Cooperativas agrarias de Láchar sufren cinco robos en cuatro días

Los daños y el material perdido están valorados en unos 60.000 euros y han sustraído también 12 cestas de Navidad a un euro para parados

:: ANTONIO MANSILLA

GRANADA. Más de 60.000 euros de pérdidas entre daños materiales y enseres sustraídos en cinco robos cometidos con el mismo 'modus operandi' y casi todos a plena luz del día. Dos cooperativas agrícolas de Láchar han sufrido además los destrozos de los sujetos que se llevaron todos los equipos informáticos, herramientas, conservas y cestas de navidad de Agroláchar que estaban siendo entregadas por un euro a desempleados. El primer robo se produjo el domingo y el último en la pasada madrugada.

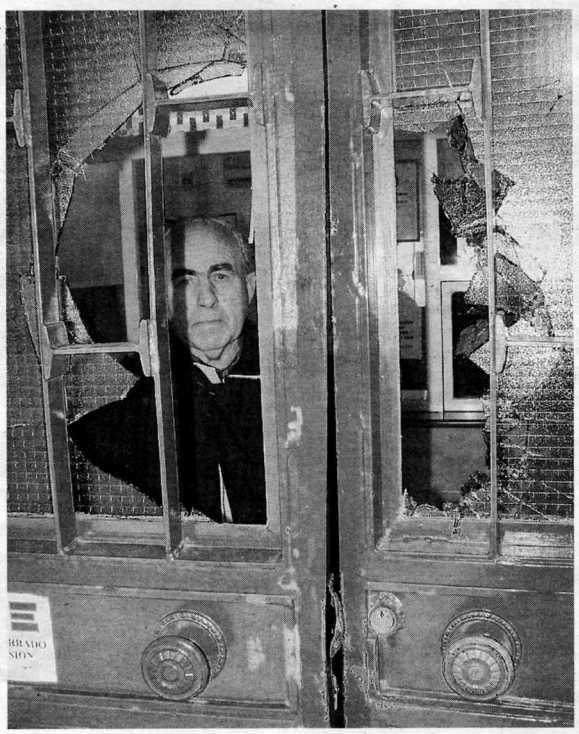
En el primer asalto los ladrones destrozaron a golpes el portón trasero de la nave de Agroláchar, y se llevaron dos ordenadores, un monitor y el programa de recepción de la aceituna. En la cooperativa de segundo grado, denominada Espárragos de Granada, formada por las cooperativas Agromesía, Espafron, Vegachauchina y Agroláchar, las pérdidas fueron cuantiosas. Juan Sánchez, el gerente, indica que sustrajeron cuatro ordenadores portátiles, y otros seis de mesa, además del viejo servidor que almacenaba el programa informático y ficheros de la empresa, que en su día costó 95. 000 euros.

El viernes se produjo el segundo robo, entre las dos y las cuatro de la tarde, mientras los trabajadores estaban almorzando. Pero cuando entraron los trabajadores a la nave sorprendieron a tres hombres corriendo en dirección a la parte trasera de las naves, sin que se llevaran nada.

En la madrugada volvieron a actuar. Era el tercer robo. Forzaron las puerta pero solo pudieron llegar a un almacén y al laboratorio, ya que esa parte no comunica con las oficinas, y se llevaron productos pero ningún equipo. Revolvieron muebles y cajones buscando 'algo' que según Alejandro Cuesta, presidente de Agroláchar, nadie de la cooperativa se imagina, pues no hay dinero ni caja fuerte. El mismo sábado por la tarde se produjo el cuarto robo. El presidente fue a las 20.30 horas del sábado a dar una vuelta a la empresa cuando se encontró con las naves abiertas y todas las luces encendidas. La puerta de entrada a la nave de Agroláchar estaba destrozada a mazazos y los cristales rotos y el hierro y cerraduras deformadas. Se llevaron tres equipos informáticos completos de las oficinas y despachos de Agroláchar, cestas de las que ofertaban a un euro, así como dos impresoras. Esa noche, en la nave de Espárragos de Granada, cortaron con una radial los barrotes de una ventana por la que accedieron y se llevaron un compresor de aire.

El lunes se produjo el quinto robo. Los ladrones rompieron las puertas interiores a golpes, tras destrozar la cadena y cerradura con la que pudieron arreglar los destrozos del robo anterior. De botín se llevaron una torre del despacho del gerente, dos teléfonos móviles, un cargamento de productos de conservera, y doce cestas de las de un euro para los desempleados.

Guardia Civil se ha hecho cargo de la investigación y ha intensificado la vigilancia.



Alejandro Cuesta, presidente de Agroláchar. :: ANTONIO MANSILLA

Policía Judicial se hace cargo de la investigación del disparo

:: M. V. C.

GRANADA. Agentes de la Policía Judicial del Cuerpo Nacional de Policía se han hecho cargo de la investigación del disparo que un desconocido efectuó sobre una pista de tenis en la que jugaban unos niños, en la calle Ismail del distrito norte.

Después de que unas patrullas de Seguridad Ciudadana recogieran el proyectil que había quedado en la cancha el pasado sábado, los agentes de la Policía Judicial pasaron ayer por la mañana por la zona para comprobar en qué lugar había caído la bala tras rebotar contra la verja. Durante buena parte de la mañana analizaron la zona, los edificios cercanos y recogieron posibles indicios de la cancha. Pero la mejor ayuda para los investigadores fueron sin duda los propios chavales que jugaban en aquellas pistas cuando el balazo los hizo huir despavoridos.

Los chicos hablaron ya con los agentes policiales que se desplazaron hasta la cancha el sábado por la mañana para relatarles lo ocurrido. Pero la brigada de Policía Judicial que se ha hecho cargo de las pesquisas, tiene previsto entrevistarse con los menores de nuevo, para buscar indicios que ayuden al esclarecimiento de la autoría del disparo. Los chavales declararon que el disparo podía provenir de un lateral de la cancha, en la que se encuentran una serie de casas adosadas de unas cuatro plantas.

A pesar del incidente, que causó cierto temor entre los vecinos de la zona, la cancha deportiva se sigue llenando cada día de jóvenes que practican deporte en ese espacio y donde no se habían registrado incidentes de ningún tipo hasta la fecha. Los padres de los jóvenes que sufrieron el citado episodio destacaron el buen ambiente que siempre había existido en el barrio.

Aunque los padres de los tres niños que jugaban en la pista cuando recibieron el disparo no han presentado denuncia por los hechos, el presidente de la Asociación de Vecinos de Joaquina Eguaras sí se había planteado denunciar este asunto como representación del barrio, que se ha visto afectado por estos hechos.

EN BREVE

Tres penalistas ayudan a la familia de Lamyae

:: **ANDREA G. PARRA.** Tres profesores del departamento de Derecho Penal de la Universidad de Granada ha apoyado a la familia de Lamyae, estudiante que murió apuñalada a manos de un conocido, en su recurso ante la Audiencia Provincial. En la institución consideran que la pena interpuesta a Manuel R. S. es menor y se debería haber considerado asesinato y no homicidio. Por eso, la UGR ha aportado informes al abogado de la familia de Lamyae y facilitado claves técnicas para que les sirva de apoyo en este proceso.

Muere atropellado tras sufrir una salida de vía

CANILES

:: **J. UTRERA.** Un vecino de Tíjola, de 53 años, falleció atropellado en la madrugada del martes en la A-334, carretera que une Baza con Caniles. El hombre se había salido de la vía con su coche y tras sufrir del accidente, decidió bajarse, todavía aturdido. No llevaba chaleco y la oscuridad de las seis de la mañana hizo que otro coche que circulaba por la vía lo atropellara mortalmente. El conductor del segundo vehículo llegó hasta la primera gasolinera para avisar de lo que había ocurrido.

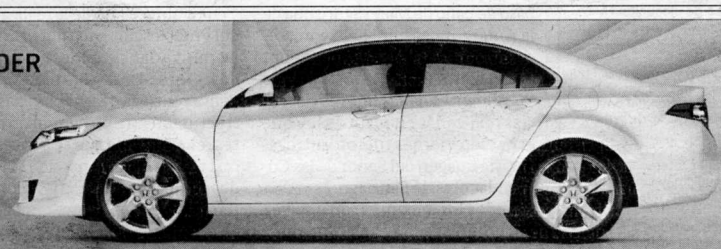
Detenidos los autores de las puñaladas

ARMILLA

:: **R. I.** La Guardia Civil ha detenido a cuatro hombres, entre 18 y 49 años, acusados de ser los responsables de la reyerta que se produjo el pasado 15 de noviembre en un pabellón cubierto de Armilla, donde dos personas resultaron heridas por arma blanca y otra tuvo que ser atendida por diversos fracturas. Uno de los cuatro detenidos, un joven de 21 años, ha pasado a disposición judicial acusado de un delito de homicidio en grado de tentativa por apuñalar a dos personas; el resto están acusados de alteración del orden público. El incidente se desencadenó cuando uno de los detenidos apartó la silla a otro espectador; la pesada broma acabó en pelea.

PENSADO PARA SORPRENDER
A QUIENES MÁS SABEN
DE AUTOMÓVILES.

HONDA
The Power of Dreams



Honda Accord 2.0 i-VTEC
desde 22.300 € o 200 € al mes.
35 cuotas. Entrada 7.175 €. Cuota final: 11.150,80 €. TAE: 7,93%.

Ejemplo de financiación para Honda Accord 2.0 i-VTEC Elegance, PVP en Península y Baleares: 22.300 €. Incluye IVA, transporte, impuesto de matriculación y aportación del concesionario. 5 años de garantía (3+2) según condiciones contractuales Honda a consultar a través de la Red de Concesionarios Oficiales Honda. Entrada: 7.175 €, 35 cuotas mensuales de 200 € y una cuota final de 11.150,80 € (refinanciable según condiciones vigentes en el momento de solicitud). Comisión de apertura financiada: 415,94 €. Importe total financiado: 15.540,94 €. Coste total de la operación: 25.325,80 €. TIN: 6,5%. TAE: 7,93%. Oferta Honda Bank GmbH, S.E. válida hasta el 30 de noviembre de 2009. Sujeto a finalización de stock. RBE 3717/09. Imagen acabado Executive.
Plan 2000E no incluido. Consulte condiciones en la Red de Concesionarios Oficiales Honda. Consumo mixto (l/100Km): 5,6-8,8. Emisiones CO_2 (g/Km): 148-209.

Accord

Autoarrayán.
Avda. Fernando de los Ríos, 110. Tel. 958 13 06 86*. ARMILLA. GRANADA. *Contacte con nosotros para más información y solicitud de prueba.

Reconocimiento. Alumnos del Conservatorio Victoria Eugenia en el acto de entrega de los Premios Extraordinarios de Bachillerato. :: DELEGACIÓN

Estudiantes con expedientes brillantes

La Delegación de Educación entrega los Premios Extraordinarios de Bachillerato a siete alumnos que han obtenido más de un 8,75 de media en el instituto. Son jóvenes con un futuro prometedor

:: **ANDREA G. PARRA**

«A veces le he dicho a mi hijo que descansara un poco porque estaba todo el tiempo estudiando». Quien dice esto es Angelina Fernández, madre de Carlos Gálvez (IES Mariana Pineda) que la semana pasada recibió uno de los siete Premios Extraordinarios de Bachillerato, que ha entregado la Delegación de Educación. Angelina recogió el premio de su hijo del que está muy orgullosa. Carlos está estudiando en Madrid Ingeniería de Telecomunicaciones. Tras su matrícula de honor en Secundaria se ha ido para conseguir su sueño. Ha renunciado a estar en Granada y como ha hecho en sus etapas de alumno continuará «trabajando y siendo constante».

Paloma Moreno es otra de las alumnas excelentes . Tiene de media un 9,68 –selectividad y bachillerato– y cursa primero de Medicina. Ella también es ordenada en sus estudios. Pensó en hacer Biología o Bioquímica, pero alguien le explicó que «lo de los laboratorios también lo podía tener con Medicina». En los meses que lleva en la Facultad de la avenida de Madrid «está contenta. Me gusta más de lo que me esperaba». Su secreto para estas notas dice que es trabajar, que le gusta lo que hace y ve resultados.

Esta joven compartió el premio con sus padres y con sus profesores. Algunos de ellos fueron los que hicieron que en la ESO cambiara su visión sobre las Ciencias y ahora le gusten. «Mis profesores además de Matemáticas, Lengua... me han enseñado muchas cosas», dijo Paloma, ex alumna del instituto Trevenque de La Zubia. De sus padres, que son profesores y le han inculcado el gusto por la lectura, destacó el apoyo que le han dado.

Ana Parejo ha tenido que aparcar durante un año su sueño de estudiar Medicina, pero ahora se ha llevado una alegría recogiendo el Premio Extraordinario de Bachillerato. Ana estudió en el instituto Padre Suárez y obtuvo matrícula de honor, pero en selectividad le bajó la nota. No obstante, se presentó en septiembre y ya tiene un 9,19. Eso sí, aunque no está matriculada en ninguna carrera, Ana no ha dejado de lado los estudios. Se está dedicando a aprender y perfeccionar idiomas como el inglés y alemán, está participando en tareas de voluntariado y dando clases a compañeros de bachillerato. La Química y el Alemán es lo que más le gusta.

A Antonio Rivas García, que estudió en el instituto Padre Manjón, la asignatura que más le gusta es Filosofía. No obstante, su elección en la Universidad ha sido la Arquitectura. Tiene de nota media un 9,1. Es constante en sus estudios y la elección de la carrera ha sido «fruto de una reflexión a fondo». Por eso, ahora no deja ni un día de estudiar, dibujar y realizar trabajos. Se siente un poco agobiado y reconoce que hay que «renunciar a la vida social», pero como decía un profesor del instituto «Antonio, es

Mil euros y la opción de concurrir al nacional

En el acto de entrega de galardones actuó un cuarteto del Conservatorio Victoria Eugenia

:: A. G. P.

Los siete alumnos y alumnas galardonados, por cierto fueron mayoría las mujeres, pueden optar al Premio Nacional de Bachillerato. La distinción obtenida por estos siete estudiantes de la provincia granadina figurará en su expediente académico y les permitirá optar, previa inscripción, como ya se ha comentado al Nacional que convoca cada año el Ministerio de Educación.

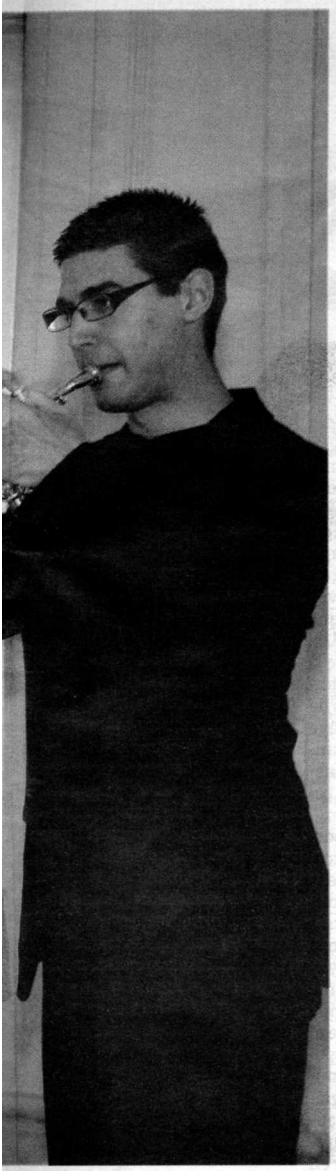
El premio provincial cuenta, además, con una dotación de mil euros para cada uno de los alumnos y alumnas premiados. A eso se suma la exención del pago de tasas en el primer curso de estudios.

Para la obtención del galardón los estudiantes deben tener una media en el bachillerato superior al 8,75. Después deben hacer unas pruebas específicas, que constan de cuatro partes. La calificación global debe superar el 32. En este caso se presentaron 21 estudiantes y superaron la puntuación requerida siete alumnos.

En el acto celebrado en la Delegación de Educación los estudiantes premiados recibieron una escultura que han elaborado los alumnos de la escuela de Arte de Huéscar. Por su parte, un cuarteto de alumnos y alumnas del Real Conservatorio Superior de la Música 'Victoria Eugenia' cerró el acto con la interpretación de varias piezas, que fueron muy aplaudidas por los asistente.

Los premiados estuvieron acompañados por sus padres, profesores y un nutrido grupo de estudiantes del instituto Padre Suárez, que aplaudieron a los galardonados. La delegada de Educación les animó a estudiar para que próximamente sean ellos los premiados por sus buenas notas.

La delegada junto a la esculturas que entregaron. :: DELEGACIÓN



«Estoy muy orgullosa de mi hijo, es muy trabajador y muy constante en los estudios»

En la provincia 176 alumnos cumplían el requisito de superar el 8,75 de media

mucho Antonio».

El día de la entrega de los premios todo eran piropos. Los siete alumnos premiados son un ejemplo a seguir. Responsables, constantes y trabajadores, estos premios son un buen inicio para una carrera prometedora. Los profesores de los institutos, que acudieron al acto estaban muy orgullosos de ellos. Los estudiantes también les agradecieron su buen hacer y no se escondieron en decir que a muchos de ellos les deben el gusto por unas asignaturas u otras. Unos y otros han hecho buenas 'parejas' de estudio. Algunos de los maestros les llevaron algún regalo más a estos estudiantes. A Antonio, por ejemplo, una de sus antiguas maestras le entregó el libro 'Cien años de Soledad' de Gabriel García Márquez.

Muchos libros acompañarán en el camino a Macarena García Collado, otra de las premiadas que se ha matriculado en Derecho, y a quien le gusta mucho leer. Su nota media supera el nueve. Tiene, además, muy claro lo que quiere hacer y ser. El listón lo ha puesto, por ahora, en ser diplomática. Le gustan mucho los idiomas y sueña con poder trabajar en Bruselas. Su pasión por los idiomas le llevó a pensar en hacer Traducción e Interpretación, pero después se decantó por la Facultad de Derecho. Macarena estudió en Colegio Monaita.

Fariza Syed Syed fue alumna del La Inmaculada. Tiene de media un 8,65 y eso le ha permitido presentarse y ganar uno de los Premios Extraordinarios de Bachillerato. No obstante, no fue suficiente para poder matricularse en Medicina. Por eso, este año está estudiando Fisioterapia y el próximo se matriculará en Medicina. Repitió selectividad en septiembre y ha sacado un 9,34. Fariza también guarda muy buenos recuerdos de sus profesores. Las asignaturas que más le gustan son Matemáticas e Inglés.

A Alicia Cobos Recio, otra de las premiadas que estudió en el instituto Moraima, también le gusta el Inglés y a la misma altura sitúa la Física y la Historia. Este año cursa Arquitectura y «me gusta, pero es muy dura». Por eso, Alicia estudia todos los días. Ella al igual que muchos de los alumnos premiados tenía claro qué quería estudiar. En su caso está claro que era la Arquitectura. Con la nota no tuvo problemas para entrar, tenía de media un 8,6. En el bachillerato la media fue de 9,4.

En total este año han sido siete los alumnos galardonados en los Premios Extraordinarios de Bachillerato. En el acto ellos fueron los homenajeados, pero los estudiantes no dejaron pasar la oportunidad para 'homenajear' a sus profesores y padres. Una muestra más de la excelencia de estos alumnos, que son sobresaliente con los libros y con su entorno.

La delegada de Educación, Ana Gámez, recordó que en la provincia 176 alumnos cumplían los requisitos para presentarse a estos premios. Es necesario tener una media superior al 8,75. Después tienen que presentarse a unas pruebas. Este año lo hicieron 21 y las aprobaron siete, que han sido los premiados. «Todos y todas sois merecedores del reconocimiento de la comunidad educativa de la provincia de Granada, aunque no hayáis obtenido el premio, pues el expediente académico exigido para poder optar a los premios extraordinarios de Bachillerato ya habla de vuestro esfuerzo y de vuestra dedicación al estudio».

Asimismo, destacó que «cada vez más, somos conscientes del factor decisivo que tiene el trabajo personal en la educación; estudiar, podemos decir que es un trabajo que prepara para un trabajo posterior, pero, en sí mismo, el estudio requiere un esfuerzo, una entrega, que hace que vuestros resultados sean admirables, y estamos aquí para rendiros esta admiración y reconocimiento». y agregó: «Yo os aseguro que, desde los centros educativos, vuestros profesores y profesoras han dado lo mejor de ellos mismos para poneros en situación de aprender, para desarrollar todos los mecanismos que os permitan alcanzar una adecuada formación humanística, científica y profesional, que facilite vuestro acceso a unos estudios superiores en las mejores condiciones, de modo que sea una realidad la igualdad de oportunidades».

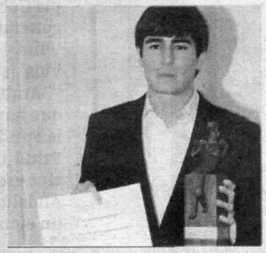
«Vosotras y vosotros, al poder optar a estos premios extraordinarios, y algunos al haberlos conseguido, representáis una impagable recompensa al esfuerzo realizado, no sólo por parte de los centros y del profesorado, sino, y aquí quiero destacar su papel, por parte de vuestra familia, que os ha sabido inculcar el amor al estudio y la constancia en el trabajo diario», concluyó.

«El secreto es que te guste lo que estudias y después ver los resultados»

Paloma Moreno

«Pienso que más que memorizar hay que tener cultura y leer mucho»

Macarena García



«Filosofía es la asignatura que más me gusta y Dibujo se me da bien»

Antonio Rivas

«Estudio todos los días y ahora en la UGR más porque la carrera es muy dura»

Alicia Cobos

«Me gustan los idiomas y también ocupo mi tiempo en el voluntariado»

Ana Parejo

«Los profesores y mis padres contribuyeron a que yo tenga hoy este premio»

Fariza Syed

En el [a]ula

UN CUENTO Y UN CÓMIC

Más de 800 escolares de Andalucía han participado ya en la actividad Laboratorios Infantiles en Terapias Avanzadas, promovida por la Consejería de Salud, que nació con el objetivo de dar a conocer la investigación en Salud que se desarrolla en el marco de estas terapias a los jóvenes de entre 10 y 12 años, despertando su interés por la ciencia aplicada a la Salud.

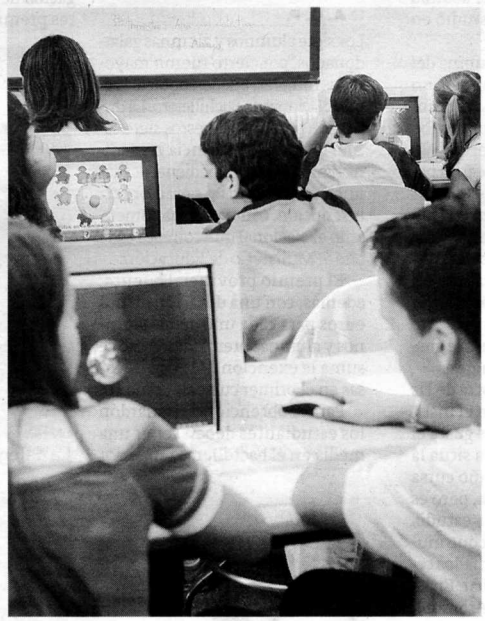
En este contexto, la Consejería ha presentado las dos publicaciones divulgativas que se han editado para enriquecer los Laboratorios Infantiles en Terapias Avanzadas y que cuentan con la colaboración de la Consejería de Educación: el cuento ilustrado 'Celestina, una célula en Acción' (sobre Terapia Celular y Medicina Regenerativa) y el cómic 'Plim y el secreto de la vida' (sobre genética).

Ambas publicaciones, que han sido editadas por la Fundación Progreso y Salud llegarán a los centros escolares públicos de Andalucía, donde habrá un ejemplar.

USO DE LOS VIDEOJUEGOS

Una investigación destaca que el uso moderado de los videojuegos puede suponer un vehículo pedagógico muy útil para los niños. El trabajo, realizado en el departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal de la Universidad de Granada (UGR), destaca que, en contra de lo que muchos padres piensan, los videojuegos no son un factor determinante a la hora de obtener un buen resultado académico.

Ángeles Llorca Díez, autora del trabajo, analizó una muestra formada por 266 participantes con edades comprendidas entre 11 y 16 años.



Jóvenes en una clase de informática. :: DELEGACIÓN

Uso digital de la información

:: **R. I.**

Nueva entrega. En esta lección se dan herramientas –Agenda 2009/2010 de la CODAPA)– para el tratamiento de la información y competencia digital. Esta competencia consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información, y para transformarla en conocimiento. Incorpora habilidades, que van desde el acceso a la información hasta su transmisión en distintos soportes una vez tratada, incluyendo la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse.

Disponer de información no produce de forma automática conocimiento. Transformar la información en conocimiento exige de destrezas de razonamiento para organizarla, relacionarla, analizarla, sintetizarla y hacer inferencias y deducciones de distinto nivel de complejidad. La competencia digital comporta hacer uso habitual de los recursos tecnológicos disponibles para resolver problemas reales de modo eficiente. A su vez posibilita tratamiento de la información y competencia digital.

La competencia digital comporta hacer uso habitual de los recursos tecnológicos disponibles para resolver problemas reales de modo eficiente. Al mismo tiempo, posibilita tecnológicas; también tener una actitud crítica y reflexiva en la valoración de la información disponible, contrastándola cuando es necesario, y respetar las normas de conducta acordadas socialmente para regular el uso de la información y sus fuentes en los distintos soportes.

Esta competencia incorpora diferentes habilidades como utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse; acceder a la información; y transmitir información en distintos soportes una vez tratada. Así, recuerdan que ser competente en la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como instrumento de trabajo intelectual incluye utilizarlas en su doble función de transmisoras y generadoras de información y conocimiento.

Está asociada con la búsqueda, selección, registro y tratamiento o análisis de la información, utilizando técnicas y estrategias diversas para acceder a ella según la fuente a la que se acuda y el soporte que se utilice (oral, impreso, audiovisual, digital o multimedia). Requiere el dominio de lenguajes específicos básicos (textual, numérico, icónico, visual, gráfico y sonoro) y de sus pautas de decodificación y transferencia, así como aplicar en distintas situaciones y contextos el conocimiento de los diferentes tipos de información, sus fuentes, sus posibilidades y su localización, así como los lenguajes y soportes más frecuentes en los que ésta suele expresarse.

Exige de destrezas de razonamiento de distinto nivel de complejidad para transformar la información en conocimiento, es decir organizarla, relacionarla, analizarla, sintetizarla y hacer inferencias y deducciones; en definitiva, comprenderla e integrarla en los esquemas previos de conocimiento. Y significa comunicar la información y los conocimientos adquiridos empleando recursos expresivos que incorporen, no sólo diferentes lenguajes y técnicas específicas sino también las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación. Esta competencia supone ser una persona autónoma y eficaz.

HOY MIÉRCOLES

Santos: Bibiana, Evasio, Ponciano, Eusebio, Marcelo, Hipólito, Máximo, León, María, Martana.
Han transcurrido 336 días de 2009 y faltan 29 para que termine el año

AGENDA

MÚSICA

Pop de autor con Ramón Arreche y Joel Reyes
C/ Pintor López Mezquita
A las 21.30 horas, en La Tertulia, pop de autor con Ramón Arreche y Joel Reyes. Entrada, con consumición.

LIBROS

Presentación de 'El legado del Escorpión'
C/ Escudo del Carmen, 3
A las 20.00 horas, en la Fundación Andaluza de la Prensa y dentro del Aula de Cultura del Centro de Estudios Periodísticos, presentación del libro 'El legado del Escorpión', de Juan José Ruiz Ruiz. Entrada libre.

CINE

Proyección de la película 'Plácido'
Plaza de San Agustín
A las 21.00 horas, en el Entresuelo, proyección de 'Plácido', de José Luis García Berlanga. Entrada libre.

'Los armarios de la dictadura', en la Filmoteca de Andalucía
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
A las 18.00 horas, dentro de la Muestra NOS 2009, proyección de 'Los armarios de la dictadura'. Y a las 20.30 horas, 'Mi tío'.

VISITA GUIADA

Visita guiada a la muestra 'Las mujeres y los niños... primero'
Callejón Niños del Rollo
Hoy, de 11.00 a 14.00 horas, en la Fundación Rodríguez-Acosta, dos visitas guiadas a la exposición 'Las mujeres y los niños ... primero', a cargo de su autor, Gabino Diego.

CONFERENCIAS

'Hablemos de los clásicos'
Facultad de Filosofía y Letras
A las 12.30 horas, en la facultad de Filosofía y Letras, conferencia de Luis Gueilburt Talmazán, bajo el título 'Pasado, presente y futuro de la Sagrada Familia, obra de Antonio Gaudí'.

Mesa redonda en el Museo Casa de los Tiros
C/ Pavaneras
A las 17.00 horas, en el Museo Casa de los Tiros, mesa redonda sobre el panorama de las artes plásticas. Participarán, entre otras compañías, Animasur, Lasal Teatro y El Apeadero.

BELENES

Belén artesanal
La Redonda, 24 (Pinos Puente)
El belén artesanal de Alberto Sánchez ha vuelto a abrir sus puertas en Pinos Puente, en La Redonda 24. Todos los días, de 11.30 a 14.00 y de 16.00 a 21.00 horas.

TEATRO

Representación de la obra 'Correo Improtante'
C/ Horno de Abad
Pirómano Teatro presenta en la sala Planta Baja, a las 22.00 horas, la obra 'Correo Improtante'. La entrada es de 5 euros, con consumición.

EXPOSICIONES

'Granada, tolle lege'

C/ Elvira. Hasta enero de 2010

Visita la exposición 'Granada, tolle lege' en la iglesia Corpus Christi Hospitalicos de Granada. Pretende hacer llegar a la ciudad toda la riqueza de la historia y espiritualidad agustiniana. De martes a domingo, de 10.30 a 13.30 y de 16.00 a 19.00 horas.

'Luces de Sulayr', un paseo por la historia de Sierra Nevada
Avenida de la Ciencia
El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge 'Luces de Sulayr', un recorrido por la historia de Sierra Nevada a través de la imagen. De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 21 horas, y de 10 a 14 horas, el domingo.

'Washington Irving y la Alhambra'
Hasta 2010
El Palacio de Carlos V, en el recinto de la Alhambra, acoge la muestra 'Washington Irving y la Alhambra', que evoca su viaje por Europa y España, prestando especial atención a su recorrido por la Alhambra.

'Temporis', de Yolanda Santaella
C/ Martínez Campos, 24
'Temporis' es el título de la exposición que la pintora Yolanda Santaella exhibe en La Champagneria Jazz-Café, hasta el 31 de diciembre. Abierta todos los días, a partir de las 15.00 horas.

'Stilitas', de López-Arquillo
Placeta de Porras
La Casa de Porras acoge, hasta el 30 de diciembre, 'Stilitas', las propuestas de pensamiento sobre la realidad de Juan D. López-Arquillo.

'Atrapados en el hielo...'
Hasta enero de 2010
'Atrapados en el hielo. La legendaria expedición a la Antártida de Shackleton' es el título de la exposición que se puede visitar en el Crucero bajo del Hospital Real. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17 a 20 horas. Y los sábados, de 11 a 14 horas.

'Creadoras del siglo XX'
Museo de Bellas Artes de Granada
El Museo de Bellas Artes de Granada acoge, hasta el 17 de enero de 2010, la exposición 'Creadoras del siglo XX'. Martes, de 14.30 a 18 horas. Miércoles a sábado, de 9.00 a 18 horas. Domingos, de 9 a 14.30 horas.

'Tiempo de Transición'
Hasta el 28 de febrero
El Centro de Exposiciones de CajaGranada de Puerta Real acoge la exposición 'Tiempo de Transición'.

'Esplendor recuperado'
Plaza Alonso Cano
La Curia Metropolitana acoge 'Esplendor recuperado', con pinturas de José Ribera, Alonso Cano y otros pintores granadinos. De lunes a sábados, de 10 a 13.30 horas.

Obras del artista León Olmo
C/ Arenas 2 Bajo
La galería Rincón del Arte acoge, hasta el 16 de diciembre, las últimas obras de León Olmo. De lunes a sábados, de 11 a 13.30 y de 18 a 21.30 horas.

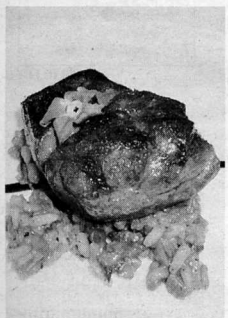
Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyva@gmail.com
agenda@ideal.es

PLATO DEL DÍA

POR **PABLO AMATE**

Pichón sobre risotto



Unas pistas para Navidad
Ingredientes:
1 pichón
1 chalota, queso parmesano
1 pizca de azafrán
1 de cebolla picada
50 cl. de caldo de ave
sal, pimienta
Elaboración:
Cortar el pichón dejando la pechuga aparte y el resto para hacer un caldo. Dorar el pichón en aceite. Añadir la chalota picada y dejar 2 minutos más. Reservar. Añadir un poco de caldo del pichón y el azafrán, cocer a fuego lento unos 5 minutos. Para el risotto: Rehogar la cebolla en aceite, añadir el arroz y dorar 1 min. Añadir el resto del caldo de pichón y ya listo el arroz echar el parmesano. Servir el arroz y encima el pichón que habíamos salteado al punto.

Regado con Marqués de Peñamonte

Un gran vino hace su aparición. De uvas 'Tinta de Toro' de viñedos viejos, tiene 28 días de fermentación y maceración en depósitos de acero inoxidable. Con una larga crianza de 22 meses en barricas de roble francés y americano. Color rojo intenso, aroma de frutos negros maduros final largo e intenso.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09.30 h.-22.00 h.: Gran Capitán, 9. Cerrillo de Maracena, s/n. Casería del Cerro, s/n. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Julio Moreno Dávila, 10. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo de Huétor, 63. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Poeta Mira de Amezcua, 6. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. Plaza de Gracia, 8. C/Arabial, 18. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 8.
Servicio nocturnos 22.00 h.-09.30 h. día siguiente: Recogidas, 48; Periodista José María Carulla, 8; Avenida Dílar, 16 (Zaidín, junto a Fuentes); Reyes Católicos, 5 (esquina Mesones); Puerta Real, 2 (junto Hotel Victoria).

ALMUÑÉCAR. De 9.30 a 9.30 día siguiente: Paseo de la China, s/n.

BAZA. Permanente 24 h.: Avenida José de Mora, 24.

GUADIX. De 9.30 a 9.30 día siguiente: Avenida Medina Olmos, 8.

MOTRIL. De 9.30 a 9.30 día siguiente: Rambla de los Álamos.

SALOBREÑA. Permanente 24 h.: Avda. García Lorca, 2.

LOJA. Permanente 24 h.: Avda. Pérez del Álamo, s/n.

HUÉTOR VEGA. De guardia.: Cañadilla, 7.

OGÍJARES. Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA. Permanente 24 h.: Farmacia Poniente (Carretera de Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS	
Emergencias	112
Servicio andaluz de salud	061
Teléfono emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	
Ambulancias y emergencias	958 222 222
Información	958 221 420
SEGURIDAD	
Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202
AVERÍAS	
Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170
HOSPITALES	
Complejo Hospitalario	
Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 108
Clín. la Inmaculada	
Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111
Univer. Virgen de Las Nieves	958 241 100
Sanatorio Ntra Sra La Salud	958 161 611
SERVICIOS CIUDADANOS	
Ayuntamiento de Granada	
Centralita	958 248 100
Información	958 282 266
Obras Públicas	958 206 300
Catastro	958 248 131
Contribución Urbana	958 260 382
Junta de Andalucía	
Atencion al Ciudadano	900 509 292
Mujer	
Centro de la Mujer	958 259 351
Policía. Atención Mujer	958 261 600
Inst. Andaluz de la Mujer	958 290 303
Información Mujer (24 H)	900 200 999
Mujeres Maltratadas	900 100 009
AYUDA CIUDADANA	
Asociación Contra Cáncer	958 293 233
Alcohólicos Anónimos	686 074 206

VIDA RELIGIOSA

Hermandad del Sagrado Corazón de Jesús e Inmaculado Nombre de María
Celebrará un rastrillo benéfico los próximos días 5, 6, 7 y 8 de diciembre en las dependencias del hospital de San Rafael y el total de lo recaudado será repartido junto con los Hermanos de San Juan de Dios. Agradecemos a todos los asistentes su participación al tiempo que la hermandad les desea una Feliz Navidad.

Hermandad de los Estudiantes
Comunica a todos sus hermanos cofrades, fieles y devotos, que el próximo domingo, día 6 de diciembre, a las 21.00 horas en la iglesia parroquial de los Santos Mártires Justo y Pastor, se celebrarán los cultos mensuales en honor a sus titulares y aniversario de la bendición de la imagen de María Santísima de los Remedios. El martes día 8, de 10.00 a 13.00 horas y de 18.00 a 20.30 y Besamanos a nuestra Sagrada titular.

MONUMENTOS

Alhambra generalife
Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio: 10 euros visita + 5 euros jardines. Venta anticipada: Servitícket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (Extranjero). Información: 902 441 221.

Catedral
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Museo catedralicio
Horarios de visita: de 10.30 a 13 y de 16 a 19 horas. Información: 958 222959.

Capilla Real
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Parque de las Ciencias
Horarios de visita: de 10.30 a 19 horas. Precio: 4,5 euros y planetario 2 euros. Información: 958 131900.

Museo CajaGranada Memoria de Andalucía
Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 20 horas; domingos y festivos, de 10 a 14 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida A, 3,50 euros (jubilados, estudiantes menores de 25 años, clientes CajaGRANADA, minusválidos); Reducida B, 3 euros (grupos de 10 personas o más, cita previa). Entrada Gratuita a: menores de 8 años, periodistas con acreditación FAPE, docentes con acreditación. Solicitar entrada en taquilla. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958 222257.

Monasterio de la Cartuja
Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Huerta de San Vicente
Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Información: 958 258466.

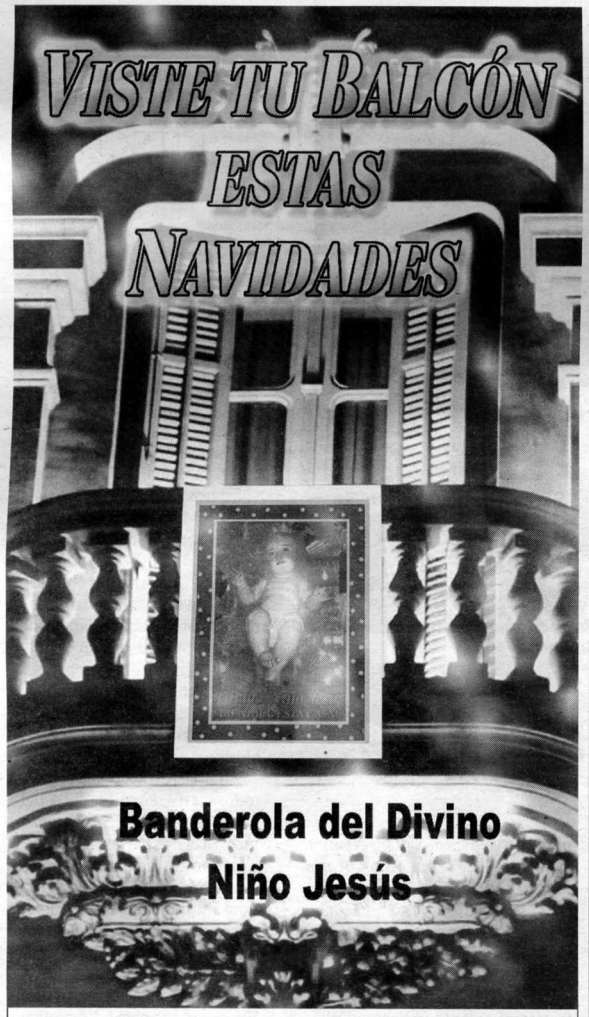
Abadía del Sacromonte
Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado Precio: 2,10 euros. Información: 958 221445.

Carmen de los Mártires
Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis. Información: 958 227953.

Corral del Carbón
Horarios de visita: De lunes a sábados, de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. Información: 958 224550.

Basílica de San Juan de Dios
Horarios de visita: De 10 a 11.30 y de 18 a 19.30 horas. Información: 958 275700.

Arqueológico Provincial
Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: sólo visitas en grupo concertadas.



Rellena la cartilla que publicamos el domingo 29 y pega los cupones que aparecen de lunes a viernes. La podrás canjear a partir del domingo 6 en tu punto de venta.

La cultura pasa a la acción

El museo José Guerrero muestra 'Transductores', 13 proyectos internacionales basados en realidades, denuncias, cambios sociales y arte

:: ÁNGELES PEÑALVER

GRANADA. Lo de recopilar cuadros de un artista y exponerlos en un museo está pasado de moda, por mucho que el creador milite en la vanguardista o en la abstracción. La cultura, por lo menos el Centro José Guerrero, debe pasar a la acción. Así lo creen los gestores del espacio granadino, que abre hoy sus puertas con 'Transductores': paneles, fotografías, vídeos y material gráfico que dan a conocer 13 proyectos reales ubicados en diferentes ciudades del mundo y realizados por personas vinculadas al arte y al cambio social.

Una trabajadora del museo Guerrero prepara el Laboratorio Pedagógico de 'Transductores'. :: GONZÁLEZ MOLERO

Una performance musical para denunciar la demolición en Dublín (Irlanda) de viviendas sociales o un equipo de investigación en La Plata (Argentina) para esclarecer un derrame de hidrocarburos son ejemplos de iniciativas exhibidas.

En el museo se han levantado paredes de colores, en cada sala se explica un proyecto de reciclaje, salud, basuras, energías limpias, el concepto de ciudadanía o la regeneración urbana, entre otros. Detrás se esconden educadores y estudiantes, mujeres, ecologistas, arquitectos, artistas y científicos de plataformas internacionales y dispares con un objetivo: ser un revulsivo local y construir políticas más democráticas.

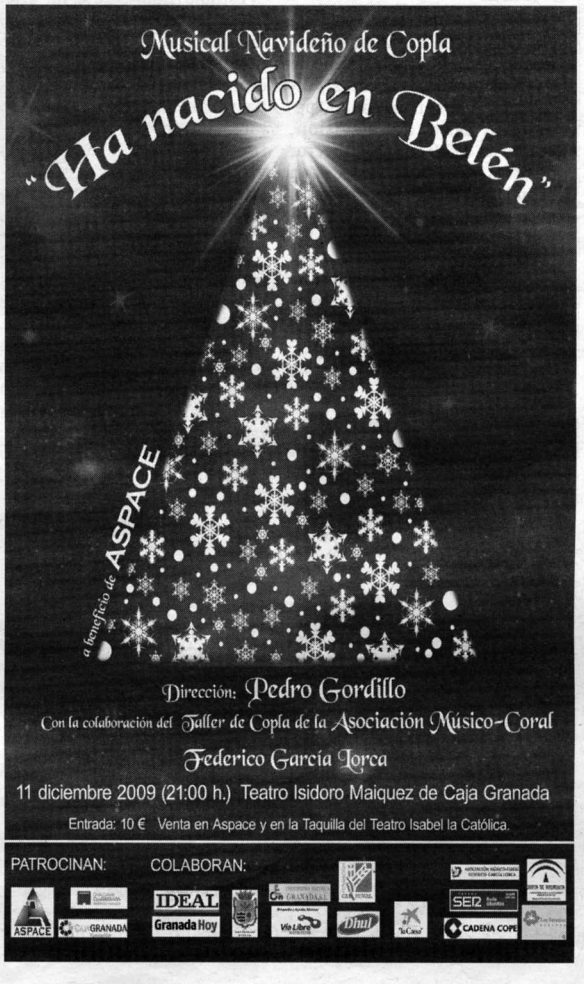
«Demostrar que el arte debe ser compromiso y pedagogía –apostilló Javier Rodrigo, comisario de la iniciativa junto a Antonio Collado– es nuestra misión». Ambos son miembros de Aulabierta, un grupo vinculado a la Universidad de Granada. Ellos exhiben en el José Guerrero 'Aulagarden', la construcción y mantenimiento de un jardín dentro de la universidad a manos de los propios estudiantes.

Acceso gratuito

Mientras dure 'Transductores' –se clausura el 14 de febrero– el acceso al museo será gratuito (costaba un euro). Entre otras cosas, se requieren varias visitas para entender este entramado de conocimiento que no ofrece recreación estética alguna y no complacerá a los visitantes navideños ávidos de arte contemplativo en estado sólido. La 'no exposición' está rematada en la tercera planta por un Laboratorio Pedagógico donde cientos de visitantes convocados pintarán los mapas subjetivos de su pueblo –qué entienden como más importante en sus localidades– para luego analizar la información e intercambiar experiencias.

Yolanda Romero, directora del Guerrero, señaló que busca un público local «agente», no pasivo para crear vínculos. «Estamos ante el proyecto más ambicioso de los últimos años. Reivindicamos un museo como servicio público», espetó. 'Transductores' llega a su tercera fase tras superar una etapa de investigación y otra de cursos al profesorado. En 2010, el grupo universitario Aulabierta tratará de trasladar a distintos puntos de la provincia sus resultados, además de itinerar un archivo móvil que acompaña al proyecto.

www.centroguerrero.org



Consigue con IDEAL
esta colección de
Manteles
individuales
Con las fotos del
Maratón
Fotográfico
Entregas: sábados y domingos
con IDEAL + 0,20 €

CUARTA
ENTREGA
SÁBADO 5
POR 0,20 €
CON IDEAL

Granada vuelve a liderar el premio andaluz de fotografía

El certamen, organizado por el Instituto Andaluz de la Juventud, cuenta por primera vez con más participación femenina que masculina

:: FRAN GAVILÁN

GRANADA. El Certamen Andaluz de Fotografía, organizado por el Instituto Andaluz de la Juventud (IAJ), pretende apoyar a los jóvenes creadores y fomentar la fotografía como un canal de comunicación y expresión. Olga Manzano, coordinadora del IAJ, resaltó que este certamen es uno de los más demandados por los jóvenes andaluces. «Este año han participado 85 de toda la comunidad autónoma. Granada ha sido, un año más, la provincia más participativa con un 18%».

Por primera vez, en esta edición la participación de las mujeres ha superado a la de los hombres. «Es una cosa a destacar ya que no suele ser algo habitual», comentó la coordinadora.

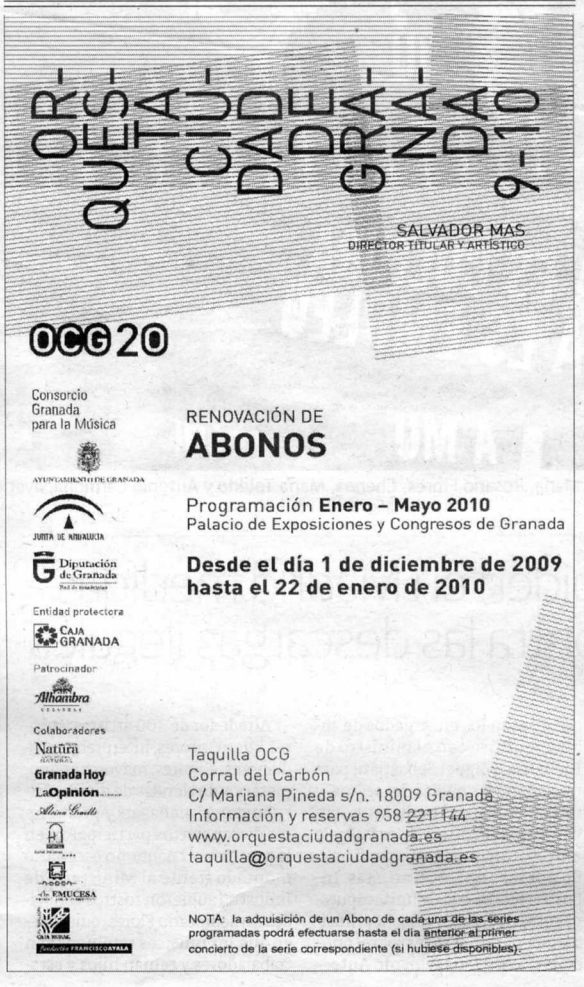
El galardón ha recaído en Pablo Trenor Allen, estudiante de historia del arte de la Universidad de Granada. Bajo el título 'Síntesis', su proyecto ha sido el elegido entre todas las propuestas que participaban en el evento. El autor define su trabajo como «el reflejo de un conjunto de experiencias personales basadas en sensaciones vividas». La colección de este joven cuenta con un total de 15 fotografías con la oscuridad y la noche como temática principal.

Pablo Trenor, fotógrafo ganador del certamen. :: A. AGUILAR

El premio tiene una dotación económica de 3.000 euros más la participación de la obra ganadora en una exposición colectiva organizada por el IAJ y su publicación en un catálogo colectivo junto al resto de finalistas que han participado.

El joven universitario quiere fijar su próxima meta en la publicación de un libro con sus mejores fotografías. Por otro lado, afirma que aunque es muy difícil encontrar trabajo como fotógrafo profesional en Granada, no pierde la ilusión de dedicarse plenamente a esta profesión.

Un jurado compuesto por profesionales de reconocido prestigio del mundo de la fotografía ha elegido el trabajo de Pablo Trenor entre 10 finalistas, de los cuales cuatro eran granadinos.



Abiertas al público las casas del Partal, al ser declaradas 'Espacio del mes'

:: IDEAL

GRANADA. Las Casas del Partal, que datan de la época de Muhammad III (siglo XIV) son consideradas, por su tipología decorativa, el primer asentamiento palaciego nazarí y estarán abiertas al público durante el mes de diciembre al ser incluidas en el programa 'Espacio del mes' de la Alhambra.

El Partal es el área que se extiende al salir del Patio de Lindaraja del conjunto monumental de la Alhambra y el Generalife y está ocupado por jardines y explanadas en torno a los restos de un palacio.

En estos jardines, diseñados en el primer tercio del siglo XX, se integran restos arqueológicos y arquitectónicos y, junto al pórtico del palacio, se encuentran cuatro casas moriscas independientes de dos plantas. En el interior de una de estas casas se ha conservado una decoración mural de pinturas con escenas cortesanas nazaríes.

Estas pinturas son de gran interés ya que muestran aspectos de la época nazarí, como son las vestimentas y las situaciones de la vida cortesana.

Durante el mes de diciembre, los turistas que visiten la Alhambra podrán acceder a este espacio los martes, miércoles, jueves y domingos.