

Afloran más de 500 cadáveres de la necrópolis árabe del Triunfo

La aparición de un muro histórico retrasa los trabajos dos semanas más

JUAN ENRIQUE GÓMEZ GRANADA

Estaba claro que tras el descubrimiento de centenares de cuerpos del antiguo cementerio musulmán de la ciudad, en las obras del aparcamiento subterráneo del Triunfo, tendrían que aparecer nuevas tumbas y más cadáveres. Los trabajos de canalizaciones y reordenación viaria de la cuesta del Hospicio, entre Constitución y el Rectorado, han hecho aflorar, hasta el momento, 510 muertos más, lo que indica a los expertos que el cementerio de la ciudad de Granada en su época musulmana, hace cinco siglos, se extendía hacia las puertas de la capital, situadas en el Arco de Elvira. Los nuevos hallazgos provocaron la paralización de las obras de remodelación de esta calle y, con ello, más problemas de retenciones de tráfico. Los cuerpos, estudiados por expertos del departamento de Antropología Forense de la Facultad de Medicina y de la Junta de Andalucía, han sido trasladados a dependencias universitarias.

Pero cuando las obras parecía que podrían reanudarse, un nuevo hallazgo ha vuelto a paralizarlas. En la zona más próxima al cruce con Constitución y la Gran Vía, han aparecido otro grupo de cadáveres,

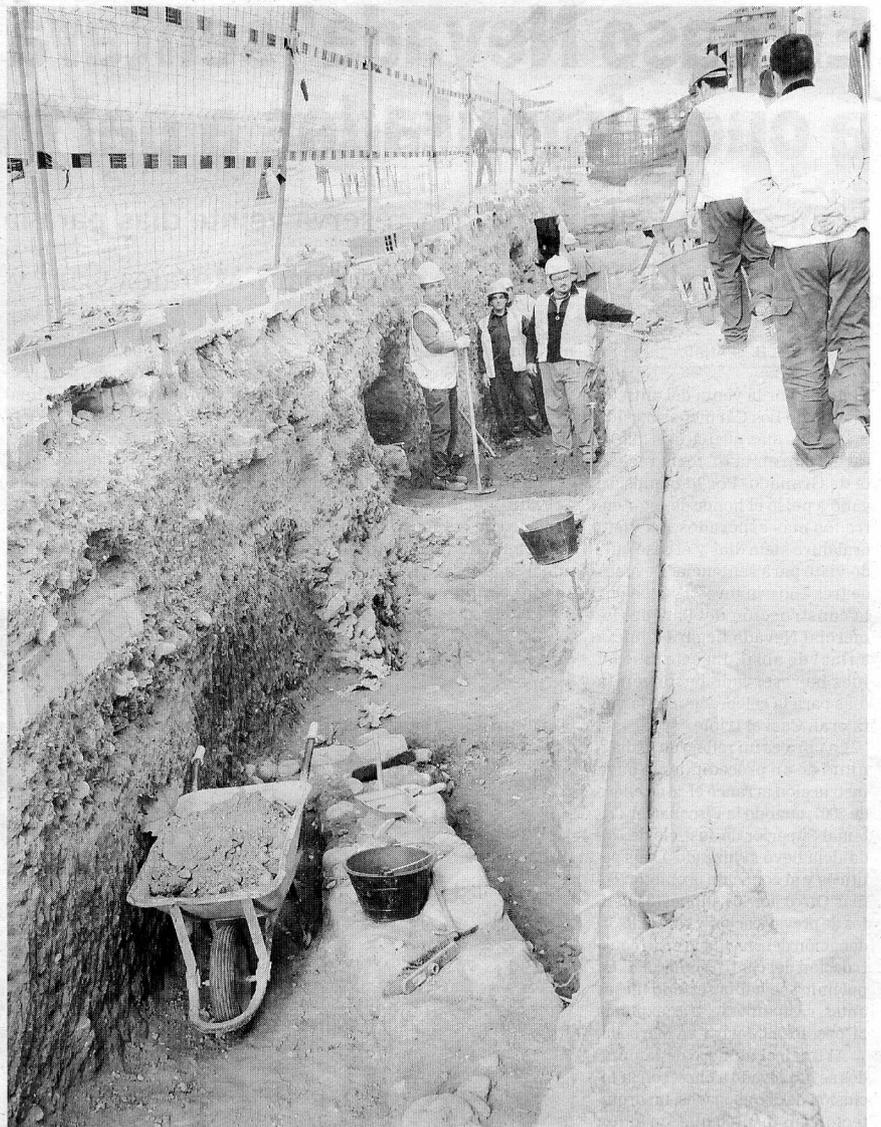
Las obras que mantienen cortada la cuesta del Hospicio durarán dos semanas

al parecer una veintena, que tienen la particularidad de que no se encuentran en la misma posición que el resto de los encontrados, es decir, no están mirando en dirección a la Meca, lo que ha llevado a los expertos a pensar que pudiesen formar parte de otros enterramientos y no del cementerio musulmán. Además ha aflorado un muro, posiblemente parte de la necrópolis, lo que incide en el retraso de las obras

Por los hallazgos de los nuevos cadáveres y el muro, la Delegación de Cultura de la Junta de Andalucía ha pedido la paralización de las obras durante dos semanas más, de forma que haya tiempo para realizar los estudios necesarios sobre estos cadáveres, y ante la posibilidad de que haya más restos de la necrópolis.

Área arqueológica

La totalidad del área situada entre el Hospital Real, el Triunfo, Constitución y Severo Ochoa y las inmediaciones de la Puerta de Elvira, se han calificado ya como una de las zonas más importantes para lo que se denomina arqueología y antropología urbana en la capital granadina. Los hallazgos de restos pertenecientes a necrópolis árabes, no sólo fueron en las obras del aparcamiento subterráneo del Triunfo, y ahora en la cuesta del Hospicio, sino que ya hubo hallazgos anteriormente con la construcción de un aparcamiento en uno de los laterales del Hospital Real,



EXCAVACIÓN. El muro encontrado en el tajo donde los trabajadores recuperan cadáveres. /J. E. G.

sede del Rectorado de la Universidad de Granada.

Según los expertos, se trata de lo que en su tiempo se conoció como el cementerio de Sad Ibn Malik. En el aparcamiento del triunfo se extrajeron 250 cuerpos, y ahora más de 500, lo que sitúa este espacio como una de las más impor-

tales necrópolis históricas de España.

Los usuarios de la Cuesta del Hospicio esperan que pronto pueda reabrirse la calle en su totalidad, ya que se trata de la única vía de acceso desde la zona oeste y centro de la ciudad al Albaicín, Elvira y Real de Cartuja, una vía que aglu-

tina diariamente una alta densidad de tráfico. Los conductores no saben nunca cuando se la van a encontrar cerrada a cal y canto o cuando va a estar otra vez abierta, ya que los trabajos, en ocasiones, necesitan cortar el acceso y otras veces se hacen en los laterales.

■ jgomez@ideal.es

El caos de tráfico en la calle Cardenal Parrado se mantendrá hasta febrero

J. E. GÓMEZ GRANADA

Los miles de usuarios de la calle Cardenal Parrado, el eje entre la zona noroeste y Doctor Olóriz, tendrán que esperar dos meses más de lo previsto para que terminen los problemas de enormes atascos y congestión de tráfico. Las obras de esta calle, unidas a las de la avenida de Pulianas, no estarán terminadas hasta el mes de febrero, según ha confirmado la concejala de Urbanismo, Isabel Nieto, durante una visita que ayer realizaba, junto a otros concejales, a este barrio de la capital granadina.

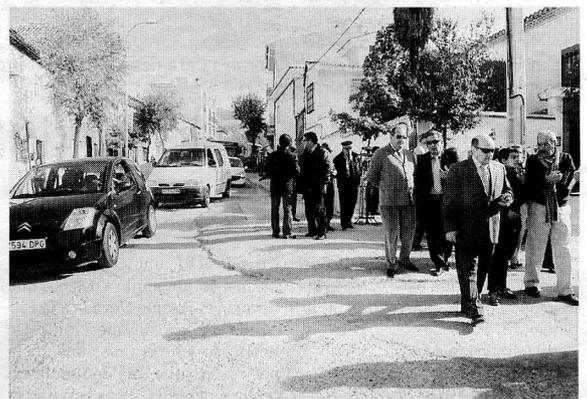
Las obras de Cardenal Parrado

no han sido fáciles. Es lo que indican los técnicos de la Gerencia de Urbanismo, ya que la parte fundamental de los trabajos no ha sido el ensanche y reordenación de aceras, sino la renovación completa de las redes de abastecimiento y saneamiento de aguas, además de incluir canalizaciones para telefonía, gas y otras conducciones subterráneas, incluida la electricidad. «Los trabajos de conducciones de aguas ha retrasado las previsiones, pero no demasiado», dicen los técnicos que esperaban que las obras pudiesen terminar para final del mes de diciembre. «En esa fecha, diciembre de este año,

sí estarán terminadas las de la avenida de Pulianas, lo que aliviará de forma considerable el problema de tráfico de esa zona», dice la concejala, Isabel Nieto.

Atascos

Estas obras, que llevan más de seis meses en ejecución, provocan que la calle Cardenal Parrado, que es la única vía de acceso entre Cartuja y Doctor Olóriz para dar salida hacia Constitución y Caleta, se haya quedado con un único carril de circulación cuando siempre tenía dos. Esa reducción de vías es la que genera los atascos, ya que por esa calle son varias las líneas



Tráfico en Cardenal Parrado al paso de los concejales. /J. E. G.

de autobuses que circulan y es por donde salen, por ejemplo, todos los vehículos que bajan de la carretera de Murcia y el barrio del Albaicín,

además de los que acceden desde las diferentes facultades del Campus Universitario de Cartuja.

Hoy se inaugura la I Feria de las Oportunidades Inmobiliarias

Ha sido organizada por IDEAL, en colaboración con varias instituciones públicas y empresas del sector

JOSÉ ANTONIO MUÑOZ GRANADA

El alcalde de Granada, José Torres Hurtado, inaugurará hoy, a las 12 del mediodía, la I Feria de las Oportunidades Inmobiliarias, organizada por IDEAL en colaboración con varias instituciones públicas y un importante número de empresas promotoras e inmobiliarias de la provincia. A la puesta de largo asistirá también el presidente de la Asociación de Promotores y Constructores de Granada, Enrique Lejeán, y una amplia representación de profesionales del sector.

Los participantes esperan que durante los tres días que durará la FERIA sean muchos los granadinos que se acerquen a conocer de

Ofrece importantes descuentos con respecto a los precios de venta originales

primera mano las promociones que empresas como Axares, Belac, Grabilbo, Beriskey, Servihábitat, Emuivyssa, Ferlo o Santa Clara van a presentar.

Descuentos

Distintas ubicaciones y tipologías de vivienda para quienes deseen adquirir un primer techo en la capital, una unifamiliar en el área metropolitana o un apartamento para veranear en la Costa, son parte de una oferta que, en general,



SECTOR INMOBILIARIO. Organizadores del Salón, en el Hotel Carmen, ultiman detalles. / IDEAL

ofrece importantes descuentos con respecto a los precios de venta originales de las casas y pisos.

Facilidades de pago, la posibilidad de obtener la financiación por la totalidad del coste de la vivienda, o propuestas que incluyen la adquisición pagando exclusivamente el precio de la hipoteca son algunas de las interesantes opciones

que los visitantes podrán conocer en estos días.

Stock de viviendas

Además, quienes acudan al evento y visiten sus expositores podrán obtener una hora de estacionamiento gratuito en el parking del Violón, para que las dificultades de acceso no sean una excusa para

dejar de acercarse al Hotel Carmen.

Responsables institucionales y empresariales han mostrado su apoyo a esta iniciativa de IDEAL, mucho más en un momento en que hay un número importante de empresas promotoras con un importante stock de viviendas por vender.

MUEVE TU CARRERA Es tu mejor jugada

Europa
Asia
África
Oceanía
América del Sur

800 posibles destinos para tus estudios en los cinco continentes... ¡no los dejes escapar!

CONVOCATORIA 2010/2011 DE MOVILIDAD DE ESTUDIANTES

Programa P.A.P. ERASMUS:
Estancias de estudio en Europa

Programa Propio de Movilidad Internacional:
Estancias de estudio en Países Árabes, Europa del Este, EE.UU. y Canadá, Iberoamérica, Oceanía y Extremo Oriente

Presentación de solicitudes online:
Hasta el 10 de diciembre de 2009

Más información:
Oficina de Relaciones Internacionales
UNIVERSIDAD DE GRANADA
Complejo Administrativo Trunfo
C/ Cuesta del Hospicio, s/n. 18071. Granada
Web: <http://internacional.ugr.es>



JERÓNIMO PÁEZ



«Hay que plantear bien el proyecto de Universidad de futuro y un gran campus a las afueras de Granada»

JAVIER JIMÉNEZ



«La proyección internacional será muy importante y la internacionalización, clave para el desarrollo económico»

JESÚS QUERO



«En España el futuro de la Universidad pasa por la especialización y la UGR la tiene en la Biosalud y TIC»

TORRES HURTADO



«Las repercusiones del Campus de Excelencia de nuestra Universidad serán muy buenas para toda la ciudad de Granada»

MARTÍNEZ CALER



«El CEI potenciará la universalidad de la UGR y contribuirá a reforzar los lazos internacionales de Granada»



EL TRIBUNAL CALIFICADOR. El ministro Gabilondo, cuarto por la izquierda, junto a los expertos que puntuarán hoy los proyectos presentados. / M.E.

ANDREA G. PARRA GRANADA

La ecuación estratégica basada en las TIC, Biosalud, patrimonio y cultura para el desarrollo que expuso ayer la Universidad de Granada (UGR) ante el comité del Campus de Excelencia Internacional (CEI) gustó. No hubo dudas y la delegación granadina volvió a casa con buen sabor de boca. Compiten con otros catorce proyectos coordinados por universidades públicas más tres de universidades privadas, que no tienen opción a dinero. Los resultados de la evaluación se conocerán al final hoy.

La Universidad granadina tuvo ayer ocho minutos para exponer su plan estratégico. Cinco minutos para el vídeo y tres para la alocución del catedrático de la UGR y responsable del plan estratégico, Teodoro Luque. Y la institución granadina apostó por «un vídeo innovador y rompedor. Como el comité tenía todos los datos, cifras, logros... de la UGR se decidió mostrar en el vídeo lo que queremos ser», dijo Teodoro Luque.

Apoyos

En el audiovisual se pudo ver además el apoyo de personalidades como Federico Mayor Zaragoza; la embajadora de Marruecos en la Unesco, Aziza Benani; Adolfo Hernández Fornieles, presidente de Alcatel-Lucent EMEA; y Gil Carlos Rodríguez, que fue presidente del Tribunal Europeo. «Ellos representan las TIC, la internacionalización, la Biosalud...».

En su plan estratégico para conseguir el Campus de Excelencia y por tanto ser una de las mejores universidades europeas, la UGR también destacó la agregación es-

La presentación de la Universidad fue «innovadora» y la Administración hará públicos hoy los resultados

La Biosalud y las TIC centran el eje de actuaciones

La excelencia de la UGR convence en Madrid

tratégica de actores públicos y privados, propuestas abiertas y socialmente responsables y una actuación decidida hacia un nuevo modelo socioeconómico basado en su especialización en TIC y también en la Biosalud. La agregación y el apoyo del sector público y pri-

vado se escenificó ayer en Madrid con la presencia del alcalde de la capital, José Torres Hurtado; presidente de Diputación, Antonio Martínez Caler; gerente del PTS, Jesús Quero; presidente del Consejo Social de la UGR, Jerónimo Páez; presidente de la Cámara de

Comercio, Javier Jiménez; director de Puleva; Gregorio Jiménez; vicerrectores, investigadores y otras personalidades. A la cabeza de todo estaba el rector.

Todos tuvieron buenas impresiones y defendieron lo importante que es que Granada consiga ser

Campus de Excelencia. Quero, por ejemplo, resaltó que «es un proyecto más importante de lo que se valora» y lo es para la provincia en su conjunto».

Por su parte, el alcalde apoyó el proyecto con su presencia en la capital y resaltó «la gran proyección internacional que supondrá para Granada». En esta línea, el presidente de la Cámara de Comercio destacó que la internacionalización será clave para «el desarrollo económico de Granada». Jerónimo Páez, que recordó que la UGR es una de las universidades grandes de España, dijo que una vez que se consiga el Campus de Excelencia hay que definir bien la Universidad del futuro. Apostó por un gran campus universitario en el Cinturón de la capital. Así, Martínez Caler declaró que «estoy seguro de que la Universidad granadina va a obtener la distinción de CEI, lo que supondrá un hito notable para la provincia de Granada, así como un complemento muy importante para el PTS en materia de investigación y docencia».

El Gobierno financiará con 150 millones de euros, en colaboración con las comunidades autónomas, la puesta en marcha de los proyectos y acciones que valore la comisión de expertos —integrada por nueve personalidades—. Modernizar la institución y situarla al más alto nivel en el concierto internacional es el objetivo de la Estrategia Universidad 2015 que el Ministerio de Educación ha puesto en marcha y que ayer se encargó de defender el ministro Ángel Gabilondo. En la presentación en el hotel madrileño también estuvo la ministra de Innovación, Cristina Garmendia.

FRANCISCO G. LODEIRO RECTOR UGR O

«Las impresiones son buenas»

A. G. P. GRANADA

«Las impresiones son muy buenas». Así se mostraba ayer por la tarde el rector de la Universidad de Granada (UGR) tras haber presentado en Madrid el plan estratégico para convertirse en Campus de Excelencia Internacional (CEI). El proyecto de «arquitectura de campus con los ejes bien desarrollados y sa-



biendo bien a dónde se quieren ir han sido bien entendidos». La Universidad que se plantea de «responsable socialmente» y refuerza su proyección in-

ternacional. En este punto, el rector destacó su presencia en Ceuta y Melilla y el deseo de ser «el campus universitario del Sur de Europa». En la presentación se hizo alusión a la constitución de puentes entre Europa/Latinoamérica y Europa/Norte de África. Son muchos objetivos y muchas acciones las planteadas. La UGR mira de puerta para fuera y lo hace de manera diferente, contando con la sociedad.

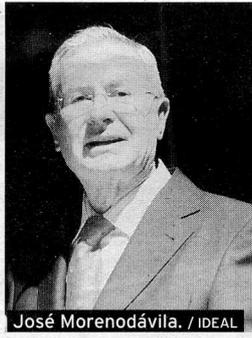
Por el momento, ayer el consejero de Innovación de la Junta, que estuvo ayer apoyando en Madrid, ya «invitó» a los rectores a estar mañana en la provincia de Almería para «hablar» de los Campus de Excelencia.

JOSÉ MORENODÁVILA

'La crisis de la información', en la tercera sesión del curso del Club de la Constitución

El Club de la Constitución invita a todos los interesados a asistir a la tercera sesión del curso 2009/2010 que tendrá lugar hoy jueves, 26 de noviembre, a las 19.00 horas, en la sede permanente del hotel Tryp Albacín, en la Carrera de la Virgen, donde, además de presentar las últimas actuaciones y hechos

llevados a cabo por el Club, José Morenodávila, licenciado en Derecho, profesor de la Escuela Superior de Comunicación y presidente del consejo de administración de IDEAL, ofrecerá una conferencia bajo el título 'La crisis de la información', un tema que en estos momentos recobra una gran actualidad. /IDEAL



José Morenodávila. / IDEAL

DÍA DEL LAICISMO Y LA LIBERTAD DE CONCIENCIA

Fernando Savater reivindica la exclusión de las religiones de los ámbitos públicos

El filósofo Fernando Savater pronunció ayer una conferencia en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias de Granada. Bajo el título 'El laicismo, requisito de la democracia', el catedrático jubilado reivindicó la exclusión de las confesiones religiosas de los ámbitos públicos y el establecimiento de un marco de to-

lerancia y respeto. Savater, autor de libros divulgativos como 'Ética para Amador' y ganador del Premio Planeta 2008, acudió a este acto invitado por la asociación cívica Granada Laica, con motivo de la celebración del Día Internacional del Laicismo y la Libertad de Conciencia. / IDEAL

«Prensa y política se necesitan, pero siempre hay unos límites»

Magis Iglesias habla en el Aula de Cultura de IDEAL de 'Política y Periodismo'



Magis Iglesias. / KIKO HUESCA

AULA DE CULTURA

'Política y Periodismo en la España de final de 2009'

- **Frencienciante:** Magis Iglesias, presidenta de la FAPE.
- **Fecha y hora:** Hoy, a las 20 horas.
- **Lugar:** Confederación Granadina de Empresarios.

amordazar a los periodistas. Asegura la presidenta de la FAPE que las relaciones entre el poder y el periodismo es «frecuente y fluido y debe ser necesario para que las informaciones sean los más veraces posibles, pero siempre cada sector debe conocer sus límites ya que el compromiso de los periodistas no es más que con los ciudadanos y la sociedad». Iglesias también denuncia el intento de la política de eliminar a los periodistas como intermediarios, «pero el ciudadano debe saber lo que es información y lo que es propaganda». Iglesias lleva 20 años como periodista parlamentaria y hablará sobre algunos trucos que deben utilizar los periodistas para no dejarse manipular por el poder político.

Licenciada en Ciencias de la Información, Iglesias formó parte del primer equipo de redactores que en 1985 puso en marcha la Televisión de Galicia (TVG), donde hizo tareas de reportera, jefa de sección y coordinadora electoral. En la actualidad es redactora jefa de Política en Colpisa, donde se ocupa de la información parlamentaria. Ha colaborado con la Cadena Ser y TVE y actualmente es presidenta de la FAPE.

en reconocimiento hacia las empresas premiadas, que se celebrará en Córdoba.

Las tres empresas nominadas como finalistas por la provincia de Granada a los Premios Alas —una por cada modalidad—, han sido Hurtan Distribuidora S. L., en la categoría de Iniciación a la Exportación; Gamper Exportaciones S.L., en la de Empresa Exportadora; y Desarrollo Industrial y Tecnológico Marruecos S.L. (Ditema), en la de Implantación en el Exterior. El fallo se produjo con un amplio consenso del jurado.

El Centro de Salud Zaidín Centro, pionero en la formación de diabéticos

Los talleres tienen como finalidad llevar a cabo una educación sanitaria sobre la enfermedad

IDEAL GRANADA

El Centro de Salud Zaidín-Centro es uno de los tres que en Andalucía están desarrollando talleres de formación para enfermos de diabetes, los otros dos se encuentran en Málaga y Cádiz. Este ciclo formativo, que tiene carácter indefinido, comenzó el pasado mes de febrero con la finalidad de llevar a cabo una educación sanitaria específica para la prevención y el control de las complicaciones de la diabetes.

Los talleres están formados por grupos de diez personas y son impartidos por enfermeras del propio centro.

A los mismos pueden asistir todas aquellas personas que padecen esta enfermedad y que están adscritas al mencionado centro de salud, donde se vienen realizando una serie de intervenciones encaminadas a prevenir la diabetes y a mejorar los conocimientos y habilidades que los afectados tienen sobre el proceso de su dolencia.

Los programas educativos consisten en un curso con cuatro ta-

lles educativos de una hora y media de duración cada uno, en los que los enfermos reciben formación sobre una alimentación equilibrada, promoción del ejercicio físico, manejo de la medicación y cuidado de los pies.

Al finalizar los cursos básicos, las enfermeras de familia hacen un seguimiento individualizado del grado de conocimientos de los asistentes, reforzando o ampliando las habilidades y conocimientos sobre el automanejo de la enfermedad.

Resultados positivos

La captación de los participantes se viene haciendo a través de las consultas médicas, desde donde son derivados a la formación grupal.

Hasta ahora los resultados vienen siendo muy positivos, tanto por el grado de asistencia como por la satisfacción de los enfermos, de los que un 70% han mejorado su control metabólico.

De la población adscrita al Centro de Salud Zaidín-Centro, el 6% padece diabetes. De éstos, un 10% son menores de 18 años.

La OMC reconoce la «alta cualificación» de los enfermeros, aunque no pueden prescribir recetas

IDEAL GRANADA

La Organización Médica Colegial (OMC), en la que está el Colegio de Médicos de Granada, ha hecho público un comunicado en el que dice que «aunque se reconoce la alta cualificación de la enfermería española, su rol en el manejo de los medicamentos de prescripción médica debe ser exclusivamente colaborador». Así sale al paso de las posibles interpretaciones que se hayan

hecho sobre la sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía por la cual impide a los enfermeros y enfermeras prescribir recetas, tal y como se venía haciendo en algún centro de salud.

Dice el comunicado de la OMC que «prescribir no es escribir, sino que la receta es un documento de compromiso asistencial entre el médico y el paciente». También afirma que «no se puede confundir el uso de productos sanitarios para el desarrollo de la profesión de enfermería con la prescripción de medicamentos» y que «la ley no puede hacerse por los partidos políticos para beneficiar a unos y dañar a otros, sino para beneficio de los ciudadanos, de la sociedad y del Estado».

Las empresas granadinas Hurtan, Gamper y Ditema, finalistas de los Premios Alas

IDEAL GRANADA

El Jurado Provincial de Granada de los IX Premios Alas designó ayer a las empresas finalistas que competirán con las que esta semana se están designando en el resto de provincias andaluzas, para

alcanzar el mencionado galardón en sus distintas categorías.

Concedidos por la Consejería de Economía y Hacienda, y organizados por Extenda-Agencia Andaluza de Promoción Exterior, los Premios Alas 2009 se fallarán el próximo mes de enero, en una gala

La Alpujarra quiere su marca

Solicitará el certificado de Calidad Territorial Europea

RAFAEL VÍLCHEZ ÓRGIVA

La Alpujarra se va a poner en marcha para conseguir la Marca de Calidad Territorial Europea, tal y como anunció ayer la alcaldesa de Órgiva, María Ángeles Blanco, en una reunión con los agentes del Grupo de Desarrollo Rural de la comarca, que preside, y a la que también asistió la delegada de Salud de la Junta, Elvira Ramón, el gerente del citado grupo, José Jesús García, y el alcalde de Albondón, Juan Castillo.

María Ángeles Blanco manifestó que «las marcas territoriales se están configurando como una alternativa bastante atractiva para el desarrollo de determinadas zonas, sobre todo, en el presente contexto europeo que tiene que hacer frente a la globalización. Concretamente, con la puesta en marcha de la Marca de Calidad Territorial de la Alpujarra, se pretende ofrecer calidad en los productos y servicios, a las empresas privadas y hasta los colectivos sociales», señaló.

Para adherirse a esta marca es necesario cumplir una serie de requisitos que afectan a la calidad económica, social y ambiental.



APUESTA. Asistentes a la reunión celebrada en Órgiva. /R. V.

Elvira Ramón, que antes de ser delegada trabajó hace algunos años en la comarca en un grupo de desarrollo rural y en importantes proyectos para la zona, afirmó que «la Marca de Calidad Territorial apuesta, en este caso, por el futuro de la Alpujarra. Es importante —dijo— que el propio tejido empresarial marque unos estándares mínimos de calidad para ser comercializa-

dos y que se ponga en marcha este proyecto porque, a veces, se comercializan en la Alpujarra unos productos que no son creados aquí y se venden como alpujarreños».

La delegada de Salud lo tiene claro y, bajo su punto de vista, «esto no debe seguir pasando» ni pasará cuando se ponga en marcha la Marca de Calidad Territorial de la Alpujarra.

IU pide al alcalde de Cájar que pague de «su bolsillo» las costas del embargo

ROMÁN URRUTIA CÁJAR

El concejal de Izquierda Unida en Cájar, Miguel Esteban, ha criticado que se vaya a embargar la cuenta del Ayuntamiento «por falta de previsión y por la mala gestión del alcalde y el equipo de gobierno del PP». La crítica nace a raíz de un embargo decretado por un juzgado granadino contra la cuenta del Ayuntamiento por el impago de una deuda de 4.800 euros a una empresa suministradora de suelo de caucho, además de unos 1.000 por las costas procesales.

Según Esteban «todo es consecuencia de ocultar la información procedente del Juzgado, así como de diferentes requerimientos efectuados por la empresa al Ayuntamiento. En el informe que se emite por parte de la Secretaría Interventora del consistorio se manifiesta, entre otras cuestiones que se ha causado un grave daño patrimonial al Ayuntamiento y que se debería exigir responsabilidad, tanto penal como administrativa y patrimonial, a los responsables municipales».

El edil izquierdista ha solicitado al alcalde «que los intereses, gastos y costas procedentes del pleito iniciado los pague de su bolsillo ya que ha sido el responsable político del Ayuntamiento y de su equipo de gobierno», explicando que su grupo «pondrá los medios necesarios para que se aclare esa ocultación de documentos tanto por la vía penal como por la civil».

El PSOE habla

También la secretaria local del PSOE, Justina Castillo, ha sostenido que las cartas, facturas y requerimientos que la empresa dirigió al Ayuntamiento para reclamarle el pago de lo adeudado «no llegaron nunca a la Secretaría Interventora del consistorio».

Castillo ha mantenido que el alcalde, Fidel Prieto, tenía conocimiento del impago porque el pasado mes de mayo firmó el exhorto emitido por el juzgado, mientras que la secretaria de Organización socialista de Granada, Mercedes González, ha instado al alcalde popular a que depure responsabilidades y dimita «por incompetencia».

Alcaldes aprenden a usar la 'red' para comunicarse

IDEAL GRANADA

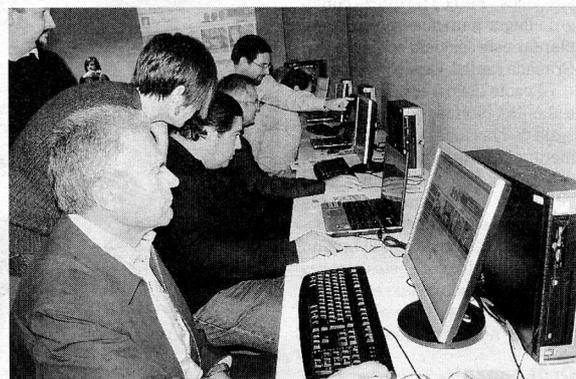
Más de medio centenar de alcaldes de la provincia han participado en Atarfe en las primeras jornadas sobre 'Gobiernos locales y acceso a la sociedad de la información en redes sociales', que han organizado la Universidad de Granada, la sociedad Guadalinfo y el Ayuntamiento de Atarfe.

En el encuentro intervino, entre otros, el presidente de la Diputación de Jaén, Felipe López García, quien habló de la importancia de este proyecto «como nueva experiencia comunicativa de sus alcaldes con los ciudadanos». Por su parte, el gerente de Guadalinfo, Juan Francisco Delgado, explicó cuales deberían ser las características del político '2.0', que co-

necta permanentemente a través de las redes sociales y que comunica con sus conciudadanos respondiendo lo antes posible a las demandas que se le solicitan.

Por último, el alcalde de Jun, José Antonio Rodríguez, pionero en estos proyectos desde hace tres lustros explicó su experiencia comunicativa a través de la red y la importancia que ésta va a tener en un futuro próximo.

Finalmente, los políticos intervinieron en un taller donde se les enseñó de forma práctica crear blog, twitter, videoconferencias o web para comunicarse con los vecinos y escuchar sus necesidades.



NUNCA ES TARDE. Algunos políticos durante el taller. /A. A.

<p>Invitación Jueves, 26 de noviembre 2009 (20:00 horas)</p>	
<p>AdeC ula cultura</p> <p>La Fundación VOCENTO y la Confederación Granadina de Empresarios tienen el honor de invitarle a la conferencia que pronunciará la periodista Magis Iglesias sobre política y periodismo en la España actual</p> <p>CCG CONFEDERACIÓN GRANADINA DE EMPRESARIOS</p> <p>IDEAL fundación vocento</p>	<p>Confederación Granadina de Empresarios (c/ Maestro Montero, 23, frente Hotel Nazaríes)</p> <p>POLÍTICA Y PERIODISMO EN LA ESPAÑA DE FINAL DE 2009</p> <p>MAGIS IGLESIAS Presidenta de la Federación de Asociaciones de la Prensa de España</p> <p>La popular periodista y comentarista de prensa, radio y televisión, acude al Aula de Cultura, para analizar los últimos acontecimientos políticos y para hablar del papel de los periodistas y los medios de comunicación en la España actual.</p> <p style="text-align: right;">Entrada libre hasta completar aforo</p>

Hacia una Universidad de calidad y excelencia

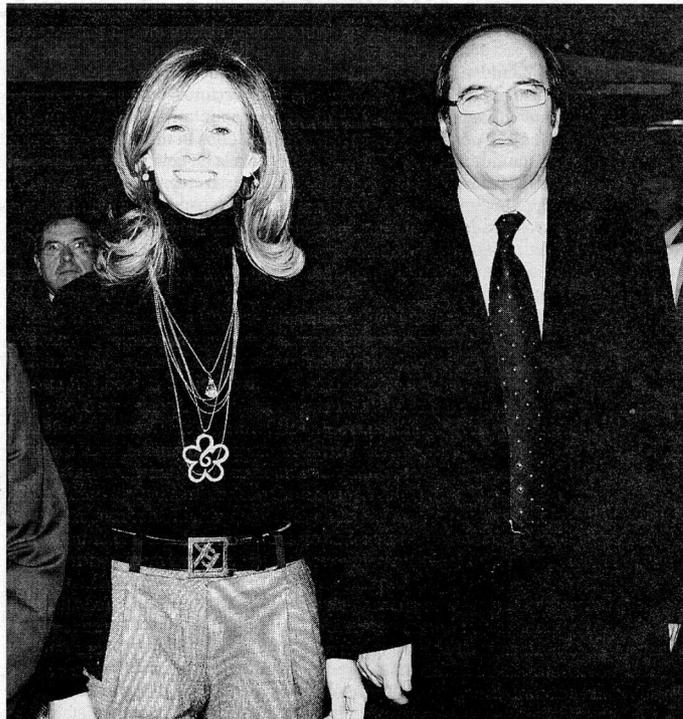
JOSÉ ANTONIO RUIZ CABALLERO PROFESOR DE UNIVERSIDAD Y DIRECTOR UNED - MOTRIL

La universidad está inmersa en la implantación del nuevo Espacio Europeo de Enseñanza Superior (EEES), un proceso decisivo y crucial para su futuro desarrollo. Pero como ocurre con todos los procesos importantes de cambio, la implementación de este nuevo diseño de estudios universitarios ha generado dentro de la comunidad universitaria posturas contrapuestas sobre su oportunidad y eficacia. Mientras algunos de sus miembros lo califican de simple cambio «cosmético» para dejarlo todo como estaba, otros lo defienden como el gran remedio a todos los «males» de esta institución ancestral que es la Universidad. Personalmente considero, partiendo de una posición inicial favorable a esta propuesta de cambio diseñada en el Plan de Bolonia, que su éxito está condicionado a la resolución de diversos factores, tanto internos como externos, que inciden de manera relevante en su desarrollo y consolidación.

Respecto de los factores inherentes al propio proceso de implantación del EEES, señalar que el éxito de este nuevo formato educativo universitario requiere que la Universidad potencie la innovación mediante el desarrollo de herramientas tecnológicas que faciliten adaptar los recursos didácticos actuales a los nuevos formatos y metodologías que demanda el EEES. La Universidad está obligada a potenciar nuevas vías de tutorización mediante el empleo de tecnologías inspiradas en la Web 2.0, así como la innovación y la mejora docente a través del desarrollo y utilización de nuevas plataformas educativas virtuales que sintonicen con la docencia semipresencial y permita el aprendizaje y su evaluación «on-line» y en entorno virtual, una cuestión nada baladí si se tiene en cuenta variables de costo económico y costo de aprendizaje.

Pero sobre todo, va a requerir la transformación de un modelo de educación centrado en la enseñanza a un modelo de educación basado en el aprendizaje y la gestión del conocimiento. Transformación que supone una nueva mentalidad y un cambio de actitud, tanto de los estudiantes como de los profesores, para poder interiorizar el nuevo rol que a cada uno de ellos se le asigna dentro de esta nueva estructura de estudios universitarios. Los profesores deben asumir un papel más periférico con nuevas funciones de orientación, asesoramiento, consejo y gestión de las fuentes de información, el conocimiento y su actualización. Los estudiantes deberán mostrar mayor compromiso y autonomía en el estudio con el fin de desarrollar competencias que les permitan la actualización de sus conocimientos, vital en un mundo en constante transformación social y tecnológica. Pero esta reconversión de mentalidad y actitud será, sin duda alguna, un proceso difícil, complejo y lento.

En cuanto a los factores externos al propio proceso de implantación del nuevo EEES, señalar, en primer lugar, el relacionado con la calidad de la enseñanza universitaria. Como afirmaba recientemente el propio Ministro de Educación, «...la universidad es educación superior.



Se trata de centros de educación, no 'enseñadores' para adiestramiento profesional». Ciertamente, uno de los grandes logros de nuestro país ha sido la universalidad del acceso a los estudios superiores. En la actualidad en torno al 39% de los jóvenes de nuestro país, entre 25 y 34 años, son titulados universitarios, datos que nos sitúan por encima de la media de la UE (30%) y de la OCDE (33%). Sin embargo, cada vez son más las voces que desde dentro de la propia universidad defienden que el acceso a estudios universitarios no debe utilizarse como un factor determinante de igualdad social. Numerosos docentes plantean la necesidad de fomentar un sistema que, siendo respetuoso con la igualdad de oportunidades (desarrollo de un amplio programa de becas y ayudas al estudio), facilite la captación del talento que garantice la rentabilidad social de la inversión que se hace en la Universidad.

En segundo lugar, recordar que docencia e investigación son las dos caras de una misma moneda. Una reforma universitaria de este calado requiere de un cambio en el modelo de investigación vigente actualmente. Según The Times Higher Education Supplement, Oct 1, 2009, sólo una Universidad española se encuentra dentro de las 200 mejores Universidades del mundo, muy lejos de las 29 Universidades de élite que tiene Gran Bretaña, las 10 de Alemania y Holanda, las 7 de Suiza o las 5 que poseen países como Bélgica y Suecia. Si queremos una Universidad con criterios de excelencia debemos apostar por un modelo de investigación adecuadamente financiado que genere confianza en los investigadores y potencie el desarrollo de investigaciones acorde con las prioridades que es-

tablezca la sociedad, sin que necesariamente ello suponga asumir la tecnocracia como valor exclusivo del conocimiento (incremento de la investigación aplicada en detrimento de la investigación básica o fundamental).

En definitiva, creo sinceramente que el logro de una Universidad española de calidad y excelencia pasa por el éxito en la implantación del nuevo diseño universitario europeo, aunque debe ir más allá del Plan Bolonia, en la medida que debe resolver los mecanismos de acceso a ella, priorizando la entrada de los estudiantes que tengan mayor capacidad para sacar adelante sus proyectos, asumiendo que la excelencia puede y tiene que ir unida a la equidad y no al elitismo. Asimismo, es necesario, a pesar de las dificultades económicas actuales, seguir apostando por la investigación I+D+i para lograr que nuestros Centros Universitarios de Investigación se conviertan en verdaderos Centros de vanguardia investigadora, competitivos y con identidad propia, que faciliten el intercambio y la atracción de investigadores extranjeros y la permanencia de los españoles, fomentando nuestro propio capital humano. En la medida que lo logremos podremos garantizar el desarrollo del conocimiento científico y técnico en todas las áreas del saber, especialmente en aquellas consideradas estratégicas desde un punto de vista social y económico. Ahora más que nunca debemos ir, como postula el presidente de la Confederación de Sociedades Científicas de España, Joan Guinovart, hacia «una economía basada en el conocimiento y el conocimiento no se produce por generación espontánea, hay que hacerlo crecer con investigación y educación».



PUERTA REAL

ANDRÉS CÁRDENAS MUÑOZ

Donar no duele

Tengo un reto, a ver si soy capaz de conseguirlo. Resulta que una amiga que se llama Raquel y que trabaja en la Unidad de Comunicación del Hospital Universitario me ha sugerido que escriba una columna sobre trasplantes, ya que hoy, precisamente, se celebran unas jornadas sobre ese tema. Como este es un asunto muy serio, porque hay vidas humanas de por medio, le pregunté si podía introducir algún retazo de humor que me había sobrado de otra columna. Me dijo que sí, que hiciera lo que quisiera con tal de que conseguir el objetivo, que no es ni más ni menos que convencerles a ustedes de la conveniencia de ser donante de órganos. Lo de meter un trozo de humor es porque siempre que sale el tema de la donación de órganos me acuerdo del cura aquel que puso un letrero en la iglesia que ponía: «Aquí tenemos un órgano, pero no podemos donarlo porque nos sirve para las bodas».

Así que aquí estoy. Como he desperdiciado ya un tercio de la columna en el preámbulo, me quedan exactamente 346 palabras para cumplir el objetivo propuesto. Me gustaría decirles que es un acto solidario del que uno se puede sentir orgulloso y que donar órganos después de muertos es un acto noble y voluntario. Pero creo que ustedes tienen en una idea que ustedes tienen muy clara. Tal vez, pensé, sería mejor intentar convencerles contándoles una historia de una persona muy tacaña y 'agarrá' que al ser trasplantado de corazón se volvió una persona muy caritativa, solidaria y espléndida. Fue a preguntarle al médico el porqué ese cambio tan rotundo de su personalidad y este le dijo:

—Eso es porque el corazón que ha recibido usted era el de una persona altruista y generosa.

—¿Pero es que lo conocía usted?

—No, pero me basta saber que era el de un donante.

Comovedor, ¿no?

Puestos en esta línea podía contarles el argumento de una película reciente que he visto en la que unos padres donan todos los órganos de su hijo de seis años y consiguen así salvar la vida de al menos tres niños. Luego consiguen saber quienes eran esos niños que llevaban los órganos de su hijo para interesarse por sus vidas. Gracias a eso su dolor no era tan grande.

También he pensado en narrarles algo curioso, como que los trasplantes se hacen desde el siglo III en el que dos médicos que además eran hermanos realizaron la amputación de la pierna de un gladiador etíope muerto y la implantaron en un monje cuyo miembro había sido atacado por gangrena. Este monje era el feliz poseedor de una pierna negra y una blanca. Menos mal que podía ocultarlas con su sotana.

O podía contarles la historia del médico ruso Serge Voronoff que en 1900 se animó a trasplantar testículos de monos jóvenes en caballeros que no querían ser ancianos. No sabemos el resultado.

He llegado al final y aún no me he decidido cómo convencerles a ustedes, así que sólo me queda decirles una cosa: ¡Háganse donantes, joder! Para que se lo coman los gusanos, que lo aprovechen los humanos. Además, no duele nada.

El curso sobre Morente organizado por la Universidad raspa el aprobado

JOSÉ MANUEL ROJAS GRANADA

El primer curso organizado por el Grupo de Estudios Flamencos de la UGR se clausuró el pasado martes con la sensación de haber puesto la primera piedra en una casa de magnitudes aún por determinar. Y es que el ciclo ha tenido buenos y malos momentos, pero todos marcados por el interés de los organizadores.

La última jornada estuvo dedicada a Juan Carmona Carmona, más conocido en el ámbito flamenco como Juan Habichuela. El encargado de hacer un acertado esbozo de la biografía artística y humana del guitarrista granadino fue Miguel Ángel González. El crítico flamenco hizo especial hincapié en una infancia marcada por la miseria y los inicios del mayor de los Carmona como bailarín, ya que su padre se opuso a que tocara hasta los 14 años.

A los 14 años

A esa edad le compró una guitarra de Ferrer y comenzó la leyenda. Considerado por muchos artistas como el mejor guitarrista de acompañamiento de la historia, ha sido premiado en múltiples ocasiones y, por justicia, deben quedar muchos más premios que recoger.

El profesor y poeta Rafael Delgado brindó una clase teórico-práctica sobre la poesía en el flamenco. Letras, estructuras y poesías propias y ajenas marcaron una primera parte marcada por el fallo reiterado del ordenador. Sus textos, rebosantes de conocimiento métrico y flamenco, sonaron a medio camino entre lo culto y lo popular en las voces de Fernando Barros y una prometedora Nazaret Marcos por palos como seguirilla, malagueña al estilo de Chacón, tientos griegos y granaína.

La VI muestra de cine gay y lésbico celebra los 30 años de libertad sin represión

El certamen pretende ser un medio de difusión de la igualdad social y de sensibilización contra la homofobia

FRAN GAVILÁN GRANADA

'Vagos y maleantes' es el título que ha elegido la asociación Nos en colaboración con la diputación de Granada para presentar, por sexto año consecutivo, 'Entendiéndonos', una muestra de cine gay, lésbico, bisexual y transexual que en esta edición celebra los treinta años de la primera manifestación en España contra la represión social franquista que padecieron muchos homosexuales.

Guadalupe Blanco, coordinadora de este certamen, comenta que más de 5.000 personas sufrieron la Ley de Vagos y Maleantes del franquismo, «los hombres iban a la cárcel por ser homosexuales y a las mujeres que no querían casarse las oprimían; a muchas las enviaban a manicomios».

Ajenos a lo comercial

El ciclo pretende ser un marco de difusión y denuncia de las diferentes manifestaciones cinematográficas relacionadas con la temática homosexual, que están fuera del circuito comercial, así como conseguir la recuperación de la memoria histórica en el campo de las libertades y la igualdad social.

En la sexta edición de este certamen se han programado once largometrajes: una sesión de género lésbico, dos documentales sobre la represión homosexual en el franquismo y tres sesiones dedicadas al director Ventura Pons, entre otros. «Este cineasta aporta una visión muy personal de las



Guadalupe Blanco, coordinadora de la muestra. / RAMÓN L. PÉREZ

A DESTACAR

► **Inauguración:** El 1 de diciembre, coincidiendo con el día mundial del Sida, se proyectará la película 'Los Testigos', dirigida por André Téchiné. En la Filmoteca de Andalucía (calle Profesor Sáinz Cantero), a las 20.30 horas.

diferentes orientaciones sexuales y este año hemos querido rendir un homenaje a su trayectoria profesional», apunta la coordinadora del proyecto.

El certamen recibe el apoyo de la Junta de Andalucía, y se celebrará íntegramente en la Filmoteca de Andalucía a partir del uno

de diciembre y hasta el 27 de enero. Pedro Benzal, delegado de Cultura, estima necesario «que se lleve la práctica de la cultura como un derecho de todos y de todas, eliminando propuestas culturales sectaristas y manteniendo el compromiso institucional de apoyo hacia un colectivo que durante mucho tiempo no ha podido ejercer su libertad».

Como actividad paralela al certamen, se realizarán unas proyecciones de películas relacionadas con la muestra y comentadas por miembros de la asociación Nos en varios municipios de la provincia de Granada.

Nueve guitarristas internacionales llegan a la semifinal del XXV Certamen Andrés Segovia

JUAN MANUEL DE HARO
LA HERRADURA

Hoy comienza la primera sesión de la semifinal del XXV Certamen de Guitarra Clásica Andrés Segovia, que se celebra en el Centro Cívico de La Herradura desde el pasado lunes. Nueve guitarristas participan en esta fase, según informó el presidente del jurado, Antonio Martín Moreno, quien manifestó que en la primera fase del certamen ha habido un gran nivel por parte de todos los intervinientes.

«La calidad interpretativa en la obra obligada 'Fantasía para guitarra', de Malcolm Arnold, una pieza de gran dificultad, ha servido de examen para el pase a esta siguiente ronda y no fue muy difícil ponernos los miembros del jurado de acuerdo para que los nueve concursantes accedieran a la semifinal».

A las siete de la tarde

La semifinal está dividida en dos sesiones. En la primera, prevista para hoy a partir de las siete de la tarde, participarán Vladimir Gorbach (Rusia), Gustavo Costa (Brasil), José Casallas (Colombia), Jerzy Chwastyk (Polonia) y Dimitri Illarionov (Rusia). Mañana, a la misma hora, están citados: Shani Inbar (Israel), Alessandro Benedettelli (Italia), Iva Nezic (Croacia) y rusa, Anna Likhacheva.

En esta fase los concursantes tendrán que interpretar un repertorio de libre elección de 20 minutos que incluya obras de Tárrega y de Albéniz como homenaje al centenario de sus muertes. La organización del certamen solo pone a la venta las entradas para esta fase final, mientras que el resto de las sesiones tiene entrada libre.

VISITAS **IDEAL** Taller de Terapia Ocupacional de La Zubia
En Internet: www.ideal.es/visitas

Miembros del taller, acompañados por las responsables, Patricia Navarro Fernández, Laura Álvarez Rodríguez, Ana Rodríguez Hidalgo y Judith Escudero Arroyo.

XIX Muestra de Teatro Ciudad de Pinos Punte

Viernes, 27
Compañía Yllana "Zoo"

Sábado, 28 ESTRENO
Aula Municipal de Teatro "¡Y que viva mi París!"

Todas las representaciones comenzarán los viernes a las 21:00h y los sábados a las 20:30h.
Venta anticipada de entradas numeradas: en el Registro Municipal, de martes a viernes de 11:00h a 13:00h.
y 2 horas antes de la actuación en la taquilla del Teatro.
Tlf. del Teatro: 958 452 234 teatropinospunte@hotmail.com

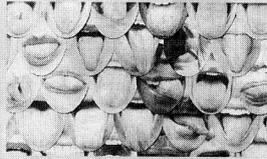
Excmo. Ayuntamiento de Pinos Punte
Concejalía de Cultura

Diputación de Granada
Red de asociaciones

**UN PROYECTO
PARA APRENDER
IDIOMAS**

La UGR acoge a investigadores de toda Europa

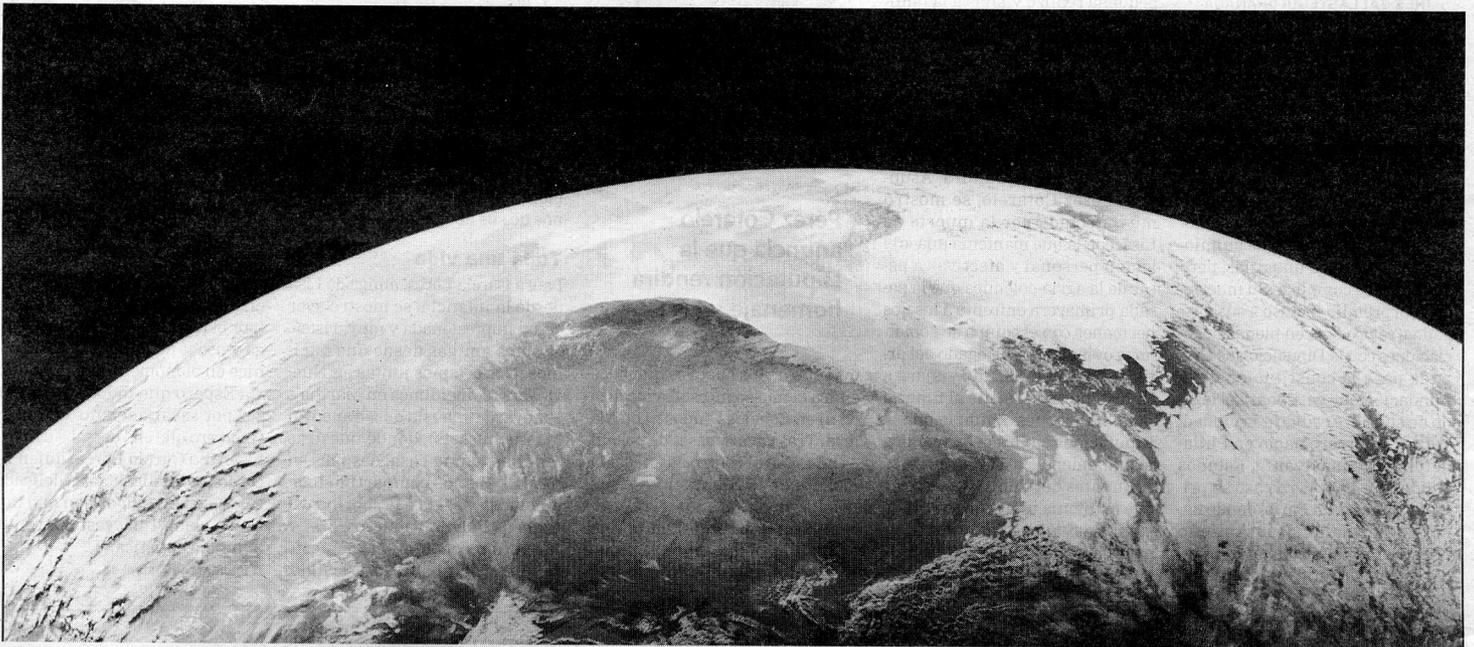
Veinticinco investigadores de seis universidades europeas (Granada, Valencia, Coimbra, Utrecht, Palack, de la República Checa, y Nevsky y Novosibirsk, de Rusia) se reúnen en la Universidad de Granada desde ayer para presentar los resul-



tados iniciales obtenidos durante el primer año del proyecto NIFLA. Esta investigación tiene como objetivo enriquecer e innovar el contexto de la enseñanza y el aprendizaje de lenguas extranjeras a través del uso de las tecnologías de

última generación, como son la videoconferencia y los mundos virtuales. La idea es usar estas herramientas para posibilitar la interacción auténtica entre estudiantes de una lengua y hablantes nativos de la misma.

INNOVACIÓN CIENCIA&EMPRESA



CIENCIA. Existe la creencia popular de que en la Edad Media se creía que la Tierra era plana, cuando ya en la Antigua Grecia vaticinaban que era esférica. / IDEAL

El mito de la Tierra plana

El astrofísico Jesús Maíz explica hoy en una charla el verdadero caso del descubrimiento de Cristóbal Colón

GUILLERMO PEDROSA GRANADA

Cristóbal Colón siempre ha sido asimilado por la historia como un personaje visionario y osado que convenció a los Reyes Católicos de que la Tierra era redonda, y de que resultaba más fácil llegar a las Indias atravesando el Atlántico y dando la vuelta al globo terráqueo. Una verdad a medias, según explica el investigador del Instituto de Astrofísica de Andalucía (IAA), Jesús Maíz, quien ofrece esta tarde (19 horas) una conferencia en la sede del instituto para explicar el verdadero caso del descubridor de América.

Fue en 1486 cuando Colón se reunió con los reyes para proponer una nueva ruta comercial hacia la isla de Cipango (nombre con el que se reconocía a Japón). Según la creencia popular, el marinero tuvo que luchar contra el tribunal de la Inquisición para convencerlo de que la Tierra no era plana, sino redonda, y por tanto navegar en la

dirección inversa llevaría hasta el mismo punto de destino. Aunque no consiguió persuadir a la Inquisición, sus ideas fascinaron a la reina, que le concedió permiso para zarpar, o al menos así lo entiende la mayoría de la sociedad.

Una leyenda urbana

El experto del IAA explica que el hecho de que en la Edad Media la población considerase que la Tierra era plana es un mito. Filósofos, científicos y teólogos anteriores como Aristóteles, Ptolomeo, San Agustín, San Isidoro de Sevilla o Santo Tomás, algunos de los más influyentes en el período medieval, ya habían vaticinado que nuestro planeta era una esfera.

Además, no se ha descubierto ningún comentario en las cartas de Cristóbal Colón que aludiera a que hubiera tenido que convencer a nadie de que la Tierra era redonda, y la mayoría de las fuentes científicas que se conservan de la Edad Media ya reconocen la

esfera terrestre. Jesús Maíz destaca que la reina Isabel convocó una comitiva formada por especialistas en astronomía y en geografía para estudiar el viaje que proponía Colón, no por monjes de la Inquisición.

Esta comitiva se basó especialmente en los datos de Ptolomeo, que ya en el año 100 calculó algunas latitudes y longitudes del planeta terrestre.

En base a esta información, los consejeros de la reina decretaron que la isla de Cipango, a donde Colón quería llegar atravesando el Atlántico, se encontraba a más de 20.000 kilómetros de distancia, no a 5.000 como pensaba el aventurero. De manera que el cálculo del navegante era erróneo. No obstan-

La mayor parte de la sociedad medieval ya sabía que nuestro planeta es esférico

te, los Reyes Católicos apoyaron la iniciativa.

El investigador explica que lo que sí es cierto es que hubo dos autores medievales, Lactancio y Cosmas Indicopleustes, que divulgaban que la Tierra era plana en su obra. Aunque los pensadores y científicos más influyentes de la época hacían ya mucho tiempo que estudiaban nuestro planeta como una esfera.

La imaginación de Irving

En este sentido, ¿por qué Colón ha sido inmortalizado por la historia como uno de los visionarios que se atrevió a demostrar que la Tierra era redonda con su barco? Jesús Maíz encuentra la respuesta en Washington Irving. Este escritor estadounidense viajó en varias ocasiones a España y se fascinó con la historia de Colón. «Escribió un libro sobre la vida y los viajes del navegante que era mitad verdad, mitad ficción», añade el investigador del IAA.

En el siglo XIX se vivieron grandes conflictos entre la ciencia y la religión, y obras como la de Irving vinieron como anillo al dedo, con personajes atrevidos y aventureros, como Colón, que desafiaban al



El investigador Jesús Maíz.

CONFERENCIA

Astronomía

► **Tema:** Charla sobre la astronomía medieval y el mito de que la Tierra era plana.

► **Ponente:** Jesús Maíz (IAA).

► **Dónde y cuándo:** En el Instituto de Astrofísica de Andalucía, 19 horas.

conservadurismo religioso. Maíz señala que fue así como el descubridor del Nuevo Mundo fue inmortalizado por la historia como uno de los primeros marineros en declarar que la Tierra era redonda.

No obstante, Maíz añade que éste es un secreto a voces, y que basta con indagar un poco en la historia o incluso meterse en la wikipedia para comprobar que en la Edad Media eran muy pocos los que creían que la Tierra era plana, y que Cristóbal Colón no tuvo que convencer a nadie de ello. Al contrario, el navegante partió con unas coordenadas equivocadas, aunque su error sirvió para que se descubriera un nuevo continente.

Farmacias

GRANADA

Servicio diurno de 9.30 a 22.00 h.: Gran Capitán, 9. Cerrillo Maracena (Avenida Virgilio, s/n). Casería del Cerro s/n (junto Centro Salud Almanjáyar). Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Julio Moreno Dávila, 10. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo de Huétor, 63. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Poeta Mira de Amézquita, 6. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Reco- gidas, 48. Plaza de Gracia, 8. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 8.

Servicio nocturno de 22.00 a 9.3 h. día siguiente: Recogidas, 48; Periodista José María Carulla, 8; Avenida Dílar, 16 (Zar- dín, junto a Fuentes); Reyes Católicos, 5 (esquina Mesones); Puerta Real, 2 (junto Hotel Victoria).

ALMUÑÉCAR

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Barrio de San Sebastián, 10.

BAZA

Permanente 24 h.: Carretera de Ron- da, 15.

GUADIX

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Aveni- da Buenos Aires, 19.

MOTRIL

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Cruz de Conchas, 11.

SALOBREÑA

Permanente 24 h.: Plaza Juan Carlos I, s/n.

LOJA

Permanente 24 h.: Avenida Pérez del Álamo, s/n.

HUÉTOR VEGA

De guardia: Cañadilla, 7.

OGÍJARES

Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA

Permanente 24 h.: Farmacia Poniente (Carretera de Las Gabias).

Teléfonos de interés

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias 112
Teléfono Emergencias 902 505 061
Centralita todos Hospitales 958 020 000
Cruz Roja 958 222 222

SEGURIDAD

Bomberos 080
Policía Nacional 091
Policía Local 092
Guardia Civil 958 185 400
Tráfico 958 153 600
Ayuda 062
Salvamento Marítimo 900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana 902 516 516
Gas Natural 900 710 720
Emasagra (Agua) 902 250 170

Vida religiosa

Cofradía de las Maravillas

La vocalía de formación convoca a todos los herma- nos y personas interesadas a la charla de formación que tendrá lugar hoy jueves, día 26 de noviembre, a las 20.30 horas, en la Casa de la Hermandad del Santísimo Cristo de San Agustín (calle San Antón). El tema de la charla será 'Historia del bordado de Semana Santa', y correrá a cargo de Francisco González, del taller de Felicitación Gaviero y de César Gómez-Hörn, de la hermandad de San Agustín de Granada.

Cofradía de Nuestra Señora Santísima Virgen de la Cabeza de Granada

Este sábado 28, en la iglesia de Santa María Magda- lena (calle Puentevelas), esta Cofradía celebra Sabati- na en honor de su amada titular, Santísima Virgen de la Cabeza. Rosario a las 18.30 horas y Eucaristía a las 19 horas. Seguidamente, en la Casa de Jaén en Granada (calle Jardines 13), tendrá lugar la 'Charla de formación religiosa' a cargo del P. Ignacio Rojas Gálvez.

Hermandad Sacramental y Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia (del Silencio)

Comunica a todos sus hermanos y fieles en general, la impartición del Taller de Lectura para la Comuni- dad, que tendrá lugar el sábado 28 a las 12 horas, en la iglesia parroquial de San José, rogándose la parti- cipación de todos los interesados posibles.

Novena en honor a la Inmaculada

La Real y Principal Hermandad de la Purísima Con- cepción celebrará cultos en honor a la Santísima Vir- gen, que darán comienzo (D.m.) el próximo día 29 del presente mes de noviembre hasta el 7 de diciembre en la iglesia del monasterio de la Concepción de esta ciudad de Granada. Los cultos comenzarán todos los días a las 18.45 con el rezo del Santo Rosario y a las 19 horas Santa Misa con homilía dedicada a la Virgen. El próximo día 8 de diciembre, festividad de la Inma- culada Concepción, a las 12 de la mañana, Función Principal de Instituto, cantada por la Comunidad de Madres Franciscanas del Monasterio.

Archicofradía de María Auxiliadora de la Alhambra

El próximo fin de semana, días 28 y 29 de noviembre, tendrá lugar la XVI Peregrinación Mariana Anual a la aldea del Rocío, en Almonte (Huelva). La Eucaristía ante la Blanca Paloma, presidida por el Simpecado de María Auxiliadora tendrá lugar a las 19 horas del sá- bado. Esa misma noche, santo rosario por las calles de la aldea, cantado por el coro de María Auxiliadora de la Alhambra, con estación ante la puerta de la ermita y el monumento de la Coronación.

Cofradía del Santísimo Cristo del Consuelo y María Santísima del Sacromonte

Comunica a sus hermanos y fieles en general que el próximo domingo, día 29 de noviembre, celebra Misa de hermandad en honor de sus titulares y por el eter- no descanso del alma de sus hermanos difuntos. Por la tarde, a las 16.45 horas en 1.ª convocatoria y a las 17.00 horas en 2.ª, se convoca Cabildo General Ordinar- io. La Eucaristía se celebrará (D.M.) a las 12.00 horas en la iglesia de la Abadía del Sacromonte; y el Cabildo en la Casa de hermandad de la misma Aba- día.

Museos y Monumentos

ALHAMBRA GENERALIFE

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febre- ro, de 8.30 a 18 horas). **Taquilla:** De 8 a 19 horas. **Precio:** 10 euros visita + 5 euros jardines. **Venta anticipada:** Serviticket, con cargo en cuenta de la Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: 0034934923750 (Extranjero). **Información:** 902 441 221.

CATEDRAL

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 222959.

MUSEO CATEDRALICIO

Horarios de visita: de 10.30 a 13 y de 16 a 19 horas. **Información:** 958 222959.

Cultural

No hay que perderse...

Muestra

'Creadoras del siglo XX'

Museo de Bellas Artes de Granada
Hasta enero

El Museo de Bellas Artes de Granada acoge, hasta el 17 de enero de 2010, la expo- sición 'Creadoras del siglo XX'. Martes, de 14.30 a 18.00 horas. Miércoles a sábado, de 9.00 a 18.00 horas. Domingos y festivos, de 9.00 a 14.30 horas.

Visita

Exposición de Darwin

Gran Vía
Hasta el 27 de noviembre

El Museo de Ciencias del Instituto Padre Suárez acoge una exposición conmemora- tiva de Darwin. De lunes a viernes, de 10.00 a 13.00 y de martes a jueves, de 17.00 a 20.00 horas. ¡No se la pierda! o de visita es de 9.00 a 00.00 horas.

Visita

'Creación plástica y medioambiental'

C/ Gracia, 4
Hasta el 1 de diciembre

La Escuela de Arte de Granada acoge, ba- jo el título 'Creación plástica y medioam- biental', una treintena de fotografías rea- lizadas por los alumnos de Gráfica Publi- citaria. ¡Anímese a visitar!

Charla

Teatro clásico japonés

C/ Buensuceso
Entrada libre

Javier Ruibiera habla de 'Máscaras, muñecos y maquillaje en escena: las tres formas del teatro clásico japonés', a las 20.00 ho- ras, en la facultad de Traducción.

En directo

Música electroacústica

Aula Magna de Medicina
Entrada libre

A las 20.00 horas, en la facultad de Medi-

Propuesta

Charla de Magis Iglesias

C/ Maestro Montero
A las 20.00 horas, en la Confederación Granadina de Empresarios, conferen- cia de la presidenta de la FAPE, Magis Iglesias, que hablará de política y pe- riodismo. Entrada libre.



cina, música electroacústica.

actuación de Eric Sánchez Quintet.

Conferencia

Morenodávila hablará de la crisis de la información

Carrera de la Virgen
A las 19.00 horas

El Club de la Constitución le invita esta tar- de, a las 19.00 horas, en el hotel Tryp Al- baicín, a la conferencia que José Moreno- dávila Hernández ofrecerá bajo el título 'La crisis de la información'.

Festival

Noche de magia

El Apeadero
Entrada: 6 euros más gastos

Noche de magia en El Apeadero. A las 21.00 horas, actuación del ilusionista Ricardo Ro- dríguez. ¿Se lo va a perder?

Charla

Roberto Quiroga habla de liderazgo

C/ Luis Amador
Entrada libre

Roberto Quiroga habla de liderazgo esta tarde, a las 19.00 horas, en la Cámara de Comercio de Granada.

Jazz

Eric Sánchez Quintet

C/ Postigo de la Cuna, 2
Entrada: 6 euros

Si le gusta el jazz, tiene una cita esta no- che en el Eshavira Club. A las 23.00 horas,

Actuación

Flamenco de cámara

Cuesta de San Gregorio
Entrada: 5 euros con consumición

A las 21.00 horas, en el Tabanco del Tío Gre- gorio, flamenco de cámara con Emilio Ma- ya y Maya.

Música de autor

Versiones de Silvio Rodríguez

C/ Pintor López Mezquita
Entrada, con consumición mínima

A las 21.30 horas, en la Tertulia, actuación de Juan Trova y Juan Ruggieri.

Libro

'La aventura democrática'

Paraninfo de Derecho
Entrada libre

El ex ministro Juan Fernández López Agui- lar presenta 'La aventura democrática', a las 13.00 horas, en la facultad de Derecho. La entrada es libre.

Conferencia

Charla sobre arabismos

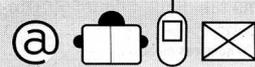
Facultad de Ciencias Políticas
Entrada libre

A las 19.30 horas, en el Salón de Grados de la facultad de Ciencias Políticas y Socio- logía, conferencia de Concepción Vázquez bajo el título 'Los arabismos de los textos médicos castellanos medievales'.

Agenda

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL AGENDA
● Por correo ordinario: C/ Huelva n.º2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada)
● Por fax: 958 40 50 72 ● Por correo electrónico: inmagarcialeya@gmail.com / agenda@ideal.es

www.agendadegranada.es



EXPOSICIONES

'Luces de Sulayr'

Avenida de la Ciencia
El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge 'Luces de Sulayr', un recor- rido por la historia de Sierra Nevada en los últimos quinientos años a través de la ima- gen. De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 21 horas, y de 10 a 14 horas, el domingo.

'Mil besos', de Ruven Afanador

Avenida de la Ciencia
El artista Ruven Afanador ofrece 'Mil besos' en la Plaza de las Culturas del Centro Cultu- ral CajaGranada Memoria de Andalucía.

'Granada, tolle lege'

C/ Elvira
'Granada, tolle lege', hasta enero de 2010, en la Iglesia Corpus Christi Hospitalicos de Gra- nada. La muestra pretende hacer llegar a la ciudad de Granada toda la riqueza de la his- toria y espiritualidad agustiniana. De martes a domingo, de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas.

La astronomía en los libros

Avenida del Hospicio
La Biblioteca del Hospital Real acoge la expo- sición 'Caelum y Terra: la astronomía en los libros antiguos de la Biblioteca del Hospital Real'. Hasta el próximo 30 de noviembre. De lunes a viernes, de 9.00 a 20.30 horas.

'Las mujeres y los niños...'

Callejón del Niño del Rollo
La Fundación Rodríguez-Acosta acoge 'Las mujeres y los niños...primero', de Gabino Die- go. De martes a sábado, de 18 a 20 horas. Y los domingos, de 11 a 13 horas.

'Washington Irving y la Alhambra'

Hasta 2010
El Palacio de Carlos V acoge 'Washington Irving y la Alhambra', que evoca su viaje por Euro- pa y España, prestando especial atención a su recorrido por la Alhambra.

'Temporis', de Santaella

C/ Martínez Campos, 24
'Temporis' es el título de la exposición que la pintora Yolanda Santaella exhibe en La Champagnería Jazz-Café, hasta el próximo 31 de diciembre. Abierta todos los días, a par- tir de las 15.00 horas.

'Espacios de reflexión'

C/ Santiago
La sala de exposiciones de la Corrala de San- tiago acoge la muestra 'Espacios de refle- xión', de los artistas Esteban Doncel y Manue- la Maia. De lunes a viernes, de 17.30 a 20.30 horas.

'Stilitas'

Placeta de Porras
La Casa de Porras acoge, hasta el 30 de dicie- mber, 'Stilitas', las propuestas de pensamiento sobre la realidad de Juan D. López-Arquillo.

'Atrapados en el hielo...'

Hasta enero de 2010
'Atrapados en el hielo. La legendaria expedición a la Antártida de Shackleton' es el título de la exposición que, hasta el 5 de enero de 2010, se puede visitar en el Crucero bajo del Hospital Real. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17 a 20 horas. Y los sábados, de 11 a 14 horas.

Acuarelas de Juan Milla

C/ Seminario, 3
El salón Continental acoge, bajo el título 'Grana- da y algo más', las últimas acuarelas del pintor Juan Milla. Se puede visitar desde las 16.00 horas.

Plato del día

Helado de yogurt y frutas

Un delicioso postre con mucho sabor.

Ingredientes:
250 ml de yogur natural entero,
250 ml de nata,
30 gr de azúcar,
frutas rojas: moras, frambuesas, etc.

Elaboración:
En un cazo a fuego medio, llevar a ebullición la nata con el azúcar, removiendo con una cuchara de madera hasta que el azúcar se haya disuelto por completo. Retirar el recipiente del fuego y, sin dejar de remover, enfriar la mezcla; añadir el yogur, remover hasta conseguir una crema. Enfriar y poner en un cuenco metálico en el con- gelador, removiendo de vez en cuando. Servir con las frutas rojas deseadas.

Para ver en color ir a: <http://blogs.ideal.es/cocina/posts>

POR PABLO AMATE



Regado con

Benromach malta

Este whisky ha sido afinado 24 meses en barricas utilizadas antes en el envejecimiento del vino tinto 'Pago de los Capellanes, El Picón 2004'. Un inus- ual whisky de malta que tuvo un primer envejecimiento de cinco años en barricas de Jerez y Bourbon, y posteriormente trasgado para su afinamiento otros 24 meses más en barricas de roble.



EN LA
UNIVERSIDAD
DE GRANADA

TÚ PONES
LAS METAS

Edición y diseño: Gabinete de Comunicación de la Universidad de Granada

www.ugr.es

**PORQUE TIENES CLARO HASTA DÓNDE QUIERES LLEGAR
LA UGR ES TU UNIVERSIDAD**

En la Universidad de Granada encontrarás la mayor oferta de titulaciones de grado y posgrado para orientar tu formación y diseñar tu futuro, con la garantía de una docencia de calidad y excelencia, flexible y adaptada a tus necesidades. Estudiando en la UGR te aseguras una preparación sólida, avalada por su prestigio internacional y ajustada a las nuevas demandas sociales para favorecer tu incorporación al mercado laboral. Con la UGR llegarás hasta donde quieras, porque aquí las metas las pones tú.

Infórmate en www.ugr.es o llamando al 958 243 025



ugr

Universidad
de Granada

UNA VOZ HECHA CON TODAS LAS VOCES

«Siempre tengo mi IDEAL los fines de semana»

Trabaja como albañil en el Paseo del Salón, de lunes a viernes, por eso José casi no tiene tiempo para leer el periódico. Pero... «Siempre compro IDEAL el fin de semana. Puedo hojearlo relajado y sin prisas», dice. ¿Su información imprescindible? Deportes y Cultura.



José Segura Megías.
41 años
Albañil
Nació y vive en Ogijares (Granada)

«Aprendí a leer en sus páginas»

Desde que tenía uso de razón IDEAL estaba en su casa. «Casi se podría decir que aprendí a leer en sus páginas». Y lo ha visto en su evolución en todos los formatos. «Desde que era grandote hasta ahora». Lo que le gusta es que está «bien estructurado y con contenidos». Y no le pone ninguna pega. «Está perfecto».



José Torres Hurtado.
63 años
Ingeniero agrónomo de profesión y alcalde de Granada

«Leo con especial interés a los articulistas»

Para José Antonio Lorente IDEAL es un símbolo de Granada, «un diario preocupado por nuestra tierra y su gente». Lee con «especial interés» los articulistas y los editoriales porque «marcan el sentir de muchos granadinos».



José Antonio Lorente.
48 años
Director del Laboratorio de Identificación Genética de la UGR (Granada)

«Empiezo por Cultura, para mí es fundamental»

Eva, la bailaora granadina más laureada de la tierra, vive en Sevilla, pero se mantiene informada «puntualmente» de lo publica IDEAL a través de sus padres. Cuando visita la ciudad le gusta leerlo porque con los años se ha acostumbrado a su forma de plasmar la información y se identifica con él. «Sinceramente, yo empiezo el periódico por Cultura, para mí es fundamental».



Eva 'Yerbabuena'.
39 años
Bailaora (Granada)

¿Qué tienen en común el alcalde, una médica de Urgencias, un fontanero y una ama de casa? Que nos leen y son nuestros protagonistas, porque en IDEAL todas las voces cuentan. Tú cuentas.

«Encuentro información rápida de lo más importante»

Al rector de la UGR le interesa mucho la actualidad internacional y en IDEAL encuentra información «rápida y de lo más importante». Lee desde la portada hasta la contraportada y dice que uno de los aciertos de IDEAL fue la serie de reportajes de los alcaldes y los pueblos. «Me gustaron las entrevistas a los alcaldes mucho. Las fotos antiguas de Granada, también». Eso sí, reconoce que, además del papel, está «enganchado a la edición digital».

«Mis clientes agradecen que lleve IDEAL en el taxi»

Desde hace tres años que trabaja como taxista, Rocío no ha dejado de comprar IDEAL ni un solo día. «Lo tengo para mí y para mis clientes; ellos agradecen que lo lleve en el taxi», dice. Antes de trabar en el sector, lo tenía en casa. Cuando lo abre va directamente a las noticias locales.

«Es el que está más cerca del día a día»

Encarnación pone el acento en la soledad de la marca IDEAL. «Es el periódico de referencia. Es el que está más cerca del día a día, de lo que pasa en nuestro entorno más cercano». Como regente de un hotel en Guadix señala: «El público que regenta nuestro hotel demanda más información y cada vez ofrecemos más prensa. Pero siempre piden IDEAL».

«Con IDEAL alimento las neuronas»

Adelaida tiene tiempo para disfrutar de la lectura completa de un periódico y para ello elige IDEAL. «Porque me gusta, por el cotilleo, por saber de la actualidad, de deportes, de política... Me leo hasta los clasificados». Esta dominicana considera que el diario es «muy completo». Empieza por la sección de Granada, siempre, sigue por las noticias nacionales y ojea las internacionales. «Lo leo en profundidad. Con IDEAL alimento las neuronas».



Rocío Heredia.
37 años
Taxista
(Barrio de Monachil)

Francisco González Lodeiro.
60 años
Catedrático y rector de la Universidad (Granada)

Encarnación Casado.
63 años
Empresaria y Galerista (Guadix)

Adelaida Infante
32 años
Conductora.
(Dominicana residente en Motril)

TODAS LAS VOCES

«Colecciono todo lo que se publica sobre personajes ilustres»

Cuando era carnicero, José compraba IDEAL para que en su negocio pudieran leer las noticias de Granada. «Es el periódico de la ciudad», señala. Pero además, colecciona todo lo que se publica sobre personajes ilustres granadinos. También «adora» las historias que recrean crímenes en la ciudad y las anécdotas.



José Moreno Martos.
69 años
Carnicero jubilado
(Granada)

«La gente de Granada lo sigue llamando 'el periódico' y no es casualidad»

Andrés Neuman lee IDEAL desde hace «muchísimo» tiempo porque la actualidad granadina pasa por lo que le gusta llamar «nuestro diario». «No casualmente, la gente en la ciudad sigue llamándolo 'el periódico'». En este caso, para el joven escritor, «IDEAL y realidad coinciden». Le gustan muchas cosas: «Los reportajes de investigación, algunos columnistas (desde Alcántara a Pérez Zúñiga), el humor de Mesamadero y los delirantes anuncios de contactos». No puede prescindir de la sección de Cultura.



Andrés Neuman.
32 años
Escritor
(Nacido en Buenos Aires y criado en Granada)

«Empiezo a leerlo por detrás»

Aída es uno de esos lectores que comienza a leer IDEAL «por la parte de atrás», donde se encuentra con las noticias de Sociedad. En su casa «no ven mucho la tele» y compra el periódico, además, para enterarse de lo que pasa en Granada y en el mundo. Eso sí, por su carrera dice: «Me detengo en los artículos sobre casos de fraude o la aparición de una nueva ley». Porque con IDEAL también aprende.



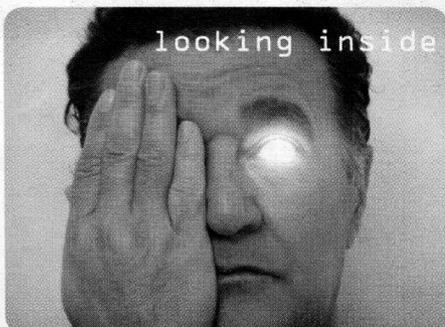
Aída Medina López.
19 años
Estudiante de 2º de Derecho
(Granada)

«IDEAL es la identidad de nuestra ciudad»

María José Rienda conoce IDEAL desde siempre. «Creo que es la identidad de Granada. Siempre ha estado muy presente en la vida de los granadinos. Nos identifica». Lógicamente, lo que más le gusta seguir es la sección de Deportes. «Sobre todo saber qué hacen los deportistas de la zona».



María José Rienda.
34 años
Esquiadora
(Otura)



looking inside art now

feria internacional de arte

nov_26/30_2009

