

Opinión

HAY quien piensa que levantar un muro entraña serias dificultades para un buen ciudadano medio pero, en realidad, es bastante fácil. Se suele empezar cavando una zanja que luego se llena de hormigón y piedras y se sube tan alto como se quiera que sea el muro que, en esto, suele haber bastante variedad y lo mismo hay vallas de tres alambres miserables, que murellones insalvables que se construyen mitad hormigón, mitad rencor y odio, porque igual la cosa va tan sólo de que no se escape el perro o igual va de que no escapen los que dentro quedan encerrados o que no entren los que de fuera vienen, más bien seres humanos en sus distintas variedades que pueden llegar a molestar al buen ciudadano medio.

LA COLUMNA

Juan Cañavate



Otros muros

Hace algún tiempo, en las épocas que hoy llamamos oscuras, todas las ciudades que se preciaban tenían su muro con sus puertas y

portillos, pero como los tiempos oscuros fueron pasando y llegaron otros en que la humanidad acabó por creerse el futuro, los muros quedaron en desuso y fueron cayendo como las monarquías absolutas y pudo la gente entrar y salir por donde quiso y recorrer la tierra que para eso estaba, para andarla de parte a parte sin murallas.

Pero volvieron a llegar los malos tiempos y con ellos volvieron nuevos muros y Hitler, un ciudadano medio, en el que creían un montón de buenos ciudadanos medios de casi todo el mundo, construyó unos cuantos muros en los guetos para encerrar a los judíos. El más famoso fue el de Varsovia pero pronto quedaron también en desuso cuando inventó los campos de exterminio para un público más variado y menos exclusivo; socialistas, repu-

blicanos españoles, homosexuales, comunistas y, por supuesto, judíos.

Marruecos también construyó otro muro en el Sahara para evitar que los expulsados de la antigua provincia española pudiesen volver a su tierra y España otros para evitar que desde Marruecos entrase nadie y el paradójico Estado de Israel otro, en Palestina, para encerrar a los que no son de su raza en esa tierra elegida para ser poblada en exclusiva.

Hace unos días se ha conmemorado la caída del muro de Berlín y por allí andaban, celebrando el asunto, un montón de buenos ciudadanos medios que viven confiados dentro de sus otros muros, defendiéndose de la molestia barbarie que de fuera viene, más bien seres humanos que amenazan, si la cosa sigue así, con molestar al ciudadano medio.

MIRADA URBANA



PEPE TORRES

TROCEADO Y SIN SUS MEJORES GALAS

Con cara de circunstancias camina esta mujer, consciente de que las personas que recorren la Gran Vía no presencian todos los días el transporte de un maniquí. Cuando menos, la curiosidad hace que se deslice una mirada a esa persona que ha dividido a esta figura en tor-

so y tronco inferior para mayor comodidad en el desplazamiento. Ninguna vestimenta ni abrigo para el camino, pero afortunadamente la figura es asexual y a buen seguro que no protestará si no le gusta la postura en la que la llevan a su próximo destino comercial.

LAPIDARIO

El maltrato

UN nuevo acto criminal relacionado con la violencia de género ha afectado a una mujer de Granada. Vanesa, de 35 años, una funcionaria del Cuerpo Nacional Policía que durante dos años estuvo destinada en la Jefatura de Granada, hasta que el pasado mes de julio se trasladó a La Rioja, se encuentra en paradero desconocido desde el 2 de noviembre. Su ex marido, Borja, un antiguo policía que dejó el cuerpo por problemas psicofísicos y que tiene antecedentes violentos en la época en que estuvo destinado en Ceuta, está en prisión acusado por el juez de la muerte y desaparición de la mujer, con la que tenía una hija de tres años y medio. El hecho de que los dos sean agentes del orden no añade ni quita nada al hecho en sí, salvo la constatación de que la violencia contra las mujeres es una terrible epidemia que afecta por igual a toda la sociedad, independientemente de su clase social o preparación cultural. Precisamente ayer la ministra de Igualdad dio a conocer una estadística según la cual el 40% de las órdenes de protección se emiten contra maltratadores menores de 30 años. El maltrato, a pesar de los pasos dados para su prevención, sigue siendo un mal muy extendido que nos debe llevar a una reflexión en profundidad.

LO MÁS VISTO EN INTERNET

www.granadahoy.com



ORDENANZA

Un texto con más de 250 prohibiciones

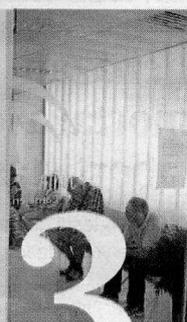
La ciudad se ha convertido en la primera capital andaluza en tener un texto normativo de estas características. Se trata de una norma criticada por algunas ONG pero seguida por otros municipios como el de Sevilla. El texto recoge más de 250 prohibiciones.



CAMPUS EXCELENCIA

Los grandes de las finanzas, con la UGR

Emilio Botín abre la ronda de acuerdos que ha cerrado la UGR con siete entidades bancarias para que respalden económicamente el proyecto que la situará a la cabeza del Sur de Europa. Los siete grandes de las finanzas en España se unen a la apuesta.



GRIPE A

La provincia entra en fase de epidemia

La provincia sigue con la tasa más alta de Andalucía y registra ya 562 afectados por cada 100.000 habitantes. Se trata de la primera onda epidémica del virus pero no se sabe cuánto durará ni si se repetirá. Se han superado con creces las tasas andaluza y española.

Granada

La búsqueda del cuerpo de Vanesa será "difícil" por el perfil policial de su ex pareja

Los esfuerzos se centran en hallar el cadáver de la granadina, desaparecida el 2 de noviembre en Lardero, donde residía • Una unidad de la Policía Científica de Madrid apoyará a la brigada de homicidios de Logroño

E. LL. / GRANADA

Los investigadores creen que si, tal y como sospechan, Borja M. M. es el presunto homicida de la granadina Vanesa A. C., en paradero desconocido desde el pasado 2 de noviembre, les va a resultar "complicado" hallar su cadáver. De hecho, una unidad de Policía Científica procedente de Madrid ha acudido a Logroño en apoyo de la Brigada policial de Homicidios.

El motivo es el siguiente: el hombre, un policía nacional retirado por problemas psicológicos fue en su día "un alumno brillante que se graduó entre los diez primeros de su promoción" y antes de tener problemas estaba considerado "un policía excelente y con futuro", tal y como apunta un policía amigo de ambos.

Pero Borja, que ha sido imputado de un delito de homicidio en el ámbito de la violencia de género después de que el titular

del Juzgado de Instrucción número 1 de Logroño le enviara a prisión el domingo por la noche tras ver evidentes signos de violencia en el domicilio de Vanesa, que es policía en activo en Logroño, tiene un pasado oscuro.

Ya fue condenado hace seis años en Ceuta por un delito de homicidio por imprudencia después de que durante una detención, forcejeara con un inmigrante marroquí que acabó falleciendo por asfixia.

En estos momentos, los esfuerzos de la policía siguen centrados en la localización del cuerpo de Vanesa, policía nacional en activo destinada en Logroño, y la hipótesis es clara: su ex pareja es sospechoso de haberla matado y de haber escondido su cadáver.

Según la misma fuente, Vanesa y Borja se conocieron en la Academia de Policía de Ávila, donde "empezaron a salir como novios". La joven granadina, de



La Policía halló "evidentes signos de violencia" en el piso de Vanesa. INGRID

unos 35 años de edad, estaba ahora destinada en Logroño en la unidad de conducciones, -la que se encarga de trasladar a los detenidos- y vivía desde hace cinco meses en la cercana localidad de Lardero tras pedir el traslado desde Granada para estar cerca de su hija de tres años.

Y es que, después de separarse de Borja en mayo de 2008, éste tenía la custodia de la pequeña de ambos, que en estos momentos se encuentra con unos familiares.

Antes de volver a Logroño, donde Vanesa ya vivió con Borja y trabajó con anterioridad, la joven trabajó en la Jefatura Superior de Andalucía por un periodo de dos años. En estos momentos, es el Juzgado de Violencia sobre la Mujer el que lleva el caso, junto con la Fiscal de Violencia sobre la Mujer, aunque el procedimiento lo inició el Juzgado de Guardia, que practicó las primeras diligencias (registros y autorizaciones).

¿Estás desempleado?



Matricúlate GRATIS en un posgrado de la UGR

AYUDAS PARA LA MATRÍCULA EN PROGRAMAS DE POSGRADO DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Si eres titulado universitario, tienes entre 25 y 40 años de edad, estás en situación legal de desempleo y tienes reconocido el derecho a percibir la prestación social correspondiente, ahora puedes matricularte gratuitamente en cualquier máster oficial y en muchos de los títulos propios de posgrado de la Universidad de Granada, solicitando las ayudas para la matrícula que ofrecen el Ministerio de Educación y la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía.

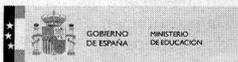
PLAZO DE PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES:

- Ayudas del Ministerio de Educación:
Hasta el 16 de noviembre
- Ayudas de la Junta de Andalucía:
Hasta el 13 de noviembre (títulos propios)

INFORMACIÓN Y SOLICITUDES:

- Ayudas del Ministerio de Educación:
www.educacion.es/educacion/becas-y-ayudas/para-tus-estudios/universitarios/2009/master-universitario.html
- Ayudas de la Junta para títulos propios de posgrado:
<http://escuelaposgrado.ugr.es>

FINANCIAN:



Universidad de Granada

Granada

Más de 2.000 firmas y 900 adhesiones en Facebook para salvar los Paseillos

Profesores y alumnos de la UGR exigen a la Administración que busque una alternativa al paso del Metro por la avenida peatonal del Campus de Fuentenueva y convocan una marcha para el día 18



Profesores y alumnos de la UGR se unieron ayer para hacer pública la protesta contra el trazado del Metro a su paso por los Paseillos.

MIGUEL RODRÍGUEZ

Caminos y Aparejadores, quienes han logrado reunir más de 2.000 firmas, según informó ayer el catedrático de Matemática Aplicada, Juan Soler en la concentración que se celebró ayer a la entrada del campus de Fuentenueva a la que asistieron unas 300 personas.

Aunque la gran sorpresa ha venido de las redes sociales que hay en internet, en concreto de Facebook, que en cuatro días ha conseguido el

Juan Soler

Catedrático de Matemática Aplicada

“El rector, la consejera de la Junta y el alcalde deben reunirse con Calatrava y ver otras posibilidades”

portal *salvemostospaseillos* 900 adhesiones.

“Nuestra petición —explicó Soler— es que las tres administraciones implicadas (el rector, la consejera de Obras Públicas y el alcalde de Granada) vuelvan a reunirse con el arquitecto Calatrava para valorar las distintas posibilidades de trazado del Metro en esta zona y se mantengan los Paseillos universitarios”. Para este profesor, “los Paseillos son el único lugar del centro de Granada donde los niños pueden pasear en bicicleta o patinar sin estar pendiente de que lo atropelle un coche, o las únicas instalaciones públicas donde todos los granadinos pueden hacer deporte”. En esto coincide con el portavoz de Los Verdes, Mario Ortega, que opina que “el Metro debería ir linealmente por el Camino de Ronda sin cargarse una zona verde”.

Para hacer entrega de todos estos apoyos al rector, Soler explicó que han convocado una marcha para el próximo miércoles 18 que partirá de Fuentenueva y llegará hasta el Hospital Real.

A. Beauchy / GRANADA

El inicio de las obras del Metro en el tramo que cruza por los Paseillos ha puesto en pie de guerra a la comunidad universitaria de Fuentenueva, que contempla impotente cómo se inicia la cuenta atrás para perder una de las avenidas peatonales más emblemáticas de la ciudad por donde circulan diariamente unos 5.000 estudiantes sin que ninguna administración atienda las súplicas para buscar vías alternativas.

A la campaña ciudadana que iniciaron el pasado curso los vecinos de la zona (organizados en la Plataforma Salvemos los Paseillos) y el partido Los Verdes, se le han unido profesores y alumnos de la Facultad de Ciencias, la Escuela de



Los operarios trabajan ya en las obras del Metro en este enclave.

MIGUEL RODRÍGUEZ

El Imfe cede un centro para la formación en nuevas tecnologías de personas mayores

Las instalaciones serán usadas por Ofecum, que trabaja con una amplia red de voluntarios

Francisco Lozano / GRANADA

Mayores y nuevas tecnologías no siempre son dos términos que estén reñidos y así lo demuestran desde hace 10 años en Ofecum

(Oferta Cultural de Universitarios Mayores). Para continuar con este trabajo, la asociación firmó ayer un convenio de colaboración por valor de 12.200 euros con la Concejalía de Igualdad y el Imfe para la cesión de las instalaciones del instituto ubicadas en el Centro Divina Pastora.

El vocal de nuevas tecnologías

de Ofecum, Antonio Rojas, definió su actividad como una labor social. Una red de voluntarios se encargan de formar en telecomunicaciones, informática, internet y otros artículos tecnológicos de uso cotidiano a personas mayores con problemas. Según explicó, éstos pueden venir de depresiones por jubilación,

viudedad, enfermedad o problemas familiares.

Tras tomar parte en su programa, aseguró que muchos han sustituido las sesiones en el psicólogo por la asistencia a Ofecum.

Rojas señaló el aumento continuado de los participantes en los cursos, que este año alcanza los 132, con un componente mayo-

ritario de mujeres. La concejala de Familia y Bienestar Social e Igualdad de Oportunidades, Ana López Andújar, destacó la aplicación por parte de la asociación de un programa de la ONCE para personas con deficiencias sociales, así como el papel que ha jugado en la incorporación de la mujer a las nuevas tecnologías.

La vicepresidenta del Imfe Marifrán Carazo indicó que “nunca es tarde para aprender” e informó de los cursos tendrán lugar de lunes a jueves, en horario de 17:00 a 20:00 horas.

Granada



Mayores haciendo taichi en los jardines del Triunfo el Día del Mayor, el pasado 1 de octubre.

MARÍA DE LA CRUZ

Objetivo: no desengancharse de la vida pasados los 65

El Imserso cifra en un millón y medio los mayores que viven solos en España y alerta de la necesidad de programas intergeneracionales como los que la UGR lleva a cabo

A. Beauchy / GRANADA

¿Cómo de solos se sienten los mayores granadinos? La soledad que padece más de un millón y medio de personas en España, ¿es personal o social?, ¿voluntaria o impuesta? Y, sobre todo, ¿cómo lograr que no se desenganchen de la vida? Estas son algunas de las preguntas que están dando respuesta en el Gabinete de Calidad de Vida, un proyecto pionero que inició la Universidad de Granada hace un año y que ha contado con el apoyo del Imserso y la participación de más de 800 mayores.

Con la catedrática de Psicogerontología Ramona Rubio a la cabeza, el Gabinete de Calidad de Vida ha logrado crear un perfil de la "soledad social" que padecen los mayores de Granada tanto en zonas rurales como en las urbanas. "El 80% son mujeres, mayores de 70 años, viudas, viven solas en sus domicilios y mantienen un buen nivel de relación con vecinos, amigos y familiares, pero participan poco o nada de la vida fuera de casa", destaca una técnica del Gabinete.

La propia directora general del Imserso, Pilar Rodríguez, acudió ayer a la presentación del primer balance del programa y dio datos reveladores: "el 47% de la población española, es decir, más de un millón y medio, son mayores de 65 años que se sienten aislados".

En Granada no hay una estimación oficial, pero Rodríguez considera que un 20% de la población granadina padece el mismo problema. "Hay que luchar contra esta soledad que aísla a las personas, sobre todo teniendo en cuenta que tras la jubilación todavía nos quedan un mínimo de 30 años de vida útil", apunta Rubio, precursora de otros dos proyectos en la UGR (alojamientos alternativos y aulas de mayores) que luego fueron implantados por muchas universidades en el país.

Para frenar este padecimiento, la UGR puso en marcha cinco proyectos intergeneracionales (Investigación en Soledad, Programa de Bienestar, Ingresar en las Administraciones Públicas, Proyecto Intercambia y Flamenquízate) que han contado con la participación de 9 becados, 10 alumnos en prácticas y 40 voluntarios



Pilar Rodríguez y Pedro Espinosa escuchan a Ramona Rubio.

PEPE TORRES

de la Facultad de Psicología. Algunos de los mayores que han participado en el proyecto estuvieron presentes en la exposición de resultados del programa, como Esteban, quien a sus 82 años asegura que las actividades de la Universidad le han servido para salir del pozo en el que se encontró cuando murió su esposa.

La investigación de la Soledad que ha iniciado el Gabinete de Calidad de Vida la han realizado teniendo en cuenta dos perfiles: los mayores sin teleasistencia, que son "un 54,7%, tienen entre 70 y 79 años, viven con su pareja, en municipios de más de 5.000 habitantes, ven a menudo a sus hijos y les acompañan en compras, pa-

seos o realizan actividades en el hogar del pensionista, pero apenas conocen los servicios sociales". Y los que sí hacen uso de la teleasistencia, "con más de 80 años, mujeres en un 80% de los casos, viudas, carentes de estudios, con hijos, unas condiciones físicas que les impide hacer nada fuera de casa, pero buenos conocedores de los servicios sociales".

A todos ellos les han preguntado si "tienen a alguien con quien hablar en el día a día, si saben utilizar un móvil o el manejo por internet", entre otras muchas cuestiones. Y en una escala del siem-

Ramona Rubio

Directora Gabinete Calidad de Vida

“ Los mayores ya jubilados tienen muy claro lo que quieren hacer en esta etapa de la vida ”

pre, a veces o nunca la mayoría de las indicaciones copan el "nunca". Son los indicadores del aislamiento, el resultado de la falta de redes sociales.

"La soledad es un estado de ánimo", apunta Manolo, otro mayor que se suma a los múltiples calificativos que han puesto los 800 mayores con los que ha trabajado la UGR a la palabra soledad: "resignación, aislamiento, enfermedad, dureza, tristeza o aburrimiento, entre otros".

En programas como los de Bienestar social se les enseña a los mayores a sacar lo más positivo del período que inician cuando llega la jubilación y les dan alternativas para que superen la pérdida de seres queridos, el miedo a envejecer o la soledad.

Con este proyecto se ha permitido a los jubilados de la Universidad volver a la institución donde han trabajado para poder desarrollar y coordinar programas de mejoras sociales en calidad de tutores externos. "Los mayores tienen muy claro lo que quieren hacer en esta etapa de la vida", afirma Ramona Rubio, quien apunta que "una persona se siente mayor no por alcanzar una edad, sino cuando depende de los demás".

La directora del Gabinete de Calidad de Vida apuesta por trabajar el cambio de actitud en los mayores y ayudar principalmente a las mujeres con un alto nivel de alfabetismo, bajas pensiones y viudas. "Siembra un pensamiento y recogerás una acción; siembra una acción y recogerás un hábito; siembra un hábito y recogerás un carácter; siembra un carácter y recogerás un destino", sentencia la experta.

Entre los proyectos futuros del Gabinete hay dos en el horizonte: uno que tratará de rescatar los oficios perdidos y otro que irá dedicado a la mujer rural.

Una de las participantes del Aula de Mayores, Encarna, remacha: "A mis hijos los veo porque yo voy a verlos, porque tienen mucho trabajo, pero estoy deseando que lleguen los jueves para ir a la Universidad".

→
PISTAS
PARA
HOY



1

Feria Jornadas de arquitectura

El delegado de Cultura inaugura hoy las III Jornadas sobre Arquitectura Tradicional y su Recuperación. En Fermasa a partir de las 9:00 horas.



2

Taller Genética para niños y jóvenes

Esta mañana se inaugura el taller infantil de genética en el que participan alumnos del Colegio Sierra de Arana. En el PTS a las 11:00 horas.



3

Presentación Becas de movilidad

La vicerrectora de Relaciones Internacionales de la Universidad presenta la convocatoria de movilidad internacional de estudiantes.

Vivir en Granada

Granada corta la cinta roja del Abba

Los primeros clientes entrarán esta mañana por las puertas del último establecimiento hotelero que suma sus plazas a la planta de la ciudad: un cuatro estrellas con bellísimas vistas y destinado al turismo de negocios

B. Rico

Los botones de las chaquetas están relucientes y los guantes de un blanco inmaculado. Cada trabajador está en su puesto y esperando porque esta mañana entrarán por la puerta del Hotel Abba Granada los primeros clientes. En ese mismo instante quedará inaugurado el último hotel de cuatro estrellas que se suma a la oferta de la ciudad.

Anoche ya acogió un pequeño acto de inauguración previo. Como explicó el director, Joseba Villarte, se trataba de una copa para un grupo reducido de personas entre las que se encontraban responsables de otros hoteles de la cadena, que cuenta con 25 centros funcionando en España y en las principales

RASGOS PROPIOS

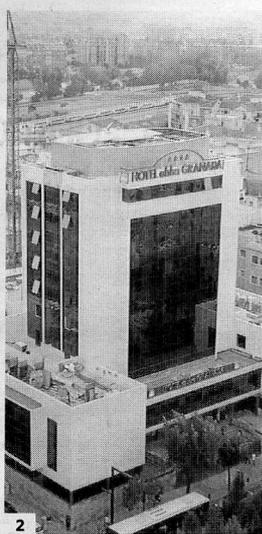
El director destaca el ambiente acogedor de la decoración y el trato del servicio

ciudades de Europa. También asistieron el alcalde de Granada y su esposa y representantes de las empresas constructoras que han participado en la reforma del edificio.

Más de seis años lleva detrás la cadena Abba para que sea realidad la inauguración del hotel, ubicado en la antigua sede de los sindicatos. Si bien de obras sólo han estado quince meses, el proceso se retrasó porque hubo problemas con la construcción de la sede nueva de los sindicatos y no se pudieron trasladar en la fecha prevista en un inicio.

El hotel cuenta con 136 habitaciones dobles, entre ellas dos *suite*. Lo más espectacular, según destaca el director, son las vistas que pueden contemplarse desde las plantas octava y novena, las dos últimas.

El director también destaca el ambiente acogedor que ofrece las estancias y toda la decoración del hotel: la madera, los colores cálidos y los tejidos tex-



tiles ayudan a crear esa sensación de comodidad y calidez que hacen a los viajeros sentirse como en casa.

Pero de todos los detalles que conforman un hotel, el rasgo más distintivo que él señala es el trato del servicio. "Nuestro

lema es recibir siempre al cliente con una sonrisa".

El público potencial al que está destinado este hotel, según su director, es el del turismo de negocios. "Pero, claro, en una ciudad con la Alhambra esperamos que muchos de sus

visitantes se alojen en nuestras habitaciones", añade.

Uno de los alicientes tanto para los clientes del hotel como para los granadinos es su restaurante: Abba Mía. El establecimiento, al frente del cual está el cocinero granadino Leonar-

1. El nuevo establecimiento hotelero está situado en la Avenida de la Constitución, a pocos minutos del centro de Granada y muy cerca de la Estación de Renfe, por lo que está muy bien comunicado.
2. El hotel se ubica en el antiguo edificio de los sindicatos, que ha sido objeto de una intensa reforma que ha sido absolutamente respetuosa con la estructura.
3. El alcalde estuvo ayer entre los invitados a la inauguración del hotel.

do Gallego, está especializado en cocina italiana, pero sin pizza, según advierte Villarte. "Haremos pasta casera y risotto, todo muy exquisito. Y los precios son muy asequibles, sólo 15 o 18 euros el menú", cuenta el director.

Sabe que son momentos difíciles para abrir un hotel, pero se muestra optimista sobre el futuro del establecimiento. "Sé que no es la mejor época, pero de todas hemos salidos", confiesa esperanzado.

Vivir en Granada



LO MÁS
DESTACADO

Feria de Conservación y Restauración en Fermasa

El recinto de Fermasa en Armilla acoge hasta el próximo 14 de noviembre, la I Feria Internacional de Conservación y Restauración del Patrimonio (FIR-PA). El certamen pretende favorecer el intercambio de conocimiento y experiencia de forma que permita una mejor intervención sobre el patrimonio.

MÚSICA

Los hermanos Popi y Pablo G ofrecen esta noche un concierto acústico en el pub Peatón a partir de las 22.00 horas. Entrada libre.



María Rosal en las 'Presencias Literarias'

La poeta y profesora María Rosal interviene en el ciclo *Presencias literarias de la Universidad*, que organiza la Cátedra Federico García Lorca que dirige el poeta y profesor Antonio Carvajal. El acto tendrá lugar en la Fundación Euroárbabe a las 19.30 horas.

El día por delante

12 **jueves**
Envíanos tus convocatorias a cultura@granadahoy.com

Convocatorias

GRANADA

Exposiciones

'Aire'

El Patronato de la Alhambra y Generalife, la Fundación AXA y Lunweg Editores presentan la exposición *Aire*, instalada en el Paseo Central del Bosque de la Alhambra. La muestra recoge una selección de 70 imágenes impactantes sobre el aire realizadas por los mejores fotógrafos del mundo, incluidas en el libro del mismo título con textos de Joaquín Araujo. Hasta finales de noviembre.
● Bosque de la Alhambra.

'Washington Irving y la Alhambra'

La exposición *Washington Irving y la Alhambra*. 150 aniversario es parte del programa conmemorativo y evoca su viaje por Europa y España, prestando especial atención a su recorrido por Andalucía, la ciudad de Granada y su amada Alhambra. Así, a través de manuscritos originales, primeras ediciones de sus libros, dibujos, grabados y pinturas de gran calidad, fotografías antiguas y filmografía, interactivos y maquetas, este homenaje a Irving es, al mismo tiempo, una puesta en valor de la historia de Andalucía, sus paisajes y paisanaje, una parte de su historia contada a través de otras historias. Hasta el 28 de febrero.
● Palacio de Carlos V.

'Showroom'

La Galería Plano B-en la calle Almona del Campillo, 3, Entreplanta-abrió sus puertas con una exposición que muestra gran parte de su filosofía y la obra de los artistas con los que trabajará habitualmente. Bajo el título 'Showroom', es un espacio donde caben la pintura, la fotografía, el dibujo, la escultura, la ilustración o las instalaciones. La exposición equivale a arte del presente y a artistas consagrados y emergentes, sin límites de formatos, técnicas ni temática. Hasta el 27 de noviembre. De martes a sá-

bado de 11 a 14 y de 17 a 21 horas.
● Galería Plano B.

'Atrapados en el hielo'

Caixa Catalunya invita al espectador a viajar a la Antártida con Shackleton en esta exposición que reúne en el Hospital Real de la UGR todo el material realizado por el fotógrafo australiano Frank Hurley durante el viaje de Shackleton a la Antártida en 1914. Hasta el 5 de enero, de lunes a viernes de 11 a 14 y de 17 a 20 horas y sábado de 11 a 14. Visitas guiadas en el 902 400 973.
● Hospital Real.

'Sonata de otoño'

José Manuel Peña expone en la galería Jesús Puerto *Sonata de otoño*, inspirada en poemas de Antonio Carvajal. Finaliza mañana. De 19 a 21 horas de lunes a viernes.
● Galería Jesús Puerto.

'Al desnudo'

La Casa de los Tiros acoge la exposición 'Al desnudo' de Esperanza Romero. Se trata de 30 años de recorrido y búsqueda entre el sueño y lo tangible, un trabajo en la búsqueda de una expresión plástica que la ha llevado por varios ciclos estilístico. Hasta el 6 de diciembre.
● Casa de los Tiros

'Pinturas'

La sala Apperley -en el Hotel Corona de Granada- ofrece hasta el 19 de noviembre la exposición *Pinturas*, con obras de Nicolás Navarro. De lunes a domingo de 17 a 21 horas.
● Sala Apperley.

Animales de Museo

El arte de la taxidermia, en la que se muestra esta técnica de conservación a través de más de un centenar de grandes mamíferos naturalizados puede contemplarse en el Parque de las Ciencias.
● Parque de las Ciencias.

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por Laura Vichera lvichera@gruposjoly.com

Pollo empanado con alioli de manzana

Para cuatro personas:

Una pechuga de pollo entera deshuesada ■ una naranja ■ 2 clavos de olor ■ unas semillas de anís ■ unos granos de pimienta de Jamaica ■ un vasito de vino tinto ■ 2 huevos ■ pan rallado ■ sal y pimienta negra ■ aceite de oliva ■ PARA EL FALSO 'ALIOLI' ■ 1/2 manzana Golden ■ una yema de huevo ■ una cucharadita de mostaza "a la Antigua" ■ sal y unos granos de pimienta rosa ■

Un par de horas antes, limpiar la pechuga y la cortamos en bastones gruesos. Rallar la piel de la naranja y la mezclamos con el vino, los granos de pimienta ligeramente machacados, los clavos de olor y el anís. Agregar unas cucharadas de zumo de naranja, mezclar y volcar sobre el pollo. Mover, tapar con film y dejamos macerar.

Mientras, pelar y rallar la manzana en tiras muy finas. Con ayuda de la batidora mezclamos la yema con la mostaza y una pizca de sal, como si fuéramos a preparar una mayonesa. Cuando vaya espesando, incorporar poco a poco la manzana, unos granos de pimienta rosa y una pizca de sal.
Una vez obtenida la textura deseada, volcar en un bol y dejamos en el frigorífico. Vamos sacando los trozos de pollo del adobo, se secan y los pasamos primero por huevo batido. Luego, se rebozan en el pan rallado y los vamos friendo por tandas en abundante aceite bien caliente.
Cuando estén doraditos, se sacan y los escurrimos sobre papel absorbente. Servimos recién hechos y acompañamos con el "alioli" de manzana y una ensalada de lechugas.

Cocina en la blogosfera www.quecomemoshoy.blogspot.com



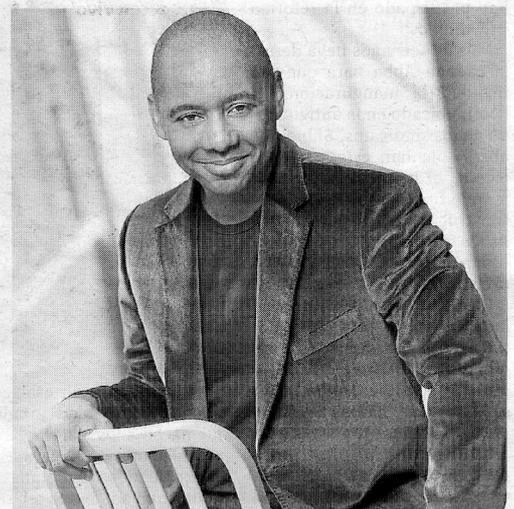
Pollos de Buena Familia
www.grupoarenas.com

LA RECOMENDACIÓN

Concierto

El saxofonista Branford Marsalis, en el Festival Internacional de Jazz

El saxofonista Branford Marsalis celebra el décimo aniversario de su cuarteto esta noche a las 21.00 horas en el Teatro Isabel la Católica. Lo hace presentando su último registro: *Metamorphosen* (2008). Saxofonista (alto, soprano y tenor) y compositor, Branford Marsalis (Nueva Orleans, Louisiana, 1960), miembro de afamada familia jazzística, siempre ha sido un hombre de múltiples intereses musicales: jazz, blues y funk e incluso la música clásica. Ganador del Grammy en tres ocasiones ha seguido ejerciendo y ampliando sus habilidades como instrumentista, compositor, y director del sello musical Marsalis Music que fundó en 2002, con el que produce tanto sus propios proyectos como los de otros artistas de jazz nuevos y prometedores. Es conocido por su vitalidad, espíritu progresista y por su polifaceticismo.



Marsalis, esta noche en el Isabel la Católica.

GRANADA HOY

Annie Assouline inaugura 'Manos de escritores'

Con el título *Manos de escritores*, Annie Assouline inaugura en el vestíbulo del Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras una exposición de fotografías de los rostros y manos de 25 escritores franceses y francófonos contemporáneos, entre los que se cuentan Patrick Modiano o François Sagan.

JAZZ

● Trasnoclos del Festival Internacional de Jazz en el pub Pícaro con Inner Sound Trio. A las 22.00 horas y por 6 euros con consumición.



Fiesta de presentación del canal planzeta.tv

Planta Baja acoge la fiesta presentación del primer canal de televisión on-line emitido desde Granada: www.planzeta.tv. Comenzará con un concierto acústico de Allfreedom & Tom Lardner y cerrará la noche Sr. Moreno, cantante de Eskorzo. A las 21.00 horas.

LIBERIA

● Blues en el Liberia con Tony Mill & Tony Travé, la formación reducida de los Chicken Congress. A las 22.00 horas. Entrada por 3 euros con consumición.

BS Pentapensión

Marcos ya tiene su plan de pensiones

a medida

¿y usted?

Infórmese en el 902 32 32 22 o en bancosabadell.com

BancoSabadell • SabadellAtlántico • BancoHerrero • Solbank • ActivoBank

El valor de la confianza

SabadellAtlántico, Banco Herrero, Solbank y ActivoBank son marcas registradas de Banco de Sabadell, S.A.

'Caelum & Terra'

El Hospital Real alberga hasta el próximo 30 de noviembre la exposición *Caelum & Terra: la astronomía en los libros antiguos*, que reúne un total de 50 obras (incunables, manuscritos e impresos) sobre Astronomía pertenecientes a su fondo privados de los siglos XV al XX. La muestra nace con la intención de sumarse a la celebración del Año Internacional de la Astronomía.

● **Crucero del Hospital Real.**

'Las mujeres y los niños... primero'

La Fundación Rodríguez Acosta aloja en su sala de exposiciones la muestra integrada por medio centenar de fotografías pertenecientes a la colección particular del actor Gabino Diego, y en las que la nostalgia, la infancia, la sensualidad, el miedo y la poesía se convierten en sus principales protagonistas. La muestra se podrá visitar de martes a sábado de 18.00 a 20.00 y domingos de 11.00 a 13.00 horas.

● **Fundación Rodríguez Acosta.**

'Mil besos'

Ruven Afanador muestra en la exposición 'Mil besos' su visión contemporánea del flamenco en sesenta y cuatro imágenes impactantes de gran formato. En la Plaza de las Culturas del Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía. Se podrá ver hasta enero.

● **Plaza de las Culturas.**

'Las bellas de Edo'

Las bellas de Edo. La mujer en el grabado japonés del siglo XIX muestra una veintena de obras en el Museo Casa de los Tiros relacionadas directamente con la es-

tampación japonesa en el período Edo (1603-1867). La exposición, que podrá verse hasta el próximo 1 de enero, tiene como protagonista de forma especial a la mujer, ofreciendo una rica variedad de vestuario y de objetos que acompañan a su representación.

● **Casa de los Tiros.**

Museo de la Alhambra

El Museo de la Alhambra ocupa el ala Sur de la planta baja del Palacio. Se distribuye en siete salas ordenadas cronológicamente, dedicadas a la cultura y al arte hispanomusulmán. Abierto de martes a sábado, excepto días festivos, de 09.00 a 14.00 horas. Acceso gratuito para españoles y demás ciudadanos de la Unión Europea acreditados. Otros países: 1,50 euros.

● **Palacio de Carlos V.**

'Ciencia en vivo'

La ventana de 'Ciencia en Vivo' es un concepto de espacio transparente que forma parte de la nueva filosofía del Parque de las Ciencias. Es una forma directa de mostrar a los visitantes las líneas de investigación.

● **Parque de las Ciencias.**

FUENTE VAQUEROS

'Lorca x 111'

El museo Casa-Natal de Fuente Vaqueros acoge la intervención que lleva por título 'Lorca X 111' que recrea y multiplica la imagen de Federico García Lorca en algunos de los paisajes naturales que disfrutó durante sus primeros años de vida.

● **Museo Casa Natal de Lorca.**

LA LUPA

por Redacción



La iniciativa se llevará a cabo hasta finales de año.

GRANADA HOY.

Una campaña para equilibrar el reparto de tareas del hogar

La concienciación es la base de la campaña *La Igualdad, un trabajo en equipo* que pretende equilibrar la balanza en el reparto de tareas del hogar entre hombre y mujer.

La iniciativa que desarrollará la Consejería para la Igualdad y Bienestar Social, a través del Instituto Andaluz de la Mujer (IAM), se dirigirá al género masculino, centrándose en la corresponsabilidad y el permiso de paternidad y con el objetivo de lograr una mayor implicación de los hombres en las responsabilidades familiares.

La coordinadora del Instituto Andaluz de la Mujer en Granada, Carmen Solera, indicó que la campaña se llevará a cabo hasta principios de año en radio, televisión, cine e internet. Se han diseñado dos anuncios publicitarios de TV y dos cuñas de radio, una sobre corresponsabilidad y otra sobre el permiso de paternidad. También se cuenta con material divulgativo y un preparado *merchandising* con camisetas, bolígrafos, cuadernos, bolsas de tela o agendas reparte tareas.

En los datos presentado por Solera los hombres no salen muy bien parados, lo que demuestra el trabajo que aún queda por hacer y al que la campaña quiere contribuir: "Las mujeres andaluzas dedican 3 horas y un minuto al día más que los hombres en las tareas del hogar y la familia". El 56% de los hombres reconocen que su pareja o cónyuge cuidan de sus hijos. Un 13,31% de mujeres reconocen que son sus parejas las que hacen esta tarea. El 47,5% de las mujeres manifiesta que la razón por la que no buscan empleo es por cuidar de niños, adultos u otras responsabilidades

IGUALDAD

El IAM emitirá mensajes en los medios sobre la corresponsabilidad y los permisos de paternidad

frente a un 2,4% de los hombres.

Desde el 24 de marzo de 2007 hasta junio de 2009 en Andalucía ha habido un total de 93.799 permisos de paternidad, lo que supone el 16% total de España.

Las empresas que concilian ven reducido en un 30% su porcentaje de absentismo laboral, según datos de un estudio del Centro Internacional de Trabajo y Familia.

