

Miércoles, 16 de diciembre de 2009

[GALERÍAS GRÁFICAS](#) [CANALES](#) [BLOGS](#) [PARTICIPACIÓN](#) [HEMEROTECA](#) [BOLETÍN](#) [ESPECIALES](#) [MAPA WEB](#)

**granadahoy.com**

## OCIO Y CULTURA

 [BUSCAR EN GRANADA HOY](#) [BUSCAR EN AD](#)

[PORTADA](#) [GRANADA](#) [PROVINCIA](#) [DEPORTES](#) [OCIO Y CULTURA](#) [ANDALUCÍA](#) [ACTUALIDAD](#) [OPINIÓN](#) [TV](#) [TECNOLOGÍA](#) [SALUD](#)

[RSS](#)

## La Granada inmediata

La II Bial Internacional de Arte Efémero Spora llena la ciudad hasta el próximo domingo de curiosas propuestas que tendrán lugar en las zonas más emblemáticas del centro histórico y del Albaicín

JESÚS ARIAS / GRANADA | ACTUALIZADO 16.12.2009 - 05:00

0 comentarios 0 votos

Granada va a ser, por unos días, una ciudad efímera. Y extrañamente artística. Los transeúntes deben estar alerta porque, en cualquier momento, en cualquier calle del Albaicín o del centro histórico, pueden encontrarse con una intervención sorprendente, una propuesta colorista o una obra de arte que desaparecerá poco después. Ésa es la idea de Spora, la II Bial Internacional de Arte Efémero que se celebra desde ayer y hasta el próximo domingo en la ciudad. Artistas de siete países se han desplazado hasta Granada para convertirla en su particular lienzo.

La muestra, que organiza la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada con la colaboración del Ayuntamiento y de la Junta de Andalucía, pretende fomentar el arte efímero y callejero y dar a conocer el trabajo de grandes creadores internacionales. La encargada de inaugurar esta peculiar propuesta fue la coreano-finlandesa Hee Sook Lee Niinioja en el Museo Arqueológico. Allí depositó centenares de flores de papel sobre el suelo con la muestra *My homage to eternal Granada*. "Mi otra gira en torno a Granada como símbolo de la tolerancia", explicó. "Granada es una ciudad famosa en el mundo por la convivencia que hubo entre cristianos, judíos y musulmanes. Granada tiene la Alhambra y aquí hay que hacer arte contemporáneo", añadió.

Hee Sook Lee Niinioja explicó que el uso de flores de papel se debe a que, por su forma, simbolizan la cruz para los cristianos, la paz para los musulmanes, el cosmos para los budistas y los hindúes. "Y para los que creen en la buena suerte, simbolizan el trébol de cuatro hojas", explicó.

Además de la obra de Hee Sook Lee Niinioja, Spora acoge otras curiosas aportaciones, como la de la británica Trish Scott con su propuesta *La ciudad cosida*. Ataviada con un mono blanco, Scott va recogiendo todo lo que encuentra por la calle (paquetes de cigarrillos vacíos, billetes de autobús, chapas de botellas, latas de refrescos) y se los incrusta en el mono. Esos objetos serán la arqueología del futuro, según explicó. Los investigadores que, dentro de centenares de años, quieran conocer algo sobre el mundo de hoy, tendrán que analizar esos objetos igual que los arqueólogos actuales analizan las vasijas de hace mil años o las pequeñas baratijas que servían de adorno a las mujeres.

Además de las diferentes intervenciones en la ciudad, el Parque de las Ciencias contará con un laboratorio experimental en el arte interactivo con singulares avances tecnológicos. Se trata del experimento de Kónic Thtr titulado *El cuerpo expandido*, un laboratorio abierto en el que participará durante toda la semana un grupo de 12 profesionales andaluces de disciplinas como Bellas Artes, música electrónica, danza contemporánea, informática, electrónica, iluminación



1. Hee Sook Lee Niinioja, ante la muestra que expone en el Museo Arqueológico con flores de papel que tienen distinta simbología para las diferentes culturas. 2. Trish Scott, con su propuesta *La ciudad cosida*, en la que va recogiendo objetos abandonados en la calle. 3, 4 y 5. La II Bial de Arte Efémero, inaugurada ayer, estará abierta hasta el domingo. / Fotos: MARÍA DE LA CRUZ



Liquidación  
¡ÚLTIMAS UNIDADES!



ANDALUCÍA DE MODA  
Todo sobre la VI edición del certamen



VENTANA POP  
Una visión de la música, por Blas Fernández.



UN BLOG DE TEBEOS



TOROS  
Guía de la temporada 2009 con todos los datos, imágenes y protagonistas

Vende tu coche  
en el portal de motor  
líder en España

