

GALARDONES

Sanlúcar, Nazario, Gómez y Pérez Escolano, Premios Cultura 2009

La Junta anuncia los nombres de los distinguidos con los galardones, dotados cada uno con 30.000 euros

E. P. / SEVILLA | ACTUALIZADO 27.10.2009 - 20:29

2 comentarios 6 votos

La consejera de Cultura, Rosa Torres, anunció hoy el fallo de cinco de los ocho grandes premios que con carácter bienal concede la Junta de Andalucía en distintos ámbitos de la cultura. Los galardones recayeron este año 2009 en el músico flamenco Manolo Sanlúcar, el dibujante Nazario, el actor José Luis Gómez, el arquitecto Víctor Pérez Escolano y en el Festival Internacional de Poesía Ciudad de Granada.

En un comunicado, Rosa Torres destacó que todos los premiados tienen en común haber contribuido con "sus excepcionales aportaciones" al enriquecimiento de la cultura en Andalucía. "Cada uno a su manera, todos actúan como modelos de compromiso, rigor y excelencia", señaló la consejera.

Así, el Premio Pablo Ruiz Picasso, que reconoce la mejor trayectoria en el ámbito de las Artes Plásticas, se concedió a Nazario Luque Vera por su aportación en los diversos campos de la producción estética. El jurado resaltó que el artista constituyó "uno de los principales agentes de dinamización artística en el periodo que va del tardofranquismo a la transición, representando el valor de las propuestas marginales como ejemplo de trasgresión y provocación, en un contexto especialmente proclive a la crítica política e ideológica".

En el acta del jurado se destacó igualmente la "amplitud" de los lenguajes y disciplinas estéticas empleadas por Nazario, desde la ilustración, el cómic o la literatura hasta el audiovisual. También se valoró su participación en un núcleo artístico que "desde las formas más tópicas de la cultura andaluza, las renovó para erigirlas en referente de las propuestas más transgresoras, vinculándolas a conceptos como el activismo estético y el kitsch".

El jurado del Premio Pablo Ruiz Picasso estuvo presidido por el director del Centro Andaluz de Fotografía, Pablo Juliá, e integrado por la galerista Carmen de la Calle; el profesor de Estética e Historia de la Filosofía de la Universidad de Sevilla, Juan Bosco Díaz Urmeneta; el profesor de Historia del Arte de la Universidad de Granada, Jesús Rubio; la comisaria de exposiciones Margarita Aizpuru y por la conservadora jefe del Servicio de Actividades y Difusión del Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (CAAC), Luisa López.

Por su parte, el Premio José Val del Omar de Cinematografía y Artes Audiovisuales recayó en José Luis Gómez, por su espléndida contribución a la interpretación demostrada a lo largo de su carrera, marcada por sus papeles en películas como *Pascual Duarte* de Ricardo Franco, que le hizo ganar el premio al mejor intérprete en el Festival de Cannes de 1976, o en la más reciente *Los abrazos rotos* de Pedro Almodóvar. El jurado destacó también su labor como maestro de actores y fundador del Teatro de la Abadía.

El jurado del Premio Val del Omar estuvo formado como presidente por el productor, realizador y director del Festival Cines del Sur, José Sánchez Montes; la productora de la empresa Imago Vídeo, Paz Cadaval; el productor y director Álvaro Begines; el cineasta Manuel Martín; la montadora de cine y televisión Mercedes Cantero y por el director de la Filmoteca de Andalucía, Pablo García Casado.

Por su parte, Manolo Sanlúcar fue galardonado con el Premio Pastora Pavón, *Niña de los Peines*, de Flamenco, tanto por su dilatada trayectoria creativa como guitarrista, que lo ha encumbrado como uno de los grandes músicos del flamenco, como por su genial labor compositiva en la que ha abierto nuevas vías a través de la música sinfónica.

El jurado se refirió igualmente a que es la primera vez que un artista flamenco de este nivel asume "la difícil tarea de explicar el origen y la esencia desde el más puro análisis científico-musical de la armonía flamenca", así como a su defensa de que la música flamenca sea considerado una disciplina artística digna de ser estudiada como cualquier otra.

Del jurado del Premio Niña de los Peines formaron parte como presidente, el rector de la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA), Juan Manuel Suárez Jaén; la profesora



La consejera de Cultura, Rosa Torres, junto a los presidentes de los jurados que han fallado este tarde los Premios de Cultura 2009.

ARTÍCULOS RELACIONADOS

Los galardonados manifiestan su agradecimiento

Liquidación
¡ÚLTIMAS UNIDADES!



GALERÍA GRÁFICA



Festival de Venecia 2009

Las mejores imágenes de la 66ª edición de la Mostra.



VENTANA POP

Una visión de la música, por Blas Fernández.



UN BLOG DE TEBEOS



TOROS

Guía de la temporada 2009 con todos los datos, imágenes y protagonistas



BLOG

