

usuario

clave

regístrate iniciar sesión



Buscar

El jóve e



PORTADA

CANALES

- [Apple](#)
- [Blackhats](#)
- [Ciencia](#)
- [Comunicación](#)
- [Curiosidades](#)
- [e-Administración](#)
- [Empresas](#)
- [Eventos](#)
- [Hardware](#)
- [Nombramientos](#)
- [Seguridad](#)
- [Software](#)
- [Software Libre](#)
- [Telefonía](#)
- [Videojuegos](#)
- [Wireless](#)

EL PERIÓDICO

- [Blogs](#)
- [Editorial](#)
- [Entrevistas](#)
- [Gadgets](#)
- [Minijuegos](#)
- [Perfiles](#)
- [Tags](#)
- [Top noticias](#)
- [Videoreportajes](#)
- [Webcómic](#)

MIFLECHA

Videos

SERVICIOS

- [Boletines](#)
- [Contactos](#)
- [Formación](#)
- [Tienda](#)
- [Viviendas](#)

COMUNIDAD

- [Encuestas](#)
- [Foros](#)
- [Emails de los lectores](#)
- [Chat](#)

VIVIENDAS

Acción:

Propiedad:

Provincia:

Buscar

Patrocinado por:



TIENDA

Nokia 2730 con

Comunicación Noticias

ARTE

La revista musical ya es un género teatral

Juan José Montijano Ruiz, investigador de la [Universidad de Granada](#) (UGR) ha realizado la primera tesis doctoral que se hace en España sobre la revista, un género teatral con casi siglo y medio de existencia sobre el que nunca se había llevado a cabo un trabajo científico tan riguroso. Su autor, Juan José Montijano Ruiz (departamento de Literatura Española de [la UGR](#)), ha realizado un estudio pormenorizado sobre la historia del que ha llamado "teatro olvidado", desde su nacimiento en el año 1864 hasta nuestros días.

09 Feb 2010 | SINC



La revista musical española (perteneciente al denominado "teatro frívolo", como la opereta o el cabaret) ha sido siempre uno de los géneros menos atractivos para la investigación académica y, paradójicamente, "uno de lo más fecundos, no sólo por su función sociológica -testimonio de las modas, gustos, cambios y acontecimientos sociales, políticos y culturales, de toda una época- sino por su morfología híbrida, a caballo entre el teatro musical y el declamado", afirma Juan Montijano Ruiz, autor de la tesis doctoral.

Este trabajo, dirigido por Concepción Argente del Castillo Ocaña, ha querido "cubrir el hueco que la investigación académica y la crítica especializada habían olvidado con respecto a esta fructífera modalidad teatral, ya que son muy contados los tratados y manuales de conjunto en los que se viene, ya no sólo a mencionar, sino a abordar, el teatro frí-

OTRAS NOTICIAS

La Enciclopedia de la vida alcanza las 170.000 entradas



"Avatar" ha ganado ya más de 2.000 millones de dólares en taquilla

grito.net

tu voz en internet

Alojamiento web

Lanzan "Sin Documentos", un semanario independiente sólo para internet

Eventos de Barcelona

Eventos Barcelona

Los blogs, preocupados por la crisis

COECO

Cocinas, Baños, Sofás...

Un asesino reclama que se elimine su nombre de Wikipedia

Mejores Casinos Online:

- Bonos de Casino
- Juegos de Casino
- Maquinas Tragaperras
- Casino Online
- Trucos de Ruleta
- Apuestas
- Resultados futbol

El Gobierno aprueba el proyecto de Televisión Digital Terrestre

¿Quieres saberlo todo sobre Hacking?

YouTube recauda más de 10.000 dólares en 10 días por el alquiler de películas

El Forum de Barcelona pone en marcha un portal con los contenidos de los Diálogos

Nace la web

'diariodecastillalamanche con información y opinión de acento castellano-manchego

La productora "Hay motivo" elige internet para difundir gratuitamente

La batalla final ha comenzado

**fusión Orange
particulares**
Sólo en la tienda
Orange.

BOLETÍN SEMANAL

Email:

[Boletines publicados](#)

volo español".

De esta investigación se desprende que la revista musical es un género teatral que combina los diálogos (con mayor o menor proliferación de los mismos) con números musicales. El 100% de las revistas tiene música (ya que no se entiende una revista como tal sin el elemento musical) si bien es cierto que algunas revistas como *Cinco minutos de amor* (1936), de Fernando de la Milla y Pedro Massa, o *Enséñame tu piscina* (1977), de Jean Letraz, calificadas por sus autores como "vodevil" y "vodevil-revista sin música (y con agua)", respectivamente, carecen de ella.

Hasta los años '30, los libretos de las revistas tenían una media de entre 5 y 10 escenas con música. Posteriormente, este número sería elevado hasta alcanzar una media aproximada de entre 10 y 15 escenas. La importancia dada a la música por sus autores "es un factor importantísimo, máxime porque en algunos casos es predominante por encima incluso del propio argumento, tal y como se deduce de algunas revistas que poseen casi la mitad de su estructura construida con múltiples escenas musicales", destaca el investigador de [la UGR](#).

Su trabajo ha prestado especial atención a las cuatro grandes vedettes del género de la revista: Celia Gámez, Queta Claver, Virginia de Matos o Lina Morgan, analizando sus inicios dentro del género, su posterior consolidación, encumbramiento y el cultivo de otros géneros.

Juan José Montijano Ruiz llevó a cabo una búsqueda y recopilación de datos, favorecida, fundamentalmente, por catálogos, libretos, programas de mano, entrevistas a actores y actrices destacados dentro del género (como Concha Velasco, Quique Camoiras, Pedro Osinaga, Francisco Valladares, Olga Marí-a Ramos, etc.) y obras de referencia.

Además, ha empleado material procedente de centros y fundaciones de índole pública (Biblioteca Nacional, Sociedad General de Autores y Editores de España, Centro de Documentación y Archivo de la SGAE) o privada (Fundación Jacinto e Inocencio Guerrero o Fundación Juan March), así como la búsqueda en librerías de segunda mano o a través de Internet de catálogos, programas de mano, carteles, libretos y discos que le han proporcionado "valiosos datos acerca de artistas y títulos de los que nunca más se supo tras su estreno".

[su película](#)
[Más noticias](#)
EN EL FORO
[Hablemos de Hitler](#)
[Cuatrilogia El legado:
Eragon , Eldest ,
Brisingr](#)
[the cheetah girls 3:un
mundo](#)
[Dios y la salvacion](#)
[¿Qué libro lees en
este momento?](#)
[Ir al foro de
Comunicación](#)


c3300 cb435a cb436a
morera vallejo Ofertas de
viaje recambios wrangler
relojes guess tarot venta
pisos videnia alquiler
furgonetas malaga
césped artificial Valencia
CFD concurso acreedores
digiscoping fotografia
digital halitosis Hotels
Corralejo ingles en el
extranjero tarot