

**cuenta NARANJA**  
**3% T.A.E.** los 4 primeros meses  
 Siempre disponible.  
 Sin comisiones.  
 Para cualquier cantidad.

para nuevos clientes  
**Más información**  
**ING DIRECT**  
 Un Gran Banco que hace Fresh Banking  
 RBE: 494/09

**www.mejorcoche.epi.es**

Miércoles 14 de octubre de 2009 Contacte con laopiniondemurcia.es | RSS

**laopiniondemurcia.es** NOTICIAS **Cultura y Sociedad**

PORTADA REGIÓN ACTUALIDAD DEPORTES ECONOMÍA OPINIÓN GENTE Y OCIO SERVICIOS

Hemeroteca » EN ESTA WEB Google

Nacional Internacional Sucesos **Cultura y Sociedad** Ciencia Tecnología Fotos

laopiniondemurcia.es » Cultura y Sociedad

Exposición

## La ciencia con más arte

El Museo Arqueológico de Murcia muestra artilugios con los que los pintores se apoderaron de las tres dimensiones

VOTE ESTANOTICIA ☆☆☆☆☆



**J. A. S.** Las reproducciones de las máquinas y artilugios con los que los artistas trataron, a partir del siglo XV, de representar la realidad que observaban de la manera más fiel, en tres dimensiones, se pueden ver en el Museo Arqueológico de Murcia gracias a la exposición 'Perspectiva. Ciencia y magia de la representación'.

Esta muestra, organizada por la consejería de Universidades, Empresa e Investigación a través de la Fundación Séneca, invita a descubrir la relación entre arte y ciencia y el ingenio de artistas y estudiosos como Brunelleschi, Leone Battista Alberti, Alberto Durero y hasta Leonardo da Vinci. El espectador podrá, gracias a la reconstrucción de las piezas, descubrir para qué servía el cosmorama, el velo, el fisiotrazo o la más conocida cámara oscura; artilugios basados, la mayoría de ellos, en el reflejo de la realidad y el calco.

Además de estas 'máquinas de dibujar', que se usaron desde el siglo XV hasta el XIX -aunque el interés por la perspectiva fue mucho anterior-, el visitante se encontrará con un divertido 'gabinete de anamorfosis' en el que la deformidad de las imágenes da paso, ante la perplejidad del visitante, a perfectos dibujos dependiendo del punto de observación o si se mira a espejos en los que se reflejan. Un aspecto divertido y lúdico que, según aseguró ayer la comisaria de la muestra, la profesora de la Universidad de Granada Inmaculada López Vilchez, es el que más le gusta al público.

Por último, y para dar la bienvenida al espectador, también el vestíbulo del museo se ha transformado gracias a una espectacular anamorfosis que el artista argentino Eduardo Relero está realizando y que tiene previsto acabar en unos días.



La muestra del Museo Arqueológico invita al espectador a curiosear en numerosos artilugios

### NOTICIAS RELACIONADAS

\* 'PERSPECTIVA'. Cultura y Sociedad

### COMPARTIR



¿qué es esto?

ENVIAR PÁGINA »

IMPRIMIR PÁGINA »

AUMENTAR TEXTO »

REDUCIR TEXTO »

TURISMO DE PORTUGAL **lisboa**  
 www.visitlisboa.com

## Comente esta noticia

### Envíenos desde aquí su comentario

Texto:

Nombre:

Declaro que he leído y acepto las condiciones expuestas en el aviso legal

ENVIAR COMENTARIO

Abrimos todas las tiendas, todos los días del año.  
**Dos Mares**  
 Un centro animado

**murcia.es**  
**JUEGOS**

29º **CARTAGENA JAZZ**  
 FESTIVAL Del 6 al 21 de noviembre

22 Octubre **EXTRA OTOÑO**  
 El 22 de octubre, Extra de Otoño de la ONCE.

**09** **28 FERIA DEL LIBRO CARTAGENA**  
 Del 21 al 25 de Octubre en la calle Puerta de Murcia

Todo lo que necesita saber sobre la **Gripe A**



### El final del verano... llegó

¿Nostalgia de las vacaciones, de los festivales al aire libre, de los cuerpos al sol? Repasa las mejores imágenes del verano

- Fotogalería: Verano en el mundo
- Fotogalería: Estrellas veraniegas