



El Tiempo en Granada

Hoy

Max Min
11° 2°

7°

© eltiempo.es, Foreca

[Más »](#)

TELEPRENSA.ES

EL PERIÓDICO DIGITAL DE GRANADA



“Con los agricultores” Francisco Sánchez.
PSOE de Almería

[ALMERÍA](#) | [GRANADA](#) | [MÁLAGA](#) | [ANDALUCÍA](#) | [MURCIA](#) | [NACIONAL](#) | [INTERNACIONAL](#) | [PUBLICIDAD](#) | [FRANQUICIAS](#)[CAPITAL](#) | [PROVINCIA](#) | [SOCIEDAD](#) | [ECONOMÍA](#) | [CULTURA Y OCIO](#) | [DEPORTES](#) | [MOTOR](#) | [FÓRMULA 1](#) | [24 HORAS](#) | [SERVICIOS](#)[» Granada » Sociedad » Se inaugura en la UGR 'Pixeladas'](#)[Buscar](#)

Miércoles, 16 de Diciembre 2009

[MULTIMEDIA](#) | [REGISTRARSE](#)**GRANADA****TITULARES:** [» ASHAL afirma que endurecer la Ley Antitabaco provocará cuantiosas...](#)

Se inaugura en la UGR 'Pixeladas'

Tendrá lugar en la Facultad de Bellas Artes, el miércoles, 16 de diciembre, a las 12 horas, organizada por la Colección de Arte Contemporáneo del Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo de la UGR

15-12-2009 11:53

[COMPARTIR ESTA NOTICIA](#)[COMENTAR](#)[IMPRIMIR](#)[ENVIAR POR EMAIL](#)

GRANADA.- “Pixeladas. Percepciones desde la imagen y la palabra” es el título de la exposición que el miércoles, 16 de diciembre de 2009, se inaugura a las 12 de la mañana en la Facultad de Bellas Artes, organizada por la Colección de Arte Contemporáneo del Centro de Cultura Contemporánea de la UGR

Estas obras son el resultado de un proyecto cuyos cursos de formación, abiertos a la participación de toda la comunidad universitaria, tuvieron lugar en la Facultad de Bellas Artes, del 4 al 30 de noviembre, con alumnado proveniente de estudiantes, profesores y PAS de la UGR. Su finalidad ha sido la de promover un espacio en el que imagen y palabra confluyen e interactúan dentro de la creación artística, siendo el tema elegido para la ocasión el de la locura.

Organizada por la Colección de Arte Contemporáneo del Centro de Cultura Contemporánea de la UGR, la exposición surge a partir de un curso de Fotografía a cargo de Francisco José Sánchez Montalbán; otro de Creación Literaria a cargo de José Manuel Ruiz Martínez; y un Taller Creativo a cargo de Antonio Martínez Villa, en torno a la locura, como tema central.

Esta iniciativa ha sido promovida y financiada en el marco del Proyecto Atalaya de las diez universidades públicas andaluzas y la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía.

En el caso de la Universidad de Granada, el curso ha sido organizado conjuntamente por el Centro de Cultura Contemporánea de la UGR y el Secretariado de Extensión Universitaria, pertenecientes ambos al Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo.

Actividad:

Inauguración de la exposición “Pixeladas. Percepciones desde la imagen y la palabra”

Organiza: Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo de la UGR

Día: Miércoles, 16 de diciembre de 2009

Lugar: Facultad de Bellas Artes

Hora: 12.00 h.

Fechas: Del 16 de diciembre de 2009 al 31 de enero de 2010

Horario: De lunes a viernes, de 9 a 21 horas



Desarrollan técnicas de forestación de tierras agrarias de países mediterráneos...



El Parque de las Ciencias acoge la presentación del libro Flora vascular de Andalucía Oriental