Las cenizas de Ayala reposan ya bajo un limonero plantado en los jardines de su Fundación

hace 45 mins

europa press

PUBLICIDAD

Las cenizas del escritor Francisco Ayala, fallecido a los 103 años hace hoy 30 días, reposan ya bajo un limonero plantado en los jardines de la Fundación que lleva su nombre, en el palacete Alcázar del Genil, en su ciudad natal, Granada.

"Habíamos dicho que las cenizas de Ayala volverían a Granada. Mi marido está aquí, entre nosotros. El martes plantamos entre los naranjos un limonero y debajo hay una urna biodegradable. Yo estoy muy contenta de eso. Gracias", anunció hoy su viuda, Carolyn Richmond, quien, seguida por los integrantes de la Fundación Ayala, se ha dirigido hasta el lugar concreto en el que los restos del escritor se mezclan ya con la tierra.

La confirmación ha llegado después de la primera reunión del Patronato de la Fundación tras la muerte de Ayala, a la que ha seguido un homenaje 'in memoriam' al autor de 'El jardín de las delicias', en el que la hispanista ha leído un texto con el título ' Francisco, mi marido. Ayala, el escritor'. Richmond ha hecho un emotivo repaso a su vida juntos a lo largo de 33 años, primero como "colegas" y después como compañera sentimental. "Nuestra relación llegó a gozar de una compenetración y fina complicidad que en este momento de profundo duelo echo terriblemente de menos", dijo.

En un primer momento, recordó, le conocía como "profesor Ayala" pero tras el "memorable" verano de 1976 se fue convirtiendo en "un Francisco" a quien empezó a aprender a dirigirse como "tú". En su intimidad, en su "secreta existencia", el nombre de Francisco derivó en el "osito de peluche, Teddy" que, "se prestaba a infinitas variaciones" rimadas e incluso cantadas, en su "afán", sostuvo, de "entretener" al que ha sido el hombre de su vida.

En cuanto a su faceta de escritor, "era, es y será" Ayala el nombre de esa figura pública "respetada y hasta temida" cuya firma aparecía en artículos de prensa y diversos títulos. A lo largo de los años, "se iría borrando para él la frontera entre vida y escritura, realidad e invención, porosidad ésta concienzudamente cultivada por el Ayala escritor". "Y yo, tanto en mi papel de estudiosa de su obra como compañera sentimental, me deleitaba en ir descubriendo en persona o por escrito, esos secretos que, según él, sólo había alcanzado a descifrar yo".

Para concluir, la viuda de Francisco Ayala expresó un deseo: "Ojalá en un futuro no demasiado lejano y mediante la magia de la palabra escrita llegaré a recrear --la relación que ambos mantuvieron-- de una vez y para siempre mi propio Francisco con mi Ayala personal".

REUNIÓN DEL PATRONATO, PRESUPUESTO Y PROGRAMACIÓN

Por otra parte, la consejera de Cultura, Rosa Torres, ha presidido hoy la reunión de los patronos de la Fundación, entre los que se encuentra el presidente de la Diputación, Antonio Martínez Caler, el alcalde de Granada, José Torres Hurtado, o el rector de la **Universidad de Granada**, Francisco González Lodeiro, que han acordado, entre otras cuestiones, conceder la Presidencia de Honor a Richmond, cargó que ocupó Ayala hasta su muerte, el pasado 3 de noviembre.

El Patronato ha aprobado además su presupuesto para 2010, que asciende a 265.100 euros, y la programación de la Fundación para el próximo año, entre la que se incluye el mantenimiento de la web ffayala.es, cada vez más visitada; la formación de una bibloteca especializada, que formará parte de la Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas de Andalucía; la ordenación, descripción, copia y guarda del archivo de Francisco Ayala; así como las actividades de difusión que pretendan facilitar el acceso a su obra.

En 2010 aparecerán además los primeros títulos de una colección de publicaciones de la Fundación coeditada por la **Universidad de Granada** y se exhibirán los tres primeros documentales producidos por la Fundación con la colaboración del Ministerio de Cultura, en los que amigos del escritor dan testimonio de su figura.

El Patronato ha acordado poner los medios de la Fundación a disposición de las instituciones que en los próximos meses promuevan actos de recuerdo y homenaje a Ayala. Por iniciativa propia, la Fundación organizará asimismo en torno al 16 de marzo, fecha en la que el escritor habría cumplido 104 años, una fiesta con niños, como viene haciendo en los últimos años. En torno al 3 de noviembre, coincidiendo con el primer aniversario de su muerte, se ha previsto la celebración de un encuentro de nuevos investigadores sobre su obra.

Los miembros del Patronato han dado sus muestras de condolencia a Richmond, que ha expresado, ya como presidenta de honor, su agradecimiento por las "incontables" muestras de apoyo y dolor recibidas desde todo el mundo.

En el homenaje de hoy, conducido por el secretario de la Fundación, Rafael Juárez, y que ha iniciado la consejera de Cultura, el actor Constantino Renedo ha leído los textos 'El turista dormido', de 'La niña de oro y otros relatos' y el final del 'diálogo de los muertos', de 'Los

usurpadores'. Entre uno y otro la violonchelista María del Carmen Coronado ha interpretado la 'Suite número 1 en sol mayor' de J.S.Bach. En todo momento, Richmond se ha mostrado muy afectada y ha llegado en varias ocasiones a tener que enjugarse las lágrimas con un pañuelo blanco.

Envía esta noticia Compartir Imprimir

Copyright ©2009 Yahoo!, Todos los derechos reservados