cuenta NÓMINA de ING DIRECT
Unas te cobran comisiones,
la cuenta NÓMINA del Banco ING DIRECT te devuelve dinero.
ING DIRECT Un Gran Banco que hace Fresh Banking
Ver todas las ventajas
R.B.E.: 3050/09

cuenta AZUL hipoteca AZUL nómina AZUL RBE nº 386/09
902 303 308 Banesto.com
Andalucía TE QUIERE

PROVINCIA-GRANADA

La provincia duplica los expedientes de intervención en bienes culturales en un año

La **I Feria de Conservación y Restauración del Patrimonio**, un refuerzo para el sector en Granada

13.11.09 - MAR VALLEJO | GRANADA

0 votos **0** Comentarios | Comparte esta noticia »

La restauración de monumentos y otros bienes culturales se ha convertido en una salida para algunas empresas de la construcción y trabajadores del sector fuertemente castigados por la crisis.

Es una de las cuestiones que ayer se pusieron de manifiesto durante la inauguración de la I Feria Internacional de Conservación y Restauración del Patrimonio, que estará ubicada en el recinto ferial de Santa Juliana hasta el próximo sábado 14 de noviembre y que espera unas 3.000 visitas.

Durante el acto, Pedro Benzal, delegado de Cultura de la Junta de Andalucía, explicó a IDEAL que «al caer el sector de la construcción, muchos municipios han fijado la mirada en el patrimonio; hay empresas especializadas que antes se dedicaban a la construcción como tal y que ahora están centrando sus esfuerzos en la recuperación del patrimonio, donde hay trabajo para muchos años».

Como dato principal, añadió que «por parte de la Comisión Provincial de Patrimonio, el pasado año se aprobaron unos 270 expedientes referidos a bienes culturales, y este año vamos por 360 intervenciones aprobadas en la provincia de Granada, que proceden tanto de instituciones públicas como del ámbito privado cuando se adquiere una vivienda catalogada». Así, hasta que finalice el año, Benzal prevé que se dupliquen los expedientes respecto a 2008.

Difundir el patrimonio

En esta línea, con el objetivo de «difundir el patrimonio y que su conservación y restauración suponga una nueva fuente de empleo», además de «promocionar las empresas más competitivas del sector», Gerardo Sánchez, presidente de Fermasa, daba ayer el pistoletazo de salida a la primera feria que se celebra en Granada dedicada sólo a profesionales de este ámbito.

El evento, que reúne a un centenar de empresas y que cuenta con sesenta expositores, ha sido posible gracias a la colaboración de diferentes administraciones e instituciones, como las Consejerías de Empleo y Cultura, la Universidad de Granada, el Patronato de la Alhambra, la Diputación y el Centro Albaicín, cuyos representantes se encontraban ayer «satisfechos» en la inauguración, después de «año y medio de trabajo».

Para todos ellos, la feria se vislumbra como un referente a nivel internacional al ser la primera de Andalucía con estas características, y la segunda de España. Entre sus exponentes, además de las diferentes administraciones, se encuentran firmas de excepción como la Universidad de Florencia o el Museo del Prado, pero también empresas dedicadas a la talla de madera, restauración de imágenes, limpieza de grafitis, etc.

La directora general de Bienes Culturales, Guadalupe Ruiz, señaló a este periódico tras su intervención en el acto que «Granada ha sido la elegida para celebrar el evento por ser una de las provincias andaluzas más ricas en patrimonio», y destacó como proyecto más importante la restauración del Palacio de Dar Al-Horra.

Por su parte, Manuel Brenes, director general de Empleabilidad y Formación, señaló la importancia de la feria como generador de empleo. «Los trabajadores de la construcción tienen ahora una oportunidad en el sector de la restauración a través de los cursos de formación de la Consejería».

Taller de restauración de muebles, en la feria. /M. VALLEJO

Cuenta AZUL de iBanesto, alta remuneración con total disponibilidad

Devuelve 2 % Principales RECIBOS

TAGS RELACIONADOS

provincia, duplica, expedientes, intervencion, bienes, culturales

0 votos **0** Comentarios | Comparte esta noticia »