

**IBERIA**  
-90%

**IBERIA**  
-90%

**IBERIA**  
-90%

**CityDeal**  
Tu ciudad, tus ofertas

**iAhora!**

**Anuncios Google**  
Shrek  
Antonio Banderas  
Shrek Online Games  
Melanie Griffith  
Shrek 2 Donkey

diez.hn

elheraldo.hn

**La Prensa.hn\_VIVIR**

[Inicio](#) [San Pedro Sula](#) [País](#) [Internacionales](#) [Deportes](#) [Opinión](#) [Negocios](#) [Sucesos](#) [Vivir](#) [Blogs](#) [Clasificados](#) [Migrantes](#)

[Sociales](#) | [Apertura](#) | [Fotos](#) | [Videos](#) | [Infografías](#) | [Documentos](#) | [Entretenimiento](#) | [Ediciones Anteriores](#) | [Contactos](#)

[laprensa.hn](#) [Google](#)

**ULTIMO MOMENTO** [Ministro brasileño de RREE llegó a](#)

26.04.2010 02:25am 08:25GMT **HONDURAS** T: , H:

LaPrensa.hn » Vivir

5 de 5 en Vivir «ATR&AACUTE;S

[Artículo](#)

[Comentarios](#)

## “El gato me permite reírme de mí mismo”

El actor español Antonio Banderas regresa con “Shrek 4”, la cual se estrenará en el mes de julio

24.04.10 - Actualizado: 24.04.10 08:52pm - Agencias: [redaccion@laprensa.hn](mailto:redaccion@laprensa.hn)

**CALIFICAR**

calificacion actual: votos: 0  0 comentarios [Imprimir](#) [Enviar](#)

**NUEVA YORK. , HONDURAS**

Un pequeño gatito le está dando a Antonio Banderas tantas satisfacciones como el mismo Zorro.

El superastro español de Hollywood regresa a la pantalla con “Shrek forever after” en el papel de Puss in boots (Gato con Botas), personaje que debutó en la segunda entrega de la franquicia y que dice es la antítesis de los héroes que le ha tocado interpretar.

La popularidad y fuerza del felino, empero, le ha valido una película entera para DreamWorks que podría estrenarse en el 2012, “Puss in Boots”, para la cual ya empezó a trabajar con Salma Hayek.

A pocas horas de su estreno mundial en el Festival de Cine de Tribeca, Banderas conversó con la agencia AP sobre “Shrek”, el cine animado en España, su reciente trabajo con Woody Allen; “You will meet a tall dark stranger”, que debuta en mayo en Cannes, Melanie Griffith y sus próximos proyectos.

**Ésta es la cuarta entrega de “Shrek”, casi 10 años de éxitos. ¿Qué mantiene esta franquicia tan fresca y que es lo que atrae tanto al público?**

Yo creo que la base de todo es la posibilidad que ha dado la película para gustar a los niños y a los padres, pero muy especialmente a los padres... Hay algo también muy importante... la frescura que se da por el método de trabajo: nosotros no estamos absolutamente condicionados a decir las líneas de una manera específica sino (que) se nos permite mucho improvisar... y yo sé que ése no es el método que se hace en todas las películas de animación.

**¿Qué ves de Antonio en “Puss In boots”?**

No de mí. A mí “Puss” me ha dado la posibilidad de reírme de mí mismo y de reírme sobre todo de algunos grandes personajes que he hecho que son “Bigger than life”, mayores que la vida, como “El Zorro”, como “Desperado”, como “El guerrero 13”. Películas heroicas donde he hecho personajes muy grandes.

**¿Ésta sería como la antítesis?**

¡Exactamente! De pronto todo eso se queda reducido a un gatico. Se convierte en un alter ego de algunas de las cosas que he hecho, pero no tanto de mí. ¡Ojalá! A mí me gusta mucho el gato, me gustaría ser tan irónico como él y tener de alguna forma el misterio que tiene él.

**No será el Zorro, pero ha tenido tanto éxito que están haciendo una película sobre él. ¿Qué te parece que “Shrek” comenzó sin “Puss in boots”?**

¡Y ahora Puss In Boots tiene su propio mundo! (risas)

**¿Qué nos puedes adelantar?**

Lo que te puedo adelantar sin revelar mucho es que es una película que se separa un poquito del estilo de “Shrek”, que no va tanto por la anticultura o por reírse del pop sino se apoya mucho más en lo épico.

**¿Aparece otro personaje de “Shrek”?**

No, él es el único. Todos los personajes que lo rodean son nuevos porque vamos desde el principio de su vida... Está en un orfanato y tiene algo de “Oliver Twist” la historia. Es muy dulce y es casi emotiva en algunos momentos.

**Estás participando y produciendo cine animado en España (como el cortometraje postulado al óscar “La dama y la muerte”) ¿Cuál es el próximo proyecto de Kandor Moon?**

Estamos ahora realizando nuestro segundo largometraje, que se llama “Goleon”.

**IBERIA**  
-90%

**IBERIA**  
-90%

**IBERIA**  
-90%

**IBERIA**  
-90%

**IBERIA**  
-90%

**IBERIA**  
-90%

**CityDeal**

Tu ciudad, tus ofertas

**iAhora!**



El actor español Antonio Banderas presta su voz en la película al personaje Gato con Botas.

+ [ampliar imagen](#)

### NOTICIAS RELACIONADAS

- » [“El gato me permite reírme de mí mismo”](#)
- » [Amores arriesgados](#)
- » [Rehabilitación: Melanie Griffith retoma su vida](#)
- » [Banderas fingió querer divorciarse de Melanie](#)
- » [“No soy un rompecorazones”](#)
- » [Amor tras los escenarios](#)
- » [“Banderas, ése es Antonio Banderas”: Entrevista](#)
- » [Antonio Banderas recibirá medalla de oro](#)
- » [Banderas recibió premio de manos de Almodóvar](#)
- » [Arranca con expectativa Festival de San Sebastián](#)

### TODOS LOS TITULOS DE ESTA SECCION

- » [Juanes presenta a Dante](#)
- » [¡Salud, majestades!](#)
- » [Vicente Fernández: una leyenda viviente](#)
- » [“Quería ser como Harrison Ford”: Brendan Fraser](#)
- » [“El gato me permite reírme de mí mismo”](#)

Estamos desarrollando, incluso, nuestro propio software, trabajando para ello con empresas de innovación en España, con la Universidad de Granada y nuestros propios programas de 3D estereoscópico, que son espectaculares.

### ¿Qué aprendiste de “Shrek” que te sirva para esto?

Mucho. Sobre todo el método para trabajar con los actores que van a estar en la película y eso es precisamente lo que yo voy a hacer en “Goleon”, dirigir las voces y producir.

### Hablando de dirección, ¿qué más podemos esperar de ti después de Crazy in Alabama” (protagonizada por Griffith) y “El camino de los ingleses”?

Acabo de terminar ahora mismo una fusión de mi compañía, que ha operado durante cinco años a un nivel muy humilde, y vamos a dar un salto cualitativo y cuantitativo... Vamos a atacar una película probablemente con Melanie, que me apetece mucho dirigirla otra vez.

### ¿Cómo está Melanie (tras su operación por formaciones tempranas de cáncer cutáneo en el rostro a finales del año pasado)?

Muy bien. Y además con muchas ganas de volver a trabajar, como nunca la había visto en estos 15 años. Esta película va a ser más fuerte. No te puedo adelantar muchas cosas pero va a sorprender mucho y sobre todo a la mujer.

### ¿Cómo te fue trabajando con Woody Allen?

¡Fantástico! Y yo he ido con un cierto miedo, porque me habían dicho que era frío con los actores, que no les decía mucho. Yo lo que hacía era ir y preguntarle y en el momento que le daba al botón, él me daba toda la información que le pedía. En el año 85 llevaba una camiseta con la cara de Woody Allen, con un gorrito y las gafas. Cuando llegué al set y lo vi exactamente igual no me lo podía creer. ¡Era trabajar con una leyenda!

Compartir      

opciones de texto « AGRANDAR ACHICAR »

CALIFICAR

calificacion actual: votos: 0

 0 comentarios [Imprimir](#) [Enviar](#)

## Comentarios

0



Estás comentando como un **Invitado**. Opcional: [Inicia sesión](#) más abajo.

    

Escriba su comentario.

Nombre

Página Web (opcional)

Email

Recibir todos los comentarios por email

Suscribirme por email

 Suscribirse por RSS

[Escribir como Invitado](#)

Mostrando 0 comentarios

Ordenar por:



[San Pedro Sula](#)  
[País](#)  
[Internacionales](#)  
[Deportes](#)  
[Opinión](#)  
[Negocios](#)  
[Sucesos](#) [Vivir](#)  
[Blogs](#)  
[Clasificados](#)  
[Migrantes](#)

**LaPrensa.hn**

OPSA Todos los Derechos Reservados © 2010

[Quiénes Somos](#) | [Mapa del Sitio](#) | [Políticas de Uso](#)