

BUENOS DÍAS
MELCHOR SÁIZ-
PARDOGRACIAS
AL 112

A veces, la distancia entre la vida y la muerte tiene la dimensión de un caballo. A veces, la Parca siega insensible, sin atender a ningún tipo de razones, ni argumentos, ni personas. Golpea sin piedad, a diestro y siniestro, sin distinguir bebés, niños, preciosas muchachas en flor o vigorosos atletas. Tenemos miles de ejemplos a mano. Por ejemplo, la reciente tragedia del avión presidencial polaco, que ha desmochado la cúpula estatal de Polonia. (Polonia, la nación mártir, dividida, partida, destruida, aniquilada por los nazis; maltratada por la historia. Precisamente el presidente y su séquito viajaban para recibir formalmente las excusas y la petición de perdón del estado ruso, a través de sus máximos mandatarios, por la matanza realizada en el bosque de Katyn, en 1940, por orden de Stalin, de unos 50.000 soldados y oficiales del ejército polaco...) Tragedias inmensas han sido también los terremotos de Haití, de Chile, los sumos del sur de Asia... Cuando la muerte se empeña, no da tregua. Y no hay nada que hacer. Pero en otras ocasiones, la Oscura Sombra se entretiene, se deja ganar la batalla y la vida sigue... Son los hombres los que, con su ciencia, con su entrega o su profesionalidad, logran este milagro. Y esto es lo que ocurrió la otra madrugada con una persona, muy próxima a un servidor. Estalla una crisis de urgencia vital. La situación es casi, casi, desesperada. Una llamada al 112, Emergencias Sanitarias. Una respuesta eficaz. Cinco minutos tardó en llegar a una casa situada en el área metropolitana, un equipo médico, con una UVI móvil y todo el aparataje necesario. Gracias a esta intervención urgente, eficaz y tremendamente solidaria y humana, una persona (una más, entre tantas) está vivita y coleccionando. No olvidaremos al 112. Y queremos que lo sepa la ciudadanía, hoy que tanto nos quejamos, a veces con razón, de otros deficientes servicios públicos... Coda final, que nada tiene que ver con lo anterior: Los políticos están pendientes de los nombramientos de la Junta, que tardan. Y cuando sale alguno, sale equivocado.

La colonia de Polonia en la UGR

La Universidad granadina, el centro favorito de los estudiantes polacos

Los universitarios recuerdan con una misa al centenar de víctimas del accidente del avión presidencial

■ ANDREA G. PARRA

GRANADA. «Nuestro país sufre mucho y estamos muy apenados y emocionados tras el accidente en el que ha muerto el presidente y otras 96 personas». Quien pronuncia estas palabras es Marta Dawidziuk, una estudiante polaca que llegó hace cinco años a la Universidad de Granada (UGR) con una beca Erasmus y se ha quedado a hacer su tesis doctoral. «Me interesó mucho lo que se estaba haciendo en el grupo de investigación que estoy», especifica. Está en el departamento de Química Inorgánica.

Al igual que ella decenas de estudiantes eligen cada año la institución universitaria granadina para completar sus estudios en el extranjero. Polonia es uno de los países que más alumnos envía a la UGR. Este curso 2009/2010 el número de

estudiantes de Polonia matriculados en la UGR en el marco del Programa LLP/Erasmus asciende a 94. Así, la cifra de instituciones de enseñanza superior polacas con las que el vicerrectorado de Relaciones Internacionales tiene acuerdos bilaterales de movilidad se sitúa en las 24 universidades. No son los únicos números. En la Universidad granadina también hay matriculados como estudiantes regulares de la institución, en el marco de acuerdos y colaboración existentes entre la Universidad de Granada y la Consejería de Educación de la Embajada de España en la República de Polonia, 22 estudiantes, según los datos facilitados por Relaciones Internacionales.

Polonia está entre los diez primeros países que más estudiantes aportan a la Universidad granadina. Por delante están países más cercanos y de más tradición como Italia, Francia, Alemania o Marruecos, pero pocos más. Rusia, por ejemplo, en el curso 2008/2009 no superaba el medio centenar de estudiantes en las aulas granadinas, según las estadísticas del Servicio

de Informática de la institución universitaria.

El profesor Rafael Guzmán, que ha coordinado durante años Lenguas Esclavas y da clases de ruso en la Facultad de Filosofía y Letras, explica que existe una tradición y una simpatía cultural y social que motiva a los estudiantes polacos a elegir la Universidad granadina. El polaco se estudia como lengua, ade-

más, en las facultades de Traducción e Interpretación y en Filosofía y Letras.

El profesor Guzmán destaca, además, el prestigio internacional del que goza la Universidad granadina. En relación a los estudiantes polacos los califica como «muy emprendedores y aplicados». Así, por ejemplo, a pesar de que la relación entre Rusia y Polonia es «muy sensible», están aprendiendo de nuevo a valorar el ruso. «En mis clases tengo a varios estudiantes polacos aprendiendo ruso», especifica.

A los estudiantes rusos, a los polacos y al resto de universitarios de unos y otros países ha hecho un llamamiento el colectivo de estudiantes polacos de la Universidad granadina, ante el accidente del avión presidencial polaco, acaecido el pasado sábado, en el cual murieron noventa y seis personas. El toque de atención es para comunicar y pedir que les acompañen en una misa en memoria de todos los fallecidos el próximo jueves, día 15 de abril de 2010, o sea mañana mismo, en la santa iglesia Catedral de Granada, a las 20.30 horas.

LAS CIFRAS

► **Estudiantes Erasmus.** Este año están estudiando en la UGR con este programa 94 alumnos de Polonia.

► **Otros acuerdos.** La UGR y la Consejería de Educación de la Embajada de España en la República de Polonia tienen firmado un acuerdo que permite estudiar en Granada a 22 alumnos.

► **Convenios.** La Universidad granadina tiene acuerdos con 24 universidades polacas.

Granada ofrecerá el grado de Periodismo en 2012 tras 'acreditar' Comunicación

El rector defiende que en el documento final del nuevo mapa de titulaciones «tenemos cinco títulos más»

■ A. G. P.

GRANADA. «En el documento definitivo aparece que la Universidad de Granada (UGR) ofrecerá el grado de Periodismo en el horizonte de 2012». Son las declaraciones del rector de la institución universitaria granadina, Francisco González Lodeiro, quien explica que estos estudios están vinculados al grado de Comunicación Audiovisual. «El grado de Periodismo está vinculado en Granada a la evaluación y verificación de Comunicación Audiovisual», sentenció. A partir del próximo curso (2010/2011, salvo sorpresas de última hora) se podrá estudiar en la UGR Comunicación Audiovisual desde primero. Hasta ahora ha sido un segundo ciclo. A partir de entonces se verá que sucede con Periodismo.

El grado de Comunicación Audiovisual granadino está en «la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA)» y será la que decida si se acredita el plan de estudios. Este grado y Periodismo compartirán créditos y por eso «se trabajará para completar las materias». Así las cosas, el

rector González Lodeiro señaló que desde «esta semana trabajaremos en el grado de Periodismo».

Así de rotundo se mostraba el sábado el rector de la UGR tras darse a conocer el mapa de titulaciones. En la documentación que facilitó a los medios de comunicación la Junta de Andalucía –el viernes– no se incluía Periodismo para Granada, pero el rector aclaró que sí se impartirá. Sobre cuándo se podrá cursar en la Universidad granadina este título argumentó que «dependerá de los recursos humanos», entre otras cuestiones. Por eso, no concretó si será en el curso 2011/2012 o en el 2012/2013, pero sí en el horizonte 2012 que «ha determinado la Junta de Andalucía».

Estos plazos y contenidos fueron aprobados el viernes en el Consejo Andaluz de Universidades (CAU), en el pleno, concretamente, en el que se dio luz verde al nuevo mapa de titulaciones universitarias adaptadas al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), que

Estos plazos y contenidos fueron aprobados el viernes en el Consejo Andaluz de Universidades (CAU)



Francisco González Lodeiro, rector de la UGR. ■ JUAN ORTIZ

se prevé implantar en el horizonte de 2012. Se celebró en Jaén y lo presidió el presidente del Gobierno andaluz. En total serán 73 los nuevos títulos de grado que se impartirán en las universidades públicas andaluzas y que se sumarán a los ya existentes. Entre ellos se encuentran algunos relacionados con los denominados sectores estratégicos para la comunidad como son el grado en Energía y Sostenibilidad, Biotecnología, Energías Renovables o Ingeniería Energética. Y la gran novedad ha sido la puesta en marcha de los estudios de Medicina en Jaén, Almería y Huelva. Son los que seguro se implantarán porque es un compromiso político.

En la UGR serán, al final en esta primera fase, cuatro los nuevos grados: los de Energías Renovables, Biotecnología, Estudios Asiáticos y Periodismo. Además, se implantará Criminología y la 'intensificación' (especialización) de la Ingeniería Informática (en cinco, ahora son tres). El rector dijo a este periódico que «estamos contentos con los nuevos grados que se nos han concedido porque era lo que habíamos pedido». Asimismo, subrayó que «tenemos otros títulos como Relaciones Internacionales, Arqueología...», pero estamos estudiando si es más conveniente que sean grados o posgrados. La ANECA continúa evaluando los planes de estudio del próximo curso.

Tu IDEAL

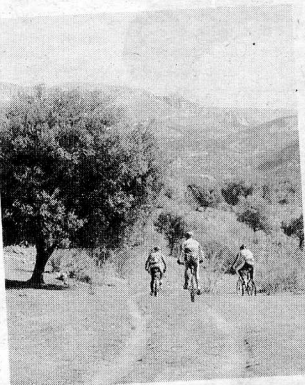
INMA G. LEYVA

VUESTROS ACONTECIMIENTOS

inmagarcialeyya@gmail.com

Casi todos hemos sucumbido a las nuevas tecnologías. Así, hoy en día, no hay acontecimiento que no sea fotografiado con una cámara de fotos. Acontecimientos que, con vuestra colaboración, publicamos en esta página de Tu Ideal. Lo único que tenéis que hacer es subir las a ideal.es, a cualquiera de las categorías que hemos creado para ti, o mandarlas por correo electrónico, indicando vuestro nombre y acompañando la imagen con un breve texto explicativo. Y es que vuestros actos, reuniones, presentaciones... también tienen un lugar muy especial en este periódico. Animate y comparte tus mejores fotografías con los lectores de IDEAL.

Fuenbra ya lo ha hecho y, como muestra, la imagen de al lado.



CONCURSO

Entra en ideal.es y participa en el sorteo de cinco entradas dobles para ver a Chuck Prophet y Matt Epp en Granada, en el teatro Isidoro Máiquez

¡Sorteamos entradas para Chuck Prophet y Matt Epp!

El ciclo Fonorama del Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía aspira a convertirse en una muestra permanente de las más atractivas propuestas musicales del pop, el rock, el jazz, la experimentación o la vanguardia. Y ofrecer un escenario en el que disfrutarlas al público más inquieta y audaz en su búsqueda del placer sonoro. Así, el próximo 15 de abril, Chuck Prophet y Matt Epp actuarán, a las 21.00 horas, en el teatro Isidoro Máiquez. ¿Quieres ir gratis? Entra en ideal.es y participa en el sorteo de cinco entradas dobles para esta cita musical. ¿A qué esperas? Tienes hasta las 18.00 horas de hoy miércoles para participar. ¡Mucha suerte!



FELICITACIONES

Mándalas a tuideal@ideal.es o a San Juan de Dios, 3 18001 Granada, o súbelas a www.ideal.es



Isa

Hoy es un día muy especial para ti y para nosotros que te queremos. Te deseamos un feliz cumpleaños y que cumplas muchos más.



Alejandro

Felicidades Alejandro de parte de tus compañeros. Sin ti, el curso no sería lo mismo. Ánimo que ya te queda menos para la jubilación.



Paula

Princesa, ya tienes 3 años, los mejores de nuestra vida. Nos llenas todos los días con solo mirarte. Eres lo mejor. Te queremos un montón. Papá y mamá.



Encarnación Ruiz Avilés

¡Felicidades! Que cumplas muchos más. Para la mejor abuela y madre del mundo. Muchos besos.



Andrés Belmonte

Que seas todo lo que sentimos y pensamos. Tus papis y abuelita Conchi.



Vanessa Campillo Ruiz

¡Feliz cumple! Tata, que cumplas muchos más y a ver cuando viene ese primito para jugar. Jejeje. Besos.



Natalia Martínez

Muchas felicidades Reno en nuestro primer aniversario, te quiero.



Juan Milla Torres

¡Felicidades al mejor profe, monitor y amigo! Cumple 'trocientos' más y celébralo con unas 'Coca-colillas'.

TUS NOTICIAS

Sube tus noticias a ideal.es o mándalas por correo electrónico a tuideal@ideal.es y te las publicamos en Tu Ideal

Campeonato de Taekwondo

RAFAEL JESÚS TEJERO

El pasado mes se celebró el campeonato de Taekwondo de Clubes, en el que el club Bodhidharma de Granada quedó por primero por club. Enhorabuena.

EL LECTOR

«En mi primera novela se plantea el porqué de las cosas que pasan»

Cristina Pérez Autora de 'La memoria de agosto'

■ ANTONIO ARENAS

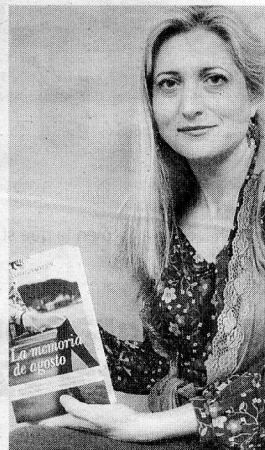
La profesora Cristina Pérez (Loja, 1966) presenta esta tarde, a las 20.00 horas, en Sala Cultural Nueva Gala, su primera novela, 'La memoria de agosto', publicada por Arcopress (Grupo Almuzara). Doctora en Filología Inglesa, Pérez es traductora de Hawthorne, Mary de Morgan, Kenneth Grahame o George MacDonald, entre otros escritores de cuentos de hadas y literatura fantástica, además de estudiosa de W.B. Yeats, Margaret Atwood y Fay Weldon. En el acto de presentación estará acompañada por Mariluz Escribano y Remedios Sánchez.

—¿Por qué decide dar el salto a la narrativa?

—Escribir es algo que he hecho siempre, pero durante muchos años la vida académica y la investigación han ocupado gran parte de mi tiempo. Fue durante un viaje a México, en compañía de otros escritores, cuando decidí que no podía posponer más lo que había deseado hacer desde hacía mucho.

—¿Hasta qué punto le han influido las obras y los autores a los que ha estudiado o traducido?

—Me siento heredera de autoras de ficción anglosajona como Margaret Atwood y Fay Weldon, que plantean en sus obras el modo en



que ficcionalizamos la vida en la literatura, pero también nuestras propias ficciones. Por otra parte, el estudio de la influencia celta en la obra de poetas como W.B. Yeats me ha marcado bastante: 'La Memoria de agosto' está llena de referencias a la mitología y el folclore irlandés.

—¿Qué papel juega el destino en esta obra?

—En la novela se plantea el por qué de las cosas que nos pasan, el alcance de nuestras acciones... Hay

una relación de amor que se forja a través de un intercambio de correos electrónicos, en la cual se dan un sinnúmero de casualidades extrañas, como la aparición de voces antiguas, de una especie de fantasmas. Esto les lleva a indagar en el pasado familiar y a descubrir un misterio que se va desvelando a lo largo de la obra. Me baso en dos ideas de Jung: las sincronías, esas coincidencias inquietantes que nos pasan a veces, y en su definición de la memoria colectiva como una especie de almacén de recuerdos de toda la Humanidad, a la que la mente tiene acceso en momentos puntuales.

—¿Cuánto hay de ficticio y de realidad en su libro?

—Suelen decir que la primera novela tiene algo de 'realidad' y, en mi caso, no voy a negar que algo de eso hay... Se da un juego entre la vida y la fabulación. La persona que lee tiene un papel importante. Al final aparece un blog donde se invita a hacer aportaciones.

—¿Es cierto que ha abierto en Facebook un punto de encuentro con sus lectores?

—Así es. Las personas que lo deseen pueden unirse al grupo de facebook 'La memoria de agosto', donde interactúo con mis lectoras y lectores.

HOY MIÉRCOLES

Santos: Tiburcio, Valeriano, Máximo, Prácullo, Tornaides, Ardallo, Lamberto, Froncio, Benedicto. Han transcurrido 104 días de 2010 y faltan 261 para que termine el año.

AGENDA

MÚSICA

Grupo de Rubem Dantas

C/ Postigo de la Cuna, 2

A las 23.30 horas, en el Eshavira Club, actuación del grupo de Rubem Dantas, o lo que es lo mismo, Emilio Maya (guitarra flamenca), Dan Ben Lior (guitarra de jazz), Rudy y Sakay (cante), Juan Masana (contrabajo) y Rubem Dantas (percusión y dirección). La entrada es de ocho euros.

Kurtulus, en Le Chien Andalou

Carrera del Darro

A las 21.30 horas, en Le Chien Andalou, flamenco fusión con Kurtulus. La entrada es de cinco euros.

Ana Cali, en directo

C/ Santa Bárbara

A las 22.00 horas, en la Boogalub, flamenco fusión con Ana Cali. La entrada es de cuatro euros con consumición.

CINE

'El criminal'

A las 18.00 horas, en la Filmoteca de Andalucía, proyección de 'El criminal', de Joseph Losey. Y a las 20.30 horas, y dentro del ciclo Guerra y Paz', proyección de 'Flandres', de Bruno Dumont.

ARTES ESCÉNICAS

'MMMM'

C/ Hornos de Abad

A las 22.00 horas, en la sala Planta Baja, artes escénicas con Los Estupendos Estúpidos y su espectáculo 'MMMM'. La entrada es de cinco euros con consumición.

CONFERENCIAS

Shanghai y China

C/ Buensuceso, 11

A las 20.00 horas, en la facultad de Traducción e Interpretación, conferencia de Eugenio Bregolat bajo el título 'La cabeza del dragón: Shanghai y el reconocimiento de China'.

Democracia en Marruecos

C/ San Jerónimo, 27

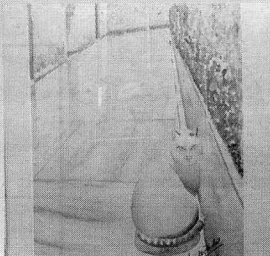
A las 19.30 horas, en la Fundación Euroárab, charla de Hayat Zirari bajo el título 'Género, ciudadanía y democracia en Marruecos: retos y perspecti-

'Agua y color'

C/ Alhambra

Hasta el 15 de abril

Obras del pintor Alejandro Rodríguez, hasta el próximo 15 de abril, en el pub Portolano. Todos los días, a partir de las 15.00 horas.



vas'. Entrada libre.

EXPOSICIONES

'Estampas de otros sueños'

Calles Niños del Rollo

Exposición colectiva en la Fundación Rodríguez-Acosta. Hasta el 16 de mayo. Miércoles y jueves, de 18.30 a 20.30 horas. Los sábados, de 11 a 14 de 18.30 a 20.30 horas. Y los domingos, de 11 a 14 horas.

'Na-Apen'

Cuesta del Chapiz

Hasta el 7 de mayo, obras de Jorn Janssen en el Carmen de la Victoria. De lunes a viernes, de 17.30 a 20.30 horas.

'Belleza efímera'

Avenida de Madrid

Obras de Ana García, en la sala de arte 'Pintor Manuel Rodríguez' de la facultad de Medicina, hasta el 26 de abril. De lunes a viernes, de 12 a 14 y de 19 a 20.30 horas.

'Mil y un colores para una geometría infinita'

C/ Pavaneras, 9

Exposición de El Morabet Mohammed, hasta el 21 de abril. De 11.30 a 13.30 y de 18.00 a 20.30 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

'Circus'

Hasta el 30 de mayo

Obras de Fernando Bayona, en el Centro Damián Bayón de Santa Fe. De martes a domingos, de 17 a 21 horas.

Ser mujer en el Holocausto

Avenida de la Ciencia

El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el 30 de mayo, 'Manchas de luz. Ser mujer en el Holocausto'. De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas. Y los domingos y festivos, de 11 a 15 horas.

'Un profundo mar de sueños'

Puerta Real

El Centro de Exposiciones de CajaGranada de Puerta Real acoge, hasta el 25 de abril, la última exposición de Juan Antonio Díaz. De martes a domingo, de 18 a 21 horas. Y los sábados y domingos, también de 11 a 14.

Obras de Jesús Rubio

C/ San Matías, 2

La galería de arte Ceferino Navarro acoge, hasta el 15 de abril, la última exposición de Jesús Rubio. Se puede visitar de lunes a viernes, de 11 a 13.30 y de 18 a 21 horas.

Obras de Hernández Quero

C/ Convalencia, 1

Hasta el 30 de abril, en el Archivo-Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa', la última exposición del artista Hernández Quero. De lunes a sábados, de 10 a 13.30 y de 17 a 19.30 horas.

Obras de Manuel Benet

C/ Arenas, 2 Bajo

Hasta el 28 de abril, en la galería Rincón del Arte. De lunes a sábados, de 11 a 13.30 y de 18 a 21.30 horas.

'Zitman en España'

C/ Pavaneras

En el Museo Casa de los Tiros, hasta el 25 de abril, de 17 a 20.30 horas. Y los domingos, de 11 a 14.30 horas.

Envíe sus comunicaciones con la referencia
IDEAL agenda

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-
GRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeval@gmail.com
agenda@ideal.es

'En la medida de lo posible'

C/ Gran Vía, 33

La galería Yolanda Rojas acoge, hasta el 15 de abril, obras de Manolo Olmo Hoyo. De 17.30 a 21 horas. Y los sábados, de 11 a 14 horas.

'Cromocronías'

C/ Oficios, 8

El Centro José Guerrero acoge, hasta el 2 de mayo, la exposición 'Cromocronías. Poéticas del color en la imagen-tiempo'. De martes a sábados, de 10.30 a 14 y de 16 a 21 horas. Y los domingos, de 10.30 a 14 horas.

Obras de Nuria Garrido

Hasta el mes de abril

La Casa de Porras acoge, hasta abril, la exposición 'El agua en el reflejo de su luz'. De 9 a 21 horas.

Obras de Ramón Moya

C/ Frailes

Hasta el 22 de abril, en la sala de exposiciones del Colegio de Gestores. De 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

'Sendero a la Modernidad'

Puerta Real

Hasta el 6 de junio, la muestra 'Sendero a la Modernidad. Pintura española de los siglos XIX y XX en la colección Gerstenmaier' en el Centro de Exposiciones de CajaGranada. De martes a domingo, de 18 a 21 horas. Y los sábados y domingos, también de 11 a 14.

'Zarabanda'

Carrera del Darro, 13

Obras de Valentín Pedrosa Rivas, hasta el 2 de mayo, en el hotel Ladrón del Agua. De lunes a domingo, de 18 a 21 horas.

'La imagen cartográfica de la Antigüedad a nuestros días'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6

En la Biblioteca de Andalucía, hasta el 19 de abril. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas. Sábados, de 9 a 14 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09.30 h.-22.00 h.:

Gran Capitán, 9. Cerrillo Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo de Huétor, 63. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Avda. Cervantes, 10. Avenida Dilar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. Plaza Nueva, 2. Plaza de Gracia, 8. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 8. **Servicio nocturno 22.00 h.-09.30 h. día siguiente:** Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dilar, 16 (Zaidín, junto a Fuentes). Reyes Católicos, 5 (esquina Mesones). Puerta Real, 2 (junto Hotel Victoria).

ALMUNÉCAR. De 9.30 a 9.30 día siguiente: Barrio de San Sebastián, 10.

BAZA. Permanente 24 h.: Plaza Santo Domingo, 6.

GUADIX. De 9.30 a 9.30 día siguiente: Puerto Santa María, 2.

MOTRIL. De 9.30 a 22.00 h.: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (transversal calle Ancha, junto Instituto Julio Rodríguez). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.

SALOBREÑA. Permanente 24 h.: Plaza Juan Carlos I s/n.

LOJA. Permanente 24 h.: Avenida Pérez del Álamo, s/n.

HUÉTAR VEGA. De guardia.: Cañadilla, 7.

OGÍJARES. Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA. Permanente 24 h.: Farmacia Poniente (Ctra. de Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Servicio andaluz de salud	061
Teléfono emergencias	902 505 061
Centralita todos hospitales	958 020 000
Cruz Roja	
Ambulancias y emergencias	958 222 222
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Policías pueblos	958 163 222
Policia Nacional	091
Policia Local	092
Guardia Civil	062
Tráfico	958 271 272
Salvamento Marítimo	900 123 505
	900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clinico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 108
Clin. la Inmaculada	
Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111
Univer. Virgen de Las Nieves	
Sanatorio Ntra Sra La Salud	958 241 100
	958 161 611

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Centralita	958 248 100
Información	958 282 266
Obras Públicas	958 206 300
Catastro	958 248 131
Contribución Urbana	958 260 382
Junta de Andalucía	
Atención al Ciudadano	900 509 292
Mujer	
Centro de la Mujer	958 259 351
Policia. Atención Mujer	958 261 600
Inst. Andaluz de la Mujer	958 290 303
Información Mujer (24 h)	900 200 999
Mujeres Maltratadas	900 100 009

DONACIÓN DE SANGRE

Los equipos móviles del Centro Regional de Transfusión Sanguínea se desplazan hoy a:
- F. de Filosofía de 10 a 14 horas y de 16.30 a 20 horas.
- Zujaira (Consultorio médico), de 17.30 a 21 horas.

EL AGUA

Información Emasagra

LLUVIA RECOGIDA	
Acumulado mes de abril	0,0 lit/m2
Media histórica mes de abril	41,9 lit/m2
Acumulado año hidrológico*	582,5 lit/m2
Media histórica año hidrológico	401,1 lit/m2
Lluvia recogida día 13/4/2010	0,0 lit/m2
Captaciones para abastecimiento (12-4-10):	
60% Quíntar + 0% Pozos + 40% Genil	
* Año hidrológico: de 1 de octubre al 30 de septiembre	
** Lluvia recogida hasta las 12 horas	
PARÁMETROS DE CALIDAD	
PH	7,9 Uds
Flúor	0,08 mg/l flúor
Cloro residual	0,60 mg/l cloro

VIDA RELIGIOSA

Cofradía de Nuestra Señora y Madre Santísima Virgen de la Cabeza

Con motivo de la celebración de la Romería 2010 en honor de la Virgen de la Cabeza de Sierra Morena, esta cofradía ha programado los siguientes actos: El sábado 17 de abril, a las 20.30 horas, en la iglesia de Santa María Magdalena (C/ Puentevelas) sede canónica de esta cofradía, tendrá lugar el pregón de la romería, a cargo de Don Carlos Chevalier Marina. Y el domingo 18 de abril, a las 13 horas en la iglesia de Santa María Magdalena, será la misa de vendición de romeros e imposición de medallas a los nuevos cofrades. Quedan invitados a estos actos todos los cofrades y devotos en general de la Santísima Virgen.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio: 10 euros visita + 5 euros jardines. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (Extranjero). Información: 902 441 221.

Catedral

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229299.

Capilla Real

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: de 10.30 a 19 horas. Precio: 4,5 euros y plan netario 2 euros. Información: 958 131900.

Museo CajaGranada

Memoria de Andalucía
Dirección: Avenida de la Ciencia, 2.
Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 16 a 19 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediante: De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida A, 3,50 euros (jubilados, estudiantes menores de 25 años, clientes CajaGranada, minusválidos); Reducida B, 3 euros (grupos de 10 personas o más), cita previa). Entrada Gratuita a: menores de 8 años, periodistas con acreditación FAPE, docentes con acreditación. Solicitar entrada en taquilla. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958 222257.

Monasterio de la Cartuja

Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Huerta de San Vicente

Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Información: 958 258466.

PRODUCTO DEL DÍA

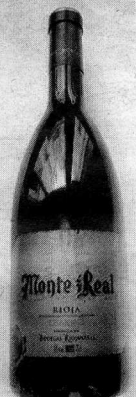
Ibéricos El Zancoo



El Zancoo ha sido siempre una finca ligada a la cría de porcino. Hasta hace pocos años, la venta del cerdo ibérico puro que se cebaba en la propia finca se destinaba a mataderos de Guijuelo, que después lo vendían con su propia marca. Sin embargo, una partida se secaba en El Zancoo para consumo entre familiares y amigos. Alentados por su calidad decidieron poner a la venta una pequeña parte del jamón que se secaba en la propiedad. Ahora, con la garantía que ofrece la Junta de Castilla y León al certificarlos con marchio de cerdo ibérico puro criado con bellota, El Zancoo lanza su tienda on-line, www.elzancoo.com, donde encontrar los mejores jamones, lomos, salchichones y chorizos de España. Solo producen 500 jamones al año de excelente calidad.

Regado con Monte Real Rva 2004

El Monte Real Reserva de Familia 2004 es un varietal de tempranillo que procede de escogidos viñedos de Cenicero, Rioja Alta. Se le realizan largas maceraciones y una prolongada crianza de 24 a 30 meses en barricas de roble americano. Rojo con ribetes teja, potente aroma y notas de madera. En su momento.



POR PABLO AMATE





De izquierda a derecha, Fernando Valverde, Miguel Ángel Gómez Oliver, Pedro Benzal, José Torres Hurtado, Asunción Pérez Cotarelo, Enrique Moratalla y Daniel Rodríguez Moya, durante la presentación en la Huerta de San Vicente del Festival Internacional de Poesía. :: ROBERTO LOZANO

El festival de los poetas 'Nobeles'

Herta Müller y Derek Walcott participan en el FIP, que acogerá la entrega del 'Lorca' a Caballero Bonald

La lectura colectiva de una veintena de poetas hispanos conmemorará el Bicentenario de la Independencia de las Repúblicas Americanas



✉ jltapia@ideal.es

GRANADA. «Es un festival que hace historia», dijo el alcalde de Granada, José Torres Hurtado, durante la presentación de la séptima edición del FIP (Festival Internacional de Poesía), que se celebrará entre el 10 y el 15 de mayo, una muestra de la que el organismo local es máximo patrocinador. Razones no le faltan porque el encuentro poético reunirá a dos premios Nobel, Herta Müller y Derek Walcott, y será la primera vez que un espacio aglutine en una lectura poética a veinte voces procedentes de los diferentes países en los que el español es lengua oficial.

Además, un autobús con más de cuarenta personalidades de la cultura saldrá desde Madrid fletado por la Diputación de Granada para rendir homenaje en el parque de Alfarac a Federico García Lorca y a «todos los republicanos asesinados», según indicó la diputada de Cultura, Asunción Pérez Cotarelo. Y todo esto, y mucho más, con un presupuesto de 100.000 euros, una cuarta parte de lo que costaba el desaparecido o aplazado Hay Festival, y con entrada libre a la mayoría de los actos.

El FIP pretende recordar su programación el Bicentenario de la Independencia de las Repúblicas Americanas y lo hará en el Patio

Elíptico del Centro Cultural Memoria de Andalucía de CajaGranada. La gala se celebrará el día 12 de mayo y entre los invitados se encontrarán el nicaragüense Ernesto Cardenal, la salvadoreña Claribel Alegría, el argentino Jorge Bocanera, el chileno Oscar Hahn, el ecuatoriano Edwin Madrid, el colombiano Juan Manuel Roca y el peruano Eduardo Chirinos, entre otros muchos. El recital contará con una introducción musical que correrá a cargo de integrantes de la Orquesta Ciudad de Granada.

«La reunión de estos veinte poetas en el Patio Elíptico diseñado por Campo Baeza será una forma de hacer historia», comentó el director del Centro Cultural CajaGranada, Enrique Moratalla. El responsable del Memoria de Andalucía anunció la firma de un convenio con la dirección del FIP por el que CajaGranada será «entidad protectora».

El codirector del FIP Daniel Rodríguez Moya señaló que la mayoría de los poetas hispanoamericanos que participarán en la 'lectura histórica' han sido premiados por la Casa de América, «una institución que ha estado vinculada a la muestra poética granadina desde sus primeras ediciones». Además, Daniel Rodríguez anunció que una vez más el FIP acogerá el fallo del

premio de poesía de esta institución, uno de los de mayor prestigio en lengua española. En esta misma línea el programa se incluye una lectura poética de algunos ganadores de este premio como Marco Antonio Campos (México), Edwin Madrid, Oscar Hahn, Juan Manuel Roca, Jorge Bocanera y Eduardo Chirinos. En la clausura del FIP, la poeta Claribel Alegría ofrecerá una lectura de sus versos y Ernesto Cardenal, poeta y religioso de la Teología de la Liberación, clausurará el festival en la Huerta de San Vicente, en un acto en el que será entrevistado por el periodista Román Orozco.

Los Nobel y el 'Lorca'

La rumano-alemana Herta Müller, que obtuvo el pasado año el Nobel de Literatura será la gran estrella que abrirá la edición del FIP. La autora de 'La bestia del corazón', que visitará España por primera vez después de haber recibido el premio, inaugurará el festival en la que fue residencia de verano de Federico García Lorca, la Huerta de San Vicente, presentada por los periodistas de 'El País' Juan Cruz y Juan Gómez, mientras que Walcott, nacido en Santa Lucía y considerado el mayor representante de la poesía del Caribe, leerá una selección de

sus poemas en el Patio Elíptico del Centro Cultural Memoria de Andalucía de CajaGranada.

El marco de este encuentro internacional de poesía acoge desde hace dos años los actos académicos y la entrega del Premio García Lorca, que este año ha sido para el jerezano José Manuel Caballero Bonald. La ceremonia de entrega se celebrará el día 14 de mayo en el Carmen de los Mártires. El FIP ha organizado unas jornadas académicas junto a la Universidad de Granada en la Facultad de Ciencias de la Educación en las que participarán distintos especialistas en la obra del escritor gaditano, que leerá sus poemas y participará en un homenaje a Luis Rosales, declarado 'Autor del año 2010' por la Junta de Andalucía en el centenario de su nacimiento.

Fernando Valverde, codirector del FIP, se manifestó «satisfecho con la programación de este año, que es fruto del esfuerzo que han hecho las instituciones». El simposio poético, que tendrá sus extensiones a la provincia -Guadix, Zagra, Cúllar, Polo-

pos y Piñar- recibirá durante su celebración el Premio de Patrocinio y Mecenazgo a la mayor labor de difusión cultural otorgado por la Junta de Andalucía.

El programa se completa con las actividades dedicadas a los escolares y las actuaciones musicales, que serán presentadas próximamente.

LO MÁS DESTACADO

► **Herta Müller.** La premio Nobel de Literatura ofrecerá el día 11 de mayo una lectura, a las 20.30 horas, en la Huerta de San Vicente. Participan los periodistas Juan Cruz y Juan Gómez.

► **Derek Walcott.** El caribeño premio Nobel de Literatura ofrecerá una lectura el día 12 de mayo, a las 19 horas, en el Patio Elíptico del Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía.

► **Poetas hispanoamericanos.** Conmemoración del Bicentenario de la Independencia de las Repúblicas Iberoamericanas. Lectura colectiva de una veintena de poetas hispanoamericanos, el día 12 de mayo, a las 21 horas, en el Patio Elíptico del Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía.

► **Premio Lorca a José Manuel Caballero Bonald.** Ceremonia de entrega del Premio de Poesía Federico García Lorca a José Manuel Caballero Bonald, el día 14 de mayo, a las 19 horas, en el Carmen de los Mártires.

► **Ernesto Cardenal y Claribel Alegría.** Los poetas Claribel Alegría y Ernesto Cardenal serán los encargados de clausurar el FIP, el día 15, a las 19 horas y 20 horas, respectivamente, en un acto que se celebrará en la Huerta de San Vicente.

Todos con los asesinados republicanos

Juan Diego, Almudena Grandes, Pilar Bardem, Miguel Ríos, Juan Diego Botto, Luis García Montero, María Luisa San José, Ana Otero, Luis Pastor, José Manuel Cervino, José Manuel Seda y Lourdes Guerra, entre

otros, son algunas de las personalidades de la cultura que se subirán en Madrid al autobús que los trasladará al Parque Federico García Lorca de Alfarac el día 13 de mayo. «Es un homenaje exento de polémica, que queremos rendir a García Lorca y a los asesinados republicanos estén o no en ese lugar», señaló la diputada de Cultura, Asunción Pérez Cotarelo. En el acto se leerán todos los nombres de los asesinados en la zona Alfarac.



Un congreso analiza la eficiencia energética en la construcción

ARQUITECTURA

■ **SUR.** El Departamento de Física Aplicada y de Lenguajes y Computación de la Universidad de Almería y la Unidad de Eficiencia Energética en la Edificación (UiE3) del Centro de Investigaciones Energéticas, Medioambientales y Tecnológicas (Ciemat), desarrollan el 'I Congreso sobre Arquitectura Bioclimática y Frio Solar', que se celebrará hasta el día 26 en Roquetas de Mar (Almería).

El evento reúne a los investiga-

dores más destacados en la eficiencia energética en la edificación en España, una cita que tendrá la base científica de todos los trabajos y el conocimiento desarrollado hasta la fecha en el Proyecto Singular Estratégico sobre Arquitectura Bioclimática y Frio Solar (PSE-Arfrisol) y que contará con la presencia de la responsable de la estrategia estatal de innovación, María Luisa Castaño, según indicó el Ciemat en una nota.

Los organizadores del evento han adelantado que el encuentro incluye la presentación de los trabajos y resultados de seis años de investigación centrados en la optimización de las cinco construcciones que forman PSE-Arfrisol con un objetivo de eficiencia fijado entre un 80 y 90% en climatización.

Un tercio de los andaluces lleva más de diez años utilizando Internet

TECNOLOGÍA

■ **IDEAL.** Un estudio realizado por Yahoo! para analizar la evolución en el uso de la Red revela que el 35,3% de los internautas andaluces lleva más de diez años usando Internet, mientras que el 30,9% de los usuarios se conecta a las redes sociales diariamente.

La compañía indicó ayer en una nota que la banda ancha y la «popularización» de los ordenadores han provocado que el 76,3% de los internautas se conecten desde su

hogar, mientras que el trabajo como principal punto de acceso ha descendido al 15,1% y los cibercafés al 5%. Por su parte, los centros académicos son «irrelevantes en la actualidad ya que ninguno de los usuarios andaluces se conecta ya desde el colegio o la Universidad».

Además, el 71,2% de las personas consultan sus correos personales o utilizan el buscador a diario, mientras que el correo y el buscador son herramientas «imprescindibles» para el 43,9% y el 43,2% de los consultados, respectivamente, en este informe realizado por la multinacional. Andalucía es la comunidad autónoma donde menos usuarios (un 64,7%) leen a diario las noticias en Internet frente a los canarios, quienes más leen diariamente (un 71,7%) las noticias 'on line'.



La Red se ha popularizado. ■ AP



Ernesto Páramo (izquierda) enseña órganos plastinados al presidente del Colegio de Veterinarios, Francisco de Asís. ■ GONZÁLEZ MOLERO

Larga vida a los órganos animales

El Parque de las Ciencias se convierte en un referente de la técnica de la plastinación

Un acuerdo con el Colegio de Veterinarios permitirá el desarrollo de proyectos expositivos y la conservación de vísceras de seres vivos

■ FRAN GAVILÁN

GRANADA. El Parque de las Ciencias y el Colegio de Veterinarios de Granada han llegado a un acuerdo para trabajar en la plastinación de órganos de origen animal y en la producción de futuros proyectos de exposición. Se trata de un convenio que dará excelentes resultados para la ciencia y, entre otras cosas, contribuirá al estudio y a la difusión del conocimiento de los animales y su relación con el ser humano.

Por este motivo, y fruto de esta relación bilateral, el Colegio de

Veterinarios de Granada asesorará en materia de obtención de órganos de origen animal para su conservación, por el método de la plastinación, y participará en la disección y preparación de órganos.

«Esta técnica va a permitir conocer y difundir cómo son los órganos de los animales y la evolución de las distintas especies a lo largo de la historia», comentó el presidente del Colegio de Veterinarios de Granada, Francisco de Asís Muñoz, que resaltó el interés de la institución que representa por la estrecha colaboración con «un referente en la educación científica y uno de los principales museos interactivos del país».

Con este acuerdo, el Parque de las Ciencias mantiene y fortalece la línea de investigación en plastinación, iniciada en 2008, con la inauguración de sus nuevas ins-

talaciones ubicadas en el pabellón 'Viaje al cuerpo humano'. Así, el museo se convierte en un referente nacional e internacional en el desarrollo de esa técnica «que ha marcado un antes y un después en la enseñanza de la Anatomía», explicó durante el acuerdo el director del centro, Ernesto Páramo.

Aprender anatomía

El acuerdo entre ambas instituciones abrirá la puerta a los centros de formación profesional, colegios, institutos y universidades para «aprender anatomía con órganos reales obtenidos a través de la plastinación», añadió Ernesto Páramo.

Creada en 1977 por el artista y científico Gunther Von Hagens, la plastinación es un procedimiento técnico de preservación de material biológico que consiste en

extraer los líquidos corporales como el agua y los lípidos por medio de solventes como acetona fría y tibia para luego sustituirlos por resinas elásticas de silicona.

La técnica de la plastinación es una auténtica revolución para la ciencia, ya que dota a los órganos de una rigidez que permite alargar la duración y mejorar la manipulación de los mismos.

Por otro lado, el Parque de las Ciencias también trabaja estrechamente con la facultad de Medicina de la Universidad de Granada con el fin de ampliar el objeto de la investigación de la plastinación hacia todos los seres vivos, hasta llegar al ser humano, en estos centros andaluces. En un futuro, esta colaboración permitirá que el estudio de la Anatomía se desarrolle de manera más cómoda y versátil en todos los centros de enseñanza.

La Fundación Legado Andalusi tendrá una extensa sección sobre la civilización árabe

■ F. G.

GRANADA. Una delegación diplomática de países árabes ha visitado las instalaciones de la Fundación Legado Andalusi con el fin de dotar de contenidos la futura sección internacional sobre la civilización arabo-musulmana del pabellón, situado en el Parque de las Ciencias de Granada.

Esta visita, que viene a completar otras realizadas con anterioridad por diplomáticos y representantes culturales del Mundo Árabe, estaba formada por el Embajador de Sudán, Eluzai Moga Yokwe, el encargado de negocios de la Embajada de Irak, Samir A- Qass Petross, y el Embajador de Líbano, Chucru Aboud.

«Se quiere dotar a este pabellón de una visión internacional sobre la aportación del mundo árabe a la ciencia a lo largo de la historia», explicó Ana Carreño, directora de Relaciones Internacionales del Legado Andalusi.

Por este motivo, el pabellón tendrá un nuevo diseño para albergar información sobre todos los países árabes que han contribuido en su creación. La sección internacional estará formada por proyecciones audiovisuales, vitrinas con extensa información y un objeto simbólico representativo de cada país.

Además de esta exposición, el Legado Andalusi y las distintas comitivas diplomáticas que han visitado el pabellón llegarán a acuerdos puntuales para la celebración de cursos, seminarios y muestras itinerantes a través de una plataforma de proyección internacional, sobre los avances científicos y el papel que ha desarrollado en la ciencia internacional la civilización arabo-musulmana.

Del mismo modo, se pondrán en marcha diversos acuerdos con las universidades de los distintos países que forman parte de la futura sección internacional.