

La Inspección de la UGR dice que se proyectan más clases de las impartidas

Atribuye a "una falta de rigor" la diferencia entre la previsión y las horas que se dan

A. Beauchy / GRANADA

El director del Servicio de Inspección de la Universidad de Granada (UGR), Luis Megías, aclaró ayer a este periódico que el estudio anual que presentó el pasado 20 de noviembre al Consejo de Gobierno no concluyó que en esta institución existiera un alto grado de absentismo docente, como se dijo en el Claustro celebrado este viernes, sino que "la programación que realizan los centros y departamentos de las horas de clase no concuerda con la realidad".

Un estudiante preguntó en el Claustro al rector Francisco González Lodeiro por las revelaciones que hizo el Servicio de Inspección de la UGR en su informe anual, del que, según Megías, se había interpretado equivocadamente que el 25% de las clases no se impartían, cuando en realidad lo que se indicaba es "un error administrativo".

Luis Megías asegura que en la Universidad de Granada se dan una media de 4.000 horas diarias de clase y que "los docentes, la mayoría de ellos vocacionales, cumplen fielmente con su labor".

El problema, según el máximo responsable de la Inspección de esta institución, está en que "los centros universitarios y cada uno de sus departamentos hacen una previsión anual de los actos académicos

o seminarios, entre otros, que se imparten en una universidad. Cuando el Servicio de Inspección verificó y contrastó los pro-

gramas enviados por los centros con las horas impartidas encontró un desfase aproximado del 25%. "Se anotan más horas de

las que realmente se imparten", dice Megías, "es un error administrativo". Para contrarrestar este déficit, la Universidad ha pedido a los centros y al Vicerrectorado de Ordenación Académica que "mejore las bases de datos". El Rectorado ha remitido los resultados del estudio de Inspección a los decanatos afectados y les ha pedido que para este año, cuando en el mes de marzo realicen la previsión del plan docente del próximo curso lo hagan con más rigor.

gramas enviados por los centros con las horas impartidas encontró un desfase aproximado del 25%. "Se anotan más horas de

Enfermeros realizan más de 36.000 valoraciones por la Ley de Dependencia

Los profesionales de Enfermería son el primer filtro en la localización de personas dependientes

Efe / GRANADA

Los enfermeros que trabajan en los centros de salud de la provincia de Granada han realizado más de 36.000 informes valorativos desde la puesta en marcha, hace dos años, de la ley de Promoción de la Autonomía Personal y Atención a la Dependencia. Este colectivo es el encargado de realizar el informe sobre las condiciones de salud de las personas solicitantes, que es preceptivo y obligatorio a la hora de pedir la prestación, según el Colegio de Enfermería.

Los profesionales de la Enfermería son el primer filtro en la localización de las personas dependientes y los responsables de realizar una valoración integral y un diagnóstico de cada uno de los pacientes que solicitan acogerse a la ley de Dependencia.

Planes de PENSIONES

PLANES DE PENSIONES

Un presente lleno de ventajas,
un futuro lleno de tranquilidad.

Ven al Plan 5

Bonificación del 5%* o elige tu regalo

Ventajas fiscales y regalo seguro

* 1% de bonificación anual, aplicable durante 5 años, sobre derechos consolidados traspasados o aportaciones extraordinarias, a partir de 2.500 €, con un máximo de bonificación de 1.000 € por año. Compromiso de permanencia de 5 años.

CAJA GRANADA

Bienvenido futuro

902 100 095 www.cajagranada.es

Deportes

VOLEIBOL • Liga FEV

Que no pare la racha en siete

El Universidad termina el año como líder, tras la victoria endosada al Llars Mundet

Universidad Granada	3
AA Llars Mundet	1

UNIVERSIDAD DE GRANADA: Juan Alberto Moya, Ángel Sánchez, Dani López, José Luis Álvarez-Castellanos, Rubén Melguizo, Javi Melguizo, Juan Contreras (libero). También Poti Sánchez, Fran Cuadrado, Sergi Sans, Marco Alcaide y Dani Santos.
AA LLARS MUNDET: Muñiz, Mármol, Alcrecht, Palomares, Solanellas, Salguero, Grau (libero). También jugaron Florenza, López y Rigó.
Árbitros: Ramírez y Romero (andaluces) y en la mesa de anotación Jose Antonio Gómez.
Parciales: 25-11 (16), 25-18 (21), 23-25 (25), 25-16 (22).
Incidencias: Unos 100 espectadores en asistencia al Pabellón universitario de Fuentenueva en la tarde de ayer para presenciar el encuentro.

Redacción / GRANADA

Siete de siete pueden ser muchas cosas. Desde una película hasta una canción, pero en este caso son los triunfos consecutivos que

ha enlazado esta temporada el Universidad de Granada, el último frente al conjunto catalán del AA Llars Mundet 3-1 (25-11, 25-18, 23-25, 25-16).

El Universidad de Granada llegó como líder sólido de la categoría al encuentro de ayer, que le enfrentaba con el club catalán del AA Llars Mundet, al que ya venció a domicilio en el segundo partido de la temporada por un ajustado 2-3 (21-25, 32-30, 25-21, 24-26, 8-15).

De nuevo los universitarios pudieron hacerse con la contienda en otro choque de alta tensión, en el que los catalanes se lo pusieron más fácil de lo esperado, pero en el que los nervios siempre estuvieron a flor de piel.

La cancha granadina se está convirtiendo en un fortín, donde



Los universitarios realizan un bloqueo en conjunto ante el Llars. PEPE TORRES

de momento nadie ha sido capaz de sacar nada en claro, y mucho menos arañar algún punto en detrimento de los capitalinos.

Los universitarios, que descansaron la semana anterior, ganaron su último choque frente a la Universidad Politécnica de Valencia por un contundente 3-0 (25-16, 25-19, 25-18, 0-0, 0-0).

Quizá la tónica de esta temporada sea el triunfo para los capitalinos, que ya cuentan en su casillero con siete victorias y ninguna derrota, frente a las cinco victorias y dos derrotas con que cuenta el segundo clasificado, el Politécnico de Valencia.

La siguiente cita del Universidad de Granada será a la vuelta de las vacaciones de Navidad y será el próximo 16 de enero cuando se enfrente al AD Eliocroca en la cancha del conjunto murciano a las 17:00 horas. Los universitarios intentarán obtener su octava victoria consecutiva en esta liga. Entre las claves de su éxito se encuentra un conjunto muy compactado de gente joven y de calidad.

DOMINGO 27
"LA TIENDA"
POR SOLO
1 €

Con Granada Hoy pasarás un otoño de miedo

Prepárate para un otoño aterrador. Granada Hoy te ofrece cada domingo un DVD de terror con los mejores títulos de los últimos años. Todo un homenaje al género.

Granada Hoy
más y mejor información

BALONMANO • Primera Estatal femenina



El Mayfo no pudo con el Roquetas. MIGUEL RODRIGUEZ

Colistas y goleadas por el equipo líder

El Mayfo sólo aguanta quince minutos

Grupo Mayfo	16
BM Roquetas	27

Yolanda	0	María	0
Silvia	2	Rebeca	4
Desirée	2	María del Mar	1
Sandra	3	Cristina	2
Laura	2	Siroa	0
Alicia	2	María García	5
Saray	3	Hernández	2
Mari Angeles	2	Luisa	4
María del Mar	0	Isa	6
Soledad	0	Ana Martín	1
Tude	0	Raquel	4
Marina	0	Laura	1
María	0	María José	0
		Gutiérrez	1

Árbitros: Mendoza y Visciarelli (andaluces). Sin expulsadas.
Parciales: 2-2, 4-4, 4-6, 5-9, 7-10, 7-12 (descanso) 7-15, 9-16, 11-19, 15-23, 16-26, 16-27.
Incidencias: Jugado en el Pabellón de la Ciudad Deportiva Municipal de Maracena ante cerca de 50 espectadores.

David Rodríguez / MARACENA

El Grupo Mayfo UGR Maracena termina la primera vuelta sin dar visos de reacción, después de dos semanas en las que ganó su primer partido y plantó cara al 'Sanse', y cayó con claridad ante el incontestable líder, el Roquetas (16-27).

Las chicas entrenadas por Pablo Perea sólo aguantaron quince minutos sobre la pista. El líder, muy fuerte, no iba a dejarse sorprender por las granadinas, que ayudaron mucho a partir del cuarto de hora del primer tiempo, con muchas pérdidas de balón. La defensa tampoco respondió y dejó anotar con facilidad a las almerienses. Para colmo de males, el físico les falló a las granadinas, incapaces de hacer daño a su rival.

El Darro se tiñe de rojo en una propuesta de 'Spora'

Fernando Rubio sorprende a los transeúntes con sus flores

Redacción / GRANADA

La quinta y penúltima jornada de *Spora, II Bienal Internacional de Arte Efímero* ocupó ayer lo dos extremos del itinerario previsto para sus acciones. Por la mañana, Fernando Rubio Ahumada, artista colombiano residente en Madrid desde hace más de una década, tomó prestado el pretil de la Carrera del Darro para hacer una línea de flores rojas, realizadas por él mismo y por los transeúntes en cera de abeja teñida de rojo. La obra se denomina *Dejar huella* y su autor la define como "una acción efímera que puede durar horas o días y en la que se invita a participar a los transeúntes para construir una línea que resalte la arquitectura de un lugar, en este caso el pretil que protege a los viandantes y coches de caer al río Darro". Las flores de cera, más de 2.000 que se utilizaron ayer, son "un mecanismo táctil y olfativo" que consiste en tomar improntas de los transeúntes o habitantes de un lugar en cera de abejas fundida a algo menos de 40 grados y que se tiñe, con un pigmento natural, de rojo.

La colaboración entusiasta, a pesar del frío, de los muchos paseantes que recorrían la Carrera del Darro ayer contribuyó al éxito de esta intervención. Fernando Rubio Ahumada ha realizado esta obra en el Templo de Debod y en el Círculo de Bellas Artes en Madrid, en Berlín y en la Universidad Nacional de Medellín, entre otros lugares.

Rubio Ahumada nació en Colombia. En Bogotá y París, cursó sendas licenciaturas en el ámbito de las Bellas Artes. En Madrid realizó su doctorado. Combina su trabajo como creador con la didáctica del arte y con la creación y gestión de proyectos artísticos interactivos.

La jornada de *Spora* continuó más abajo, en el hotel Ladrón de Agua, donde *Sociograma interactivo* sigue intrigando a los visitantes. La pieza, de Carles Gutiérrez y Daniel Rojas, es una instalación reactiva a la presencia de las personas que transitan por el espacio. La obra estará visible todo el fin de semana en el patio interior del Ladrón de Agua.

Por la tarde, *Spora* dio un giro radical y cambió el río Darro y la alta tecnología aplicada al arte por un espectáculo "humano", en el que la artista se sitúa frente a los espectadores, sola, suspendida en el aire en un "bosque colgante" en un equilibrio aparentemente inestable. Pénélope Hausermann y su compañía *Les Intouchables* pusieron en escena *Objet nature* ('Objeto natural'), un "solo que explora la soledad de

un cuerpo en su existencia, de un cuerpo apoyado en su naturaleza flotante" y lo hace gracias a un espectáculo en la que la propia Hausermann se convierte en una "escultura y cuerpo colgando... sobre un jardín suspendido y móvil a varios metros de altura".



El río Darro fue ayer escenario de una nueva propuesta de arte.

ACTIVIDADES Centro Cultural CajaGRANADA MEMORIA DE ANDALUCÍA

DICIEMBRE. 09. BIENVENIDO FUTURO

SALA DE EXPOSICIONES DE PUERTA REAL. Acera del Casino, 7

El tiempo de **Transición** (1976-1998)

En colaboración con la Fundación Pablo Iglesias

27 de noviembre a 28 de febrero de 2010. De martes a viernes de 18 a 21 h, sábados, domingos y festivos de 12 a 14 h. y de 18 a 21 h. Lunes cerrado.

Museo CajaGRANADA Memoria de Andalucía.

Los Protagonistas de la Historia

también los sábados en el Museo CajaGRANADA Memoria de Andalucía

Visitas teatralizadas al Museo con los protagonistas de la Historia



Los Viajeros Románticos

Washington Irving y Carmen como transmisores de la imagen romántica de Andalucía. (sábado 19, domingo 20, sábado 26 y domingo 27 de diciembre a las 11h.)

Al-Ándalus

conocer Al-Ándalus con Ziryab y Aixa (sábado 2, domingo 3, sábado 9 y domingo 10 de enero a las 11h.)

Más información:
Centro Cultural CajaGRANADA
Memoria de Andalucía
Avenida de la Ciencia 2, 18006 Granada
T. 958 222 257
www.memoriadeandalucia.es



SALA DE EXPOSICIONES TEMPORALES

Exposición conmemorativa del X Aniversario de la Declaración de Parque Natural de Sierra Nevada

LUCES DE SULAYR. CINCO SIGLOS EN LA IMAGEN DE SIERRA NEVADA

Hasta el 31 de enero de 2010
Entrada libre

Teatro CajaGRANADA Isidoro Máiquez.

NENA
de Titiritrán Teatro

Domingo 20,
12:30 h.
Precio: 5 €



TATARACINE
de Producciones Cachivache

Domingo 27,
12:30 h.
Precio: 5 €

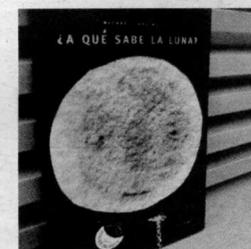


Museo CajaGRANADA Memoria de Andalucía.

UN ABUELO CON MUCHO CUENTO

Todos los viernes y sábado por la tarde Don Antonio, un abuelo muy especial, compartirá con nosotros cuentos y leyendas populares. Andalucía.

18 de diciembre al 9 de enero (viernes y sábados de 17 a 19 h.)
Previa reserva o hasta completar grupos
Precio: entrada museo



CUÉNTATE UN CUENTO

la propuesta formativa que, hasta el 18 de diciembre en la Mediateca-biblioteca Francisco Ayala, propone a los amantes de las historias, una peculiar manera para contarlas.

Además, en la Mediateca Francisco Ayala, se celebrará, en un primer turno los días 21 y 22 de diciembre (de 18.00 a 20.00 horas), y, en una segunda edición, los días 28 y 29 de diciembre (de 11.00 a 13.00 horas), un taller de cuentacuentos, en el que se enseñará a los lectores y lectoras de más pequeños, el placer de disfrutar de las historias que encierran libros como *A qué sabe la luna*, de Michael Greinec; *La noche de los cambios*, de Pep Bruno; *Chivos Chivones*, adaptada por Olalla González; o *El tragaldabas*, de Pablo Albo.



JUEGO PISTAS

También se podrá participar en un divertido juego. Tras recorrer el Museo de la Memoria de Andalucía, la exposición *Luces de Sulayr. Cinco siglos en la imagen de Sierra Nevada*, y la Mediateca Francisco Ayala (las bases del juego están disponibles en www.memoriadeandalucia.es).

