

La Fiscalía investiga a los padres de doce menores que no acuden a clase

El absentismo escolar en la provincia de Granada afecta a 2.072 alumnos y ha bajado del 12 al 2% en tan solo cuatro años

■ JOSÉ R. VILLALBA

GRANADA. No acudir a la escuela durante los doce años de enseñanza obligatoria es delito. Y los padres pueden pagar con cárcel su responsabilidad por obviar el deber de tener a sus hijos matriculados en este periplo educativo. La Fiscalía investiga en estos momentos el caso de doce menores absentistas que no acuden a la escuela. «De momento, los expedientes de Fiscalía están abiertos y no sabemos qué tipo de condena puede recaer sobre los tutores de estos menores», dijo ayer la delegada de Educación, Ana Gámez. En España ya existe una condena de un año de cárcel, contra unos padres de Córdoba que reconocieron dejadez de funciones al no tener a su vástago matriculado en el colegio.

Estos doce menores responden a los casos más extremos del absentismo escolar. Suelen estar relacionados con perfiles de familias que culturalmente no aceptan el valor de llevar a sus hijos a la escuela porque no ven ningún provecho en ello. «Suelen ser familias muy desestructuradas en muchos casos». Cuando la escuela ya no puede hacer nada más y los servicios sociales de la barriada tampoco, es cuando interviene la Fiscalía que actúa contra los padres por dejadez en su función educativa con los hijos. El Ministerio Fiscal es el último eslabón de la lucha contra el absentismo escolar.

En estos momentos, hay 2.072 menores que no acuden de forma regular a las aulas de los colegios e institutos de la provincia de Granada. Suponen un 2% sobre la totalidad de la población escolar. «Aunque es una cifra a tener en cuenta, debemos recordar que en el año 2005 el porcentaje de absentismo era de un 12%», sentenció.

Según Gámez, se ha registrado



La Zona Norte y el Zaidín son las áreas de la capital con más absentismo escolar. ■ MAR VALLEJO

REGRESAN AL AULA

600

Durante el curso 2008-09 el trabajo efectuado desde los colegios e institutos escolares contra el absentismo escolar ha permitido recuperar a casi 600 alumnos que antes faltaban a clase con regularidad.

un mayor número de casos de absentismo en Secundaria que en Primaria, en concreto durante el curso pasado hubo 730 y 1.333, respectivamente, y esto es debido a que

las familias tienen más dificultades para ejercer la autoridad en adolescentes que en niños.

En Granada capital, el absentismo se concentra en la Zona Norte de la ciudad y en el barrio del Zaidín, y en cuanto al resto de la provincia, en Pinos Puente, Santa Fe, Iznalloz, Darro y Atarfe, principalmente.

La delegada ha explicado que algunos de los recursos que la administración educativa pone en vigor para combatir el absentismo escolar se basan en convenios con entidades sin ánimo de lucro o con ayuntamientos que trabajan en centros escolares, así como con el trabajo de maestros de compensación educativa.

María José Moreno es la vicedi-

Vacaciones: desde el 22 de diciembre hasta el 7 de enero

Los escolares granadinos empezarán sus vacaciones de Navidad el martes día 22 y se deberán incorporar a las aulas el próximo 7 de enero, un día después de Reyes. Los centros educativos entregarán el boletín de notas el mismo día 22 de diciembre a última hora de la mañana. La Federación de Asociaciones de Padres y Madres de alumnos exige que se agote hasta la última hora de clase.

rectora del instituto de enseñanza Secundaria Montes Orientales de Iznalloz. Este centro ha logrado devolver a las aulas al 50% de los menores absentistas. «Llevamos cinco años trabajando duro, pero no solamente nosotros, sino en una labor coordinada con los servicios sociales y el propio ayuntamiento del municipio, así como con los equipos de orientación educativa. El fruto no se recoge de un día para otro, porque aquí no existen los milagros. Es una labor lenta, pero gratificante», comenta Moreno.

No saben leer

La ejemplar labor desarrollada en el IES Montes Orientales ha permitido traer al instituto a niños que apenas habían pisado la escuela en la enseñanza Primaria. «Nos llegan sin saber leer y sin conocer cómo se realizan las operaciones más elementales de Matemáticas». A estos menores se les adapta el currículo a su nivel intelectual. Asignaturas como Gimnasia o Religión las reciben con los compañeros de su clase y el resto de horas reciben apoyos especiales mediante los cuales aprenden a leer y a realizar sumas, restas, multiplicaciones y divisiones.

Otro de los banderines de enganche utilizados por este centro educativo para combatir el absentismo en las aulas ha sido disponer de un monitor de teatro y de otro que dirige un vivero en este instituto. A través de estas iniciativas, muchos de los menores absentistas se han visto seducidos y mediante estas dos actividades lúdicas se les enseñan los conocimientos matemáticos y lingüísticos recogidos en el currículo.

En el resto de la provincia de Granada, hay 1.300 alumnos inscritos en los programas de cualificación profesional que les permite obtener el título de Secundaria, mientras aprenden un oficio. Este tipo de programas, permite a los menores concluir sus estudios con el aliente de iniciarse en una profesión que les permitirá buscarse la vida económicamente el día de mañana.

«Todos estos programas sirven para recuperar al alumnado que suele faltar a clase con cierta regularidad», explicó Gámez, quien explicó que una vez que el estudiante vuelve al aula necesita apoyo para adquirir las competencias básicas para ponerse al día en materia curricular, algo que se puede conseguir a través del programa de cualificación profesional.

Jóvenes científicos protestan por el tijeretazo del Gobierno a la investigación

■ IDEAL

GRANADA. Unos 50 científicos investigadores de Granada se concentraron ayer ante la Subdelegación del Gobierno para protestar contra lo que han denominado un «tijeretazo» en la partida destinada a I+D+i de los Presupuestos Generales de 2010. Con esta iniciativa los científicos granadinos se unen así a las concentraciones que la Federación

de Jóvenes Investigadores Precarios (FJI-Precarios) ha convocado para en varias capitales españolas.

El responsable de la asociación local ASI-Granada, perteneciente a la FJI, Juan Fernández, ha informado a Efe que el dinero destinado a la investigación «es muy bajo» en comparación con los presupuestados para otros sectores de la sociedad.

En concreto, según datos elaborados por CC OO, los Presupuestos Generales del Estado para 2010 destinados a política investigadora alcanzan los 9.128,91 millones de euros, lo que supone una reducción del 5,5% respecto a 2009, que supone en muchos casos «echar por tierra» un gran esfuerzo humano y un «estancamiento en el avance científico del país».



Grupo de investigadores, durante la protesta de ayer. ■ MAINÉS

José Antonio Montilla
Pte. Comisión de Control

Antiguo delegado de Cultura de la Junta y catedrático de Derecho Constitucional de la UGR



Elena Martín Vivaldi
Consejo Administración

Decana de Filosofía y Letras, presidenta de la junta rectora del Parque Natural de Castril



Gonzalo Sánchez Vizcaíno
Consejo Administración

Doctor en Economía y director del Departamento de Organización de Empresas de la UGR



Pilar Aranda
Consejo Administración

Ex vicedecana, actual secretaria de la Fundación Euroárabe y miembro del gobierno de la UGR



Jesús Quero
Comisión Ejecutiva

El gerente del Parque Tecnológico de la Salud será uno de los pilares del PSOE dentro de la Caja



José María de la Torre
Vicepresidente segundo

Profesor titular del Departamento de Economía Financiera y Contabilidad de la UGR



José Miguel Castillo Calvin

Conocido abogado que ya estaba en la Asamblea. Su puesto natural está en la Comisión de Control



César Díaz

El ex concejal va destinado a la Comisión de Control, pero no hay que descartar otras funciones



Estefanía Pérez

Gerente del Colegio de Titulados Mercantiles. Principal candidata a entrar en los órganos de gobierno



Luis González
Vicepresidente primero

Gerente de la Fundación Emasa. Será el número dos de la entidad



Antonio Jara
Presidente

El ex alcalde de Granada ha dejado su puesto en el Consejo Consultivo para liderar la entidad a partir del 18 de febrero



Manuel Morales

El ex concejal y actual coordinador provincial de IU ha sido elegido como consejero por parte del Parlamento de Andalucía

LA NUEVA CÚPULA DE CAJAGRANADA

Habrà un 'desembarco' de profesores de la UGR en los órganos de gobierno, donde Quero será la proyección del PSOE y seguirá el director general

■ QUICO CHIRINO

GRANADA. En la actual Asamblea de CajaGranada hay 156 consejeros, la mayoría dirigentes políticos que muchos habrían dado ya por retirados. Pero apenas una veintena de ellos están realmente cerca del poder y sólo la mitad forman parte de la Comisión Ejecutiva, el órgano que se reúne semanalmente y por donde verdaderamente pasa la información más relevante de la entidad. Las administraciones –en definitiva, los partidos políticos– están proponiendo a sus representantes para la Asamblea. De ellos, sólo unos elegidos llegarán a la cúpula que a partir del 18 de febrero presidirá Antonio Jara.

Se conoce que el número dos será el gerente de la Fundación Emasa, Luis González. Y el tres José

María de la Torre, un profesor de Economía Financiera sin descartadas aristas políticas. «La Caja no va a ser un sitio de acomodo para políticos veteranos, ese tiempo ha pasado», sostiene un destacado dirigente socialista. El PP ha aplicado la misma filosofía. Jara, González y De la Torre serán la cabecera del Consejo de Administración y de la Comisión Ejecutiva.

Se quiere preparar una transición tranquila. El polo opuesto a lo que se encontró Antonio María Claret cuando llegó a la entidad. Los contactos del presidente saliente con Jara son periódicos. Algunas reuniones se han mantenido en el despacho del secretario provincial del PSOE, Francisco Álvarez de la Chica, en el Parlamento, donde se ha cerrado pieza a pieza parte del equi-

po con el que trabajará Antonio Jara. Allí salieron los nombres de otros tres profesores de la UGR que los socialistas propondrán para el Consejo de Administración: Elena Martín Vivaldi, Pilar Aranda y Gonzalo Sánchez Vizcaíno.

En este órgano seguirá el gerente del Parque Tecnológico, Jesús Quero, al que el PSOE ha encomendado el trabajo interno que hasta ahora hacía el vicepresidente segundo, Francisco Lombardo. El ex alcalde será el interlocutor del PSOE dentro de la Caja con el resto de grupos –sindicatos, organizaciones, impositores...– con los que también hay que cerrar acuerdos. Quero, De la Torre y el propio Jara serán los tres representantes del PSOE en la Comisión Ejecutiva.

Otro de los órganos potentes –la Comisión de Control– estará presidida por el ex delegado de Cultura José Antonio Montilla. Por parte del PSOE se incorporará además la economista María José Sánchez Sánchez.

La presencia del PP en la cúpula es proporcionalmente menor,

porque en cierto modo no es más que una traslación del mapa electoral de la provincia. Lo único que han hecho público los populares es que la vicepresidencia primera la ostentará Luis González. Después se manejan tres o cuatro nombres fijos que se moverán entre el Consejo de Administración y la Comisión de Control. Uno de los más recurrentes es el de Estefanía Pérez, gerente del Colegio de Titulados Mercantiles. Una incorporación nueva a la esfera pública de la que esperan mucho dentro del partido. Según las fuentes consultadas, también tiene opciones de entrar en la Comisión Ejecutiva junto a Luis González, dentro de la cuota del PP.

Por la especificidad del órgano, José Miguel Castillo Calvin –conocido letrado– puede incorporarse a la Comisión de Control, el foro que asesora al consejo en las operaciones más complicadas. En algunas de las dos parcelas se moverá el ex concejal César Díaz.

Por parte de IU entrará como consejero el coordinador provincial, Manuel Morales, que se ha caracterizado por mantener un discurso en parte divergente al resto de partidos. No ha defendido una fusión, pero tampoco se ha negado

a hablar de lo contrario siempre que existan unos requisitos de partida.

Al margen de la cuota política, la Caja también tiene un equipo directivo que –en gran medida– queda al albur del nuevo presidente. Según fuentes próximas a Jara, no habrá cambios sustanciales, ya que el actual equipo goza de su confianza. La continuidad del director general, Ramón Martín, está garantizada. Es más, será uno de los pilares sobre el que pivote la nueva organización, donde se podría reducir el número de direcciones generales adjuntas, actualmente cinco. Martín ha sido el artífice del 'plan Jaén', una estrategia que ha puesto en marcha recientemente la entidad granadina para ganar cuota de mercado en la provincia vecina, sobre todo ante la posibilidad de que –tras la fusión de Unicaja– desapareciera la marca de Caja Jaén y pudiera originarse un hueco.

Esto no es un

ESPEJISMO.

Es tu oportunidad de ser Saabista.

4 años de garantía
años de asistencia
en carretera

Saab
Exclusive **93** Edition
50 unidades por **24.000€**



P.V.P sin promoción: 30.705€ en PyB para Saab 9-3 35 LS T1D 150 CV con bluetooth incluido en el precio ofertado. Hasta fin de existencias. Gastos de matriculación no incluidos. El modelo no corresponde con el visualizado. Descuento promocional incluido. Consumo mixto: 5,7 l/100km. Emisiones CO₂: 151 g/km. Garantía: 2 años de garantía de fabricante más 2 años de garantía comercial adicional sin límite de kilometraje. Consulte condiciones de aplicación en su Distribuidor Oficial.

SAAB
move your mind™

TALLERES SPORT GRANADA. Avda. de Andalucía, Km. 432. Tel. 958 284 128. Granada. www.sportgranada.redsaab.com

El Congreso apoya la nueva línea de tren Jaén-Granada

Consenso total en la propuesta del PSOE, aunque ha sido rechazada la enmienda del PP de incluir la conexión con Motril

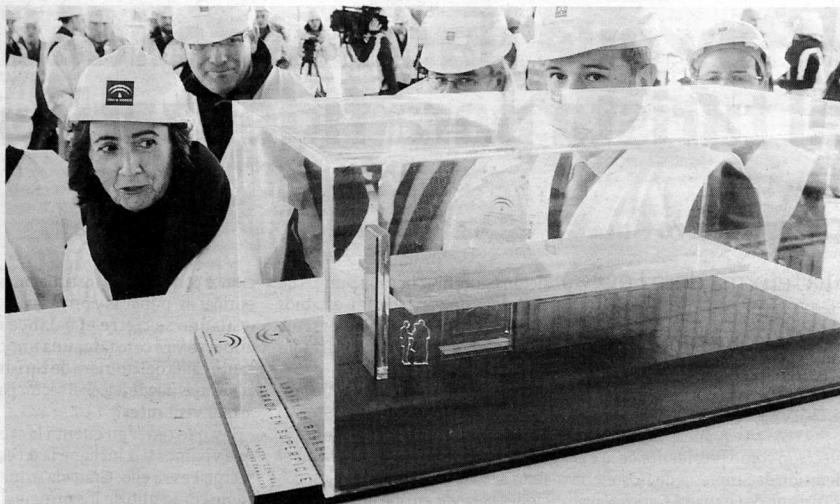
:: JOSÉ M. LIÉBANA

GRANADA. Algo es algo. De momento es sólo una propuesta, pero desde ayer cuenta con la bendición de todos los grupos políticos representados en la Comisión de Fomento del Congreso de los Diputados, para que el Gobierno central construya una nueva línea ferroviaria que conecte directamente Jaén y Granada y que sea de altas prestaciones, es decir, con velocidades que puedan superar los 220 kilómetros por hora y con doble vía.

La proposición no de ley la presentaron diputados socialistas de Jaén, Granada y Almería y en ella se insta al Gobierno a que estudie, con la Junta de Andalucía, la inclusión del proyecto en el PEIT (Plan Estratégico de Infraestructuras y Transporte), aprovechando que se revisará en la primera mitad del nuevo año para ampliar el horizonte del plan hasta el año 2020 (una línea férrea de estas características puede tardar de 7 a 8 años para ver los trenes circular por ella). El diputado del PSOE jienense Sebastián Quirós, que además es el coordinador del Plan Activa Jaén y que ayer fue el encargado de defender la proposición, justificó la inclu-

sión del proyecto en el PEIT en que así tendrá «mayor dimensión y más garantías de que se hará», aunque reconoció que era una iniciativa anterior del Gobierno andaluz, en el marco del Eje Transversal Ferroviario de Andalucía, más conocido como 'la A-92 ferroviaria'. «Es verdad que el compromiso era de la Junta», admitió Quirós. Con la inclusión en el PEIT se busca abrir la puerta a la financiación europea.

En cuanto a su trazado, ni la proposición ni el diputado se pronuncian, aunque fuentes socialistas informaron a IDEAL la semana pasada que la intención es cumplir lo anunciado en 2005 en Jaén por el entonces presidente andaluz, Manuel Chaves: que las vías discurran por Martos y Alcalá la Real, ya que en este corredor Jaén-Granada viven un millón de personas. No obstante, el PSOE quiere que Fomento lo estudie y decida entre varios itinerarios. La réplica la dio la diputada del PP Concha de Santa Ana, cabeza de lista por Granada, quien dijo que el proyecto es una reivindicación del PP y reclamó que llegue también a Motril, para lo cual presentó una enmienda que además exigía garantías de ejecución. Como que el estudio de viabilidad esté terminado en dos años, para que la propuesta no sea «vacua», dijo. «El PP tiende la mano, pero exige concreción», apostilló. El PSOE la rechazó para «no desvirtuar» y su propuesta y porque Motril está ya incluido en los planes PEIT y PISTA.



Rosa Aguilar observa, ayer, una de las maquetas de las paradas del metro granadino. :: EFE

La UGR pide más por el paso del metro y el AVE

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA La intermodalidad entre el metro y el AVE, que pretenden fomentar, y el hallazgo de restos arqueológicos en el campus de Fuentenueva abren nuevas vías en el trazado del 'tranvía' por los Paseillos. El rector de la Universidad de Granada (UGR), Francisco González Lodeiro, se reunió ayer con la consejera de Obras Públicas, Rosa Aguilar, para abordar el convenio que firmaron en noviembre de 2008 para el paso del metro por el campus universitario y solicitar nuevas contraprestaciones a raíz del diseño de Rafael Moneo de la estación del AVE.

Así, el máximo mandatario universitario no ocultó que dependiendo del diseño de la estación

del AVE podría cambiar el diseño del campus. No obstante, para saber si será así o si la Universidad podrá recibir nuevas contraprestaciones con el desarrollo del plan Renfe habrá que esperar. Lodeiro le pidió ayer a Rosa Aguilar que se reúna con los responsables de Adif para que les aclaren cómo será el diseño de la nueva estación ferroviaria. Está previsto que para enero tengan una nueva reunión con la Junta de Andalucía.

La consejera y el rector abordaron en el encuentro la integración del metro en la futura estación del AVE, pero no fue lo único. Lodeiro dijo que es pronto para determinar si habrá cambios en los trazados o no, pero sí avanzó que dependiendo de los terrenos de la

UGR que se ocupen se pedirán unas u otras contraprestaciones. Por el paso del metro ya las pidieron a la Junta. Una de ellas era la construcción de un parking subterráneo. En definitiva, el AVE y los restos romanos descubiertos en el campus pueden conllevar un cambio en el trazado.

Lo que no supondrán es «un retraso» en las obras del metro, según Rosa Aguilar, quien si detalló que se «cumplirá al cien por cien lo que dictamine la Delegación de Cultura» una vez que se realicen los estudios correspondientes. Estas declaraciones las hizo la titular de Obras Públicas tras firmar dos convenios de investigación de nuevas técnicas de restauración paisajística. Los rubricó con el rector y con el alcalde, como presidente de Emasagra. El presupuesto es de 309.153 euros.

Antes Aguilar visitó las obras de los talleres y cocheras del metro que alcanzan el 40% de ejecución y estarán terminadas en 2010.

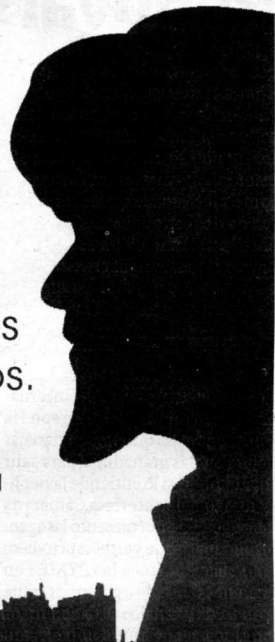
¡Sony Center lo ha hecho posible!



El día 19 en la Fuente de las Batallas de 18 a 21 horas

y luego recoge tu tarjetón, **ven al nuevo Sony Center** los días 19 y 20, **te llevarás un regalo** sólo por venir a vernos. Todas las visitas participarán de un **fabuloso sorteo**.

Pide tu ticket para el sorteo en la tienda



Sony Center

Andrés Segovia, 42 (Frente antigua Hípica)
Tfno.: 958 12 46 04. Granada

¡Estás invitado!

HOY JUEVES

AGENDA

MÚSICA

Actuación del Coro de la Facultad de Ciencias

Entrada libre
José Palomares dirige el Coro de la Facultad de Ciencias de la Educación, en un recital navideño de la UGR que tendrá lugar hoy, a las 10.30 horas, en el vestíbulo de la facultad de Ciencias de la Educación.

Concierto de Navidad

Palacio de Congresos
A las 20.00 horas, en el Palacio de Congresos, concierto de Navidad, a cargo de la OCG.

Coro Manuel de Falla de la UGR

C/ San Jerónimo
A las 20.30 horas, el Coro Manuel de Falla de la Universidad de Granada ofrecerá un concierto en la Basílica de San Juan de Dios.

LIBROS

'Las cenizas de Cristo'

C/ Escudo del Carmen, 3
A las 20.00 horas, en la Asociación de la Prensa de Granada, presentación del libro 'Las cenizas de Cristo' (El enigma de Mená), del periodista Pedro Luis Gómez.

CINE

Proyección de 'Parade'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6
A las 18.00 horas, en la Filmoteca de Andalucía, proyección de 'Parade'.

TEATRO

'32 rue Vandenbranden'

C/ Molinos
A las 21.00 horas, en el teatro Alhambra, teatro y danza de la mano de Peepintom y su espectáculo '32 rue Vandenbranden'.

EXPOSICIONES

'Soy yo'

C/ Pavaneras, 19
A las 19.00 horas, en el Museo Casa de los Tiros, inauguración de la exposición 'Soy yo'.

Colectiva en el Rincón del Arte

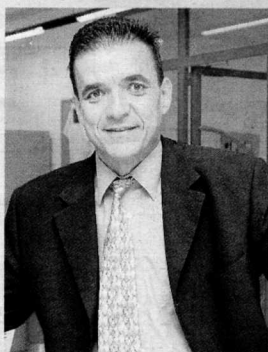
C/ Arenas, 2 Bajo
Hasta el 13 de enero, el Rincón del

Santos: Lázaro, Esturmio, Vivina, Yolanda, Olimpiades, Begga, Floriano, Calamico, Roque, Juan. Han transcurrido 351 días de 2009 y faltan 14 para que termine el año

'Las cenizas de Cristo'

Calle Escudo del Carmen. Entrada libre

A las 20.00 horas, en la Asociación de la Prensa de Granada, presentación del libro 'Las cenizas de Cristo', del periodista Pedro Luis Gómez. Intervendrán en el acto, junto al autor, Eduardo Peralta de Ana, director de IDEAL, y Francisco Argüelles, director de Editorial Argual.



Arte acoge una colectiva bajo el título 'Universo mitológico'.

'La sombra de la maleta'

C/ Almona de Campillo, 2 2ª
Fotografías de Lola Hita, bajo el título 'La sombra de la maleta', en el Centro Artístico. De 17.30 a 21 horas, de lunes a sábado.

Obras de Alfredo Lombardo

C/ Almidceros, 5
Hasta el 8 de enero, en 'Salinas II', obras de Alfredo Lombardo, bajo el título 'Azul y teja'.

'Luces de Sulayr'

Avenida de la Ciencia
El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge 'Luces de Sulayr'. De martes a sábado, de 12.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas. Y los domingos, de 10.00 a 14.00 horas.

Obras de Santiago Ydñez

Callejón Niños del Rollo
La Fundación Rodríguez-Acosta acoge, desde hoy, a las 20.00 horas, la última exposición de Santiago Ydñez. Hasta el 31 de enero. Los miércoles y jueves, de 18 a 20 horas. Los sábados y domingos, de 11 a 13 horas.

'Granada, tolle lege'

C/ Elvira
'Granada, tolle lege', hasta enero, en la Iglesia Corpus Christi Hospitalicos de Granada. La muestra pretende hacer llegar a la ciudad de Granada

toda la riqueza de la historia y espiritualidad agustiniana. De martes a domingo, de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas.

'Creadoras del siglo XX'

Museo de Bellas Artes de Granada
Hasta el 17 de enero de 2010, la exposición 'Creadoras del siglo XX'. Martes, de 14.30 a 18 horas. De miércoles a sábado, de 9.00 a 18 horas. Y los domingos, de 9 a 14.30 horas.

'Temporis', de Yolanda Santaella

C/ Martínez Campos, 24
'Temporis', de Yolanda Santaella, en La Champagnería Jazz-Café, hasta el 31 de diciembre.

'Atrapados en el hielo...'

Hasta enero de 2010
'Atrapados en el hielo'. La legendaria expedición a la Antártida de Shackleton, en el Crucero bajo del Hospital Real. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17 a 20 horas. Y los sábados, de 11 a 14 horas.

'Ideas monumentales en libros...'

Hasta el 12 de enero
La Corrala de Santiago acoge la exposición 'Ideas monumentales en libros de artistas diminutos'. De lunes a viernes, de 17.30 a 20.30 horas.

'XXLarte 2009'

Instituto de América (Santa Fe)
Exposición 'XXLarte 2009', hasta el próximo 10 de enero, en el Instituto

Envíe sus comunicados con la referencia
IDEALagenda

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-
GRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmargarcialeyva@gmail.com
agenda@ideal.es

de América de Santa Fe. La muestra se puede visitar de martes a domingo, de 17 a 21 horas.

'Irving y la Alhambra'

Palacio de Carlos V
'Washington Irving y la Alhambra' le espera en el Palacio de Carlos V. Evoca el viaje del escritor por Europa y España, prestando especial atención a su recorrido por la Alhambra.

'Stilitas', de López-Arquillo

Placeta de Porras
La Casa de Porras acoge, hasta el 30 de diciembre, 'Stilitas', de Juan D. López-Arquillo.

'Alrededor del jazz'

C/ Buensuceso
Hasta el 9 de enero, obras de Amelia Laorden, bajo el título 'Alrededor del jazz', en el café Pfaf.

'Arte que salta su sombra'

Instituto de América (Santa Fe)
'Arte que salta su sombra', hasta el 10 de enero. De martes a domingo, de 17 a 21 horas.

BELENES

Belén de Alberto Sánchez

El belén de Alberto Sánchez ha vuelto a abrir sus puertas en Pinos Puente. De 11.30 a 14 y de 16 a 21 horas.

Belén monumental de Miguel Torres

Avenida de Don Bosco
Caja Rural de Granada expone, hasta el 4 de enero, un belén de Miguel Torres. De lunes a viernes, de 18 a 21 horas. Y los domingos, de 12 a 14 horas, excepto el 24 y 31 de diciembre.

Belén de El Corte Inglés

Carrera de la Virgen
Abierto de 12 a 14 y de 18 a 21.30 horas, todos los días laborables. Sábados, domingos y festivos, de 11 a 15 y de 17 a 21.30.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09.30 h.-22.00 h.: Gran Capitán, 9. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Julio Moreno Dávila, 10. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo de Huéto, 63. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Poeta Mira de Amezcuza, 6. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dilar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. Plaza de Gracia, 8. Arabial, 18. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 8.
Servicio nocturno 22.00 h.-09.30 h. día siguiente: Recogidas, 48. Periodista José María Canulla, 8. Avenida Dilar, 16 (Zaidín, junto a Fuentes). Reyes Católicos, 5 (esquina Mesones). Puerta Real, 2 (junto Hotel Victoria).

ALMUNÉCAR. De 9.30 a 9.30 día siguiente: Avenida Andalucía, 1 (Edif. Huerta del Barco).

BAZA. Permanente 24 h.: Plaza José Luis Méndez García, 2.

GUADIX. De 9.30 a 9.30 día siguiente: Camino Rután, s/n.

MOTRIL. De 9.30 a 9.30 día siguiente: Ramón y Cajal, 21 (C/ Fina).

SALOBREÑA. Permanente 24 h.: Avda. Mediterráneo, esq. Félix Rodríguez de la Fuente.

LOJA. Permanente 24 h.: Avda. Pérez del Álamo, s/n.

HUÉTOLE. De guardia: Cañadilla, 7.

OGIJARES. Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA. Permanente 24 h.: Farmacia Poniente (Ctra. de Las Gabias).

VIDA RELIGIOSA

Hermanidad del Santísimo Cristo de San Agustín

Hoy jueves, día 17 de diciembre, a las 20.30 de la tarde, las Hermandades Sacramentales celebrarán sus cultos eucarísticos mensuales en la iglesia del Convento del Santo Ángel Custodio, sede de nuestra Hermandad del Santísimo Cristo de San Agustín.

Pontificia y Real Cofradía y Hermandad de Ntra. Sra. de la Soledad y Descendimiento del Señor

Comunica a todos sus hermanos y fieles en general, que el próximo domingo, día 20 de diciembre, a las 12 horas, en la iglesia del Real Monasterio de San Jerónimo, tendrá lugar una Eucaristía preparatoria a la inminente llegada de la Navidad. Seguidamente, a las 13 horas, celebraremos la llegada de la Navidad con un certamen de villancicos a cargo de los coros rocieros Artemis, Clavellina Rociera, Alma Albaycinería y Aires del Mar. Posteriormente, comida de hermandad en el restaurante Loft (C/ San Antón, 6).

TRANSPORTES

AUTOBUSES

Consorcio Metropolitano	902 450 550
Estación de autobuses	958 184 580
Alsinia Graells Sur	958 185 480
Audelia-Maestra	958 153 636
Enatcar Bacoma	902 422 242
Bonal (Sierra Nevada)	958 462 022
Continental Auto	958 185 480
Linebus	958 171 886
Granada - Aeropuerto	958 490 164

FERROCARRILES/METRO
Información Renfe 902 24 02 02

AVIONES

Información de vuelos	905 505 505
Aeropuerto (Centralita)	958 245 200
Iberia	902 400 500
Spanair	902 131 425
Air Europa	902 401 501
Vueling	807 001 717
Clickair	902 254 252
Ryanair	807 220 999
Transavia	807 075 022

TAXIS

Tele Radio Taxi	958 280 654
Radio Taxi Genil	958 132 323
Servi-Taxi (cinturón de Granada)	958 553 637

MONUMENTOS

Alhambra generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio: 10 euros visita + 5 euros jardines. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (Espania). Telf: +34 93 49 23 750 (Extranjero). Información: 902 441 221.

Catedral

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Museo catedralicio

Horarios de visita: de 10.30 a 13 y de 16 a 19 horas. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222939.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: de 10.30 a 19 horas. Precio: 4,5 euros y planetario 2 euros. Información: 958 131900.

Museo CajaGranada Memoria de Andalucía

Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 20 horas; domingos y festivos, de 10 a 14 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida A, 3,50 euros (jubilados, estudiantes menores de 25 años, clientes CajaGranada, minusválidos); Reducida B, 3 euros (grupos de 10 personas o más, cita previa). Entrada Gratuita a: menores de 8 años, periodistas con acreditación FAFE, docentes con acreditación. Solicitar entrada en taquilla. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958 222257.

Monasterio de la Cartuja

Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Huerta de San Vicente

Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Información: 958 258466.

Abadía del Sacromonte

Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado Precio: 2,10 euros. Información: 958 221445.

Carmen de los Mártires

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis. Información: 958 227953.

Corral del Carbón

Horarios de visita: De lunes a sábados, de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. Información: 958 224550.

Basílica

de San Juan de Dios

Horarios de visita: De 10 a 11.30 y de 18 a 19.30 horas. Información: 958 275700.

Arqueológico

Provincial
Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: sólo visitas en grupo concertadas.

Casa Museo Manuel de Falla

Horarios de visita: De martes a domingo, de 10 a 14 horas. Grupos, de miércoles a domingos, de 10 a 14 horas. Información: 958 222188.

Monasterio Museo de la Concepción

Dirección: Placeta de la Concepción, 2. Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958 225368 / 606002058.

PLATO DEL DÍA

Merluza en salsa



Un buen plato sabroso para las cenas de Navidad.

Ingredientes:

4 lomos de merluza,
2 dientes de ajo,
6 cucharadas aceite de oliva,
8 almejas,
unas ramitas de perejil picado,
harina y sal,
1 bote de espárragos blancos.

Elaboración:

Picar los ajos muy finos y echar en la cazuela con aceite. Mientras, rebozar ligeramente los lomos de merluza con harina y cuando el aceite esté templado se añaden a la cazuela junto con las almejas y algo de caldo de los espárragos y un poco de vino. Tapar y reducir. Echar el perejil y reducir al punto removiendo la cazuela. Dar punto de sal y servir caliente.

Regado con Gloria Ferrer Sonoma

Un cava que se hace en California por la empresa española Freixenet. El coupage es de 87% pinot noir y 13% chardonnay. Este cava ha sido elegido por la famosa revista internacional Wine Spectator como uno de los mejores. Aroma afrutado con exuberante efervescencia inicial con un final largo en boca.



POR PABLO AMATE





Uno de los paneles que forman parte de la muestra. :: MAINÉS

La locura es artística

'Pixeladas' muestra en la Facultad de Bellas Artes 17 obras compuestas de imagen y palabras en torno al tema de la demencia

:: I. G.

GRANADA. La enajenación del asesino. El trastorno del enamorado. La demencia del solitario. El absurdo de la estresante vida cotidiana... La exposición 'Pixeladas. Percepciones desde la imagen y la palabra' recoge hasta el próximo 31 de enero la visión de la locura de 17 artistas en el salón de actos de la Facultad de Bellas Artes. Los creadores son alumnos, profesores y trabajadores de la Universidad de Granada.

La muestra es el resultado de un mes y medio de trabajo en un programa de formación financiado por el proyecto Atalaya de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía. Una veintena de personas comenzaron los cursos de fotografía y literatura y el taller de creación. El profesor de este último, Antonio Martínez Villar, explicó que entre ellos hay alumnos y profesores de Bellas Artes y de Filosofía y Letras, pero también «gente que trabaja en los comedores universitarios o como administrativos en el Hospital Real».

Sardinas y polaroid

Las obras realizadas por los 17 alumnos que terminaron el curso tienen un «alto nivel de calidad», resaltó el profesor de Escultura, hasta el punto de que «no se sabe quién es artista plástico, fotógrafo o literato. La composición es muy buena».

La técnica es inclasificable. Una confesión pintada en una almohada; un montón de sardinas junto



La exposición busca sorprender. :: MAINÉS

a una fregona; unas sillas y un par de botas junto a unas fotos antiguas; retratos en polaroid; un vídeo de chicas desnudas bailando entre ruinas; un rostro reflejado en un espejo... «Literatura e imagen se aúnan en una especie de montajes que no son ni fotografías, ni textos, ni esculturas. Es casi una nueva forma de crear que reúne varias formas artísticas», explicó el profesor Martínez Villar.

Un jurado nombrado por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria, que organiza la muestra, premiará el mejor trabajo. En el proyecto 'Pixeladas' participan las diez universidades andaluzas. En febrero las obras galardonadas se expondrán juntas en Sevilla.

MÁS DATOS

► **Exposición.** Pixeladas. Percepciones desde la imagen y la palabra.

► **Horario.** Hasta el 31 de enero de 2010, de lunes a viernes, de 9.00 a 21.00 h. Entrada libre.

► **Lugar.** Facultad de Bellas Artes. Salón de actos.

► **Organizan.** Centro de Cultura Contemporánea y Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la UGR. Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa.

ANTONIO GIL DE CARRASCO
DIRECTOR DEL INSTITUTO CERVANTES DE ESTAMBUL

MÚSICA Y DIÁLOGO DE CIVILIZACIONES



Estambul ciudad imperial, cuna de civilizaciones y nexo de unión entre Oriente y Occidente, era el lugar apropiado para que dos músicos granadinos levantaran de sus asientos a una audiencia muy entendida con un concierto de música española de guitarra y violín, interpretado por los catedráticos del Conservatorio Superior de Música de Granada, Carmelo Martínez y Janos Nagy.

El Instituto Cervantes de Estambul había preparado un intenso programa cultural para el último cuatrimestre del año que tenía como colofón un Concierto de Navidad a cargo de los dos virtuosos granadinos que tendría lugar el 10 de diciembre en el auditorio de Millis Reasurans, uno de los auditorios de mayor prestigio del centro de Estambul y el segundo en la sede del Instituto Cervantes de esta maravillosa ciudad turca, como un homenaje del centro a la fidelidad de sus alumnos y a su amor por España y por su lengua.

La tarde del día 10 era una tarde lluviosa y gris y cuando recogí del hotel a los músicos, como granadino, me sentía orgulloso de que dos músicos de mi ciudad fueran capaces de ir tan relajados, en medio de una pertinaz lluvia y un tremendo atasco de tráfico, a interpretar un concierto ante una audiencia muy entendida. Tardamos más de 50 minutos en un trayecto que normalmente se hace en 10 y la situación dentro del coche era pintoresca. Como director del Cervantes yo iba con los nervios a flor de piel ante la posibilidad de que llegásemos tarde; sin embargo en la parte de atrás del coche los dos músicos iban relajados, tarareando alguna de las piezas del repertorio.

Tal como estaba previsto y con puntualidad británica a las 19.00 horas hizo la presentación del concierto Hakan Sensoy, director musical de la Fundación de Millis Reasurans, que me sorprendió agradablemente pues, tras agradecer al Instituto Cervantes de Estambul la organización del concierto, dio una pequeña charla haciendo un repaso a los compositores que iban a interpretar, entre ellos Manuel de Falla, Moreno Torroba, Isaac Albéniz, Enrique Granados, Fernando Alonso, Pablo de Sarasate, Francisco Tárrega... Me llenó de ilusión cuando se detuvo en Federico Gar-

cía Lorca, de quien interpretarían 'Tres canciones populares' y su unión con la ciudad de Granada, de la que dijo era una de las ciudades más bonitas del mundo.

Con la sala totalmente abarrotada de público, salieron al escenario el guitarrista Carmelo Martínez y el violinista húngaro, aunque afinado en Granada, Janos Nagy, que parecían dos puntos negros en medio de un enorme escenario. Iniciaron su actuación con la obra de García Lorca y poco a poco sus figuras se van agigantando conforme avanza el concierto. A mi lado hay una pareja de mediana edad y la dama le comenta al caballero: «Son magistrales». Acaba la primera parte con 'Malagueña' de Albéniz y la sala se viene abajo con el estruendo de los aplausos. En la segunda parte, los músicos llegan a sublimar a la audiencia. Cuando interpretan 'Adiós Granada', de Alonso, me parece levitar y cierro los ojos evocando imágenes de la Alhambra, el Albaicín, en una imagen aérea de toda la ciudad que llega a emocionarme. A ella sigue 'Introducción y Fandango' de Boccherini, que interpretan con una gran maestría y que el público agradece con muestras de entusiasmo. Y así llegamos a la última pieza, una selección de villancicos anónimos, entre los que destacan 'Noche de Paz', 'Adeste Fideles'... La pareja que está a mi lado comenta: «Que cierre tan bonito con música de la Navidad cristiana».

Siempre he defendido que la cultura es la mejor forma de entendimiento entre los seres humanos y este concierto me ha venido a demostrar que ese es el camino y qué mejor muestra de Alianza de Civilizaciones que celebrar un concierto de Navidad que acaba con villancicos tradicionales en un país de gran mayoría musulmana y que disfruta tremendamente con el mismo.

El pasado mes de abril tuvo lugar en Estambul el II Foro Internacional de Alianza de Civilizaciones y Granada estuvo presente a través de una exposición de fotos de la Alhambra del S. XIX en el palacio de Topkapı, en la que también participó el Instituto Cervantes, así que habría que ver este concierto como la continuación de la cultura que debemos promover en un intento de entendimiento, comprensión y diálogo entre civilizaciones.

'Habitación de hotel', de Juana Olmedo, premio Relatos de Verano de IDEAL

El jurado destacó cómo retrata la soledad el cuento ganador. 'El hombre fragmentado' y 'Un extraño suicidio' quedaron en segundo y tercer lugar



Juana Olmedo, ganadora de la última edición de los Relatos de Verano de IDEAL. :: MAINÉS

Á. P.

GRANADA. El relato 'Habitación de hotel', de Juana Olmedo Cardenete, resultó elegido como ganador del último certamen literario de Relatos de Verano que organiza IDEAL cada año, según el fallo del jurado, que se produjo hace unos días. En segundo lugar quedó el cuento 'El hombre fragmentado', de Manuela Cámara, y en tercer lugar se distinguió el trabajo 'Un extraño suicidio', presentado por Jorge Royo.

El certamen está dotado con 600 euros, 300 euros y 240 euros, para el primer, segundo y tercer premio, respectivamente, que, además, recibirán un trofeo de recuerdo.

El jurado destacó la alta participación y el significativo aumento de la calidad de los textos que han concurrido al certamen, que desde hace unos cuantos veranos viene

organizando este periódico. En la última edición llegaron hasta la redacción de IDEAL unos 350 trabajos, de los que finalmente se realizó una selección de 31, publicados durante el mes de agosto en las páginas del periódico.

La Academia de Buenas Letras de Granada se encargó de seleccionar los 31 cuentos, que serán reco-

gidos en la edición de un libro que verá la luz próximamente.

De 'Habitación de hotel', según el jurado, destaca su magnífica manera de retratar la soledad, en este caso de una mujer, una prostituta, que en sus ratos libres lee a T. S. Eliot. Una narración de madurez, con referencias a la pintura de Hopper, y que consigue crear una

atmósfera envolvente. «Hopper es mi pintor favorito, siempre retrata a personas solas. Cuando me escapó a Madrid voy al Thyssen a contemplar su cuadro 'Habitación de hotel'... Me inspira. Lo de participar en el concurso de relatos del IDEAL, un medio que veo muy cercano, responde a que es mi género favorito, más que la novela,

y lo cultivo ocasionalmente», declaró ayer la ganadora, Juana Olmedo, una funcionaria de la Universidad de Granada que se retó con varios amigos a participar en el concurso del que ahora es ganadora.

Finalistas

La imagen del ser humano contemporáneo. Eso es a juicio de los académicos lo que mejor refleja la narración 'El hombre fragmentado', que además recoge ciertas imágenes poéticas cargadas de fuerza. El jurado destacó también la metáfora tan poderosa de las relaciones personales que consigue Manuela Cámara, su autora.

En 'Un extraño suicidio' Jorge Royo consigue ficcionar la ficción, realizar un bucle en el que no hay forma humana de saber qué va a ocurrir. Es el aspecto más destacado de la narración destaca en tercer lugar, que, asimismo, cuenta con una ambigüedad medida que recuerda a autores como Cortázar y Borges, destacaron los académicos.

Los títulos 'Prelación', 'El intérprete' y 'Yo' también pasaron a la fase final de las votaciones por su alta calidad literaria.

El jurado estuvo formado por algunos de los miembros de Buenas Letras de Granada, como José Ignacio Fernández Dougnac, Wenceslao-Carlos Lozano, Juan Varo Zafra, Antonio Sánchez Trigueros, Enrique Morón, José Rienda, Eduardo Castro, Rosaura Álvarez y José Gutiérrez, además del ex subdirector y columnista de IDEAL, Esteban de las Heras Balbás.



Viernes 18 de diciembre a las 20:00 h.
en el Teatro Isabel la Católica

Pregón de Navidad

A cargo de

Emilio Calatayud
(Juez de Menores)

Y la actuación especial de

Coral "Yajar"

Coral "Sine Nomine"

Coro "Ciudad de Granada"

Dirección Artística: Rafael Torres

Con la colaboración del:



AYUNTAMIENTO DE GRANADA
Cultura y Patrimonio

IDEAL

Recoge tu invitación en la Oficina Centro
del periódico IDEAL en la calle San Juan de Dios, 3

Motril y Baza firman un derbi con 'necesidades' diferentes

El Santa Fe viaja hasta El Ejido, el Loja recibe al Adra y el Huétor Tájar se mide en casa al Antequera

■ JOSÉ A. SALVADOR

MOTRIL. Motrileños y bastetanos miden dos estados de forma bien distintos ya que mientras que el Motril es el actual líder de la categoría, el Baza se las ve y las desea para evitar los puestos bajos de la clasificación ya que en la actualidad se encuentra al filo de la navaja. En lo deportivo Miguel Novo tendrá la duda del portero Paco Simón, lesionado desde la pasada semana, a lo que se une la baja de Wellington ya que en el último encuentro jugado ante el Alhaurino el cordobés vio la quinta cartulina amarilla.

En cuanto al posible titular variará muy poco del formado por Bacas en la portería; Igna (derecha) y Darío Ruiz (izquierda) como laterales; Álex y Moisés en el centro de la defensa; Ocaña y Fran Bea seguirán formando el doble pivote; Alexis (izquierda), Toro Delgado (derecha) y Jonathan Rey (centro), como tres medias puntas; Jorge Manrique seguirá siendo la referencia en el ataque.



El Motril CF no podrá contar con el sancionado Wellington. ■ J. A. S.

Por su parte, el Baza que en la actualidad está regido por una junta gestora que preside Blas Hernández, vive una situación de inestabilidad que se acentuó con la destitución de David Zamora que fue sustituido por el ex secretario técnico Juan Luis Granero aunque en la práctica es

el ex blanquiazul José Miguel Bosca el que dirige al equipo.

En lo deportivo los bastetanos viajan con todo el plantel a excepción del sancionado Dani, aunque manejan la duda del argentino Bordini, si bien ya abandonaron el club hasta cuatro futbolistas como fueron los

casos de Héctor, Fran, Barriles y Palote.

En cuanto a los enfrentamientos directos motrileños y bastetanos se vieron las caras en diez ocasiones dándose el hecho de que en siete ocasiones el triunfo se decantó para el Motril por las dos del Baza -ambas en la campaña 2004/05-, a lo que hay que sumar un reparto de puntos precisamente en el último encuentro jugado entre ambos equipos. En cuanto a goles cosechados en dichos envites los motrileños sumaron 17 y encajaron tan sólo 5.

El árbitro malagueño Rafael Domínguez Cervantes, que tan sólo acumula dos temporadas en Tercera División, será el colegiado que dirija un partido que comenzará a las 21:00 horas en el estadio municipal Escribano Castilla.

Entre semana

Además del reseñado derby tres partidos más se celebran en el día de hoy en los cuales se encuentran inmersos equipo granadinos. El Santa Fe rinde visita a Ejido donde a las 19:00 horas abre la jornada midiéndose al filial almeriense. De cara al envite los de Josefa Aguado tiene la baja de Carlos Alba, Agustín y José Bustos si bien podría debutar el recién firmado central Gerardo Comba.

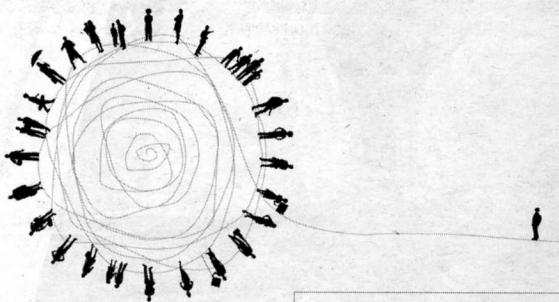
Por su parte un necesitado Loja juega en el Medina Lauxa a las 20:00 horas ante una de las revelaciones de la temporada como es el caso del Adra. Por último a las 20:45 el Huétor Tájar recibe al Antequera con las bajas de los sancionados Castañeda y Carmona aunque Barea recupera para el choque a Javi Ayén.

La FGF pedirá árbitros experimentados para los partidos del Kamelamos

■ CÁNOVAS

GRANADA. Tras la reunión celebrada en la noche del martes por su junta directiva y representantes de varios equipos, la Federación Granadina de Fútbol (FGF) ha decidido solicitar 'trencillas' experimentados al Colegio de Árbitros para los encuentros que el Kamelamos La Paz dispute en la competición de Regional Preferente. Del mismo modo, la FGF anuncia que seguirá pidiendo a la Subdelegación del Gobierno la presencia de dos efectivos de las fuerzas públicas en cada uno de estos partidos, en los que velarán por la seguridad de los asistentes hasta que se marchen los integrantes de los conjuntos.

La Federación también ha anunciado que seguirá enviando a los compromisos un delegado, que es sobre el que recaerá la tarea de verificar la posible incomparecencia de alguno de los contendientes, junto con el colegiado designado. Será también responsabilidad del delegado realizar la preceptiva revisión de licencias. Por otra parte, la Federación agradece a todos los clubes la implicación que han mostrado para la resolución del conflicto.



SPORA

II BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE EFÍMERO

KONIC THTR OPEN-LAB EN ARTE INTERACTIVO

+ "ARTE Y NATURALEZA" + "ARTE Y NUEVAS TECNOLOGÍAS"

MARTES, 15 DE DICIEMBRE

12 h. HEE SOK LEE NIINIOJA (Corea / Noruega)
My Homage to Ethereal Granada | Museo Arqueológico
17 h. ISIDRO LÓPEZ APARICIO (Granada, España)
Realidad Oculta | Escaparates de los comercios del Centro

VIERNES, 18 DE DICIEMBRE

11 h. TRISH SCOTT (Londres, Reino Unido)
City Stich | Museo Arqueológico
13 h. ALFONSO BORRAGÁN (Bristol, Reino Unido)
Cerámica negra | Río Genil y Paseo de los Tristes
17 h. DANIEL ROJAS (Barcelona, España)
Sociograma Interactivo | Hotel Ladrón de Agua

MIÉRCOLES, 16 DE DICIEMBRE

12 h. ELISABETH LUMME (Dsnabrück, Alemania)
Untitled | El Bañuelo
17 h. LUCÍA MADRIZ (San José, Costa Rica)
Aquí | Hotel Gar Anaf | Plaza de los Peregrinos

SÁBADO, 19 DE DICIEMBRE

12 h. FERNANDO RUBIO AHUMADA (Madrid, España)
Dejar huella | Plaza de las Batallas
20 h. PENÉLOPE HAUSERMANN / CIE LES INTOUCHABLES (Paris, Francia)
Object nature | Teatro Isidoro Malquez

JUEVES, 17 DE DICIEMBRE

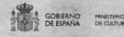
11 h. COLECTIVO DESEDA (Granada, España)
DESEda | Casa de los Tiros
12:30 h. LARRY CRESMANN (Michigan, EEUU)
The Nature of Drawing IV | Corral del Carbón
17 h. COLECTIVO ADEIO (Granada, España)
Pequeñas cosas aquellas | Plaza nueva

DOMINGO, 20 DE DICIEMBRE

12 h. KONIC THTR y PARTICIPANTES DEL OPEN LAB
El cuerpo expandido | Parque de las Ciencias

ITINERARIO POR LA CIUDAD DE GRANADA
15 AL 20 DE DICIEMBRE DE 2009

www.sporaarteefimero.com



Universidad de Granada

El club Villa de Granada alberga el Memorial Aguilar

La pareja formada por Limones y Aguilar se vislumbra como la máxima favorita en la final del cuadro de honor del domingo

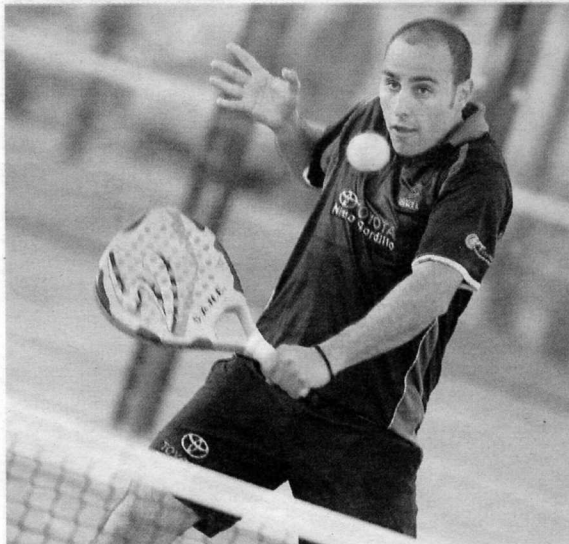
PÁDEL

IDEAL

GRANADA. Han dado comienzo las categorías reinas del II Torneo Herogra VI Memorial Miguel Aguilar en el club Villa de Granada. Destacar a los favoritos en la segunda categoría masculina Aguilar-Lorenzo y Belda-Lorenzo como firmes candidatos para alzarse con el título. En el cuadro de tercera le sorprende la dio la pareja Orozco-Iranzo ante los cabezas de serie Romano-Barba por 6/2 y 7/6, por lo que dejan vía libre a los favoritos Robles-Cobo de cara al triunfo final.

En la categoría de aficionado, tenían que salir a la pista los hermanos Galdón y Guzmán-García Cobo como parejas estrellas en dicha modalidad.

En el cuadro de primera femenina se encuentran las ocho mejores parejas de Granada, se realizará un sistema de liga donde se desarrollarán partidos muy competitivos de-



Toque. Javier Limones, en el torneo del We. IDEAL

bido a la igualdad entre las féminas. En segunda categoría las asiduas en esta competición, las parejas Orozco-Rodríguez y Mentrída-Baena, se perfilan como las próximas campeonas del torneo con el permiso de las ex tenistas Guerrero-Ruiz, que son la revelación segunda.

En el cuadro de mixtos también

se realizará un sistema de liga entre las parejas inscritas destacando esta categoría por su gran aceptación. La final del cuadro de honor se celebrará el domingo a las 17 horas, teniendo como baza granadina la pareja formada por Aguilar-Limones, que es la más sólida de la provincia.

EN BREVE

Siete jugadores del CDU, a Córdoba con Andalucía

RUGBY

IDEAL. Desde mañana y hasta el próximo domingo se llevará a cabo la segunda edición del Encuentro Internacional Córdoba 2016 con la participación de los jugadores seleccionados por los equipos de Portugal, Madrid y Andalucía de las categorías cadete y juvenil. Para la concentración han sido seleccionados siete jugadores granadinos que militan en las filas del Club Deportivo Universidad de Granada, tres en la categoría de cadetes, que son Antonio Jiménez de Cisneros Zambudio, Miguel García Martín y Víctor Rodríguez García; y otros cuatro que pertenecen a la categoría de juve-



Antonio Jiménez. IDEAL

niles: los también granadinos del mismo club universitario Damián A. Campana, Agustín Pérez, Alberto Arenas y Fernando Pérez. La selección andaluza ya ha contado en otros torneos con la presencia de jugadores granadinos.

Tres seleccionados del 'Cebé' para el Nacional

BALONCESTO

IDEAL. Axel Poch y Juan Rafael Pérez, dos infantiles del CB Granada, así como también Emmanuel Gázquez en categoría cadete, formarán parte de las selecciones andaluzas en el Campeonato de España, de su respectiva categoría, que se celebrarán de manera conjunta en Zaragoza del 5 al 10 de enero de 2.010. Los tres jugadores del CB Granada han superado las distintas convocatorias a las que han asistido.

La escuela de Huétor Vega brilla en el andaluz

TRIALBICI

R. I. La escuela municipal de Huétor Vega terminó el campeonato andaluz con un buen papel. En principiantes, Alexis Yllán fue tercero. En alevines, segundo y tercer lugar para Raúl Herrera y Alejandro Pereira. En infantiles, segundo quedó Akilino Girela. En cadetes, segundo y tercero fueron Javier González y Alejandro Giraldo. Adrián Cabrera hizo segundo en junior. Y en élite, Jorge Pérez y Óscar Archilla, tercero y cuarto.



Club Baloncesto Granada

JUNTOS VENCEREMOS

CB Granada

Lagun Aro GBC

Sábado
20 de diciembre
19.00 h.

Palacio Municipal de Deportes



Partido patrocinado por:

Todo el que traiga un Forfait de Sierra Nevada (en venta anticipada en las oficinas y en taquilla) tendrá un 50% de descuento en la entrada y además participará en un concurso, durante el descanso, en el que se regalarán 2 Forfaits de Fin de Semana para Sierra Nevada.

