

Granada Hoy

www.granadahoy.com

La **Universidad** de Granada insiste en acudir en **solitario** con sus proyectos a la segunda convocatoria de los **campus** de excelencia **P13**



La Policía Local sorprende a una chica de 19 años cuando escribía **"La luna me sabe a poco"** en una de las fachadas de mármol del palacio de Congresos **P8**

9 BALANCE DEL ÁREA DE PROTECCIÓN AL MENOR DE LA POLICÍA AUTONÓMICA

La Junta se hace cargo en un año de 33 menores víctimas de abusos y maltratos familiares

Cifra El número de niños y adolescentes retirados a los padres aumenta un 14%

Falta Granada, la segunda provincia en intervenciones por absentismo escolar

La Policía Autonómica investigó un caso por prostitución inducida

9 ESTRENO DE LA PELÍCULA DE RUIZ BARRACHINA RODADA EN BAZA

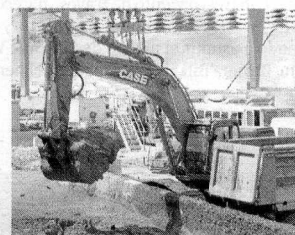


JESUS OCHANDO

Alfombra roja para el Cristo descarnado de 'El discípulo'

● Cientos de espectadores acompañaron ayer en el Palacio de Congresos el estreno de *El discípulo*, la cinta de Emilio Ruiz Barrachina, rodada en Baza, que reconstruye sin concesiones la vida de Jesucristo a partir del Nuevo Testamento.

6-7 ALTA VELOCIDAD



Fomento reanuda la obra en el túnel del AVE pero exige severos controles contra los vertidos

● El Seprona analiza nuevos restos de productos químicos de la fuga inicial

22 JUICIO POR PREVARICACIÓN

El alcalde de Otura niega haber recibido dinero de un promotor pero el fiscal mantiene el cargo

17 POR VALOR DE 500 EUROS

La Guardia Civil arresta a un chico de 17 años por robar dos gallinas, siete pollos y diez huevos

28 PIDEN AUSTERIDAD

Los empresarios cuestionan las ayudas de la Junta al flamenco y a los planes de igualdad

DP

El Granada CF, a dos puntos de alcanzar el liderato

21 El conjunto granadino se impone al Roquetas y se beneficia de la derrota del líder Melilla ante el Polideportivo Ejido (3-1) para situarse a sólo dos puntos de coger la primera plaza.

HOY CON SU DIARIO

➔ **SET DE TAPADERAS**

Recorte el **CUPÓN 9** y lléveselo por sólo **19,90€**

➔ **FOTOGRAMAS**

Fotogramas **POR 0,60€ MÁS**

➔ **GRANADA C.F.**

Ficha 14 **"AMAYA"** GRATIS

PRÓXIMO SÁBADO

➔ **MITOS DEL CINE**

11º DVD por sólo **0,30€**

Y EL DOMINGO

➔ **CENTRO DE PLANCHADO**

CARTILLA y consíguelo por sólo **69,95€**

en el interior hay un artículo escrito por alguien como **tu**

Opinión

POR aquello de disipar tinieblas y ante el incómodo dilema de tener que decidir, así de pronto, entre honras o entre barcos, Rajoy ha escondido el suyo en lo más profundo de las atarazanas de Génova y anda enseñando sin miedo ni vergüenza, su honra por ventanas y balcones por si alguien tiene a bien soltar un cañonazo por la amura de babor, que pegue el bolardazo más en la honra que en el barco que, como se suele decir, cuerpo a tierra que vienen los nuestros.

Porque este otrora gallardo capitán, tan intrépido en sus primeros días cuando sentado alegre en la popa, mareaba la caña del timón con fresco viento de través, parece el pobre, en estas duras horas, más hecho y resignado a asumir el mismo destino que William Turner 'Bill el Botas', padre del heroí-

LA COLUMNA

Juan Cañavate



El Botas

co y apuesto galán de *Piratas del Caribe* que, como recordarán aficionados a pelis de piratas, arrastraba la eterna y merecida maldición de no poder abandonar nunca el bar-

co hasta formar parte de él, aunque tuviera para ello que sacrificar incluso sus buenos sentimientos, que corazoncito y mantita a cuadros, hasta los piratas tienen.

Algo así creo yo que le acaba por pasar al buen gallego, que feliz en aquellas primeras travesías, tras abandonar a merced de las olas, al buen ramillete de honrados marineros comandado por los contra maestres Zaplana, Cascos, Michavilla, Trillo y demás herencia fiel del comodoro Aznar, no sospechaba que los nuevos nombres apuntados en el rol de la tripulación le iban a abrir las mismas vías de agua justo debajo de la línea de flotación dejándole las cuadernas hechas unos zorros.

El problema suele ser siempre el mismo: la brújula y el compás que, cuando desajustan, acaba uno perdido en proceloso piéla-

go dándose de proa o de narices, que viene a ser lo mismo, contra un fangal del que no te sacan ni todos los huracanes del Caribe y el pobre capitán, más que un fangal, tiene una docena entre Camps, Aguirre, Gürtel, Matas y demás compañeros de travesía que le han dejado a la tripulación sana, perdida de escorbuto y hasta la Cospedal, tan tranquila ella con la buena brisa, anda soltando ahora, cuando se le pone en facha el barco y el velamen le flamea, barbaridades de grueso calibre como que apoyar al juez Garzón es un atentado a la democracia.

Rajoy, el capitán o el botas, como él quiera, debiera vigilar con tino la deriva a sotavento, que orzando, acaba el barco por abatir a estribor más de la cuenta y camino de Guatemala, puede acabar uno en guatepeor.

MIRADA URBANA



MARÍA DE LA CRUZ

LAS HISTORIAS DE UN BALCÓN PARTICULAR

Con la llegada del buen tiempo, cualquier balcón—incluso si tiene escasas dimensiones y pocos lujos—es bueno para sentarse, abstraerse del mundo y relajarse por unos instantes. Desde alguno de ellos pueden contemplarse vistas asombrosas de la ciudad. Otros

son idóneos para seguir el paso de los transeúntes o vehículos. Aunque desde otros, la mejor visión posible es la del encuentro con uno mismo, que no es poco. No hacen falta sillas, ni mesa, ni siquiera un gran espacio.

LAPIDARIO

De nuevo la 'excelencia'

EL Ministerio de Educación ha publicado la segunda convocatoria para que las universidades españolas consigan el *campus de excelencia*, un título que las coloca a la cabeza en el nivel de calidad y les permite acceder a determinadas ayudas para sacar adelante los proyectos de investigación. La Universidad de Granada concurre a la primera convocatoria, en medio de una importante expectación, pero sólo obtuvo un premio de consolación que no estaba a la altura de su historia ni de su potencial investigador. El resultado provocó una profunda decepción en los medios universitarios, que interpretaron de muy diversas maneras las causas del fracaso, unas académicas y otras políticas. En cualquier caso la lección debe estar aprendida. El Ministerio de Educación prefirió los proyectos apoyados por varias universidades a los aislados. Y uno mejor que dos o tres. El Gobierno también ha aprendido la lección y ahora la ponderación de los méritos está mucho más detallada que en la primera convocatoria. Una segunda oportunidad, pues, que no hay que dejar pasar.

LO MÁS VISTO EN INTERNET

www.granadahoy.com



AVE Nuevo trayecto para evitar Medina Elvira

El entorno protegido del yacimiento de Medina Elvira no se verá afectado al final por las obras del AVE, gracias a un acuerdo alcanzado entre la Junta y la empresa estatal Adif, que promueve la construcción de esta infraestructura.



SUCESO Un seísmo hace temblar a Granada

Un seísmo a 600 kilómetros bajo tierra hizo temblar a Granada y se sintió hasta en la costa atlántica de Cádiz. La provincia de Granada y parte de la de Málaga, junto con Murcia y Alicante, son las dos regiones de España con mayor riesgo de sufrir un temblor.



MARTA DEL CASTILLO Miguel la asesinó por negarle un beso

La negativa de Marta del Castillo a darle un beso a Miguel Carcaño desencadenó su asesinato y violación. Eso es lo que recoge el titular del juzgado de Instrucción 4 de Sevilla, Francisco de Asís, en el auto por el que abre juicio oral contra los 4 adultos imputados.

La UGR garantiza el futuro de los cursos de verano con el Plan Bolonia

Los másteres y 6 créditos libres permitirán acreditar la formación • El Centro Mediterráneo oferta 44 seminarios en Granada, Almuñécar, Guadix, Lanjarón y Motril

A. Beauchy / GRANADA

Casi medio millón de euros invertirá este año la Universidad de Granada (UGR) en los cursos de verano que organiza el Centro Mediterráneo en cinco localidades de la provincia: 28 en Granada, nueve en Almuñécar, cuatro en Guadix, dos en Motril y uno en Lanjarón.

Con importantes novedades en su oferta, entre las que destacan cursos que analizarán los retos en las tecnologías web, la relación entre la Arquitectura y las redes sociales o Tolstoi en el mundo contemporáneo, entre otros, se dará continuidad también a seminarios que tuvieron una buena acogida en ediciones anteriores, como el de Gastronomía y Vino, que cumple 19 años consecutivos.

La previsión que realizó ayer el director del Centro Mediterráneo, Juan Francisco García Casanova, es la de alcanzar los 1.800 alumnos inscritos para la edición 27, ya que los 44 cursos se celebrarán únicamente en los meses de junio, julio, agosto y septiembre. Con una matrícula fijada en 120 euros, los seminarios serán de 30 horas lectivas, lo que permitirá su convalidación en 3 créditos de libre configuración.

El rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, aprovechó la presentación de la nueva oferta de verano para explicar que la Universidad de Granada está buscando una salida a la continuidad de estos cursos. Hasta ahora, los universitarios debían completar su formación reglada con 30 créditos de libre configuración, lo



El director del Centro Mediterráneo, Juan Francisco García, detalla los cursos para este verano.

MIGUEL RODRÍGUEZ

Los ministros de la UE tienen dudas

El rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, afirmó ayer que los ministros de Educación de la Unión Europea están planteando "serias dudas" sobre los beneficios del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). En Europa el Plan Bolonia lleva funcionando desde hace varios años y, debido a los problemas, ya se están planteando cambios. Ayer salieron además dos sondeos que arrojan luz sobre la

percepción de los nuevos estudiantes en España: una encuesta de la Complutense de Madrid entre 1.200 universitarios apunta que el 55% está en contra del proceso de convergencia europea y el 41,8 no cree que favorezca en el futuro su inserción laboral; y un estudio de Círculo Formación, realizado entre 15.000 jóvenes, afirma que el 30,3% de los estudiantes de segundo de Bachillerato lo considera perjudicial.

que supone un 10% de la acreditación total de un título. Esto les ha obligado a tener que completar las asignaturas de la carrera con otros cursos como los que oferta el Centro Mediterráneo en la UGR, la UNIA en Sevilla o El Escorial en Madrid, por ejemplo.

Sin embargo, el Plan Bolonia establece que, de un total de 240 créditos que valdrá un grado, sólo 6 se puedan completar con cursos del exterior. Un pequeño margen que, "junto a los másteres", según Lodeiro, permitirá garantizar la continuidad de los cursos de verano en la provincia.

Granada volverá a pelear por el Campus de Excelencia en solitario

El rector dice que la Universidad ha tomado nota de las carencias detectadas en el proyecto de 2009

A. Beauchy / GRANADA

"Tenemos que explicitar mejor la visión global de la Universidad de Granada en el proyecto", reconoció ayer el rector de la UGR, Francisco González Lodeiro al ser consultado por la nueva convocatoria de Campus de Excelencia Internacional (CEI) que se publicó el martes en el BOE.

Según el rector, la UGR volverá a optar en solitario a la máxima mención de calidad que proporciona este programa, pero tendrá

que hacer algunos cambios del proyecto de Biosalud y Biotecnología con el que ya compitió.

El pasado año la UGR quedó entre los 6 primeros puestos para optar a un campus internacional, pero se tuvo que conformar con una mención de proyecto Promotor que finalmente le reportó 4 millones de euros. "En total hemos recibido 7 millones porque también nos concedieron una mención en otro subprograma", dijo Lodeiro, quien aseguró que la UGR ya ha cobrado las ayudas que otorga Educación en forma de préstamos sin intereses.

El rector explicó que había mantenido una reunión con el se-



Francisco González Lodeiro.

cretario general de Universidades, Marius Rubiralta, para conocer los puntos flacos del proyecto granadino que le impidieron conseguir el sello de CEI. Además de la falta de visión global, que no se plasmó en el informe al que tuvo acceso el comité evaluador internacional, Rubiralta insistió en las agregaciones. "En el proyecto de Granada se cuenta con muchas empresas ligadas a Sevilla, a Córdoba y a Jaén", aclara el rector aunque insiste que, "en principio", no buscará alianzas.

Aunque en esta convocatoria no se especifica la financiación, Lodeiro afirma que el Ministerio de Educación le ha dado por seguro "una cantidad similar a la que concedió en 2009", es decir, unos 150 millones de euros en total. Como novedad, el Ministerio de Innovación y el de Vivienda sacarán también su propia convocatoria de Campus de Excelencia.

La convocatoria de la beca para Cimet Erasmus Mundus finaliza el 9 de mayo

El máster está dotado con 20.000 euros y se imparte en 4 universidades europeas

Redacción / GRANADA

La Universidad de Saint-Etienne (Francia), la de Eastern Finland (Finlandia), la de Granada (España) y el University College Gjøvik (Noruega) tienen una cosa en común: la impartición del máster Erasmus Mundus Color in Informatics and Media Technology (Cimet), sobre ciencia del color, que cuenta con una beca de 20.000 euros, una duración de 2 años que el estudiante reparte en semestres en las distintas universidades.

Para ser admitido, los solicitantes deben poseer un grado de 180 créditos ECTS en Ciencias, Informática, Matemáticas, Física, Óptica, Telecomunicaciones, Ingenierías Técnicas, o campo similar, así como acreditar un nivel suficiente de inglés. El plazo para inscribirse termina el 9 de mayo.

El máster Cimet, que ha recibido la prestigiosa etiqueta Erasmus Mundus por su excelencia, versa sobre ciencia y tecnología del color ampliamente interdisciplinar, se imparte enteramente en inglés y fomenta la movilidad de los estudiantes, aunque es posible realizar tres de los cuatro semestres en una misma universidad.

Unos 300 expertos analizan los avances en tratamientos psicológicos

Los trastornos de ansiedad, identidad sexual y conducta alimentaria, a debate en la UGR

Redacción / GRANADA

La Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada acoge hasta este sábado el Congreso Internacional sobre Avances en Tratamientos Psicológicos, que cuenta con la presencia de 300 expertos que debatirán sobre los últimos avances en tratamientos psicológicos.

En el congreso, organizado por la Asociación Española de Psicología Conductual en colaboración con la UGR, entre otras instituciones, se están debatiendo los últimos avances en tratamientos psicológicos para trastornos del estado de ánimo, de ansiedad y estrés, identidad sexual, conducta alimentaria y el juego patológico.

Granada

La investigación, un juego de niñas

Seis de cada diez estudiantes de carreras sobre innovación son mujeres, aunque la inserción laboral es más fácil para los varones

Redacción / GRANADA

La vocación de las jóvenes granadinas está dejando atrás los clásicos estereotipos de mujeres dedicadas a la enseñanza, el cuidado de enfermos o la sociología. De hecho, casi seis de cada diez universitarios (el 57%) que están cursando titulaciones relacionadas con la innovación y el desarrollo son mujeres, frente al 43% de varones con los que comparten aula, según se desprende de la charla Estrategias de Innovación y Desarrollo en Granada, que organizó ayer UGT Granada en el marco de las jornadas VI Jornadas Mujer y Empleo.

En concreto, las nuevas aspiraciones profesionales de las granadinas se centran en las carreras de investigación, desarrollo e innovación, desarrolladas en sectores como la biotecnología, genómica, sector biosanitario, nanotecnología, TIC, etc.

No obstante, en la conferencia —a la que asistieron alrededor de 250 participantes— también se recordó que las mujeres siguen siendo mayoría en las titulaciones universitarias ligadas al ámbito social, hasta el punto de que ocho de cada diez alumnos de este sector son féminas, mientras que los varones ocupan sólo un 20% de las plazas.

Asimismo, la secretaria general de UGT Granada, Manuela Martínez, insistió que, a pesar

de la mayor presencia femenina en el área investigadora, sigue existiendo discriminación de las mujeres en el acceso, permanencia y calidad del empleo. “A pesar de su mejor formación en carreras técnicas, la incorporación real de mujeres a los sectores emergentes (que además son de alto valor añadido por la calidad de sus empleos) sigue siendo muy baja”, afirmó Martínez, de modo que el empleo femenino se sigue concentrando en los sectores tradicionales, en los que se padece más precarie-

5.000

EUROS MENOS

Es la diferencia que existe entre el salario medio anual de los varones y el de las mujeres granadinas

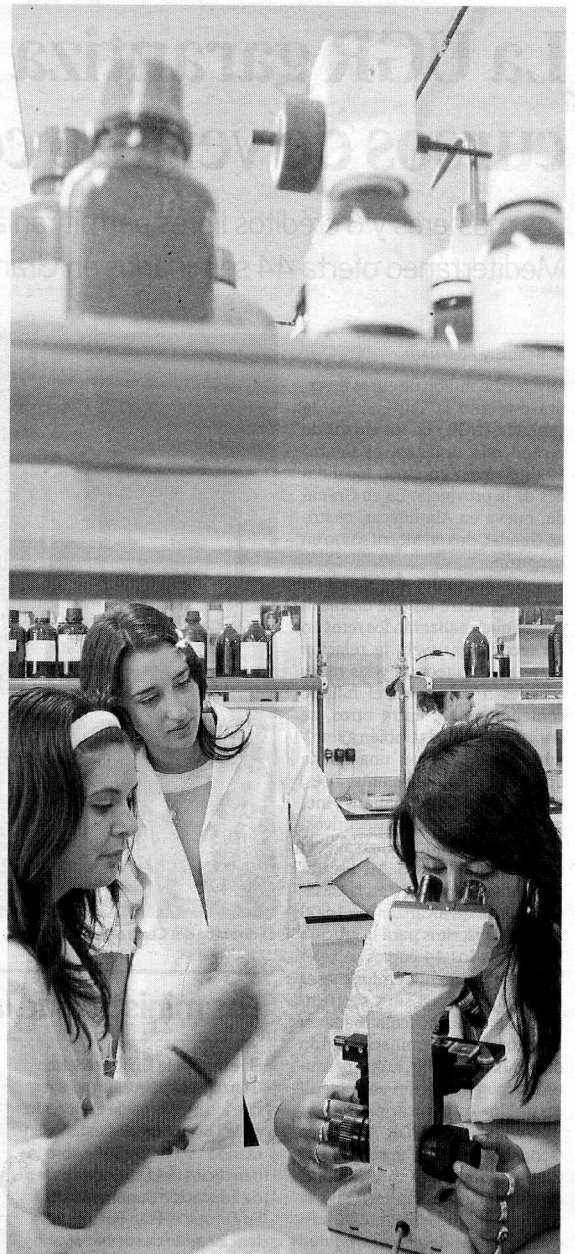
dad laboral, más temporalidad, peores condiciones de trabajo y salarios más bajos.

Por su parte, la delegada provincial de Igualdad y Bienestar Social, Magdalena Sánchez, consideró que “el necesario cambio de modelo productivo debe tener como motor a la igualdad, para corregir los importantes desequilibrios entre mujeres y hombres respecto al acceso y permanencia en el mercado de trabajo”. En este sentido, y a modo de ejemplo,

Sánchez señaló que las mujeres cobran de media 5.000 euros al año menos que los hombres. “Los modelos tradicionales en el empleo —dijo— no pueden seguir funcionando si no se adaptan a la realidad social, por eso hay que trabajar tanto para que en los sectores productivos feminizados exista empleo estable y de calidad, como para que cada vez se incorporen más mujeres a los empleos ligados a la innovación”.

El delegado de Innovación, Francisco Cuenca, que también participó en las jornadas celebradas en el salón de actos del sindicato, indicó que la celebración de estas jornadas supone “un espacio de reflexión necesario, de cara a conseguir un nuevo modelo productivo que nos haga salir de la crisis”. A su juicio, es necesario “tirar” de los sectores que tradicionalmente han sostenido la economía granadina, pero apostando al mismo tiempo por los sectores productivos del futuro, a través de la investigación y la innovación.

En este sentido, Cuenca declaró que el camino principal para conseguirlo es el conocimiento, y que ese conocimiento está actualmente liderado por mujeres, y agregó que “estamos ante una excelente oportunidad para que el cambio de modelo productivo, tan necesario para la economía granadina sea real y efectivo, hecho por todos, y sobre todo por todas”.



Las mujeres ocupan el 57% de las plazas universitarias sobre innovación. G.H.

El 47% de las mujeres no busca trabajo por tener que cuidar a sus familiares

El IAM realiza una campaña en los IES granadinos para tratar la conciliación con los menores

Redacción / GRANADA

Los avances en materia de conciliación se están realizando muy lentamente, según pone de manifiesto la Encuesta sobre Concilia-

ción en Andalucía 2009. Del estudio también se desprende que el casi la mitad de los trabajadores consideran “difícil o muy difícil” conciliar la vida laboral con la familiar y personal, mientras que este porcentaje en los varones se reduce al 42%. Asimismo, las razones que alegan las personas inactivas para no estar buscando trabajo

es que deben atender el cuidado de los niños, adultos o tienen otras responsabilidades en el hogar que se lo impide. Este motivo se da en el 47% de las mujeres, frente al escaso 2,5% de los hombres.

Para tratar de diluir estos problemas de conciliación y buscar una igualdad en el acceso al mercado de trabajo, el Instituto Andaluz de



Carmen Solera.

la Mujer (IAM) está desarrollando una campaña dirigida a los alumnos del primer ciclo de la ESO con el objetivo de “sensibilizar y concienciar a la comunidad educativa y de las familias sobre la importancia y necesidad de lograr un equilibrio en el hogar”, según explicó su coordinadora provincial, Carmen Solera. La iniciativa consistirá en realizar ejercicios y actividades sobre cómo distribuir los trabajos del hogar de forma más justa y, a través de ella, se repartirán 17.000 ejemplares en Andalucía de tres guías con consejos para los menores los profesores y los padres.



SEGUIMOS CELEBRANDO NUESTRO 80 ANIVERSARIO
DEL 15 DE ABRIL AL 15 DE MAYO DE LUNES A JUEVES
INVITAMOS A UNA COPA EN SU CENA.

C/Oficios nº 12 GRANADA Telf: 958 22 12 23 info@restaurantesevilla.es



“Mi hermana nunca pensaría en el suicidio; era una persona muy vital”

La familia de Beatriz Ordóñez, la asturiana que apareció muerta en un canal, cree que la renuncia del acusado a su defensa fue “una estrategia” para dilatar aún más el proceso



La hermana de Beatriz Ordóñez y su abogado, ayer en el Hotel Presidente de Granada.

Y. H. / GRANADA

Ayer tenía que haber comenzado en la Audiencia de Granada el juicio por el bautizado por los medios como crimen de Vélez. Pero no fue posible debido a la “sorpresiva” renuncia que realizó hace unos días el abogado del acusado a seguir ejerciendo su defensa. Ello provocó que se suspendiera la vista. Sin embargo, el abogado de la familia de la fallecida, que ejerce la acusación particular en el caso, y la hermana de Beatriz Ordóñez, decidieron no anular su viaje a Granada y mantener ‘vivo’ el caso en la fecha en la que le correspondía ser actualidad.

La hermana de la víctima, llamada Adelaida, ofreció una rueda de prensa junto al letrado, Antonio

Fernández-Mazzola, y reclamó Justicia por la muerte de Beatriz, cuyo cadáver apareció semidesnudo y con un fuerte golpe en la cabeza en un canal de la Costa, próximo a Vélez de Benaudalla.

El hallazgo del cuerpo se produjo en octubre de 2006, y fue detenido y puesto a disposición como presunto autor de la muerte de la mujer Miguel Hernández, un asturiano afincado (al igual que Beatriz) en Híjar, un anejo de Las Gabias.

Él mantuvo desde un principio que fue un suicidio. La familia lo descarta completamente: “Nunca pensaría ella en un suicidio; era una persona muy vital”, aseguró vehementemente su hermana a los periodistas.

Aunque el acusado, que estaba

casado y tiene un hijo, sólo reconoce que a la víctima le unía una gran amistad, Adelaida está convencida –al igual que el juez que ha instruido el caso como violencia de género– de que ambos mantenían una relación amorosa. “Por lo que yo sé, sí”, manifestó tajante Adelaida, quien no supo ni del idilio ni de la existencia de Miguel hasta después del fallecimiento de su hermana.

De Beatriz dijo que era “una persona muy agradable, muy llena de vida, muy vital”. La fallecida, de 40 años, vivía en una casa alquilada cercana a la de su presunto asesino, con unos perros a los que, según recordó, quería mucho. “Sólo queremos que se imparta justicia y que de alguna forma pague por lo que hizo”, agregó la mujer.

Por su parte, el abogado de la familia no ocultó sentirse indignado por el retraso que sufrirá el juicio debido a la renuncia del acusado a su defensa, una decisión que él interpreta como “una estrategia” para dilatar aún más el proceso.

Fernández-Mazzola recordó que el procesado se halla en situación de prisión provisional prorrogada, y que dicha prórroga cumplía el próximo mes de noviembre. Por eso, cree que el hecho de quedarse sin defensa a

NUEVA FECHA

La Audiencia ha fijado tres días de junio y julio para enjuiciar al presunto asesino de la asturiana

escasos días del juicio podría tener como finalidad hacer coincidir la celebración de la vista con su salida de prisión. Pero esto, en cualquier caso, ya no va a ocurrir, pues la Audiencia Provincial de Granada ha vuelto a señalar el juicio.

El tribunal ha fijado los días 18 y 25 de junio y 2 de julio para el enjuiciamiento de Miguel Hernández, que se sentará en el banquillo como presunto autor del asesinato de Beatriz Ordóñez, a quien según las acusaciones también agredió sexualmente antes de “arrojarla” al canal. La acusación particular solicita 35 años de prisión para él, mientras que la Fiscalía pide 30.

El abogado indicó que el letrado que ejercía hasta hace unos días la defensa de Miguel le llamó para pedirle disculpas por haber provocado con la renuncia la suspensión del juicio. Sobre el procesado, Fernández-Mazzola destacó que las pocas veces que ha estado cerca de él le ha transmitido “frío”.

Los expertos en protección de datos celebran un congreso en Granada

Entre los participantes estarán el director de la Agencia española

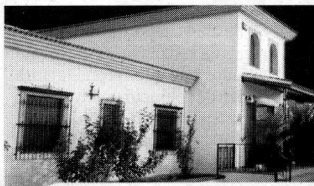
Redacción / GRANADA

Más de 50 autoridades de protección de datos y expertos internacionales analizarán desde hoy en Granada el impacto de las nuevas tecnologías en la privacidad en el encuentro del Grupo Internacional de Protección de Datos en Telecomunicaciones (Internacional Working Group On Data Protection in Telecommunications), denominado Grupo de Berlín de Telecomunicaciones.

El evento, que estará presidido por Artemi Rallo, director de la Agencia Española de Protección de Datos (AEPD), y Alexander Dix, uno de los máximos representantes de las autoridades de protección de datos de Alemania, contará con la participación de 25 autoridades en la materia.

El objetivo de este encuentro, informó la Universidad de Granada en una nota, es abordar la incidencia en el ámbito de la protección de datos personales y la privacidad de algunos de los desarrollos tecnológicos actuales con mayor impacto en la privacidad con el fin de armonizar los criterios de las autoridades y expertos. Una de las principales cuestiones que se abordará será la definición y establecimiento de un catálogo de los derechos básicos de privacidad de los ciudadanos en el entorno digital.

Asimismo, se abordarán cuestiones tales como las redes sociales y la incorporación de determinadas aplicaciones como el geoetiquetado de sus usuarios; los servicios de geolocalización de móviles y servicios de internet; los riesgos para la seguridad de la información por la utilización de dispositivos móviles; o los sistemas de localización de vehículos.



*** Hotel - Restaurante

Cortijo de Tájar

III JORNADAS GASTRONÓMICAS DEL ESPÁRRAGO VERDE Y PRODUCTOS DE CALIDAD DEL PONIENTE GRANADINO del 15 de Abril al 18 de Abril

CAJA RURAL DE GRANADA

Un restaurante con capacidad para 100 personas donde disfrutar de la más típica gastronomía de la tierra. Dieta mediterránea, platos típicos andaluces, y exquisitos platos con el prestigioso espárrago verde morado de Huétor Tájar. Ofrecemos una extensa carta de vinos de distintas zonas de España, Portugal, Francia e Italia. En verano disponemos de una amplia terraza con capacidad para 250 personas. Amplio aparcamiento. Servicio de Catering para eventos.

A-92 Salida 203 s/n. 18360 Huétor Tájar. GRANADA. Tlfs.: 958 33 40 88 / 958 33 41 83. Fax: 958 33 41 84 | cortijodetajar@hotmail.com | www.cortijodetajar.com

Vivir en Granada

Los Minicomponentes y la BBC en el Boogaclub

La BBC Y Los Minicomponentes en el Boogaclub con Aure Ortega, Pablo García, Nano Ramos y Alfonso Alcalá, el punto de encuentro, patio de recreo y el sector experimental donde se juntan sonidos acústicos, eléctricos, accesorios extraños... A partir de las 23h y por 6 euros.

CONCIERTO

● Víctor Manuel ofrecerá un concierto en el Palacio de Congresos a partir de las 21 horas. Se podrán escuchar los temas de su disco 'Vivir para contarlo'.



María Eloy García en el Palacio de los Patos

Ciclo poético organizado por Hospes en el Palacio de los Patos. María Eloy García será la poeta invitada en abril a partir de las 20.30 horas. Esta nueva propuesta de Poesía en el Palacio, la octava de la temporada, refuerza el compromiso de traer a las voces más interesantes del panorama poético.

ANIVERSARIO

● En La Tertulia manifiesto canción del sur con las actuaciones de Nano Fernández, Enrique Moratalla, Juan de Loxa, y Esteban Valdivieso a las 21h.

Ilón de Espacios Naturales. La muestra, producida por el Geologisches Institut Tübingen de la Universidad de Alemania, en colaboración con la Universidad de Yale (USA), ofrece una mirada a la vida en la Tierra hace más de 1.000 millones de años a través de 40 réplicas de trazas fósiles halladas en investigaciones científicas de distintos puntos del mundo.

● Parque de las Ciencias.

'Dibujos'

Exposición temporal de J. Hernández Quero en la Casa de los Pisa que estará abierta hasta el 30 de abril. Horario: de lunes a sábado de 10.00 a 13.30 y de 17.00 a 19.30 horas.

● Museo Casa de los Pisa.

'Espontánea'

La cultura oriental y occidental se mezclan en la obra de la artista coreana Cha Eun Ah, que con su última exposición en el Centro Artístico muestra escenas de su vida cotidiana en España a la vez que recuerda sus orígenes asiáticos.

● Centro Artístico.

80 años de Poeta en Nueva York

El Centro de Estudios Lorquianos de Fuente Vaqueros expone unos cuarenta carteles realizados por alumnos de Bellas Artes que celebran el 80 aniversario del poemario 'Poeta en Nueva York'. En las obras son visibles las inquietantes imágenes lorquianas de la metrópoli americana y simbología que une a Lorca con iconos como la lata de Coca Cola o la Estatua de la Libertad.

● Centro de Estudios Lorquianos.

Animales de Museo

El arte de la taxidermia, en la que se muestra esta técnica de conservación a través de más de un centenar de grandes mamíferos naturalizados puede contemplarse en esta exposición exclusiva en Granada.

● Parque de las Ciencias.

'Mil besos'

El artista Ruven Afanador muestra en la exposición 'Mil besos' su visión contemporánea del flamenco en sesenta y cuatro imágenes impactantes de gran formato. En la Plaza de las Culturas del Centro Cultural CajaGranada

Memoria de Andalucía.

● Plaza de las Culturas.

Museo de la Alhambra

El Museo de la Alhambra ocupa el ala Sur de la planta baja del Palacio. Se distribuye en siete salas ordenadas cronológicamente, dedicadas a la cultura y al arte hispanomusulmán. Abierto de martes a sábado, excepto días festivos, de 09.00 a 14.00 horas. Acceso gratuito para españoles y demás ciudadanos de la Unión Europea.

● Palacio de Carlos V.

Sendero a la Modernidad

La exposición del coleccionista alemán Hans Rudolf Gertsenmaier 'Sendero a la modernidad. Pintura española de los siglos XIX y XX' exhibirá en Granada 42 obras de pintores como Joaquín Sorolla, Zuloaga o Anglada Camarasa. Permanecerá abierta hasta el 3 de junio.

● Sala de CajaGranada.

'La evolución de Darwin'

Con motivo del Año de la Biodiversidad, el Parque de las Ciencias expone más de un millar de especímenes, animales vivos, plantas, maquetas y representaciones de la historia de la evolución, desde antes de Darwin hasta nuestros días. La exposición se podrá ver hasta el próximo 3 de octubre.

● Parque de las Ciencias

Patri Díez en la Euroárbabe

La Fundación Euroárabe acoge la interesante exposición de Patri Díez [membrana]. En ella, la piel aparece como membrana. La desnudez como forma de vida. Así ha querido retratar la fotógrafa jerezana a personas de su entorno y a ella misma como modo de explicarse el mundo. O de mirarlo. La muestra, que puede contemplarse en la Fundación Euroárabe hasta el próximo día 23, es una colección de nueve desnudos en blanco y negro a gran tamaño con los que la fotógrafa pretende captar a personas en un paréntesis de sus vidas, a punto de dar un cambio.

● Fundación Euroárabe

LA LUPA

por Redacción



Las pruebas se celebrarán en Granada mañana viernes.

GRANADA HOY

Coca-Cola pone a prueba a 250 escritores noveles

Un año más, miles de estudiantes de 2º curso de ESO de toda España acudirán a la prueba escrita del Concurso Coca-Cola Jóvenes Talentos-premio de Relato Corto en más de medio centenar de sedes. En Granada, mañana han sido convocados 249 alumnos en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada a las 17:30 horas. Una cita que desde 1961 reúne ilusiones, nervios, sueños, imaginación y mucho talento. Medio siglo apoyando la escritura y la lectura entre los estudiantes de Secundaria. Cada año acuden a la prueba una media de 10.000 jóvenes procedentes de más de 1.200 colegios e institutos de todas las comunidades autónomas.

Y es que hace precisamente 50 años, nació este concurso literario por donde han pasado reconocidas personalidades del mundo del espectáculo, las artes, literatura y el periodismo. Entre los participantes destacan Lucía Etxebarria, el Gran Wyoming y Elvira Lindo. Ejerciendo de jurados han colaborado Gerardo Diego, Luis María Ansón y Carmen Alborch entre otros. Para conmemorar esta celebración, Coca-Cola ha desarrollado una acción especial en la que, a través de la plataforma www.1entre10millones.com—que se activará a mediados del

mes de abril—, convoca un Premio de Relato Colectivo Especial 50 Aniversario para mayores de 14 años y una campaña de búsqueda de todas las personas que en este medio siglo hayan estado vinculadas con el concurso, con el objetivo de recuperar la memoria colectiva que hoy pervive en torno a él.

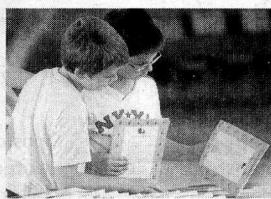
El objetivo del concurso es encontrar, dentro de esta valiosa cantera de escritores, las plumas con mayor capacidad creativa y mejores dotes literarias.

Los participantes dispondrán de dos horas para escribir un relato corto de un máximo de cuatro caras de extensión y de temática libre. Uno de los requisitos que todos los concursantes tendrán que cumplir será la inclusión de un estímulo narrativo que sólo se revelará en el momento de la prueba.

Para llegar a la prueba escrita, el momento más decisivo del concurso, los alumnos participantes han tenido que superar la fase escolar en la que, tras un primer contacto con el certamen en las fábricas de Coca-Cola donde se les informa de la mecánica del concurso y se les facilitan materiales didácticos elaborados por la Escuela De Letras de Madrid, el profesor de Lengua y Literatura selecciona a dos representantes por cada clase.

CONOCIDOS

En este concurso participaron Lucía Etxebarria, el Gran Wyoming y Elvira Lindo



Andalucía

Un alumno cuelga el móvil de su profesora en internet ofreciendo servicios sexuales

El menor, expulsado de un instituto de Marbella por un altercado con la docente, difundió el número de teléfono

Leonor García / MÁLAGA

La primera vez que la llamaron a su móvil para contratar sus servicios sexuales pensó que era una equivocación. La segunda creyó que era una mera coincidencia. ¿Por qué preocuparse? Eso puede pasarle a cualquiera. Pero a la tercera ya sospechó que ocurría algo extraño, y entonces preguntó al interlocutor que creía que la tomaba por una prostituta dispuesta a satisfacer a su cliente. El hombre le respondió que su nombre y su móvil estaban colgados en internet y que aparecía hasta en seis páginas web ofreciéndose a quien pagara por disfrutar de sus habilidades. La profesora de un instituto de Marbella (Málaga) no salía de su asombro. ¿Cómo podía pasar eso?

Presuntamente, ha sido un alumno de esta profesora quien ha colgado sus datos, su foto e in-

cluso su correo electrónico. Los hechos, destapados ayer por la Cadena Ser, se produjeron un día después de que el adolescente, de 17 años, fuera expulsado por un mes del instituto y protagonizara un altercado con la docente que es su tutora en el centro.

En una página creada por el menor, la mujer se ofrecía para compartir piso y pagar el alquiler con sexo. En otra —en la que incluso colgó una foto que la profesora había puesto en una red social junto a una amiga— ambas se ofrecen a hacer realidad por 20 euros las fantasías sexuales de quien las contrate. En una tercera, la imagen de la docente aparece junto a la de otra prostituta desnuda con un mensaje extremadamente grosero.

Con el apoyo del gabinete jurídico de la Federación de Enseñanza de CCOO, la profesora denunció los hechos primero ante la

Policía Nacional y luego en un juez de Torremolinos. Al principio, la docente no sospechaba quién podía ser el autor de los hechos y el juzgado archivó la denuncia de forma provisional. Su abogada, María Dolores López, cree que el archivo fue "precipitado". Sin dudar, lo recurrió.

Para entonces, la indagaciones hechas en el centro educativo apuntaban al menor expulsado. Unas sospechas que coincidían con la investigación policial que a través del IP del ordenador confirmó que se trataba de ese alumno. Con estos nuevos datos, el juzgado ya remitió los hechos a la Fiscalía de Menores. La profesora sigue trabajando y dice que no tiene miedo, "aunque estoy un poco intranquila". Su letrada cree que se ha cometido un delito contra su libertad sexual y que se ha vulnerado la Ley de Protección de Datos.

La madre de una niña violada critica la frialdad de los agresores

Los siete menores acusados de abusos en Isla Cristina dicen que la relación fue consentida

R. A. / HUELVA

Germana Artiel, la madre de la niña de 13 años vecina de Isla Cristina presuntamente violada por siete menores vecinos de la localidad, dijo ayer a Efe que los presuntos autores declararon en el juicio que no hubo tal violación, sino que fue una relación sexual consentida por la niña.

Artiel explicó que durante toda la sesión del juicio en la jornada de ayer, los presuntos autores de los hechos inculparon a la menor "como si ella fuera la que aceptaba todo", algo que la madre entiende que "es normal, porque ellos lo que quieren es salir y no estar más tiempo encerrados". "No podía soportar oír las declaraciones de esos niños, y me tuve que quedar en otra sala hasta que declaró mi hija en una habitación aparte", lamentó.

Sin rastro de los 11 naufragos de la patera que volcó en Almería

La embarcación partió el martes desde la costa de Argelia con 14 ocupantes

M. J. Uroz / ALMERÍA

Los cuerpos de 11 tripulantes de la patera que naufragó el martes en aguas de Carboneras no han sido localizados. El dispositivo de rastreo retomó las labores de búsqueda a primera hora de la mañana de ayer y se mantendrá activo hasta que los efectivos de Salvamento Marítimo consideren que aún hay posibilidad de encontrarlos.

Los supervivientes de la tragedia explicaron que ellos mismos vieron cómo los demás compañeros de viaje se hundían y se ahogaban en el mar. Confirmaron que partieron de Argelia y que "sólo uno llevaba chaleco salvavidas". La embarcación navegaba con 14 personas a bordo y había zarpado desde Argelia hace dos días, según el relato de uno de los tres supervivientes.

La Universidad de Granada informa

PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 25 Y 45 AÑOS

Se pone en conocimiento de todos los alumnos inscritos en la Prueba de Acceso a la Universidad para Mayores de 25 o 45 años, que los ejercicios correspondientes a las mismas se celebrarán de acuerdo con la siguiente distribución de fechas, horas y lugares de realización:

- Fase General de las Pruebas de mayores de 25 o 45 años: Viernes 16 de abril, a las 15.30 horas
- Fase Específica (sólo para la Prueba de mayores de 25 años): Sábado, 17 de abril a las 8.30 horas

ALUMNOS INSCRITOS EN GRANADA

FASE GENERAL Y ESPECÍFICA

EDIFICIO POLITÉCNICO (CAMPUS UNIVERSITARIO DE FUENTENUEVA)

"ARTES Y HUMANIDADES" AULA 107: De ABRIL ARRIAZA, BENJAMÍN a POLO PEINADO, NURIA
 "ARTES Y HUMANIDADES" AULA 108: De PORRAS BARROS, DANIEL a ZARZA ORTEGA, JUAN SERGIO
 "CIENCIAS" AULA 105: De AJHIR, NADIA a ZARGHIL, ABDELOUAHID
 "CIENCIAS DE LA SALUD" AULA 204: De ACOSTA DEL PINO, JOSÉ MANUEL a HERMOSO ARCOS, MARÍA
 "CIENCIAS DE LA SALUD" AULA 205: De HERNÁNDEZ ROBLES, MERCEDES a ZAFRA CUENCA, ANA BELÉN
 "CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS" AULA 113: De ALBARRAL ÁVILA, FRANCISCO JAVIER a LUIS GARCÍA, ANTONIO
 "CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS" AULA 101: De LUJÁN NIETO, JOSÉ CARLOS a VILLALONGA CORTÉS, LAURA ISABEL
 "INGENIERÍA Y ARQUITECTURA" AULA 105: De ACEITUNO HISPÁN, ALFREDO a VELASCO CARRERAS, FRANCISCO JOSÉ
 "MAYORES DE 45 AÑOS" AULA E-1: De ADÁN JIMÉNEZ, MARÍA TERESA a MALDONADO GODOY, JOSÉ ANTONIO
 "MAYORES DE 45 AÑOS" AULA E-2: De MANZANO ROMERA, MIGUEL a WANNER, MÍRIAM

MATERIAS	INSTRUCCIONES / MATERIALES
Biología	El alumno podrá contestar las diferentes preguntas elegidas, sin necesidad de copiar el enunciado. Sólo se requiere poner el número de orden.
Dibujo artístico	El alumno deberá aportar papel de dibujo, grafitos, borrás, etc.) y materiales auxiliares.
Dibujo técnico	El dibujo se realizará sólo con grafito, pudiéndose usar distintos grozores y durezas. El candidato deberá disponer del siguiente material de dibujo: lápiz de grafito o portaminas. Afilaminas o similar (según el caso). Goma de borrar. Escuadra y cartabón. Regla graduada o escalímetro. Compás. Además, se permitirá el uso de plantillas, transportador de ángulos, un tablero tamaño A3 con su correspondiente paralelográfico y calculadora no programable.
Idiomas (Alemán, Francés, Inglés, Italiano, Portugués)	NO se podrá hacer uso de diccionario (ni monolingüe, ni bilingüe) para la realización de los ejercicios de idioma moderno.
Latín	Para la realización de la prueba se podrá usar un diccionario latino-español, incluyendo apéndices gramaticales.
Economía de la Empresa, Matemáticas, Física o Química	Se podrán utilizar calculadoras científicas no programables, sin capacidad para almacenar o transmitir datos. Su uso estará restringido al cálculo de operaciones numéricas. No se tendrá en cuenta un resultado final cuyo valor sea correcto si previamente no se han indicado los pasos conducentes a su obtención.
Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales	Se podrán utilizar calculadoras científicas no programables, sin capacidad para almacenar o transmitir datos. Su uso estará restringido al cálculo de operaciones numéricas. No se tendrá en cuenta un resultado final cuyo valor sea correcto si previamente no se han indicado los pasos conducentes a su obtención. En los exámenes donde proceda, se entregará al alumno la tabla de la Función de Distribución Normal.



ugr | Universidad de Granada

LOS MÁS VENDIDOS

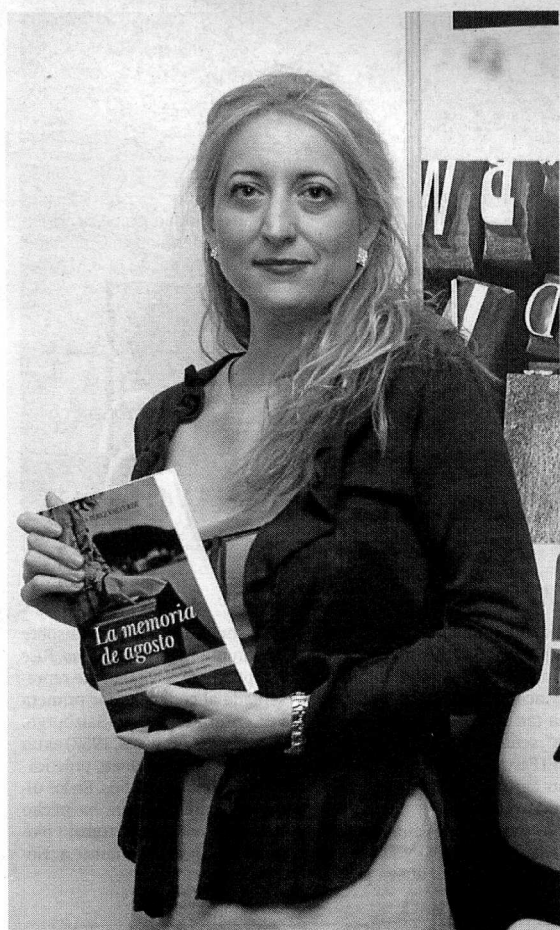
Información ofrecida por: Librerías Picasso, Babel, Dauró, Continental y Flash

Ficción	Autor	Editorial
1 El asedio	Arturo Pérez-Reverte	Alfaguara
2 La estrategia del agua	Lorenzo Silva	Destino
3 Venganza en Sevilla	Matilde Asensi	Planeta
4 El tiempo entre costuras	María Dueñas	Temas de Hoy
5 Lo que esconde tu nombre	Clara Sánchez	Destino
Poesía	Autor	Editorial
1 Aquí	Wisława Szymborska	Bartleby
2 Poesía y prosa	Jairne Gil de Biedma	G. Gutenberg
3 Como la lluvia. Poemas 2001-2008	José Emilio Pacheco	Visor
4 Instantes. Nueva antología...	VV.AA.	Hiperión
5 Tormenta de uno	Mark Strand	Visor

No Ficción	Autor	Editorial
1 El maquiavelo de León	José García Abad	Esfera de los Libros
2 El viaje al poder de la mente	Eduardo Punset	Destino
3 El secreto	Rhonda Byrne	Urano
4 Perdidos. La filosofía	Simone Regazzoni	Duomo
5 La hora de los sentidos	Leopoldo Abadía	Espasa Calpe
Bolsillo	Autor	Editorial
1 El camino	Miguel Delibes	Booket
2 El guardián entre el centeno	J. D. Salinger	Alianza
3 La pirámide	Henning Mankell	Tusquets
4 El guardián de los viernes	Kate Jacobs	Maeva Bolsillo
5 Los santos inocentes	Miguel Delibes	Booket

NADERÍAS de José Urbano

« Los
cerdos
nunca ponen
un mantel en
el barro »



PEPE TORRES

Pérez Valverde y la fugacidad

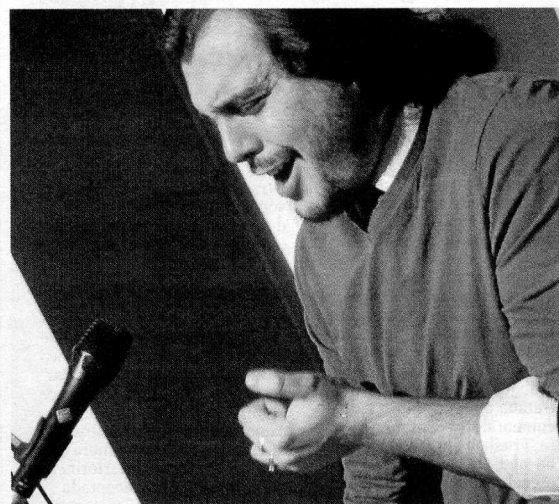
● Cristina Pérez Valverde presentó ayer en la sala cultural Nueva Gala 'La memoria de agosto', una novela sobre el azar, sentimientos, los instantes fugaces que se recuerdan para siempre... Belén mantiene una relación intermitente con César, psicoanalista y quince años mayor que ella. Ambos creen tener un vínculo que viene de otras vidas, y están obsesionados con la idea de que habrán de tener una hija a la que llamarán Clara por una serie de extrañas casualidades. César está casado con Marina, madre de una chica a la que César solía tratar, en un matrimonio forjado por conveniencia. Belén cree en la existencia de una estrecha relación entre su destino y el de sus antepasados. Cristina Pérez Valverde brinda al lector una novela marcadamente original para aprehender el vértigo de los sentimientos, la emoción del instante fugaz que se retiene en la memoria para siempre.

Penar Ocono', la cara oculta del 'Romancero'

Diputación publica un facsímil del primer libro de poemas de José Heredia Maya con motivo de la Feria del Libro

G. C. / GRANADA

Dicen que los clásicos son aquellos libros de los que todo el mundo puede hablar sin haberlos leído. Algo parecido pasa en Granada con *Penar Ocono*, de José Heredia Maya, que acaba de reeditar en facsímil la Diputación con motivo de la Feria del Libro. "En realidad se conoce más el título que el contenido", explica Juan Mata, que participó ayer en la presentación junto a la diputada de Cultura, María Asunción Pérez Cotarelo, y el hijo del escritor recientemente fallecido, José Heredia. "Es un libro que está absolutamente vivo", puntualiza. "Responde a un tiempo y a unas circunstancias que trascienden el mundo de lo gitano aunque no hay que olvidar que quien lo escribe es gitano y tiene unas circunstancias muy personales, pero que habla de las víctimas en un sentido más genérico". ¿Podría ser la cara oculta del *Romancero gitano* de Federico García Lorca? "Creo que en cierta manera sí porque Lorca planteó una mirada anclada en una foto fija, en el gitano en relación con el flamenco, con el cántaro y el borrico", responde Mata. "En *Penar Ocono* está el dolor, el extrañamiento, la persecución, la soledad, el desprecio... En este sentido, el libro de Heredia Maya es "el sím-



PATRI DÍEZ

Presentación del facsímil en la Casa de los Tiros.

Juan Mata
Profesor de la UGR

“ Responde
a un tiempo y
a unas circunstancias
que trascienden el
mundo de lo gitano ”

bolo del perseguido que tiene que reivindicar su condición de persona libre”.

En cuanto a la estética de los versos, Juan Mata advierte del riesgo de que el término gitano se coma al poeta. "En este caso es un libro de un gran poeta que es

gitano y que domina el lenguaje llenándolo con su memoria, con la memoria de los suyos... Es el gran mérito por encima de la curiosidad de que se trate del primer gitano que publica un libro de poesía", continúa.

Y como primer libro, en *Penar Ocono* aparecen ya los grandes temas que trató José Heredia Maya hasta su fallecimiento el pasado 17 de enero. Por ejemplo se habla de la "mirada limpia", un término que le obsesionó y con el que tituló tanto algunas conferencias como la revista que fundó años más tarde. "Con el tiempo añadí matices a unos temas que ya planteó en su primer libro", concluye.