

IDEAL

Núm. 25.266 Año LXXVII
 Miércoles 11 de noviembre de 2009
 Precio 1,10 euros
 Director Eduardo Peralta de Ana

EL TIEMPO HOY
 Mañana ☀️
 Tarde ☀️
 Noche 🌙
 Ligeramente
 ascenso
 de las temperaturas

GRANADA

13 GRANADA

Carbó, catedrático granadino, requerido por las principales instancias financieras del mundo



26 Y 27 ESPAÑA

La liberación del Alakrana encalla al no existir una solución legal para los piratas detenidos



Crimen machista entre policías

Un policía retirado ingresa en prisión acusado de matar a su ex pareja, una agente de Granada, que pidió traslado a La Rioja para huir de la situación

María Vanesa, una granadina miembro de la Policía Nacional, ha podido ser víctima de un crimen machista a manos de su ex pareja, otro policía de nombre Borja, que estaba retirado. El cuerpo de la mujer no ha

sido encontrado pero el fiscal mantiene la acusación de homicidio contra Borja, que ha ingresado en prisión. El crimen ha sido en La Rioja, lugar al que la mujer pidió el traslado para huir del acoso. PÁGS. 2 Y 3

DEPORTES

El Madrid agota los sinónimos de ridículo

PÁGS. 36 Y 37



BOCHORNO. Kaká camina apesadumbrado mientras dos jugadores del Alcorcón celebran el pase de la eliminatoria de Copa, al marcar el Madrid tan sólo un gol. / AP

La Policía Local se limita a informar de la ordenanza para la convivencia

Prostitutas, gorrillas, claveleras y mendigos fueron informados de que ya no pueden ejercer su actividad en la calle

PÁGS. 6 Y 7



La policía informa a una mimo. / A.A.

INDICE

LA NOTICIA.....2

TU IDEAL.....4

GRANADA.....6

PROVINCIA.....19

OPINIÓN.....22

ACTUALIDAD

ESPAÑA.....26

ANDALUCÍA.....30

MUNDO.....31

DENEGOCIOS.....34

DEPORTES.....36

VIVIR.....46

AGENDA.....40

CARTELERA.....61

TELEVISIÓN.....66

PASATIEMPOS.....70

TIEMPO.....71

180.000 granadinos podrán vacunarse desde el lunes contra la gripe A

Con prioridad se vacunará a 7.000 sanitarios, 2.000 guardias civiles y 300 presos, y la Junta no considera a la Policía Local como grupo de riesgo. PÁG. 8

CON MOTIVO DEL 150 ANIVERSARIO DE WASHINGTON IRVING

IDEAL TE TRAE UNA EXCLUSIVA REEDICIÓN DE LUJO DE CUENTOS DE LA ALHAMBRA

HOY CUPÓN

IDEAL el concejal responsable del área de Personal, el popular Juan Antonio Fuentes. «Nosotros estamos siguiendo escrupulosamente todas las indicaciones y protocolos que nos hace llegar la Junta y en ninguno de ellos figura que la Policía Local o los Bomberos sean grupos de riesgo. Esto es así aquí en Granada y en otros ayuntamientos. Si quisieran vacunarse, tendrían que pagársela ellos o el Consistorio», enfatizó Fuentes.

Ha nacido una polémica. Controversias al margen, las vacunas se administrarán en los 1.492 puntos que existen en Andalucía preparados para ese menester. Además de los ya citados, también conforman grupos de riesgo los adultos y bebés mayores de seis meses que padecen patologías crónicas y un alto riesgo de complicaciones derivadas de la infección por el virus; y las mujeres emba-

razadas. El catálogo de males crónicos que hacen aconsejable la vacunación es el siguiente: enfermedades cardiovasculares crónicas (excluyendo la hipertensión); enfermedades respiratorias crónicas; diabetes I y II con tratamiento farmacológico; insuficiencia renal moderada o grave; hemoglobinopatías y anemias moderadas o graves; asplenia; enfermedad hepática crónica avanzada; enfermedad neuromuscular grave; pacientes con inmunosupresión; personas con obesidad mórbida; menores y adolescentes que reciben tratamiento prolongado con ácido acetilsalicílico.

Salud Responde tiene activo actualmente un canal de información específico sobre la nueva gripe A. El servicio está operativo las 24 horas del día, los 365 días del año. Teléfono: 902 505 060.

■ carlosmoran@ideal.es

Los MIR de Pediatría amenazan con denunciar al hospital

Dos médicos de las Urgencias del Materno están de baja por la gripe A

J. R. V. GRANADA

Los 16 médicos residentes del área de Pediatría del Hospital Virgen de las Nieves han emitido un comunicado donde advierten de que podrían adoptar «medidas legales» contra la dirección del Hospital por hurtarles parte de su formación para cubrir jornadas laborales en las Urgencias del Materno-Infantil en estos días de inicio de la pandemia de la gripe A. «Reafirmamos la necesidad de un puesto asistencial de guardia más en la unidad de Urgencias de Pediatría, el cual debería ser ocupado por un facultativo especialista de área y no por un médico residente. De no ser así resuelto estamos dispuestos a llevar a cabo las medidas legales oportunas», explican en un comunicado.

Tras el notable aumento de usuarios registrado la pasada semana en este servicio de urgencias, la dirección del centro sanitario contrató una pediatra y habilitó una consulta más, y desde entonces este servicio cuenta con un médico en formación más en este servicio. «El aumento de la demanda en urgencias debe ser solventado a cargo de facultativos especialistas en Pediatría, siendo la labor de un residente formativa y asistencial, pero en ningún caso sustitutiva de un puesto de especialista. Se generarán situaciones en la atención clínica en urgencias que no puedan ser resueltas por el médico residente, dada su propia condición laboral de personal en formación».

Pero al hospital no dejan de crecerle los problemas. A esta advertencia de los residentes en formación del área de Pediatría, se le suma la baja de otros tres médicos en las Urgencias del Mater-

no Infantil, dos de ellos contagiados por el virus H1N1 de la gripe A. Tres bajas laborales de una plantilla de once facultativos.

Poco personal

«Supuestamente había un presupuesto para la gripe A y no vemos por ninguna parte que se haya empleado en la contratación de más personal cuando estamos asistiendo a un crecimiento paulatino del número de urgencias atendidas en todo el complejo hospitalario, así como de ingresos», afirma el presidente del Sindicato Médico, Francisco Cantalejo.

Los propios médicos residentes consideran que «sufrimos un agravio comparativo con respecto a otros hospitales de tercer nivel de Andalucía, siendo Granada una vez más discriminada presupuestariamente en el número de Pediatras para atender a los niños».

Así las cosas, los médicos residentes del área de Pediatría han dejado claro que no están dispuestos a suplir la mano de obra que no les corresponde, mientras que el resto de residentes de los otros servicios hospitalarios del Virgen de las Nieves mantienen sus actuales funciones asistenciales y formativas, sin verse obligados a aumentar sus guardias en las otras áreas de urgencias.

«Habrá situaciones en urgencias que no puedan ser resueltas por el MIR»

«El aumento de la demanda debe cubrirse con más contratados»

«El presupuesto para la gripe A no refleja con más personal facultativo»

Técnicos del CRTS buscan nuevas vías para aumentar las donaciones de sangre a corto plazo

J. R. V. GRANADA

Las donaciones de sangre cada vez se hacen más necesarias porque la demanda de líquido rojo en los hospitales no deja de crecer. El Centro de Transfusión Sanguínea de Granada ha acogido recientemente un curso teórico-práctico sobre la promoción de la donación de sangre. Esta actividad, en la que han participado un total de 22 personas de los ocho centros de transfusión sanguínea de Andalucía, se enmarca dentro de los planes del SAS para mejorar el abastecimiento de componentes sanguíneos a los hospitales públicos y privados de la comunidad autónoma de Andalucía.

El principal objetivo del curso ha sido el de unificar y coordinar los procesos de la promoción de la donación de sangre en toda la comunidad autónoma. No sólo para cumplir los objetivos generales de los planes del SAS, sino para aumentar la conciencia de los recursos de los que dispone la red de centros de transfusión para llegar a la población y poder así informarla adecuadamente de la necesidad de donar sangre.

El mismo ha sido organizado por la Subdirección de Servicio de Protocolos Asistenciales del Sistema Andaluz de Salud (SAS) y ha estado dirigido a los promotores de la donación de sangre de los Centros Regionales y de Área de Transfusión de Andalucía.

El curso se desarrolló en torno a diferentes bloques temáticos como la gestión de equipos y promoción de la donación, la motivación de los profesionales y el uso de los nuevos recursos informáticos y los medios de comunicación.

Los participantes se mostraron muy interesados en conocer la realidad de los medios de comunicación en aras de mejorar las campañas de sensibilización que suelen promover para aumentar el número de donaciones.



Diputación de Granada
ANUNCIO

CORTE DE CARRETERA

La Carretera GR-3408 de Pinos Puente a Olivares, permanecerá cortada al tráfico a partir del día 12 de Noviembre al día 20 de noviembre, entre los p.k. 4,50 al 5,50.

Desvíos a Tiena, Olivares y Moclín por CN-432.

En la publicación en este medio del día 8/11/2009 se cometió un error en fecha, que se rectifica con esta nota:

DEGRA DISTRIBUCIONES TÉCNICAS, S.A.U. (Sociedad Absorbente); **DEGRA COSTA, S.L.**; **DEGRA ALAMEDA, S.A.U.** Y **DEGRA BAHÍA, S.A.U.** (Sociedades Absorbidas)

FUSIÓN POR ABSORCIÓN

Las operaciones realizadas por la sociedad absorbida se entenderán realizadas a efectos contables por cuenta de la absorbente a partir del 1 de enero de 2009 (fecha errónea anteriormente).

COMPRE

IDEAL

[NUESTRO PERIÓDICO]

AYUNTAMIENTO DE LOJA

ANUNCIO

CARMEN CÁRDENAS SERRANO, TTE-ALCALDE DELEGADO DE GOBERNACIÓN DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LOJA (GRANADA), HACE SABER:

Que con fecha 6 de octubre de 2009 la Corporación Municipal en sesión ordinaria ha acordado la aprobación inicial del expte 1571/09 de la Innovación al PGOU para delimitación de suelo urbanizable en Cuesta de la Palma, junto a A-92 en finca "Los Quejigares", promovido por PARQUE AGROALIMENTARIO DE LOJA, S.A.

Se somete el presente expediente 1571/09 a información pública por plazo de UN MES, con publicación en el BOP, Tablón de Anuncios y Diario de mayor circulación, que empezará a contar desde la publicación del presente anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia de Granada, durante el cual cualquier persona física o jurídica podrá examinar el referido expediente en el área de urbanismo de este Ayuntamiento sito en C/ Duque de Valencia 1 de Loja, y podrá formular las alegaciones y sugerencias que estime oportunas.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Loja, 13 de octubre de 2009
LA TTE-ALCALDE DELEGADA DE GOBERNACIÓN
CARMEN CÁRDENAS SERRANO

Carbó colaborará con el Banco Central Europeo para investigar sobre la crisis

El catedrático de Economía de la UGR es requerido por las principales instancias financieras de todo el mundo

ANDREA G. PARRA GRANADA

El Banco Central Europeo se ha fijado en el catedrático de Fundamentos del Análisis Económico en la Universidad de Granada (UGR), Santiago Carbó, para que participe en varios proyectos de su departamento de Investigación. El profesor de la institución universitaria granadina trabajará desde

la próxima semana en cómo y qué se debe hacer para la regulación de las entidades bancarias. Primero lo fichó la Reserva Federal y ahora inicia una relación con el BCE. Cada vez es requerido por más foros internacionales.

Durante los próximos quince días —se va el domingo—, Carbó va a estar en el departamento de Investigación, «que es normalmen-

te donde vamos los economistas, aunque voy a interactuar con otros». Va a centrar su trabajo en el núcleo duro de la regulación financiera en Europa y «sobre todo en los aspectos de cómo resolver las crisis bancarias, la reestructuración y cómo compaginar la innovación financiera».

El departamento de Supervisión Financiera también le ha tras-

ladado ya su interés para que vuelva con ellos así como el departamento de Sistemas de Pago. «Una agenda bastante apretada para estas dos semanas, que en todo caso podrán ser el comienzo de una relación tranquila. No quiero tener la carga de trabajo que tengo con la Reserva Federal, pero es una oportunidad interesante».

Este tipo de proyecto de consultoría como el que se ha concedido a Santiago Carbó lo suelen dar a muy poca gente. Por eso, será «probablemente el comienzo de futuras participaciones en otros proyectos» del BCE.



ESPECIALISTA. Carbó ha escrito más de 150 artículos y participado en foros mundiales. / R. L. PÉREZ

Santiago Carbó Catedrático de la Universidad granadina

«A los bancos se les va a pedir más capital»

El especialista defiende que la «reestructuración debe hacerse sin precipitaciones, pero sin pausas»

A. G. P. GRANADA

Santiago Carbó ha participado en los foros económicos más prestigiosos del mundo. Sigue día a día los vaivenes del sistema financiero. Repasa la situación actual.

—¿Qué perspectivas hay para la regulación financiera?

—Ya se han producido algunos avances. Está el debate en paralelo sobre la reforma del Fondo Monetario Internacional y la que va a haber en la Unión Europea sobre los mecanismos de supervisión. Se va a crear una junta que vigilará el riesgo sistémico en Europa. Además, se darán unas pautas claras para que haya un control de los agregados económicos

financieros, pero también un control microeconómico de cada una de las entidades. Cómo hacerlo y cómo evitar que vuelvan a producirse estas situaciones. Uno de los grandes fallos de la crisis financiera anterior, en particular en Estados Unidos, fue que los supervisores no vigilaban lo que se llama todo el perímetro de la actividad bancaria, sólo se fijaban en el balance, en una parte, pero no fuera del balance. En ese ámbito creo que las conversaciones que hay encima de la mesa son interesantes y confiamos que mejoren.

—¿Qué más hay que corregir?

—La regulación. Debe ir a lo que se llama 'contracíclica' y que no sea 'procíclica' como ahora. Tenemos

EN BREVE

Quién es

► **Qué hace:** Es investigador y consultor del Banco de la Reserva Federal de Chicago y dirige el Gabinete de Análisis Financiero y el programa de investigación en sistema financiero de la Fundación de las Cajas de Ahorros (FUNCAS). Al margen de otras colaboraciones es también autor de más de 150 artículos y publicaciones sobre el sistema financiero.

una regulación 'procíclica', quiere decir que a los bancos se les exige más capital y provisiones cuando están peor. Lo que se pretende es que sean capaces de acumular

«El sistema financiero español debe tener una reestructuración importante»

«Hubo quien entró como un elefante en una cacharrería y la CE está preocupada»

«Se debe acumular provisiones en la época buena para aplicarlas en la mala»

capital y provisiones en la época buena para que puedan hacer uso de eso en la época mala. Eso parece ser que también se está avanzando, pero aún no se está de acuerdo porque las posiciones entre Estados Unidos y Europa no son las mismas en este punto. Hay un poco de polémica.

—¿Cuál es la tendencia? ¿Hacia qué modelo de regulación se va?

—Hacia un modelo de regulación más duro en general. Se va a exigir a las entidades financieras mayor capital, vigilancia... Vamos a un mundo con mayor regulación.

—¿Y la reestructuración?

—Se hará de tal modo que no nos carguemos todo el proceso de integración europea. Lo que pretendía es que hubiera un sistema integrado, un mercado único, un mismo campo de juego equilibrado para todos y no que el viento siempre pueje a favor de unos. El 'maremágnum' de hace un año con la crisis hizo que algunos países entraran al rescate, un poco como un elefante en una cacharrería y ahora la Comisión Europea está preocupada y quiere vigilar.

—¿Qué pasa con España?

—Hemos llegado más tarde, pero el proceso está en marcha. Se ha creado un fondo de reestructuración de la banca y poco a poco irá produciendo. Lo que hay que vigilar es que no se tarde mucho para que no haya un momento que la Comisión Europea diga se acabaron las ayudas y nos pille retrasados. Sería un error. Sin precipitaciones, pero sin pausas.

Cajamar apoya el Campus de Excelencia de la UGR

A. G. P. GRANADA

Es el primer convenio que firman, aunque han colaborado en varias acciones anteriormente. La Universidad de Granada (UGR) recibió ayer un nuevo apoyo en su carrera hacia el Campus de Excelencia Internacional (CEI). Cajamar, con su presidente Antonio Pérez Lao a la cabeza, rubricó ayer un convenio específico con el rector Francisco González Lodeiro a este respecto. El acuerdo tiene una vigencia de cuatro años y, aunque la cuantía económica se «está negociando», en un principio para 2010 Cajamar aportará unos 150.000 euros para acciones que «no puedan ser cubiertas con recursos propios», lo llamados créditos puente. Para 2011 y 2012 no se especifica cantidad.

El presidente de Cajamar hizo especial hincapié en el respaldo pleno al plan estratégico de la institución universitaria granadina en el que se sustenta el CEI. Además, aprovecharon la ocasión tanto los directivos de la caja como de la Universidad para recordar el vínculo de la institución universitaria granadina con Almería en la que estudian un gran número de almerienses.

Becas y créditos

La Universidad granadina y Cajamar han fijado una serie de actuaciones que pasan por la concesión de ayudas, becas y créditos a los estudiantes; la oferta de productos financieros en condiciones favorables a los trabajadores de la Universidad, el compromiso con la internacionalización, la gestión económica con proveedores, la presencia y ayudas a la actividad cultural, deportiva y social en el campus, la puesta a disposición de sus estructuras organizativas para la incorporación de estudiantes en prácticas y la promoción del empleo, la transferencia de resultados de investigación en colaboración con empresas de base tecnológica, así como las iniciativas que contribuyan al desarrollo urbanístico, la conservación del Patrimonio y al desarrollo de infraestructuras del campus.

Cajamar se comprometió ayer, además, a anticipar la financiación necesaria mientras llegan las ayudas concedidas por otros organismos e instituciones y a financiar las actuaciones que no puedan ser cubiertas por completo con los recursos propios de la UGR. También se extiende la colaboración a lo social, económica y servicios, por lo que de entrada, en 2010 Cajamar aportará 150.000 euros para ayuda social a la UGR, una colaboración que podrá incrementarse.

Polideportivo PMD |

El Centro de Medicina Deportiva ha sido usado en veinte años por 153.000 personas

IDEAL GRANADA

El alcalde de Granada, José Torres Hurtado, y la concejala de Deportes del Ayuntamiento de Granada, Marifrán Carazo, visitaron el Centro de Medicina Deportiva (CMD) del Patronato Municipal de Deportes para conocer de primera mano la labor que realiza este servicio municipal que dirige el doctor especialista en medicina Deportiva Miguel Ángel Gallo. El dato que arroja una idea del nivel de satisfacción de los usuarios del Centro es que sus programas tienen un 90% de fidelidad.

El alcalde de Granada señaló que «el CMD es un centro de referencia en el mundo de la medicina deportiva en el concierto nacional» y añadió que «desde que se creara en 1988 han pasado por él 153.036 ciudadanos, que han utilizado la medicina deportiva para mejorar su calidad de vida».

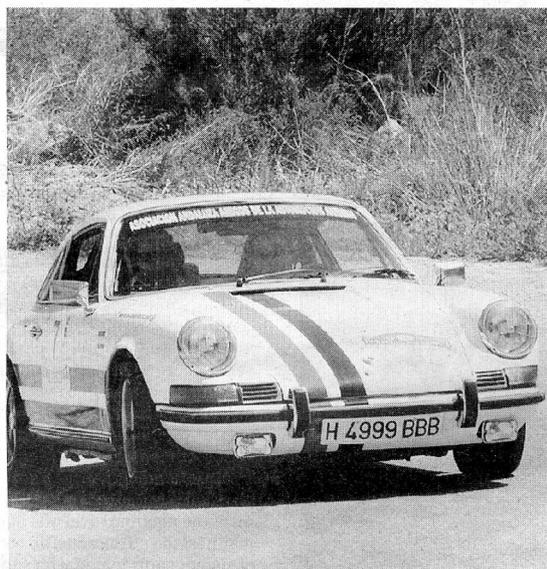
Por su parte, Marifrán Carazo destacó que «en los últimos años el crecimiento del Centro ha sido espectacular. En la temporada 2005-2006 ofertó 10.917 plazas y en ésta ofrecemos a los granadinos 15.965 plazas en 27 actividades diferentes que se reparten en instalaciones deportivas municipales situadas en todos los distritos de la ciudad».

El Centro de Medicina Deportiva, que atiende a ciudadanos desde los 2 y hasta los 90 años, cuenta con un programa de deporte terapéutico destinado a los ciudadanos que presentan las patologías más frecuentes como hipertensión arterial, obesidad y diabetes, entre otras muchas. En estos programas podemos encontrar desde un grupo de octogenarios hasta natación para embarazos o grupos terapéuticos especialmente diseñados para niños.

Prevención

El CMD también trabaja en la prevención y para ello oferta una escuela de espalda y otra de rodilla, además de realizar exámenes médico-deportivos a usuarios del PMD Granada, deportistas y ciudadanos en general. Sólo en 2008 se hicieron 1.870 exámenes y consultas. Asimismo, se realizan cursos de primeros auxilios en la práctica deportiva para entrenadores, monitores y otros colectivos. El Centro de Medicina Deportiva hace una importante labor de divulgación participando en programas de actividad deportiva y alimentación saludable y el doctor Gallo también participa en tareas docentes y en proyectos de investigación.

Automovilismo |



ANTIGUOS. Un Porsche 911, en un rally anterior. /A. MOLINA

El rally Primeras Nieves, juez del andaluz de Regularidad Histórica

ALEJANDRO MOLINA GRANADA

El Rallye Primeras Nieves de Regularidad Histórica, que se celebra el próximo fin de semana con sede en Sierra Nevada, es la última oportunidad para los pilotos granadinos de arrebatarle el Campeonato de Andalucía al cordobés Antonio Bartolesi, actual líder del Campeonato de Andalucía de Regularidad Histórica. Esta competición es la última del año y al igual que el año pasado, Bartolesi vuelve a llegar en cabeza de la clasificación. Si en 2008 un error de orientación le costó al cordobés el título, este año su pesadilla podría ser el granadino José Ramón Correa, que le sigue de cerca en la tabla y mantiene sus opciones de victoria.

El rallye se disputará entre el viernes y el sábado y constará de varios tramos cronometrados por diferentes puntos de la provincia. La primera jornada se iniciará a las 18:30 en el Centro Comercial Neptuno, en cuyo recinto podrán verse expuestos los más de cuarenta coches que tomarán parte en el evento.

Con 80 años

Esta será una magnífica oportunidad para ver en acción modelos míticos como el Renault Alpine, fabricado en el año 75, o el Audi 4x4, todo un mito en el mundial rallyes durante los años 80. Destaca, además, la presencia de Felipe Núñez, que a sus 80 años será el participante más veterano a los mandos de su flamante Porsche 911. Según el organizador del Rallye, José María Mata, «aunque son poco conocidos, este tipo de competiciones son muy atractivas para el espectador porque pueden verse en activo co-

ches que han marcado una época. Por otro lado, son carreras que requieren mucha preparación porque alternan la técnica de conducción con la orientación, dando lugar a un tipo de carreras muy exigentes».

En los rallyes para coches históricos el piloto no conoce de antemano el recorrido. Aquí, el copiloto juega un papel especial, ya que tiene que interpretar la información suministrada por la organización para completar el recorrido. A su vez, cada tramo tiene que ser realizado a una media de velocidad específica.

La carrera, que realizará este año su edición número 15, está organizada por la escudería granadina 49.9 y cuenta en esta edición con el apoyo de Cetursa Sierra Nevada.

Fútbol sala Primera Nacional B |

PICNIC TAPAS

5

CD ÁGONOS

1

► **Picnic Tapas:** Edu, Pablo Garnica, Álvaro Martínez, Álex Lucena y Pitu -cinco inicial- Francis, Manolo, Riki, Froi, Alex Puente, Migue y Álvaro López.
► **CD Ágonos:** Peules, Lolo, Jesús, Hugo y Juani - cinco inicial- Garci, Francisco, Negro y Pedro.
► **Goles:** 0-1, m.2: Juani, 1-1, m.16: Francis; 2-1, m.26: Froi; 3-1, m.28: Francis; 4-1, m.33: Riki; 5-1, m.36: Pablo (dp).
► **Árbitros:** González Arrebola y Jiménez Moreno (granadinos). Expulsaron a Lolo (m.28) y Negro (m.36). Amonestaron a Juani.

El Picnic Tapas refrenda su mejoría con goleada

El Picnic Tapas Granada refrendó su mejoría con una holgada victoria sobre el Ágonos Villanueva del Mesía que se descompuso en los minutos finales del choque. /R. I.

BOULEVARD ALMERÍA

3

GRANADA FUTSAL

5

► **CFS Boulevard Almería:** Pedro, Francis, Vargas, Jose Miguel y Reina -cinco inicial-; Javi, Alberto, Segura y Roncero.
► **Granada Futsal 2009:** Enrique, Paquillo, Sergio, Shalo y Morente -cinco inicial-; Juanma, Gustavo, Nacho Calero e Iván.
► **Goles:** 0-1, m. 2: Shalo. 1-1, m. 4: Francis. 1-2, m. 17: Gustavo. 1-3, m. 24: Morente. 2-3, m. 29: Javi. 2-4, m. 36: Enrique. 3-4, m. 37: Segura. 3-5, m. 39: Paquillo.
► **Árbitros:** Castillo García y Morillas Leal, del colegio almeriense.
► **Incidencias:** 200 espectadores.

Importante triunfo del Granada Futsal 2009

Importante victoria del Granada Futsal en tierras almerienses ante el CFS Boulevard, recién descendido de Primera Nacional A, en un partido muy disputado y de alto ritmo. /R. I.

División de Plata Femenina |

CD UNIVERSIDAD

0

PUB NONO'S ARJONA

0

► **Universidad de Granada:** Isa, Noe, Elena, Lau y Estefi -cinco inicial-, Cubi, Pitu y Brigi, Pío Sandra, Amanda y Tania.
► **Pub Nono's Arjona:** Luisa, Anita, Bea, Rosita, Chari -cinco inicial- Yoli y Arantxa.
► **Árbitros:** Francisco Peña y J. Ignacio Peña. Amonestaron a Lau por el Universidad de Granada y a Yoli, Anita y Chari por Pub Nono's.

El Universidad se estrella contra la portera Luisa

El CD Universidad de Granada se estrelló contra el Pub Nono's de Aroja y con su guardameta, Luisa, que lo paró todo y logró que su equipo empatara el partido. El partido fue vibrante y lleno de fuerza, pero ningún equipo fue capaz de perforar la portería rival y se repartieron los puntos. /R. I.

Primera Andaluza Fém. |

GRANADA FUTSAL

3

MARTOS FS

1

► **CD Granada Futsal:** Tamara, Isa, Ana, y Peque -cinco inicial- Paqui, Noe, Coky, Laura, Mari, Lourdes, Merce y Erica.
► **Martos FS:** Verónica, Desire, Virginia, Irene y Jessica -cinco inicial-, Laura, Mª del Mar, María José y Monsterrat.
► **Goles:** 1-0, m. 3: Paqui. 2-0, m. 14: Peque. 3-0, m. 17: Ana. 3-1, m. 18: Desire.
► **Árbitro:** Amonestó a Paqui, Isa y Ana del Granada Futsal; y a Virginia e Irene del Martos FS. Expulsó a Jessica, del Martos, por doble amarilla.

Las chicas logran sus primeros tres puntos

Partido igualado, pero algo soso, el disputado en el Pabellón Fuentenueva entre el Granada Futsal y Martos FS correspondiente a la octava jornada. Las granadinas sentenciaron rápido la contienda, con tres goles en el primer cuarto de hora de partido. /R. I.

NOTA NECROLÓGICA

LA FAMILIA DE

Don Manuel Lara Muñoz

Que falleció el pasado día 1 de noviembre de 2009

(q. e. p. d.)

AGRADECE a sus amistades las manifestaciones de pésame recibidas, por medio de estas líneas, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente y, al mismo tiempo, les ruega la asistencia a la misa que, por el eterno descanso de su alma, se celebrará el próximo viernes, día 13, a las SIETE Y MEDIA de la tarde, en la iglesia de Santa Teresa, por cuya asistencia les quedará muy agradecida.

Granada, 11 de noviembre de 2009



Anoche tuvo que irse a la cama sin cenar. Con diez hombres. Uno tras otro.

Más de dos millones de menores en el mundo sufren explotación sexual. Las víctimas son secuestradas o engañadas y forzadas a trabajar como prostitutas mediante palizas y privaciones. ANESVAD ya ha logrado identificar, rescatar y enseñar un oficio digno a miles de niñas. Ayúdanos a salvar a más. HAZTE SOCIO de ANESVAD. O si deseas más información, manda un SMS al 110 con la palabra **anesvad** seguida de tu email.

* Si quieres más información, llama al 011 o al 902 00 00 00. ANESVAD es una ONG sin ánimo de lucro. ANESVAD es una ONG sin ánimo de lucro. ANESVAD es una ONG sin ánimo de lucro. ANESVAD es una ONG sin ánimo de lucro.

ANESVAD
Ayuda a las niñas, una realidad.
www.anesvad.org | 902 00 00 00

Más de 300 originales concurren al II Premio de Novela Histórica CajaGranada

El fallo del jurado se hará público durante una cena y gala literaria el próximo día 29 de enero de 2010

JUAN LUIS TAPIA GRANADA

Un total de 315 obras procedentes de once nacionalidades concurren a la segunda edición del Premio de Novela Histórica CajaGranada, que con sus 180.000 euros es uno de los más dotados del panorama de las letras hispanas y el único dedicado al género más fructífero en 'best-sellers'. El grupo Random House Mondadori es el encargado de publicar y dar cobertura editorial a este certamen, cuya obra ganadora en su primera edición, 'La casa de los siete pecados' de Mari Pau Domínguez ha alcanzado su octava edición.

Al cierre del plazo de admisión de originales, los organizadores del premio literario presentaron la segunda edición, cuyo fallo se producirá el último viernes del próximo mes de enero, el día 29, durante una cena y gala literaria.

El presidente de CajaGranada,



De izquierda a derecha, Ana Liarás, Nuria Tey, Antonio Claret García, José Calvo Poyato y José Morenodávila, durante la presentación del premio. / ALBERTO MOYA

Antonio Claret García, destacó el apoyo de la entidad bancaria a este certamen y al mundo cultural granadino así como la importante labor de fomento de la lectura que cumple el premio.

El escritor y presidente del jurado José Calvo Poyato destacó el aumento de obras participantes, un 10% más que en la primera edición. En cuanto a los temas abordados por las novelas históricas. «Se man-

tiene un número importantes de obras ambientadas en la Guerra Civil, aunque hay menos que el año pasado», indicó Calvo Poyato. Le siguen las dedicadas al mundo medieval y han observado, quizá por el tirón de 'Agora', «un aumento de las obras sobre el mundo antiguo, Egipto, Grecia y Roma», indicó el presidente del jurado, quien también destacó como tema «el Siglo de Oro, la época de los Austrias du-

rante los siglos XVI y XVII».

El jurado de la segunda edición del certamen, además del ya citado presidente, José Calvo Poyato, estará formado por la directora editorial de Random House Mondadori, Núria Tey; el escritor Juan Es-lava Galán; la directora de la revista 'Historia y vida', Isabel Margarit; la directora literaria de Grijalbo, Ana Liarás; y el presidente de Corporación de Medios de Andalu-

cia, José Morenodávila. ¿Cómo es el proceso de selección de las novelas finalistas? «Es obvio que no podemos leerlos y enjuiciar un total de 315 manuscritos», afirmó José Calvo Poyato. Ana Liarás, editora de Grijalbo, explicó que «la editorial tiene su equipo de lectores y ellos se encargan de ir haciendo la criba hasta que pasan diversas etapas, para que finalmente queden cinco novelas, que serán las finalistas».

Criterio

El criterio, lo que define una buena novela histórica, según Núria Tey consiste en «un buen reflejo del periodo histórico y cierto valor narrativo de la novela, que llegue al gran público y que sea entretenida y amena».

El hecho de que este galardón literario lleve el nombre de CajaGranada no significa que el jurado y la organización muestre un mayor interés por novelas históricas ambientadas en periodos como el nazarí o la expulsión de los moriscos, que tanto éxito editorial ha dado a Grijalbo, como 'La mano de Fátima' de Ildefonso Falcones. «No vamos a resaltar ningún tema y todas las obras están en igualdad de condiciones, porque se juzga el valor narrativo y la calidad de la reconstrucción histórica», señaló Núria Tey. «Lo más importante del premio es que sea una buena obra, con rigor histórico, y si además son valores que tienen que ver con Granada, pues mejor», apuntó José Morenodávila.

■ jltapia@ideal.es

El Legado Andalusi dedica a Túnez un monográfico de su revista

BRÍGIDA GALLEGO-COÍN GRANADA

Si hay una ciudad al otro lado del Mediterráneo equivalente a Andalucía esa es la tunecina Qayrawán. Con motivo de que Qayrawán está a punto de cerrar el año como capital cultural del mundo islámico, la Fundación El Legado Andalusi presentó el monográfico que le ha dedicado, con la presencia del embajador de Túnez en España, Mohamed Ridha Kechrid; el comisario de Kairouan 2009, Jaafar Majed y el director de la Fundación El Legado Andalusi, Jerónimo Páez.

Entre los artículos recopilados en el monográfico destacan el que firma el embajador de España en Túnez, Juan Ramón Martínez Salazar, sobre los primeros pobladores de Al-Andalus, que procedían de Qayrawán, por lo que la mezquita de Córdoba y la de la ciudad santa del Norte de África tienen importantes puntos en común. El texto del embajador de Túnez en España, Mohamed Ridha Kechrid, 'Un viaje a través de la historia', comenta, al seguir el ejemplo del músico Ziryab, como "algunos ilustres hombres de ciencias y letras originarios de Qayrawán escogieron Andalucía para acabar en ella sus obras y transmitir así a sus descendientes el indefectible vínculo entre España y Túnez". El director de la Fundación El Le-



Un momento de la presentación del monográfico. / ALBERTO MOYA

gado Andalusi, Jerónimo Páez, en su artículo 'El sueño andalusí en el imaginario' escribe que fue en Qayrawán «donde se inició y planificó a finales del siglo VII y principios del VIII la conquista musulmana de la península. Qayrawán durante siglos brilló y fue faro intelectual de la civilización musulmana en el Magreb, irradiando su influencia en nuestro país».

Jerónimo Páez confía en que este monográfico «nos sirvan para profundizar en el mutuo conocimiento y para saborear una vez más esas dulces sensaciones que se experimentan cuando uno decide perderse y extasiarse por los sugerentes

paisajes culturales de ese país hermano que es Túnez». El catedrático Rafael Valencia presenta un interesante trabajo titulado 'En ruta hacia los pueblos andalusíes'.

El embajador de Túnez comentó durante la presentación que la capitalidad cultural de Qayrawán está teniendo «una gran repercusión».

Por su parte, Jerónimo Páez indicó que con este acto pretende «estrechar los lazos entre Granada y Qayrawán y mejorar las percepciones entre ambos países. A la presentación también asistieron el presidente de la Diputación, Antonio Martínez Caler, y el rector de la UGR, Francisco González Lodeiro.



De Prada, en un momento de la conferencia. / G. MOLERO

Juan Manuel de Prada, ante el reto de la educación

El escritor Juan Manuel de Prada inauguró ayer en el Auditorio de la Caja Rural de Granada el ciclo 'La educación con otros ojos', que ha sido organizado por las AMPAS de Monaita y Mulhacén. Prada arremetió en su conferencia contra el adoctrinamiento de la política educativa del Gobierno.

El Festival de Teatro Universitario trae a Lope y propuestas de vanguardia

Grupos de España, Francia, Portugal y Suecia actuarán del 13 al 19 de noviembre en el Teatro del Zaidín

I. G. GRANADA

El Festival Internacional de Teatro Universitario de Granada (Fitug) celebra su segunda edición entre el 13 y el 19 de noviembre en el Teatro del Centro Cívico del Zaidín, con entrada gratuita bajo reserva. A pesar del presupuesto «de crisis» que maneja este año –y que ha obligado a reducir la oferta a una representación diaria–, el certamen aspira a repetir el éxito de 2008, cuando las 320 localidades del espacio escénico municipal se quedaron cortas, explicó el vicerrector Miguel Gómez Oliver.

El director del festival y del grupo de teatro de la UGR, Rafael Ruiz, señaló que en el certamen se dan cita propuestas escénicas muy diversas. Así, está presente el teatro del Siglo de Oro a través de tres obras de Lope de Vega: 'La villana de Getafe', a cargo de los representantes de la Carlos III de Madrid; 'Quien todo lo quiere', un



FESTIVAL. Rafael Ruiz, Miguel Gómez Oliver y María José Sánchez Montes, junto al cartel. / G. MOLERO

montaje de la Universidad de Alicante; y 'El desdichado por su honra', del grupo anfitrión, que cierra el ciclo. Estas tres compañías universitarias fueron elegidas el pasado verano por la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales para emular a La Barraca de Federico García Lorca.

Pero el certamen aborda también propuestas innovadoras, como la performance que el profesor sue-

co Leif Olsson protagoniza junto a actores de la UGR, o el montaje 'Marca d'or', de la compañía portuguesa de Beira Interior. Estas piezas se ofrecerán en inglés y portugués, respectivamente; sin embargo, Rafael Ruiz recaló que se trata de obras en las que la expresión corporal prima sobre el texto.

La tercera propuesta extranjera es la colaboración entre el grupo de la UGR y el de Niza, que rea-

lizarán una lectura dramatizada de un texto de la francesa Béatrice Bonhomme, 'El fin de la eternidad'. La autora será entrevistada tras la representación.

Heterogéneo

La directora de Extensión Universitaria, María José Sánchez Montes, subrayó que los grupos de teatro universitario pueden permitirse ser más «rompedores» que

MÁS INFORMACIÓN

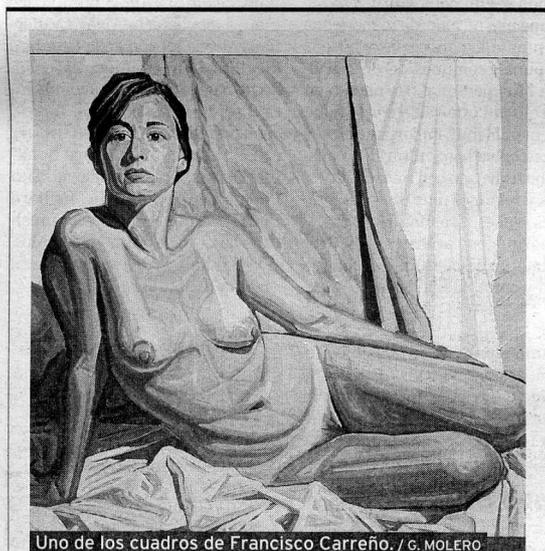
Las obras

- ▶ **El fin de la eternidad:** Béatrice Bonhomme. Universidades de Granada y Niza (Francia). Charla con la autora. Viernes 13.
- ▶ **La villana de Getafe:** Lope de Vega. Universidad Carlos III de Madrid. Sábado 14.
- ▶ **Marca d'or:** Universidad de Beira Interior (Portugal). Domingo 15.
- ▶ **Quien todo lo quiere:** Lope de Vega. Universidad de Alicante. Lunes 16.
- ▶ **Performance de Leif Olsson:** Universidades de Estocolmo (Suecia) y Granada. Martes 17.
- ▶ **El estado de sitio:** Universidad Pablo Olavide de Sevilla. Miércoles 18.
- ▶ **El desdichado por su honra. Cuento trágico:** Lope de Vega. Universidad de Granada. Jueves 19.

Datos prácticos

- ▶ **Hora y lugar:** Todas las representaciones, a las 20.00 horas en el Teatro del Zaidín.
- ▶ **Entrada:** El acceso es gratuito, pero es necesario reservar la localidad en el correo electrónico fitug_granada@hotmail.com. La entrada se reserva hasta diez minutos antes del comienzo de la representación y si no es recogida, se pone a la venta.

las compañías profesionales. El grupo de teatro de la UGR está compuesto por medio centenar de personas. Además de estudiantes, tanto españoles como extranjeros del programa Erasmus, forman parte de él profesores y personal de administración y servicios. La diferencia de nacionalidades, edades y puntos de vista resulta enriquecedora para la compañía amateur, aseguró Rafael Ruiz.



Uno de los cuadros de Francisco Carreño. / G. MOLERO

Francisco Carreño muestra sus 'Desnudos' en la Caja Rural

'Desnudos' es el título de la muestra que el joven pintor Francisco Carreño (Almería, 1974) expone del 10 al 27 de noviembre, en la galería de Servicios Centrales de Fundación Caja Rural de Granada. Carreño, conocido en los circuitos artísticos por sus paisajes, ha ido produciendo de forma paralela esta interesante serie en torno al desnudo humano, representado de la forma más natural y sincera. Galería de fotos en ideal.es

Albardíaz expone sus pinturas sobre papel en el Anticuario Ruiz Linares

BRÍGIDA GALLEGO-COÍN GRANADA

Un mundo de color y de sensaciones. En su estilo a medio camino entre el lirismo y la vitalidad, Valentín Albardíaz presenta sus pinturas sobre papel en la sala de exposiciones del anticuario Ruiz Linares. La muestra acoge obra de distintas etapas y combina la sencillez propia de Albardíaz con el riesgo que supone enfrentarse a un mundo de colores puros, donde la naturaleza tiene un papel importante. «Uno de los cuadros está dedicado a Campanilla porque mi hijo, al verlo, exclamó que le recordaba al famoso personaje de Peter Pan», explica Albardíaz.

Aunque al pintor granadino jamás le ha gustado hablar de su pintura, comenta que esta muestra aglutina algunas de las obras pertenecientes a su último trabajo, 'Un kilim para Rimbaud', que se expuso hace unos meses en el Instituto Damián Bayón de Santa Fe, un políptico de 25 lienzos que surgió a raíz de contemplar la muestra instalada en la Huerta de

San Vicente sobre la 'Vida y hechos de Arthur Rimbaud'. «Entre otros objetos personales había un trozo de tela desgastado por el uso y el tiempo que se presumía como el kilim que Rimbaud utilizó en sus itinerarios por Yemen y Etiopía. Ese objeto, con su decoración geométrica, me llevó a imaginarme las vivencias del poeta en Oriente Próximo, y se convirtió en una especie de reliquia de este poeta al que tanto leí y disfruté en mi juventud», recordó.

Flores y versos

Esta serie de pinturas dedicadas a Rimbaud la realizó entre el otoño de 2008 y el invierno de 2009 y se caracteriza por el uso de la geometría asimétrica y del color; «protagonista indiscutible de mi trabajo», comenta.

La muestra también ofrece guiños a su pintor de culto, Van Gogh; obra perteneciente a las serie 'Polinizaciones', con las flores fecundadas como protagonistas, y 'Queda el paisaje', inspirada en los versos de Juan Ramón Jiménez.



El artista y su obra. / ALBERTO MOYA

DATOS

- ▶ **Exposición:** Pinturas sobre papel de Valentín Albardíaz.
- ▶ **Lugar:** Anticuario Ruiz Linares, c/ Estribo 6. Granada.
- ▶ **Fecha:** Hasta el 30 de noviembre. De 10.30 a 14.00 y de 17.30 a 21.00 h.
- ▶ **Más información:** www.anticuario-ruizlinares.com.

La pintura de Albardíaz es un «continuo vaivén de la figuración a la abstracción», apunta este artista que ha realizado con regularidad exposiciones de carácter individual y colectivo en varias ciudades españolas, así como en Nueva York y en Roma.

INNOVACIÓN

CIENCIA&EMPRESA

Los videojuegos, un nuevo medio pedagógico

Expertos de la UGR estudian la posibilidad de usar el ordenador y la consola para estimular la educación y la formación de los menores

GUILLERMO PEDROSA GRANADA

«Los videojuegos pueden ser un recurso pedagógico muy útil para mejorar el rendimiento académico». Ésta es la propuesta de la investigadora del Departamento de Didáctica de la Expresión Musical y Corporal de la Universidad de Granada (UGR), Ángeles Llorca, una opinión que viene a desafiarse el dogma popular que considera este tipo de juegos como perjudiciales para la educación.

La experta explica que la motivación que sienten los niños hacia los videojuegos puede ser un vehículo para ayudarles a fomentar valores como la autosuficiencia o la inteligencia especial, y añade que la clave está en que los padres y los educadores se esfuercen por conocer esta nueva realidad tecnológica para aprovechar las ventajas que estos juegos ofrecen a sus hijos y a la vez protegerles de sus posibles abusos y peligros.

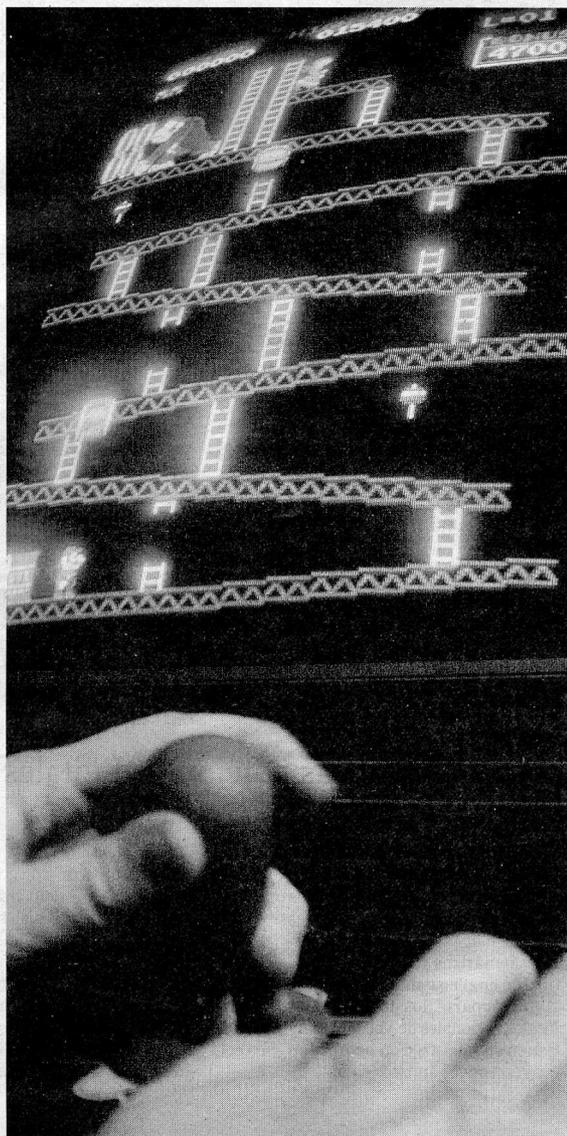
Para llegar a esta idea, Llorca ha realizado un estudio con 266 participantes, de entre 11 y 16 años, a los que ha sometido a una entrevista, una encuesta, dos test de inteligencia y un inventario de autosuficiencia. Igualmente, los padres de estos menores también han participado en el estudio mediante una encues-

ta sobre su opinión acerca de los videojuegos.

Los resultados han demostrado que es importante controlar el tiempo que los niños dedican a los videojuegos, pero que hay otros valores como la autosuficiencia (que el menor se sienta preparado para realizar una tarea) y sobre todo las horas de estudio que dedican al día, que son vitales para el rendimiento escolar. En este sentido, la afición de los menores hacia este tipo de juegos puede ser una merecida recompensa para su tiempo de estudio, además de una herramienta clave para estimular el aprendizaje del niño.

Código PEGI

Por otro lado, la investigadora de la UGR subraya que más de la mitad de los padres encuestados ha manifestado una opinión negativa sobre los videojuegos y que, sin embargo, siguen adquiriendo este tipo de ocio para sus hijos. «Es muy importante que los padres conozcan qué es lo que tanto entusiasma a sus hijos. La mayoría ni siquiera conoce el código PEGI», concluye Llorca. Dicho reglamento es un clasificación europea para controlar el nivel de agresividad, violencia, palabrotas... de los videojuegos.



Los videojuegos, ¿un problema o una alternativa para la educación?

Variables como la autosuficiencia y el tiempo de estudio mejoran el rendimiento

Los padres deben conocer este tipo de juegos para orientar a sus hijos

La EEZ abre un laboratorio al público

G. P. GRANADA

La Estación Experimental del Zaidín (Granada) pone un laboratorio científico al alcance de todos. Se trata de una actividad organizada en el marco de la Semana de la Ciencia y tiene como objetivo fomentar la vocación científica entre los estudiantes más jóvenes.

Unos 20 centros educativos, desde Primaria a Bachiller y ciclos formativos, participarán en esta iniciativa hasta el 20 de noviem-

bre. Por el momento, más de 200 alumnos de la ESO han acudido a este centro para aprender a preparar muestras vegetales y obtener proteínas a partir de ellas, observar a través del microscopio óptico las estructuras reproductoras de las plantas y cómo germina un grano de polen, o conseguir y estudiar el ADN que se encuentran en las células de la boca, entre otras cosas.

El objetivo es que los visitantes tengan todo un laboratorio a su

disposición para aventurarse a conocer la ciencia de una manera mucho más dinámica y divertida de lo que están acostumbrados. Además de estos experimentos, los asistentes han aprendido a calcular la edad de las cuevas a partir de las estalactitas y las estalagmitas, a usar microorganismos vivos para luchar contra las plagas de los cultivos, cómo mejorar a las plantas a partir de la genética...

Estas prácticas están enfocadas a despertar la curiosidad y estimular el interés por la ciencia. La Estación Experimental del Zaidín espera la visita de más de 600 estudiantes a lo largo de esta semana científica. La diversión es el principal ingrediente de esta experiencia divulgativa.



Un laboratorio para aprender.

¿A QUIÉN ESTÁN DESTINADOS LOS VIDEOJUEGOS?

Más reflexiones sobre el estudio de la UGR

El estudio realizado por la investigadora de la UGR Ángeles Llorca ha tenido diversas conclusiones. Así, ha revelado que los varones no sólo utilizan más que las chicas a este tipo de juegos, sino que empiezan desde muy pequeños. También se ha observado que a medida que los participantes los usan con más frecuencia lo hacen durante más tiempo, un dato que confirma la preocupación de muchos investigadores sobre la posibilidad de que algunos videojuegos creen adicción. Por otro lado, existen otras diferencias de género, los varones son mucho más exigentes y prefieren aquellos juegos que suponen un reto, con argumentos elaborados, bien realizados y realistas. Según la experta, las mujeres poco a poco se van incorporando a un mercado cultural, el de los videojuegos, principalmente dirigido al género masculino.



QUÉ ES EL CÓDIGO PEGI



Una clasificación para controlar el uso del menor

El sistema de clasificación por edades establecido por Información Paneuropea sobre Juegos (PEGI) se estableció con el objeto de ayudar a los progenitores europeos a tomar decisiones informadas a la hora de adquirir juegos de ordenador. Se estrenó en la primavera de 2003 y sustituyó a una serie de sistemas nacionales de clasificación por edades englobándolos en un único sistema que se utiliza ya en la mayor parte de Europa. El sistema está respaldado por los principales fabricantes de consolas, incluidos Sony, Microsoft y Nintendo, e informa sobre la existencia de escenas violentas, lenguaje soez, fomento o consumo de drogas, actividades sexuales, escenas racistas... Con estos datos informa sobre la edad aconsejada para el usuario.

Farmacias

GRANADA

Servicio diurno de 9.30 a 22.00 h.: Gran Capitán, 9. Cerrillo Maracena (Avenida Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (Almanjáyar). Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Julio Moreno Dávila, 10. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo de Huétor, 63. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Poeta Mira de Amezcueca, 6. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dilar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. Plaza de Gracia, 8. Arabal, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 8.

Servicio nocturno de 22.00 a 9.3 h. día siguiente: Recogidas, 48; Periodista José María Carulla, 8; Avenida Dilar, 16 (Zaldín, junto a Fuentes); Reyes Católicos, 5 (esquina Mesones); Puerta Real, 2 (junto Hotel Victoria).

ALMUÉCAR

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Avenida Andalucía, 1, edificio Huerta del Barco.

BAZA

Permanente 24 h.: Puerta de Lorca, 6.

GUADIX

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Lepanto, 1.

MOTRIL

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Ramón y Cajal, 21 (C/ Fina).

SALOBREÑA

Permanente 24 h.: Avenida Mediterráneo, esq. Félix Rodríguez de la Fuente.

LOJA

Permanente 24 h.: Avenida Pérez del Álamo, s/n.

HUÉTOR VEGA

De guardia: Cañadilla, 7.

OGÍJARES

Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA

Permanente 24 h.: Farmacia Poniente (Carretera de Las Gabias).

Teléfonos de interés

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	958 222 222

SEGURIDAD

Bomberos	080
Policía Nacional	091
Policía Local	092
Guardia Civil	958 185 400
Tráfico	958 153 600
Ayuda	062
Salvamento Marítimo	900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

Vida religiosa

Hermandad de Nuestra Señora de las Angustias

El próximo viernes, día 13 de noviembre, a las ocho de la tarde, se celebrará la Eucaristía mensual de la Hermandad en la Basílica de la Carrera. Se recuerda la obligatoriedad de la asistencia de todos sus miembros.

Hermandad del Señor San José y Ánimas y Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia (del Silencio)

Comunica a todos los hermanos y fieles en general, que el próximo jueves 12 de noviembre, en la iglesia parroquial de San José a las 21.00 horas esta hermandad y cofradía celebrará el turno de Adoración Nocturna correspondiente al mes de noviembre en curso.

Museos y Monumentos

ALHAMBRA GENERALIFE

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). **Taquilla:** De 8 a 19 horas. **Precio:** 10 euros visita + 5 euros jardines. **Venta anticipada:** Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: 0034934923750 (Extranjero). **Información:** 902 441 221.

CATEDRAL

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 222959.

MUSEO CATEDRALICIO

Horarios de visita: de 10.30 a 13 y de 16 a 19 horas. **Información:** 958 222959.

CAPILLA REAL

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 229239.

PARQUE DE LAS CIENCIAS

Horarios de visita: de 10 a 19 horas (martes a sábado), de 10 a 15 (domingos, festivos y lunes vísperas de festivo). **Precio:** General, museo, 5,50 euros y planetario, 2,50 euros; Escolar, museo, 4,50 euros y planetario, 2 euros; Escolar, museo, 4 euros y planetario, 2 euros. (Tarifa reducida, mayores de 65 años, menores de 18 años y grupos organizados de más de 15 personas, tarifas sometidas a posible variación). **Información:** 958 131900.

MONASTERIO DE LA CARTUJA

Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 229239.

HUERTA DE SAN VICENTE

Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos), Lunes cerrado. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 258466.

ABADÍA DEL SACROMONTE

Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado. **Precio:** 2,10 euros. **Información:** 958 221445.

CARMEN DE LOS MÁRTIRES

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. **Precio:** Gratis. **Información:** 958 227953.

CORRAL DEL CARBÓN

Horarios de visita: De lunes a sábados, de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. **Información:** 958 224550.

BASÍLICA DE SAN JUAN DE DIOS

Horarios de visita: De 10 a 11.30 y de 18 a 19.30 horas. **Información:** 958 275700.

ARQUEOLÓGICO PROVINCIAL

Dirección: Carrera del Darro. **Horarios de visita:** De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: sólo visitas en grupo concertadas.

Cultural

No hay que perderse...

Exposición

'Paisajes de la Sierra de los Filabres' le espera

Carmen de la Victoria
Hasta el 20 de noviembre

El Carmen de la Victoria acoge, bajo el título 'Paisajes de la Sierra de los Filabres', una colección de obras realizadas por ocho artistas. De 17.30 a 20.30 horas, y los sábados, de 10.00 a 13.00 horas.

Pintura

'Paseos por Granada'

C/ Alhambra
Hasta finales de mes

El pub Portolano acoge, bajo el título 'Paseos por Granada', la última exposición de Manuel Rodríguez.

Exposición

Pinturas del artista cubano Kender

C/ Santa Bárbara
A partir de las 21.00 horas

La taberna las 3M acoge, desde hoy y hasta diciembre, la última exposición de pinturas del artista cubano Kender Luis Santiago. ¡No se la pierda! Abierta de lunes a sábado, a partir de las 12.00 horas.

Pintura

Acuarelas de Juan Milla

C/ Seminario, 3
Todo el mes de noviembre

El salón Continental acoge, bajo el título 'Granada y algo más', las últimas acuarelas de Juan Milla. ¡No se las pierda! Se puede visitar desde las 16.00 horas.

Arte

'La otra cara',

Paseo de los Tristes
Hasta finales de mes

Juan José Arellano exhibe sus últimas obras, bajo el título 'La otra cara', en el Rey Chico. ¡Visítalo! De lunes a viernes, de 11.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 horas.

Agenda

www.agendadegradada.es

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL AGENDA

• Por correo ordinario: C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada)

• Por fax: 958 40 50 72 • Por correo electrónico: inmagarcialeiva@gmail.com / agenda@ideal.es

EXPOSICIONES

'Luces de Sulayr'

Avenida de la Ciencia
El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge 'Luces de Sulayr', un recorrido por la historia de Sierra Nevada en los últimos quinientos años a través de la imagen. De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 21 horas, y de 10 a 14 horas, el domingo.

POR PABLO AMATE

Regado con

Pazo Balón 2008

El interior de esta conocida finca Pazo Balón tiene solo 22 ha de uva albariño. Suelo granítico y la elevada edad de las cepas dan a este soberbio blanco gallego una gran tipicidad y complejidad. Destacando su impresionante aroma varietal y un sabor envolvente y mineral de amplia sensación y final inolvidable.



Propuesta

Julio Ruiz, esta noche en el teatro Alhambra

C/ Molinos
Entrada libre

¿Tiene planes? Tome buena nota de la siguiente propuesta. Hoy, a las 20.00 horas, en el teatro Alhambra y dentro del ciclo 'La música contada', discofórum con Julio Ruiz, de Radio 3. La entrada es libre hasta completar el aforo.



Pintura

Últimas obras de Fernando Contreras

C/ Manuel de Falla
Hasta el 22 de noviembre

La Casa de Melilla acoge, hasta el próximo 22 de noviembre, la última colección pictórica del artista Fernando Contreras.

Conferencia

José Miguel Cobos Bueno, 'un astrónomo en el exilio'

Salón de Grados de Ciencias
Entrada libre

A las 19.30 horas, en la facultad de Ciencias, José Miguel Cobos Bueno habla de 'Un astrónomo en el exilio'.

Charla

'La iglesia ante los retos del mundo actual'

C/ San Antón, 44
Entrada libre

A las 19.00 horas, en el Centro Cultural Dari, conferencia de Juan Antonio Estrada, bajo el título 'La iglesia ante los retos del mundo actual'.

Música

Lara Bello en concierto

Teatro Isabel la Católica
Entradas: De 10 a 15 euros

Lara Bello ofrecerá esta noche un concierto

en el teatro Isabel la Católica. ¡Anímeselo! La cita es a las 21.00 horas.

En directo

Addiction Jazz Quartet

Le Chein Andalou
Entrada: euros con consumición

Música en directo esta noche en Le Chein Andalou. A las 21.00 horas, en directo Addiction Jazz Quartet, con Sergio Albacete, Luis Gómez, Juan Antonio Martínez y Sergio Díaz. ¡Oue disfrute de la velada!

Presentación

Libro de Antonio Abad

C/ Escudo del Carmen
Entrada libre

Hoy, a las 20.00 horas, en el Aula de Cultura del Centro de Estudios Periodísticos, presentación de la novela 'Cuando la noche cambia el color de las cosas', de Antonio Abad. ¡Anímeselo!

Charla

Fan Ye analiza en la UGR la Ópera de Pekín

C/ Buensuceso
Entrada libre

El profesor Fan Ye analiza en la Universidad de Granada la Ópera de Pekín, como síntesis del arte teatral chino. ¿Se lo va a perder? La cita es esta noche, a las 20.00 horas, en la facultad de Traducción e Interpretación.

Plato del día

Gachas dulces

Un plato antiguo servido moderno.

Ingredientes:

1/2 g. de harina de trigo
125 g. de pan duro
2 litros de agua templada
4 cucharadas de miel
200 cc. de aceite de oliva
1 cucharadita de anís

Elaboración:

En una sartén con aceite bien caliente echar la harina y el anís. Cuando tome color dorado sin llegar a quemarse, se echa la mitad del agua caliente poco a poco para que no queden grumos y se agrega el azúcar. Se añade después el resto del agua. Remover con cuchara de palo hasta que se cuajen. Añadir un toque de miel de caña. Se pueden servir con escurrecos fritos.

Para ver en color ir a: <http://blogs.ideal.es/cocina/posts>

