





GranadaDigital

Jueves, 15 abril de 2010, 11:18

Local | Provincia | Andalucía | Nacional | Internacional | Economía | Deportes | Sucesos | Cultura | Universidad | Sociedad | Gente | Comunicación | ESCO GD |





Depósito **FlexiBON**

El depósito que se adapta a ti

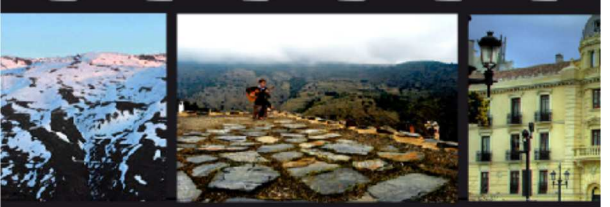
hasta un **4,50%**

TAE MÍNIMA: 1,51%
TAE MÁXIMA: 4,55%



CONCURSO FOTOGRAFÍAS Y SONIDOS

“Granada, amor **CON**sentido”



Preséntate hasta el 21 de abril

OPINIÓN



Granada

LA EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA MEMBRANA. HASTA EL PRÓXIMO DÍA 20

Nueve personas cuentan "su transición personal" ante la cámara de patricia Díez

miércoles, 14/04/2010 18:24

Paqui Maldonado

Imprimir

Enviar

La Fundación Euroárabe, situada en la calle San Jerónimo número 27, acoge hasta el 20 de abril la exposición fotográfica que lleva por título 'Membrana', de la artista Patricia Díez, enmarcada en la I edición de las jornadas sobre 'Medios de Comunicación en la construcción de una ciudadanía global', que organiza el Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo (CICODE) del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo de la Universidad de Granada, en colaboración con la Fundación Euroárabe y ECO (Traductores e intérpretes por la Solidaridad).

Durante cinco años, esta joven fotógrafa ha recogido nueve testimonios de personas que, por alguna circunstancia personal, se han visto abocadas a vivir un periodo de tiempo dedicado a recomponer sus vidas. Un paréntesis que la artista ha intentado plasmar en sus instantáneas. El resultado, una obra que fue inaugurada con una performance en la que la autora quiso expresar lo que supuso para los protagonistas de dichas historias superar ese hecho en concreto.

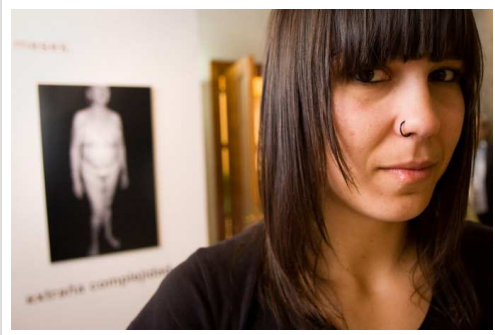
Se trata de nueve imágenes en blanco y negro, a gran tamaño, donde podemos ver, por ejemplo, a María, una chica que vivió en primera persona el terremoto que asoló Chile y que cambió radicalmente su forma de ver la vida. Según Díez, "son testimonios de gente que se encontraba en proceso de transición personal. En un momento en el que sus vidas se transformaron. A través de la foto, quise recoger ese instante del personaje". Díez, que se declara amante de la fotografía, aparte de su oficio, asegura que su objetivo es "indagar en las vivencias personales a través de su cámara".

Enviar esta noticia a ...



Imprimir

Enviar



Ampliar

Valore este artículo

☆☆☆☆☆ / 0 votos |



Vota

AGREGUE SU COMENTARIO

Su Nombre:

Su Correo

Electrónico:

Comentario:

Añadir

Granada Digital no se hace responsable de los comentarios expresados por los lectores y se reserva el derecho de recortar, modificar e incluso eliminar todas aquellas aportaciones que no mantengan las formas adecuadas de educación y respeto. De la misma forma, se compromete a procurar la correcta utilización de estos mecanismos, con el máximo respeto a la dignidad de las personas y a la libertad de expresión amparada por la Constitución española.