

Miércoles, 16 de diciembre de 2009

- GALERÍAS GRÁFICAS
- CANALES
- BLOGS
- PARTICIPACIÓN
- HEMEROTECA
- BOLETÍN
- ESPECIALES

MAPA WEB

granadahoy.com

OCIO Y CULTURA

BUSCAR EN GRANADA HOY

BUSCAR EN



- PORTADA
- GRANADA
- PROVINCIA
- DEPORTES
- OCIO Y CULTURA**
- ANDALUCÍA
- ACTUALIDAD
- OPINIÓN
- TV
- TECNOLOGÍA
- SALUD

RSS

Granada Hoy Ocio y Cultura La Tertulia recreará durante un mes sus 30 años de música y poesía

La Tertulia recreará durante un mes sus 30 años de música y poesía

El bar granadino repasará cada día durante el próximo mes de abril los episodios más importantes de su historia de la mano de artistas como Enrique Morente

BLANCA DURÁN / GRANADA | ACTUALIZADO 16.12.2009 - 05:00

0 comentarios 0 votos



El 19 de abril de 1980, el bar La Tertulia abrió sus puertas en el corazón de la ciudad con la intención de satisfacer una "necesidad" que Granada estaba pidiendo a gritos. Convertida en un punto inevitable de encuentro de músicos, poetas, actores, periodistas y gentes de la cultura, La Tertulia celebrará el próximo mes de abril su aniversario con conciertos, recitales y homenajes que recorrerán lo más representativo de cada uno de sus 30 años de vida, con una noche dedicada a cada año y con muchos amigos como invitados de honor.

"Cada noche haremos cosas que podrían haber sucedido cada uno de los años. Se trata de transitar por tres décadas de La Tertulia", explica Tato Rébora, propietario del bar, que esta noche acogerá un pequeño adelanto de lo que está por venir que contará con un recital del cantaor Juan Pinilla.

Resumir 30 años de vida en 30 días es una labor que requiere una dedicación concienzuda, y a que en este tiempo ha pasado por el bar de la calle López Mezquita una representación de lo mejor de la cultura de uno y otro lado del Atlántico. De todas formas, la intención de Tato Rébora es evocar cada día del próximo mes de abril cada uno de los años de La Tertulia.

Así, el recorrido comenzará necesariamente con un recital de algunos de los poetas de la llamada Otra Sentimentalidad, con una conferencia del catedrático de Literatura de la Universidad de Granada Juan Carlos Rodríguez y con un recuerdo de las propuestas teatrales de Fernando Cobos, todos ellos piezas fundamentales cuando La Tertulia estaba dando tímida sus primeros pasos.

Asimismo, no faltarán tampoco guiños a las reuniones de Amnistía Internacional y de grupos nacionales contra las dictaduras militares en Chile, Argentina y Uruguay; o a los encuentros de periodistas y a los acalorados debates ideológicos y políticos que se producían alrededor de sus mesas.

Las distintas generaciones de poetas tendrán también un espacio determinante en esta programación. Javier Benítez, Marga Blanco, Ramón Repiso, Alfonso Salazar o Milena Rodríguez Gutiérrez, entre los más 'veteranos' que cedieron después el testigo a las voces de Daniel Rodríguez-Moya, Fernando Valverde, Javier Bozalongo o Juan Carlos Abril y que ahora ven a un grupo de jóvenes poetas que luchan por hacerse oír.

Momentos inolvidables como el recital de Rafael Alberti, la lectura de poemas de Mario Benedetti, el paso de Javier Egea el homenaje de Luis García Montero y Joaquín Sabina a Ángel González o la grabación de Enrique Morente tendrán un apartado especial en este mes de recuerdos en La Tertulia. Precisamente, será el cantaor granadino quien regale una actuación el día grande del homenaje, el 19, y que posiblemente estará acompañado sobre las tablas por un famoso actor español.

Otra de las iniciativas previstas para conmemorar el aniversario pasa por la publicación del libro *Memoria coral de 30 años de Tertulia*, que pretende conseguir "incitar a los testigos de todo este



Julio Sosa, Mario Benedetti, Daniel Biglietti, un amigo y Tato Rébora, en La Tertulia.



Rafael Alberti, en un recital.



Ángel González, Enrique Morente, Tato Rébora y Luis García Montero.



ANDALUCÍA DE MODA
Todo sobre la VI edición del certamen



VENTANA POP
Una visión de la música, por Blas Fernández.



UN BLOG DE TEBEOS

