

Diario de Burgos Digital

Lunes, 16 de Noviembre de 2009

Vivir 14/11/2009

Atapuerca rinde homenaje a Darwin

La sede de la Fundación Atapuerca en Ibeas acoge una muestra sobre el científico autor del libro 'El origen de las especies'

C.M. / Burgos

El hombre aún lleva impresa en su estructura corpórea la huella indeleble de su humilde origen. Con esta afirmación de Charles Darwin se inicia la exposición con la que la Fundación Atapuerca quiere rendir un homenaje al padre de la teoría de la evolución.

La muestra, que puede visitarse en su sede de Ibeas de Juarros, pretende hacer un recorrido por la vida del ilustre científico, desde su nacimiento en Sherewsbury (Inglaterra) en 1809 hasta su muerte en 1882, pasando por el viaje en el Beagle, en el que se embarcó como naturalista para tomar los datos con los que sostener sus teorías sobre el origen de las especies.

El copresidente de la Fundación Atapuerca y codirector de las excavaciones de Atapuerca, Eudald

Carbonell, destacó en la inauguración de la exposición la importancia de Darwin para la humanidad. «Sin conocimiento de la realidad geológica, biológica y cultural, que son las tres grandes pasiones de Darwin, no podría haber publicado 'El origen de las especies'. Sus estudios han sido determinantes para fundamentar el proceso de la evolución humana», indicó.

La exposición se divide en tres partes. En la primera se cuenta la vida de Darwin, la expedición en el Beagle, así como su estancia en las Islas Galápagos, donde pudo observar la naturaleza y hacerse innumerables preguntas sobre el cómo y el porqué de los procesos naturales. La segunda parte está dedicada a la evolución del ser humano basada en la lucha por la existencia y la selección natural y a las adquisiciones que le han permitido evolucionar: bipedismo o crecimiento del cerebro. Finalmente, la tercera parte se dedica a las adaptaciones técnicas: producción de herramientas, desarrollo del lenguaje, producción del fuego, la aparición del simbolismo y la ocupación del territorio.

Otros atractivos de la muestra son una primera edición en español de la obra 'El origen de las especies', que ha cedido la Universidad de Granada, y el Diario de abordo del Beagle, que ha prestado Jesús de la Gándara. La exposición se completa con animales naturalizados como orangutanes o tortugas, réplicas de homínidos, una maqueta del Beagle y un mapa de la época.



Eudald Carbonell junto a unos orangutanes naturalizados, que se incluyen en la muestra.

Tomás Alonso

© Copyright Diario de Burgos. All Rights Reserved. Prohibida toda reproducción a los efectos del Artículo 32, 1, párrafo segundo, LPI.