

EN BREVE

Los 'cuatro andreses' y el humor, en La Tertulia

ACTO

● **IDEAL.** El humor a través de la literatura, el periodismo o el dibujo es el tema de la mesa redonda que con el título 'Los cuatro andreses' se celebrará en la Tertulia, que durante este mes está imbuida en la celebración de los 30 años de este local de copas por el que han pasado miles de intelectuales y parroquianos en general.

Los cuatro andreses que intervendrán serán el dibujante Andrés Vázquez de Sol, los escritores Andrés Sopena y Andrés Neuman y el periodista Andrés Cárdenas, encargado de introducir el acto y que utiliza el humor generalmente en sus columnas. Será a partir de las diez de la noche. Los actos de celebración del treinta aniversario de La Tertulia están teniendo un numeroso público.



Asistentes al acto sobre la otra sentimentalidad. ● IDEAL

Mesa redonda sobre Educación y Transición

EN CAJAGRANADA

● **IDEAL.** Esta tarde a las 19:00 tendrá lugar una mesa redonda sobre 'Educación y Transición' en el Teatro CajaGRANADA Isidoro Máiquez (Centro Cultural Memoria de Andalucía), en la que intervendrán Francisco González Lodeiro, Diego Sevilla Merino, Antonio Aranda Trillo, Pascual Rivas Carrera, Miguel Carrascosa Salas y José Montero Vives. La mesa será moderada por Melchor Saiz-Pardo, director del ciclo denominado 'Protagonistas de la Transición', coordinado por Ana Morilla Palacios.

Jesús Bastante presenta su último libro

'MÁRTIRES POR SU FE'

● **IDEAL.** El periodista y escritor Jesús Bastante Liébana presentará su último libro 'Mártires por su fe' mañana martes a las 20.00 horas en el centro universitario Francisco Suárez. Hablan los hijos de los católicos asesinados durante la Guerra Civil. En el acto participarán también Melchor Saiz Pardo, Defensor del Ciudadano de Granada, y el sacerdote Javier Martínez Medina. 'Mártires por su fe' es un libro que habla de la Guerra Civil española, de asesinatos y de martirio.

Terremoto sin daños de 4,7 grados en el Valle de Lecrín

Su gran profundidad, más de 600 kilómetros, provocó que apenas se dejara sentir entre la población de Dúrcal

● EFE

GRANADA. «Un terremoto de 4,7 grados de magnitud en la escala abierta de Richter se sintió esta madrugada, a las 00.08, entre Dúrcal y Níguelas, sin que se hayan registrado daños personales ni materiales importantes», informó el Instituto Geográfico Nacional (IGN).

El movimiento sísmico se situó en las coordenadas de 36,99 grados norte de latitud y 3,55 grados oeste de longitud, y a una de profundidad de 610 kilómetros.

El terremoto se ha sentido también «débilmente» en núcleos de población de la Costa del Sol como Málaga capital, Benalmádena, Estepona y Fuengirola, además de en Jerez, Cádiz capital y Jaén.

Fuentes del IGN han señalado a Efe esta madrugada que debido a la «gran profundidad» en la que se produjo el epicentro del seísmo -610 kilómetros-, sus efectos han



Imagen de la plaza de Dúrcal. ● PÁGINA WEB DEL AYUNTAMIENTO DE DÚRCAL

sido sentidos débilmente. Por su parte, El Servicio Geológico de EE UU cifró en 6,2 grados la magnitud de este terremoto en el sur de España. El devastador terremoto de enero en Haití se registró a tan sólo 10 kilómetros de profundidad y el del mes pasado en Chile, a algo menos de 40. En Granada, el de Albolote en 1956 se registró a cinco kilómetros de profundidad. Los te-

rrerotos se clasifican en tres tipos: superficiales, que corresponden a los temblores que ocurren en la corteza terrestre, hasta los 70 kilómetros de profundidad; los intermedios, aquellos movimientos que tienen lugar entre los 70 y 300 kilómetros de profundidad; y los profundos, seísmos cuyo origen se encuentra más allá de los 300 kilómetros.

Un vecino de Atarfe roba la tarjeta de crédito a su padre y gasta 6.000 euros en ordenadores

● ANTONIO MANSILLA

ATARFE. El área de investigación de la Guardia Civil de Atarfe, ha detenido a un vecino de la localidad de 35 años de edad por un presunto delito de robo y usurpación de identidad y estado civil. El detenido fue denunciado por su padre, al que le sustrajo una tarjeta de crédito y documentación. El detenido se hizo pasar por el progenitor y en una gran superficie comercial de Granada, compró tarjetas regalo por valor de 6.000 euros. Una vez que tenía en su poder las mismas, las utilizó para adquirir un paquete en oferta de ordenadores y material informático.

En posesión de todo el botín, lo guardó en lugar seguro. Después en diversas páginas de internet, puso a la venta todos los ordenadores con el objetivo de comercializarlos de forma individual y poder conseguir más dinero que el realmente le había costado robándole a su padre. Éste, al ver que le habían hecho un gasto de 6.000 euros con su tarjeta, denunció el hecho en la Guardia Civil de Atarfe, que abrió una investigación e identificó al hijo de la víctima del robo como el presunto autor de la trama.

Detenido tras herirse con una pistola inutilizada a la que había fabricado el cañón

● A. M.

GRANADA. Los facultativos de Urgencias del Hospital Virgen de las Nieves de Granada, alertaron a la Guardia Civil de que un hombre de 76 años de edad, vecino de Huétor Vega, estaba siendo atendido con un disparo de bala. Una patrulla llegó al centro hospitalario y comprobó que el herido tenía un orificio de bala en una de sus manos. Fue entonces cuando al preguntarle qué le había pasado, el hombre indicó que se había disparado con una pistola inutilizada.

Los agentes sospecharon que probablemente estuviese manipulando el arma para hacerla válida, le pidieron poder ver la pistola que según su versión era inservible. Una vez en el domicilio del herido, los agentes encontraron la pistola enterrada en el arriate del patio y al observarla vieron que le faltaba una pieza fundamental: el cañón. Tras buscar en el lugar, en medio de una pila de ladrillos, la Guardia Civil encontró esa pieza, de acero, hecha de forma artesanal y del calibre 9 milímetros corto. El cañón encajaba perfectamente con la pistola encontrada.

AYUNTAMIENTO DE VEGAS DEL GENIL (Granada)

EDICTO

Vista la propuesta de Proyecto de Reparcelación formulada por la Junta de Compensación de la Unidad de Ejecución B-U.E.18 de Belicena, Vegas del Genil, visto el informe jurídico obrante en el expediente, así como del certificado de la Junta de Compensación de aprobación del Proyecto de Reparcelación, y exposición del citado proyecto de reparcelación a exposición pública en el seno de la Junta por plazo de un mes; y siendo de aplicación lo dispuesto en el artículo 136 de la Ley 7/2002, de 17 de diciembre de Ordenación Urbanística de Andalucía, y artículo 174 del Real Decreto 3.288/1978, de 25 de agosto, por el que se aprueba el Reglamento de Gestión Urbanística, de aplicación supletoria conforme a la disposición Transitoria Novena de la Ley 7/2002 de 17 de Diciembre de Ordenación Urbanística de Andalucía, y por aplicación del artículo 59.5 de la Ley 30/1992 de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y Procedimiento Administrativo Común.

RESUELVO

Someter a información pública por plazo de veinte días la Propuesta del Proyecto de Reparcelación formulada por la Junta de Compensación de la Unidad de Ejecución B-U.E.18 de Belicena, Vegas del Genil, mediante la inserción de la presente resolución en el BOP, periódico Ideal, Tablón de Anuncios de este Ayuntamiento, y notificación a cuantos figuren como interesados en el presente procedimiento; sirviendo la publicación en el BOP, como notificación para los interesados desconocidos o de ignorado paradero, de conformidad con lo previsto en el artículo 59.4 de la Ley 30/1992 de 26 de Noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas; debiendo darse cumplimiento con anterioridad a la aprobación definitiva del citado Proyecto a las consideraciones recogidas en el informe jurídico que se le ha dado traslado a la solicitante.

En Vegas del Genil a 16 de Marzo de 2010.

EL ALCALDE.

Fdo.: D. Francisco Mendoza Pérez

EDICTO

FERNANDO V. GÓMEZ-MORENO CALERA, NOTARIO DEL ILUSTRE COLEGIO DE ANDALUCÍA, CON RESIDENCIA EN LOJA.

HAGO CONSTAR:

Que en mi Notaría, DON MANUEL CÁCERES LUQUE, ha iniciado Acta de presencia y notoriedad de rectificación de superficie, al amparo de lo dispuesto en el artículo 53, apartado décimo, de la Ley 13/1996, para modificar la superficie de la siguiente finca:

a) Descripción según título:

Urbana. Casa, número tres, de la calle Alcalá, del anejo de Ventorros de San José, término de Loja; consta de planta baja, alta y patio, en el que existe una pequeña nave, destinada a desahogo y almacén; ocupa una superficie de DOSCIENTOS VEINTE METROS CUADRADOS, de ellos ochenta y ocho metros cuadrados, ocupados por la casa, cuarenta metros cuadrados por la nave, de una sola planta, y el resto de patio, y todo linda: derecha, entrando a Este, Casa de Don Antonio Ruiz Ortega; izquierda, a Oeste, y espaldal o Norte, otra de los hermanos Rubio Quintana; y, frente o Sur, la calle de su situación llamada Alcalá, antes Camino del Choppillo.

DATOS REGISTRALES: Inscrita en el Registro de la Propiedad de Loja, al tomo 196, libro 94, folio 166, finca 12577, inscripción 2ª.

TÍTULO: La pertenece a Don Manuel Cáceres Luque por declaración de obra nueva en virtud de escritura otorgada el día veintuno de abril de mil novecientos noventa y siete, ante el Notario de Loja, Don Luis Marazuela Carrascosa, número quinientos diecisiete de su protocolo.

b) Descripción actual, según técnico:

Urbana. Casa, número tres, de la calle Alcalá, del anejo de Ventorros de San José, término de Loja; consta de dos plantas sobre la rasante de la calle Alcalá y una planta de alzada sobre la calle San Lorenzo que se elevan sobre un solar de TRESCIENTOS SESENTA Y UN METROS Y SIETE DECÍMETROS CUADRADOS, y todo linda: derecha, entrando, casa de Don Antonio Ruiz Ortega; izquierda, casa de Don Antonio Palacios Cobos; espaldal, con la calle San Lorenzo; y, frente, con la calle Alcalá.

REFERENCIAS CATASTRALES: El inmueble se corresponde con las referencias 8029016UG9282G0001GK, 8029016UG9282G0002HL, 8029016UG9282G0003JB y 8029032UG9282G0001DK, cuyas certificaciones catastrales dejó unidas a esta matriz.

EXCESO DE CABIDA DE CIENTO CUARENTA Y UN METROS Y SIETE DECÍMETROS CUADRADOS.

Por el presente se notifica a cuantas personas pudieran ver afectados sus derechos como consecuencia del indicado requerimiento, para que en horas de despacho y en el plazo de veinte días siguientes a su publicación, comparezcan en la Notaría a mi cargo, sita en Av. Pérez del Álamo, 5, Ed. El Tiernado, Fase II, 1º D, de Loja, al objeto de exponer y poner fin a lo que les convenga.

Loja, a diecisiete de marzo de dos mil diez.
EL NOTARIO

Un día de libertad por 5 euros

Una iniciativa solidaria tratará de evitar que una salobreñera entre en prisión

Pepa, que ha sido condenada por conducir sin carné, no puede pagar los 2.500 euros que la librarían de entrar en la cárcel donde murió su hijo

■ L. U.

SALOBREÑA. María José Moreno Hidalgo, a la que sus vecinos del barrio de la Caleta en Salobreña conocen como Pepa, deberá ingresar en el Centro Penitenciario de Albolote antes del próximo 15 de abril -el jueves- para cumplir una pena de 15 meses de prisión ya que no tiene ingresos para pagar los 2.500 euros de multa que le librarían de las rejas. Según dicta la sentencia del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción de Motril, Pepa es responsable de un delito contra la seguridad por circular con un vehículo sin carnet de conducir. Por cada cinco euros que pagase se quitaría un día de prisión, pero sus recursos económicos son escasos y no le permiten hacer ese desembolso.

Pepa, de 42 años y madre de tres hijos a su cargo, usaba el coche para trabajar como asistente en la vecina localidad de Motril. Por este empleo percibe un salario de 300 euros mensuales, ingresos con los que le es imposible atender la obligación penal y el mantenimiento de su familia, dada su precaria economía doméstica.

Sin embargo, el entorno cercano de Pepa no se resigna y quiere evitar que ella entre en prisión a toda costa. Además de por la dureza de la cárcel porque ella acarrea un drama personal vinculado a los barros.

Por desgracia, el mundo penitenciario no será nuevo para esta caletera ya que en enero de 2008, Israel, su hijo mayor, 'su Isra' como ella le llama y cuya foto está presente en todas las paredes de su modesta casa, falleció a los 21 años en circunstancias que todavía se desconocen. Paradójicamente el trágico



Pepa gana 300 euros y tiene que mantener a tres hijos por lo que no puede pagar la multa. ■ IDEAL

co suceso se produjo dentro de los muros de la prisión de Albolote, el triste alojamiento de Pepa para los próximos meses. Así, los allegados de Pepa han solicitado al juzgado el aplazamiento de la sentencia y han puesto en marcha una campaña solidaria denominada 'Compra días de libertad para Pepa'. A través de la cuenta bancaria 2031 0118 80 0216039600 abierta en Caja Granada, cualquier persona podrá comprar, literalmente, días de libertad para Pepa, a razón de 5 euros al día.

Dada la situación excepcional por el que está pasando, Pepa prefiere hablar a través de Sergio Parra, un portavoz amigo de la familia: «No es un problema con la justicia, es un problema de justicia social. Pepa ha asumido sus errores y está dispuesta a pagar las consecuencias. No cuestionamos la sen-

tencia, pero es absolutamente injusto que vaya a la cárcel por ser pobre. Es muy triste que una madre de familia ingrese en prisión por no tener cinco euros al día», asevera el portavoz.

Por ser pobre

«Pepa es la señora que cuida a mis hijas en verano, ¿qué familia pondría a una delincuente al cuidado de sus hijos? Es una buena persona con una vida muy difícil. Probablemente su error es haber nacido donde ha nacido. La cuestión es que deberían ir a la cárcel todos los que hayan cometido un determinado delito y no sólo los que no puedan pagar las multas. Por eso los amigos de Pepa solicitamos la colaboración de instituciones, medios de comunicación y ciudadanía, en general, para que una mujer no entre en la

cárcel por ser pobre».

Consciente de haber cometido un delito, además de forma reincente y desbordada por la burocracia: citaciones, papeles... en definitiva, la presión de la administración de Justicia, Pepa compareció voluntariamente el pasado 9 de febrero ante el Juzgado de los Penal 1 de Motril para solicitar su inminente ingreso en prisión, convencida de la imposibilidad de asumir la obligación económica.

Pero sus amigos no se rinden y no quieren que Pepa pase ni un solo día dentro de la cárcel donde su hijo falleció. Esta iniciativa solidaria está presente en Facebook, con el nombre de 'Justicia Social para Pepa' y espera recaudar antes del jueves el dinero necesario para que este vecina de Salobreña no se vea privada de libertad.

Carlos Dívar inaugura mañana las jornadas sobre 'Comunicación y Justicia'

■ IDEAL

GRANADA. El presidente del Consejo General del Poder Judicial, Carlos Dívar; el alcalde de Granada, José Torres Hurtado; y el rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, inauguran mañana martes, día 13 de abril, a las 17 horas, las jornadas tituladas 'Comunicación y Justicia', que tendrán lugar en el Carmen de los Mártires durante dos días: el martes y el miércoles.

A las 17.45 horas se celebra una mesa redonda titulada 'La noticia judicial en los medios audiovisuales: juicios paralelos', que cuenta con la participación de Luis Arboledas, de la Universidad de Granada; Milagros Ilundáin, del Ayuntamiento de Granada; Javier Ronda, de Canal Sur y Agustín Zurita, del Consejo General del Poder Judicial. A las 19.15 horas se celebrará un debate con participación de los alumnos.

El miércoles día 14 de abril a las nueve y media de la mañana se celebra la segunda mesa redonda, titulada 'Los límites de la información judicial: secreto del sumario y filtraciones'. Participa Fernando Grande-Marlaska, magistrado; Juan López Martínez, decano de la Facultad de Derecho; Eduardo Peralta, director de IDEAL; Juan Andrés Rejón, de Onda Cero e Inmaculada Martínez Ortega, directora de Comunicación del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía. A las once y media es el debate con participación de los alumnos. A las doce y media clausura las jornadas Gabriela Bravo, vocal portavoz del Consejo General del Poder Judicial. La inscripción se realiza a través del correo electrónico delegacionderecho(arroba)ugr.es (nombre, apellido, DNI). Es gratuito y hay un crédito de libre configuración para los asistentes que se inscriban previamente. Organiza la Universidad de Granada y el CGPJ.

Motoristas de Andalucía piden la eliminación de los guardarrailes de la autovía

■ IDEAL

GRANADA. Motoristas de toda Andalucía realizaron ayer una marcha a pie por Granada para pedir al Gobierno la eliminación de los guardarrailes que hay en las autovías y su sustitución por los sistemas homologados de dobles biondas que suponen un menor peligro para los conductores de motos.

Según los datos facilitados por la Policía Local, ha habido unos doscientos en la «primera manifestación motera sin motos», organizada por el club Vespacito, la cual ha finalizado en la céntrica Fuente de las Batallas granadina donde se ha leído un texto exigiendo más medidas de seguridad en carretera.

Los organizadores han pedido a la

Dirección General de Tráfico que acelere la instalación de protectores en los guardarrailes, sobre todo en los denominados «puntos negros» donde suele haber más accidentes con motoristas implicados.

«Seguimos dejándonos la vida por las malas infraestructuras», han señalado antes de que se ofreciera a los asistentes una jornada de seguridad vial.

Entre los manifestantes se han dado cita personas discapacitadas como consecuencia de accidentes de tráfico y personalidades como el juez de Menores Emilio Calatayud, quien ha reivindicado una mayor educación y concienciación para los más jóvenes acerca de los riesgos del tráfico.



Un momento de la concentración motera de ayer. ■ RAMÓN L. PÉREZ

SANSÓN



Un reino de este mundo

JUAN CARLOS VILORIA

Petrificada en el tiempo, la Iglesia sufre ahora la crisis de la pederastia y deberá adaptarse a la Justicia terrenal



EN PRIMER PLANO

MIQUEL ROCA
EX-DIPUTADO



Contra la desmoralización. El abogado catalán Miquel Roca, hoy alejado de la política activa, ha encauzado parte de sus energías hacia la Fundación Confianza, cuyo objetivo es difundir los valores necesarios para recuperar la confianza per-

dida con la crisis económica. La campaña 'estosololoarreglamosentretodos.org' arrancó con dificultades pero con el tiempo parece estar canalizando iniciativas positivas. Y la presencia de Roca entre sus impulsores no deja de ser una garantía.

SUBE Y BAJA

SUBE

Reencuentro vecinal con el Paseo del Salón

Miles de personas 'tomaron' ayer el Paseo del Salón para festejar con fiesta el reencuentro ciudadano con uno de los espacios más singulares de la capital. En obras durante meses, más de los que se esperaban, el acondicionamiento del paseo permite otra vez su disfrute, como ocurrió durante toda la jornada con jóvenes y mayores en las numerosas actividades organizadas. El acontecimiento lo merecía y la respuesta de los vecinos no desmereció el esfuerzo municipal para que, como se dice en ocasiones así, no faltase de nada.



G. MOLERO

BAJA

Escaso éxito de las bicicletas universitarias

Sólo 109 universitarios de los miles matriculados en la UGR han usado el servicio de préstamo de bicicletas, un sistema que pretendía concienciar sobre el transporte ecológico y, por supuesto, la salud física y deportiva de los estudiantes. Escasa respuesta a un medio como la bicicleta que no acaba de encajar en el paisaje urbano de la capital granadina. Los responsables argumentan que existen pocos puntos de préstamo, pero aún así parece ser que el alumnado prefiere el bonobús o el uso del vehículo particular.

S.

JAVIER BOZALONGO

La historia de la literatura está llena de autores que han escondido un segundo nombre o un primer apellido detrás de una consonante seguida de un punto: Pearl S. Buck, Gilbert K. Chesterton o Hipólito G. Navarro. Es difícil vislumbrar las razones de esta decisión, que pueden ser desde un simple afán de ocultación hasta una venganza privada contra el padre que requeriría un profundo análisis freudiano. O tal vez sólo se trate de dar al nombre artístico un toque falsamente aristocrático, una sonoridad diferente que induzca al lector a la indagación o a la pregunta y facilite al periodista el arranque de las entrevistas. Cuadernos del Vigía, en su apuesta decidida por ofrecer novedades interesantes a sus seguidores, acaba de publicar en Granada un libro de microrrelatos de un autor valenciano que también esconde algo entre su nombre y su apellido: Ginés S. Cutillas.

El libro en cuestión es Un koala en el armario y está formado por cincuenta y dos cuen-

tos con longitudes que van desde apenas cuatro palabras hasta un par de páginas, y que sitúan a sus personajes, y por tanto a sus lectores, en situaciones extraordinarias que se producen en los entornos más cotidianos: el koala del título aparece de repente en un armario y comparte mesa y licores con el dueño de la casa; un hombre silba insistentemente una canción al oído de un compañero para confirmar sus sospechas de adulterio cuando la esposa tararea esa misma melodía por la noche; un dictador manda fusilar a alguien, sin mucho convencimiento, ante la amenaza de la divulgación de un rumor, o el propio Dios ejerce de mal guionista y peor consejero al hablar con Adán durante la creación. Tierno en ocasiones, sarcástico en otras y tremendamente intencionado en algunos momentos del libro, puede que la ironía de algunas historias se confunda con incorrección o con algo peor, lo que haría recomendable -ya que el formato lo permite- una segunda lectura libre de prejuicios para no quedarse en la superficie.

Lo dijo muy bien Jesús Ortega en la presentación del libro, la S. que sigue a Ginés y antecede a Cutillas actúa en este caso como puerta, como pasillo, como umbral entre el mundo que nos rodea y el mundo fantástico, onírico, desconocido y fascinante que el autor mezcla con habilidad, uniéndolo con humor la rutina y lo extraordinario, lo visible y lo invisible, la parte iluminada de nuestra vida y la parte oscura y secreta; esa que, como en el relato 'Desconfianza ciega' (el propio título es revelador del tono que le sigue) enfrenta a los jugadores de un equipo de fútbol con la otra mitad del campo de juego, oscura e inaccesible, alegoría de nuestra propia parte oculta, de nuestra mitad no iluminada pero existente.

Granada recupera a partir de este momento el sol añorado durante un largo invierno, y el centro de la ciudad será tomado literalmente por los libros en apenas unos días, así que es el momento de dejarnos seducir por las historias ocultas detrás de esta S. misteriosa y por las que vendrán a contarnos otros narradores, otros poetas y otros muchos escritores que hacen nuestra vida más feliz y dejan en nuestras manos el fruto de su inteligencia y su trabajo creativo. La realidad tejida y escrita como ficción. No la ficción de algunos envuelta como realidad pretendidamente cierta y que tan solo deja en evidencia a quien la escribe, aunque la palabra escritura no esté siempre al alcance de quien la pretende.

En los años cincuenta y sesenta religiosos de todas las órdenes, frailes, curas de pueblo, misioneros recién llegados del Congo Belga o de la India rastillaban colegios, escuelas, institutos y parroquias, en un afán casi obsesivo de «descubrir vocaciones». La presencia de los enviados a detectar a los chicos en cuya frente se habría posado el dedo de la selección divina excitaba las aulas sobremanera. En las parroquias de la España rural la recogida de vocaciones era especialmente fructífera porque si la vocación no se manifestaba con la claridad necesaria en el candidato sus progenitores daban el último empujón. Si el chico había salido aplicado, a cambio de alistarse en la tropa sacerdotal, estaba garantizada su alimentación en régimen de internado, su formación especializada en humanidades y un oficio respetable para el futuro, mal remunerado, pero seguro. Y, con suerte, el muchacho podía llegar a obispo. Se construyeron enormes seminarios para albergar aquella multitud de aspirantes que luego habría que encauzar hacia la docencia, el sacerdocio puro y duro o la estimulante misión en los continentes pobres. Ahí se fraguaron algunas generaciones de profesionales que saltaron del barco antes de que los votos les comprometieran a perpetuidad pero también miles de religiosos que empujados por la miseria en sus hogares de posguerra o deslumbrados por las imágenes de la jungla y la sotana blanca, la choza, el negrito, las lanzas y el salakov, acabaron cautivos en polvorientas sacristías sin vocación, sin aventura, sin horizonte.

Más tarde el desarrollo, el hedonismo, el sesenta y ocho, el olvido del hambre cambiaron radicalmente el escenario socioeconómico en España, en Irlanda, en Italia, en Alemania y el acceso masivo a la educación gratuita pinchó la burbuja religiosa de posguerra. Los desmesurados seminarios quedaron vacíos como esqueletos del pasado y la Iglesia asistió perpleja a la «crisis de vocaciones». En el desconcierto de la indiferencia social a la oferta sacerdotal la comunidad dirigida desde Roma ya no logró recuperar la sintonía con la calle. Ni adaptar su lenguaje y el rito a los cambios; ni romper el silencio y la oscuridad del pecado y el delito de los abusos pedófilos; ni permeabilizar sus estructuras al avance de los derechos de la democracia burguesa. Petrificada en estructuras añejas ahora sufre la gran crisis de la pederastia, donde se combinan facturas que surgen de un pasado que creían enterrado con la guerra sigilosa de las confesiones por una parte del pastel. Algunos «empresarios morales» intentan descalificar la voz de su Pontífice mientras sigue la tortura de los recuerdos de las víctimas que aflora al calor de indemnizaciones que no absuelven del crimen sin castigo. El reino de la Iglesia es de este mundo pero si no acepta sus reglas de juego en la Justicia terrenal la brecha se hará cada vez más grande.

HOY LUNES

AGENDA

MÚSICA

Recital flamenco

Carrera del Darro
A las 21.30 horas, en Le Chien Andalou, recital flamenco con José Ferrer 'El niño de las Almendras' (cante), Luis de Melchor (guitarra) y Almudena Romero (baile). La entrada es de cinco euros.

Blues, country y west

C/ Sol
A las 22.00 horas, en el café teatro la Barraca, blues, country y west con Fernando Beitzegui (guitarra y voz). Entrada gratuita.

PROPUESTA

'Los cuatro andreses con buen humor'

C/ Pintor López Mezquita
A las 21.00 horas, en La Tertulia, 'Los cuatro andreses con buen humor', o lo que es lo mismo, Andrés Cárdenas, Andrés Neuman, Andrés Sopena y Andrés Vázquez de Sola en el escenario.

POESÍA

Poesía y relato

C/ Buensuceso
A las 22.00 horas, en el café Píaf, poesía y relato con la participación de Pura vida, Diente de Oro y las Personas Libro de Granada.

CINE

'Trainspotting'

Plaza de San Agustín
A las 21.00 hora, en el Entresuelo, proyección de 'Trainspotting', de Danny Boyle. Entrada libre.

'La sala de este mar'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6
A las 18.00 y 20.30 horas, en la Filmoteca de Andalucía, proyección de 'La sala de este mar', de Annemarie Jacir.

CONFERENCIAS

'Políticas de igualdad y violencia de género'

Entrada libre
A las 18.00 horas, en la sala de conferencias del Complejo Administrativo Triunfo, Miguel Lorente Acosta, delegado del Gobierno para la Violencia de Género, ofrecerá una conferencia bajo

Santos: Julio, Florentino, Vicente, Liduvina, Visia, Alfierio, Damián, Máximo, Basilio, Constantino. Han transcurrido 102 días de 2010 y faltan 263 para que termine el año.

Obras de Rafael Trobat

Avenida de la Ciencia.
Hasta el 16 de abril

En el Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía, obras de Rafael Trobat. De martes a sábados, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas. Los domingos y festivos, de 11 a 15 horas.



el título 'Políticas de igualdad y violencia de género'.

'Educación y Transición'

Avenida de la Ciencia, 2
A las 19.00 horas, en el teatro Isidoro Máiquez, mesa redonda sobre Educación y Transición. Participarán el rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, y los profesores Diego Sevilla Merino, Antonio Aranda Trillo, Pascual Rivas Carrera, Miguel Carrascosa Salas y José Montero Vives. Entrada libre.

'Charla de Houria Alami M'Chichi'

C/ San Jerónimo, 27
A las 19.30 horas, en la Fundación Euroárabe y dentro del ciclo 'Marruecos a través de sus mujeres', charla de Houria Alami M'Chichi bajo el título 'Género y participación política de las mujeres. La experiencia marroquí'.

EXPOSICIONES

'Belleza efímera'

Avenida de Madrid
Obras de Ana García, en la sala de arte 'Pintor Manuel Rodríguez' de la facultad de Medicina, hasta el 26 de abril. De lunes a viernes, de 12 a 14 y de 19 a 20.30 horas.

'La imagen cartográfica de la Antigüedad a nuestros días'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6
En la Biblioteca de Andalucía, hasta el 19 de abril. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas. Sábados, de 9 a 14 horas.

'Mil y un colores para una geometría infinita'

C/ Pavaneras, 9
Exposición de El Morabet Mohammed,

hasta el 21 de abril. De 11.30 a 13.30 y de 18.00 a 20.30 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

'Circus'

Hasta el 30 de mayo
Obras de Fernando Bayona, en el Centro Damián Bayón de Santa Fe. De martes a domingos, de 17 a 21 horas.

'Ser mujer en el Holocausto'

Avenida de la Ciencia
El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el 30 de mayo, 'Manchas de luz. Ser mujer en el Holocausto'. De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas. Y los domingos y festivos, de 11 a 15 horas.

'Un profundo mar de sueños'

Puerta Real
El Centro de Exposiciones de CajaGranada de Puerta Real acoge, hasta el 25 de abril, la última exposición de Juan Antonio Díaz. De martes a domingo, de 18 a 21 horas. Y los sábados y domingos, también de 11 a 14.

Obras de Jesús Rubio

C/ San Matías, 2
La galería de arte Ceferino Navarro acoge, hasta el 15 de abril, la última exposición de Jesús Rubio. Se puede visitar de lunes a viernes, de 11 a 13.30 y de 18 a 21 horas.

Obras de Hernández Quero

C/ Convalencia, 1

Envíe sus comunicados con la referencia
IDEALagenda

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-
GRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcaleya@gmail.com
agenda@ideal.es

Hasta el 30 de abril, en el Archivo-Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa', la última exposición del artista Hernández Quero. De lunes a sábados, de 10 a 13.30 y de 17 a 19.30 horas.

Obras de Ramón Moya

C/ Frailes
Hasta el 22 de abril, en la sala de exposiciones del Colegio de Gestores. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

Obras de Manuel Benet

C/ Arenas, 2 Bajo
Hasta el 28 de abril, en la galería Rincón del Arte. De lunes a sábados, de 11 a 13.30 y de 18 a 21.30 horas.

'Zitman en España'

C/ Pavaneras
En el Museo Casa de los Tiro, hasta el 25 de abril, de 17 a 20.30 horas. Y los domingos, de 11 a 14.30 horas.

'En la medida de lo posible'

C/ Gran Vía, 33
La galería Yolanda Rojas acoge, hasta el 15 de abril, obras de Manolo Olmo Hoyo. De 17.30 a 21 horas. Y los sábados, de 11 a 14 horas.

Obras de Santiago Ydafiéz

C/ Profesor Sainz Cantero, 13
Obras de Santiago Ydafiéz, hasta el 30 de abril, en la galería Sandunga.

'Agua y color'

C/ Alhama
Obras del pintor Alejandro Rodríguez en el pub Portolano. Hasta el 15 de abril. A partir de las 15.00 horas.

'Cromocronías'

C/ Oficios, 8
El Centro José Guerrero acoge, hasta el 2 de mayo, la exposición 'Cromocronías. Poéticas del color en la imagen-tiempo'. De martes a sábados, de 10.30 a 14 y de 16 a 21 horas. Y los domingos, de 10.30 a 14 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09.30 h.-22.00 h.:
Gran Capitán, 9. Cerrillo Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo de Huétor, 63. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganiwet, 3. Avda. Cervantes, 10. Avenida Dilar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. Plaza Nueva, 2. Plaza de Gracia, 8. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 8. **Servicio nocturno 22.00 h.-09.30 h. día siguiente:** Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dilar, 16. Zaldin, junto a Fuentes. Reyes Católicos, 5 (esquina Mesones). Puerta Real, 2 (junto Hotel Victoria).

ALMÚÑECAR. De 9.30 a 9.30 día siguiente: Mariana Pineda, Edf. Cobalto (zona P-4).

BAZA. Permanente 24 h.: Puerta de Lorca, 6.

GUADIX. De 9.30 a 9.30 día siguiente: Gloria, 1.

MOTRIL. De 9.30 a 22.00 h.: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (transversal calle Ancha, junto Instituto Julio Rodríguez). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.

SALOBREÑA. Permanente 24 h.: Avenida Mediterráneo, esq. Félix Rodríguez de la Fuente.

LOJA. Permanente 24 h.: Avenida Pérez del Álamo, s/n.

HUÉTOR VEGA. De guardia.: Cañadilla, 7.

OGIJARES. Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA. Permanente 24 h.: Farmacia Poniente (Ctra. de Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Servicio andaluz de salud	061
Teléfono emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospital	958 020 000
Cruz Roja	
Ambulancias y emergencias	958 222 222
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
Policía Local	092
Guardia Civil	062
Tráfico	958 271 272
Salvamento Marítimo	900 123 505
	900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clinico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 108
Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111
Virgen de Las Nieves	
Sanatorio Ntra	958 241 100
Sra La Salud	958 161 611

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Centralita	958 248 100
Información	958 282 266
Obras Públicas	958 206 300
Catastro	958 248 131
Contribución Urbana	958 260 382
Junta de Andalucía	
Atención al Ciudadano	900 509 292
Mujer	
Centro de la Mujer	958 259 351
Policía. Atención Mujer	958 261 600
Inst. Andaluz de la Mujer	958 290 303
Información Mujer (24 h)	900 200 999
Mujeres Maltratadas	900 100 009

DONACIÓN DE SANGRE

Los equipos móviles del Centro Regional de Transfusión Sanguínea se desplazan hoy a:
- Las Gabias, (Centro Cultural Siglo XXI), de 10 a 14 horas y de 17 a 21.
- Albuñuelas (Gimnasio municipal), de 17.30 a 20.30 horas.

VIDA RELIGIOSA

Vida Ascendente

Mañana martes, 13 de abril, a las 17.30 horas de la tarde, en la Residencia de los PP Capuchinos, en Avda. Divina Pastora, se tendrá la Convivencia de Formación, con celebración de la Santa Misa y una charla ¿Cómo vivir la Resurrección?

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio: 10 euros visita + 5 euros jardines. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (Extranjero). Información: 902 441 221.

Catedral

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222939.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: de 10.30 a 19 horas. Precio: 4,5 euros y plan netario 2 euros. Información: 958 131900.

Museo CajaGranada Memoria de Andalucía

Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 16 a 19 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida A, 3,50 euros (jubilados, estudiantes menores de 25 años, clientes CajaGRANADA, minusválidos); Reducida B, 3 euros (grupos de 10 personas o más), cita previa. Entrada Gratuita a: menores de 8 años, periodistas con acreditación FAPE, docentes con acreditación. Solicitar entrada en taquilla. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958 222257.

Monasterio de la Cartuja

Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222939.

Huerta de San Vicente

Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Información: 958 258466.

Abadía del Sacromonte

Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado. Precio: 2,10 euros. Información: 958 221445.

Carmen de los Mártires

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis. Información: 958 227953.

Corral del Carbón

Horarios de visita: De lunes a sábados, de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. Información: 958 224550.

Basílica de San Juan de Dios

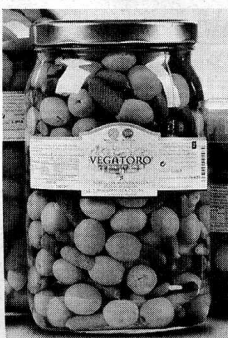
Horarios de visita: De 10 a 11.30 y de 18 a 19.30 horas. Información: 958 275700.

Arqueológico Provincial

Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: sólo visitas en grupo concertadas.

PRODUCTO DEL DÍA

Aceitunas dulces



El mundo de los encurtidos ha cambiado una barbaridad. Prueba de ello son las diferentes marcas de calidad que hay en el mercado y sus diferentes pruebas e investigaciones que realizan para lograr nuevos sabores y nuevos productos.

Un buen ejemplo son las conservas que hace **Juan Luis Toro**, con su amplia gama de productos para la alimentación y hostelería **Vegatoro**. Y como muestra de sus originales productos aquí les presento unas **aceitunas caramelizadas**. Sí, como leen. La composición del bote son aceitunas manzanilla deshuesadas, agua, sal y azúcar. Logrando un sabor lleno de contrastes muy original, entre lo que se ve y a lo que sabe. La empresa es de Huétor Tájar y su web es: vegatorogourmet.com

Regado con Viña Cantosán

La bodega Yllera tiene una amplia gama de vinos. Entre ellos destaca su verdejo varietal, Viña Cantosán. Se realizó su despalillado y estrujado de la uva con una maceración en frío a 5º durante 10 horas. Quedando solo los mostos flor. Y una posterior fermentación a 17º, tras un desfango estático.



POR PABLO AMATE