La imprevista revelación de la fosa irrita a la Junta

Anuncia que **estudiará si se ha infringido** alguna norma

La familia del poeta **no hará declaraciones** tras el estudio

JESÚS GARCÍA CALERO GRANADA

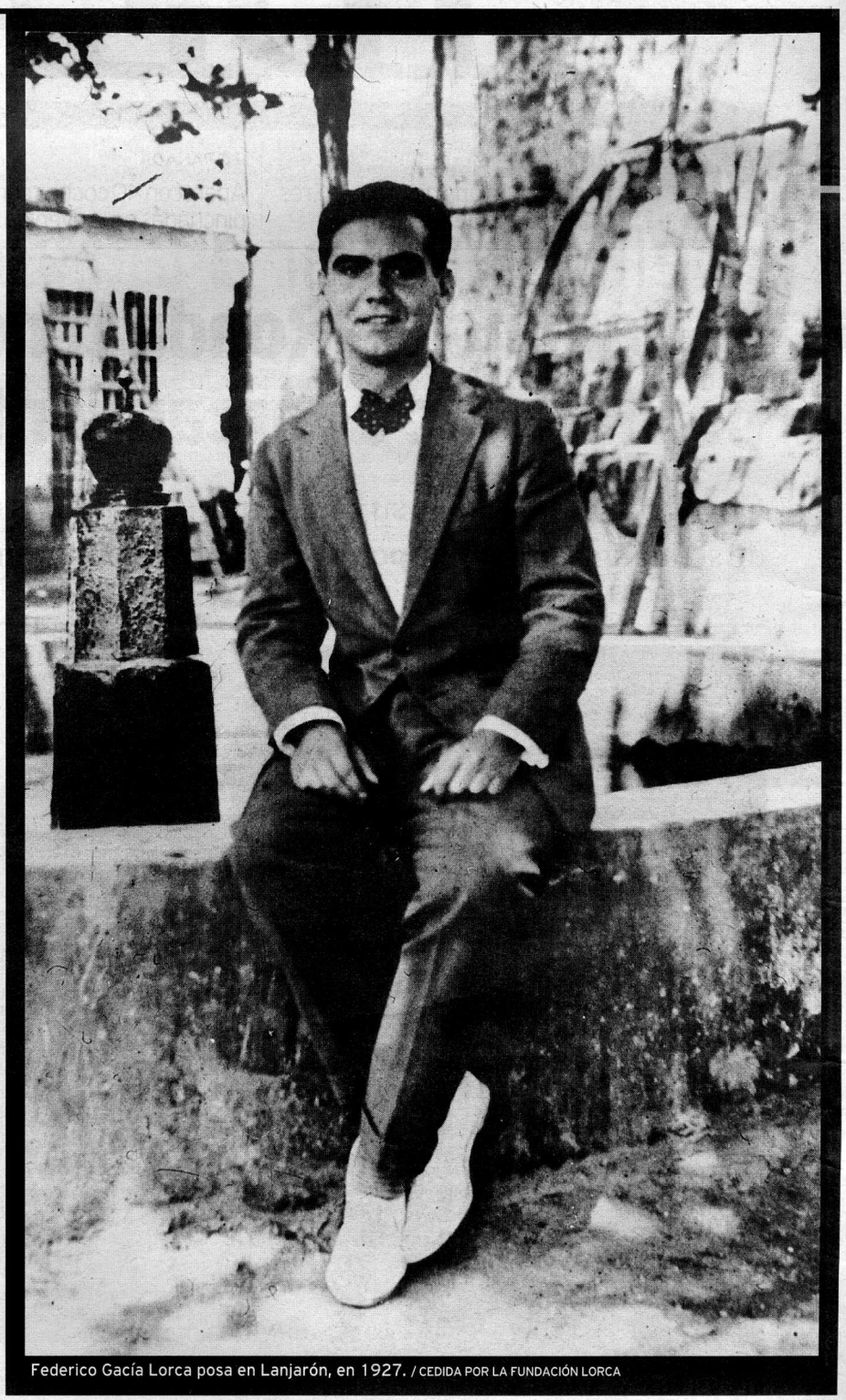
Las revelaciones del primer estudio científico de la fosa donde fue enterrado Federico García Lorca han causado un hondo impacto. Los detalles que revela el estudio se han convertido en una noticia tan sugerente como incómoda. La Junta se apresuró a quitar validez al trabajo de Luis Avial, experto en fosas de la memoria histórica con 80 estudios a sus espaldas. Otros han visto la primera evidencia que podría rescatar viejas teorías. Entre ellas, la basada en un conjunto de testimonios de época que postula que el poeta podría no estar ya en la fosa. En nombre de la familia de Lorca, Laura García Lorca llamó ayer a ABC para explicar que no piensan realizar declaraciones al respecto, a la espera de que todo concluya.

Por su parte, la Junta andaluza se muestra muy molesta ante el hecho de que se tenga la primera descripción exacta del enterramiento y porque hay señales de remociones posteriores compatibles con la exhumación de un cuerpo.

Por ello, la Junta estudiará si los responsables de la investigación privada sobre la fosa ubicada en la zona del parque de Alfacar han infringido alguna norma, puesto que los terrenos estaban acotados para su estudio por parte de los técnicos del Instituto Andaluz de Geofísica. Así lo señaló ayer a los periodistas el delegado del gobierno andaluz en Granada, Jesús Huertas, que consideró «inoportuno» y «oportunista» el estudio de Luis Avial, puesto que «alimenta» el «circo mediático».

Por su parte, la consejera de Justicia, Begoña Alvarez, opinó que «es normal» que existan distintos estudios y «conjeturas» sobre la ubicación exacta de la fosa de Alfacar. En declaraciones a Europa Press, Álvarez señaló que los «diferentes» estudios existentes «no cambian para nada el procedimiento que seguimos, que es riguroso», al tiempo que quiso dejar clara la postura de «absoluta normalidad» de la Junta «ante la información» publicada. El próximo día 16, Justicia firmará en Granada el convenio de colaboración para llevar a cabo las tareas de excavación y exhumación.

Fuentes próximas al equipo de trabajo de la UGR que realiza el estudio oficial trasladaron la molestia de los geólogos, así como su preocupación porque consideran que Avial no ha hecho un trabajo serio. Además, acusan a éste de aprovecharse de las mediciones previas que ellos habían realizado para ir directamente al lugar donde se supone que yacen los restos de Lorca.



Federico Gacía Lorca posa en Lanjarón, en 1927. / CEDIDA POR LA FUNDACIÓN LORCA

15 FESTIVAL INTERNACIONAL TEATRO DE HUMOR
SANTA FE
DEL 9 AL 18 DE OCTUBRE DE 2009

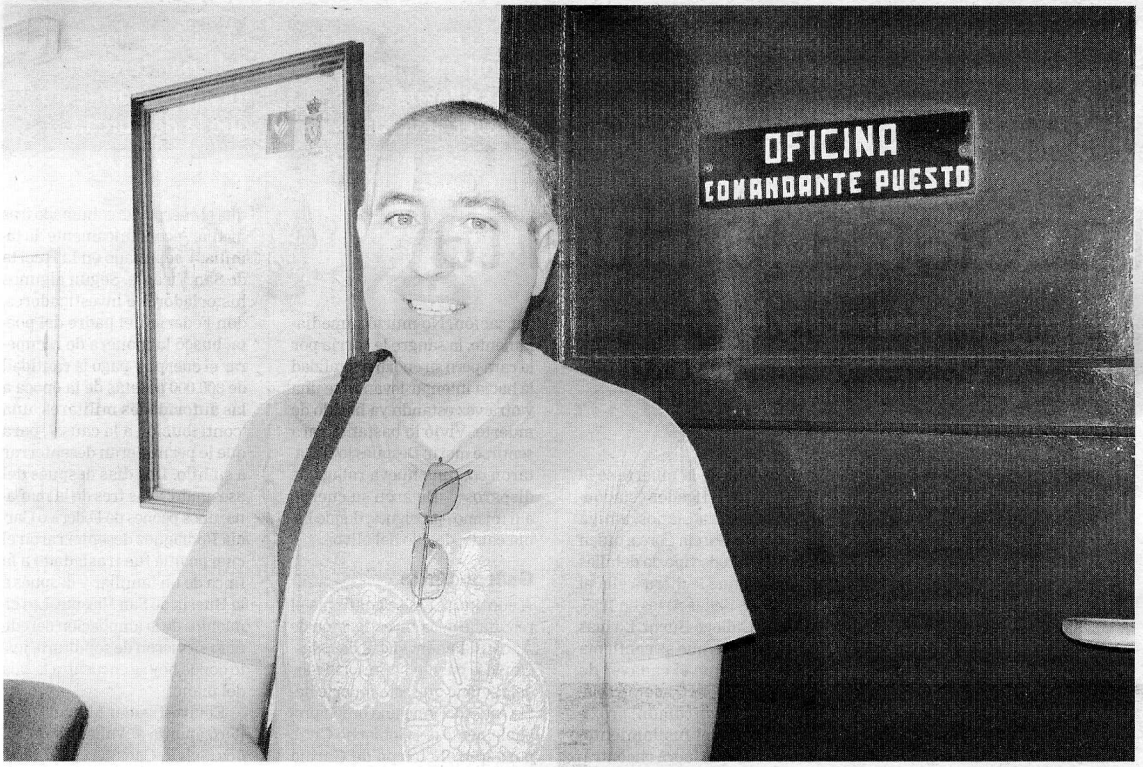
Viernes 9
Teatro del Velador
"Las gracias mohosas"
Casa de la Cultura de Santa Fe
a las 20'30 h.

Información y reservas:
Tel. 958 440 606
de 10'00 h. a 13'00 h. y de 17'00 h. a 19'00 h.

AYUNTAMIENTO DE SANTA FE
Diputación de Granada
SUMANDO GRANADA CRECE

festivalsantafe.com

LUIS AVIAL EL EXPERTO QUE 'RADIOGRAFIÓ' LA TUMBA EN LA QUE SE SITÚA A LORCA



'GEO' DETECTIVE. Luis Avial colabora con la Guardia Civil en la búsqueda de personas asesinadas y enterradas. /IDEAL

«He trabajado en 80 fosas y sólo he visto secretismo aquí en Granada»

«Para 'circo', el que había montado en el parque de Alfacar cuando fui yo: **una decena de chicos haciendo botellón»**

CARLOS MORÁN GRANADA

El pasado mes de junio, Luis Avial se ganó un puesto en la historia del crimen en España. Su intervención fue clave para la definitiva resolución del espantoso final de María Puy Pérez, una mujer navarra que fue asesinada y descuartizada por su ex pareja. El matarife no dio demasiadas pistas sobre la ubicación de los restos mortales de la desdichada víctima. Luis Avial y su geo-radar guiaron a las fuerzas de seguridad hasta el cuerpo del delito. Era la primera vez que ocurría algo así en España. Luego ha habido más casos. «Es una vergüenza que la Guardia Civil o la Policía no tengan un geo-radar», se lamenta el experto.

Curiosamente, Luis Avial no se ha hecho famoso por su faceta de improvisado 'geodetective' –que siempre ejerce desinteresadamente–: ahora todo el mundo sabe quien es porque, el pasado 25 de septiembre, 'radiografió' la fosa en la que se supone que está sepultado Federico García Lorca. Esa acción, que él define como un gesto de rebeldía contra el secretismo que está rodeando al proceso de exhumación del cadáver del poeta, le ha convertido en diana de no pocas críticas. Él responde sin morderse la lengua.

–¿Qué es exactamente lo que usted ha hecho en el parque Lorca de Alfacar?

–Una divulgación de lo que hay en un punto concreto de ese parque, que es el lugar en el que se supone que está la fosa de Lorca. En la toma de datos empleé un par de horas, pero luego tuve que hacer un procesado de esos datos muy delicado y que se prolongó durante cuatro o cinco días. Y el resultado es que ha habido manipulación mecánica o manual del subsuelo totalmente asociable a los mismos parámetros que tenemos de otras fosas detectadas y examinadas por geo-radar. Eso lo pongo con todas las letras. Insisto en que yo sólo me fijé en un punto concreto. Entiendo que los investigadores de la Universidad de Granada habrán hecho todo el parque y han utilizado toda clase de material... Por cierto, he visto algunos de esos materiales en fotografías y no comprendo para qué los han usado, porque no eran específicos para una fosa de poca profundidad como era el caso. Llevo detectadas y verificadas unas 80 fosas por toda España y hay que utilizar siempre antenas de muy alta resolución, porque la señal es muy liviana... Para entendernos, es la diferencia que existiría entre que un cirujano operase con un cuchillo de cocina o con un bisturí muy fino.

«Ha habido manipulación manual o mecánica en el subsuelo»

–¿Se atreve a decir qué margen de error puede tener su investigación?

–Un ligero margen de error. Más que nada, en tamaños: si yo digo noventa centímetros puede ocurrir que sea un metro.

–¿Qué le movió a explorar el histórico parque de Alfacar con su geo-radar?

–Es muy sencillo: me fastidia muchísimo que haya fosas de primera, de segunda y de tercera división. Para mí, todos los que están en las cunetas son míos. Me da igual que sean sacerdotes, milicianos, carabineros... y no concibo que una administración pueda dar un trato diferente a una fosa concreta. No puede ser que yo vaya a un sitio, detecte una fosa y luego no haya medios ni interés para abrirla, y, de repente, donde Lorca, aparezca la caballería para hacerlo. Es injusto. Si no hay dinero, que no se abra ninguna. Todas las fosas, las de los dos bandos, deberían tener el mismo tratamiento que la de Lorca. Y si no se puede, tampoco se hace la de Lorca. Y luego está lo del secretismo. Eso sí qué es un circo, aunque a mí no me guste demasiado la palabra. Una administración no debe hacer eso.

–¿Nunca antes se había topado con una situación semejante?

–Nunca. En la vida.

–¿En ninguna otra de las 80 fosas en las que usted ha trabajado se ha hablado de poner vallas, contratar vigilantes o colocar una carpa?

–En ninguna. Ni en Extremadura, ni en Cataluña, ni en el País Vasco, ni en Castilla León, ni en Navarra...

–En esos casos que usted menciona, ¿se ha impedido a los periodistas que estén presentes?

–Nunca, nunca. Sólo he visto este secretismo aquí en Granada.

–Lo suyo ha sido entonces un acto de rebeldía contra todo eso.

–Sí, me rebelo contra el secretismo. Y sé que voy a sufrir represalias, no soy imbécil.

–De hecho, el delegado del Gobierno de la Junta de Andalucía en Granada ha dicho que va a estudiar si usted incurrió en alguna ilegalidad al entrar con el geo-radar en el parque Lorca de Alfacar. También le acusa de fomentar el 'circo mediático'...

–Con todo el respeto, el señor delegado debería saber que acabo de hacer un estudio en un vertedero situado a las afueras de Aguilar de la Frontera, en Córdoba, para intentar encontrar el cuerpo Ángeles Zurera, una mujer que desapareció el 2 de marzo de 2008 y que puede haber sido asesinada por su marido. Lo he hecho desinteresadamente. Me he pagado hasta los cafés. ¿Por qué el señor delegado no envía a los expertos del Instituto de Geofísica a hacer esa labor de rastreo del vertedero, en la que, por cierto, colabora la Consejería de Justicia de la Junta? ¿Por qué no me abren un expediente por lo de Aguilar de la Frontera? Yo invito al señor delegado de Granada a hacerlo. Y para 'circo mediático', el que había montado en el parque de Alfacar cuando estuve yo: una decena de chavales haciendo botellón y fumando porros junto a la que se supone es la tumba de Lorca. Pero ahora resulta que el 'loco' soy yo...

■ carlosmoran@ideal.es

EN BREVE

Arqueología

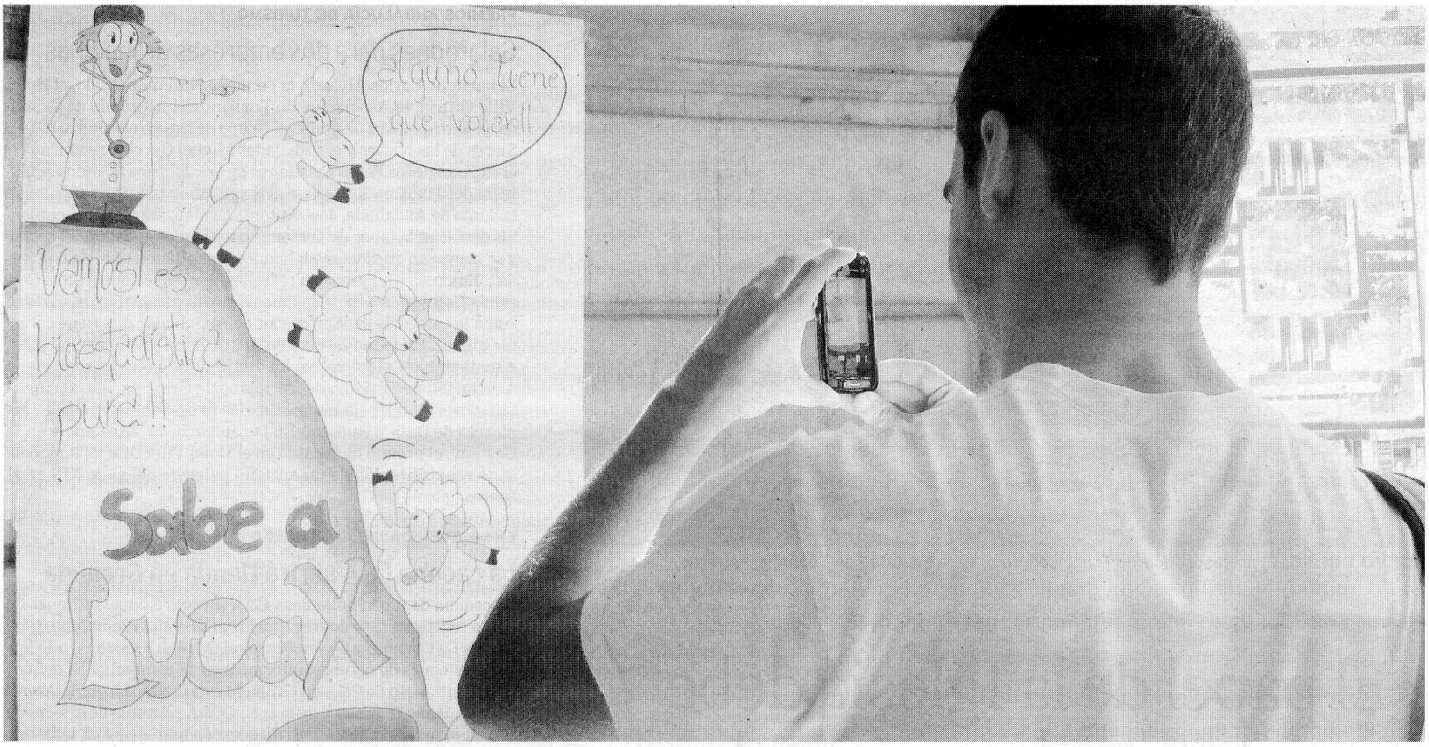
- **Empresa:** Cóndor Georadar, la empresa de Luis Avial, se dedica a la arqueología y la construcción, aunque, últimamente también está colaborando con las Fuerzas de Seguridad del Estado en la resolución de crímenes. Varios gobiernos regionales ha requerido sus servicios para localizar fosas de víctimas de la Guerra Civil. En otras ocasiones, ha ayudado desinteresadamente a los familiares.
- **Posible enterramiento:** En Alfacar localizó un enterramiento con capacidad para cinco cuerpos.

«Seguro que el trabajo de la Universidad es fantástico»

C. M. GRANADA

–Supongo que es consciente de la polémica (también) científica que ha suscitado su sorprendente investigación sobre la fosa en la que se cree que está enterrado Federico...

–Es normal, totalmente normal. Lo primero que quiero dejar claro es que una cosa es el trabajo que está desarrollando la Universidad de Granada, que seguro que es fantástico porque disponen de magníficos medios y son muy buenos en geofísica, y otra distinta es lo que yo he hecho. Es cierto que creo que no tienen experiencia en fosas, pero no quiero comparar nuestros respectivos trabajos en absoluto... Yo no me gano la vida con la memoria histórica, pero he hecho algunas fosas por encargo del Gobierno o de comunidades autónomas y otras, para ayudar desinteresadamente a los familiares.



Un cartel anuncia novatadas en las fiestas de San Lucas de la Facultad de Medicina. /ANDREA G. PARRA

Novatadas, ¿prohibidas y consentidas?

Las 'bromas' que **atentan contra la dignidad** «están prohibidas»

Medicina contraprograma actividades pero los alumnos saldrán a la calle

ANDREA G. PARRA GRANADA

'Estáis perdidos'. 'La esquila de los borregos. De los creadores de la matanza de Texas'. 'El peligro acecha'. «Queremos sangre de novato». Son algunas de las frases que se pueden leer en los carteles que se han colgado en las paredes de la Facultad de Medicina de la Universidad de Granada (UGR). Algunos estudiantes están dispuestos a celebrar un año más 'El Lucas' –su patrón– con novatadas o lo que es lo mismo «una marcha por las calles» de la capital.

Untarán a los universitarios de primero con tomate, mostaza, harina, huevos y todo lo imaginable y los llevarán desde la Facultad de Medicina a la plaza de la Universidad –Derecho–. Los de cuarto son los que los guiarán y se disfrazarán. El resto de alumnos del centro 'acompañarán'.

Las novatadas están preparadas para la semana que viene. Nada más volver del puente. Están prohibidas, pero los alumnos han trasladado al decano de la Facultad de Medicina, Indalecio Sánchez-Montesinos, que continuarán con la 'tradición' y las harán. El máximo mandatario universitario en Medicina dijo que «no es cierto que sea una tradición. Yo estudié en esta facultad y no hacíamos esto».

Asimismo, recordó que existe la posibilidad de expedientarlos. Aunque matizó: «Existe, pero no quiere decir que lo hagamos. El tiempo del castigo y amenazas ya se pasó». Aún así detalló que ya habló el año pasado con el rector de esta posibilidad y concretó que están pendientes del Estatuto del Estudiante, que recogerá todo tipo de sanciones.

El decano, que ayer presentó la I Semana de la Salud en honor a San Lucas y que se celebrará del 13 al 18, apuntó que le gustaría que los alumnos no hicieran novatadas por «un compromiso personal». Lo que más le duele a Sánchez-Montesinos es que se «manche» el nombre de la Facultad de Medicina. Les recordó a los estudiantes que tienen un compromiso con «este centro desde el primer día». Así, puso como ejemplo que si se cae alguien en la calle un estudiante de Medicina tiene el compromiso y obligación de atenderlo. «No pueden hacer, además, ni apología del alcohol ni de las drogas». Con las novatadas se «está incitando al botellón».

No tienen gracia

El rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, recordó ayer que «las novatadas no tienen ninguna gracia y se atenta contra la dignidad de las personas». También habló del Estatuto del Estudiante y de «los derechos y deberes que habrá que fijar». Apoyó al decanato de Medicina en el programa de actividades que ha organizado para celebrar el patrón y poder 'evitar' las novatadas.

Sánchez-Montesinos argumentó que debido a las novatadas no se han abierto expedientes, pero «sí ha habido heridos». En años anteriores, mencionó que una chica se dañó en la espalda al intentar escapar por una ventana y otra se hizo daño en la fuente. El curso pasado las novatadas se hicieron fuera del centro, pero no se dejó de «manchar» la imagen del mismo. El debate es intenso y el decano está dispuesto a terminar con «esta no tradición». Ayer en la presentación de las actividades para celebrar el patrón insistió en el compromiso con la Facultad de Medicina que debe rubricar cada alumno. Unos estudiantes que por otra parte son «estupendos» y cuentan con unos expedientes brillantes.

ACTOS OFICIALES

107 voluntarios

▶ I Semana de la Salud: El decanato ha programado un amplio abanico de actividades del 13 al 18. Están abiertas a toda la sociedad y se celebran en honor a San Lucas.

La próxima semana

La próxima semana se verá como se desarrollan los acontecimientos. Por el momento, 107 alumnos colaborarán como voluntarios en las numerosas actividades deportivas, talleres, conferencias... que han organizado desde el decanato. Participarán unas veinte asociaciones de Granada y el vicedecano Carlos Ruiz Cosano explicó que están abiertas a toda la sociedad. Incluso habrá una especie de programa de 'Tengo una pregunta para usted' en donde los especialistas contestarán a las dudas de los ciudadanos sobre a gripe A. El sábado se celebrará una carrera de orientación, que saldrá de Medicina.

«Si se veja al universitario lo expulso del colegio mayor inmediatamente»

A. G. P. GRANADA

Los colegios mayores son otros de los centros en los que se mantiene aún la práctica de algunas novatadas. No en todos, pero en algunos estos días los colegiales han desfilado por las calles de la capital con todo tipo de atuendos y llevados por los veteranos. El coordinador de colegios mayores y residencias universitarias de la UGR, Antonio Almendros, dice que no ha recibido ninguna denuncia ni queja a este respecto este año.

Eso sí, las novatadas no han desaparecido. Algunos centros recogen en sus reglamentos internos que están prohibidas y en algunos casos las califican como faltas graves. Otros, como es el caso del propio Almendros dice que «yo personalmente si hay una novatada y supone una vejación para el alumno expulso inmediatamente a quien lo haya hecho».

Eso no es todo, Almendros que es responsable de un colegio mayor, afirma que si es fuera del centro también tomaría medidas. «A quien daña es a la imagen del centro esté o no en las instalaciones. Aunque sea en la calle sí se tiene obligación de actuar». Ese es otro debate abierto, porque desde el decanato de Medicina y el Rectorado hacen algunas puntualizaciones cuando se trata de tomar medidas cuando los estudiantes salen de la puerta de la facultad para afuera. A quien dañan es a la imagen de la institución, pero «en este caso la potestad es de la justicia y demás fuerzas del orden público y no nuestra».

Almendros introduce otro punto para el debate: cuándo se habla de novatadas, cuándo de bromas y cuándo de acto de integración. Con debate sobre términos o no, las novatadas poco a poco desaparecen, aunque en los colegios y Medicina está costando.

IDEAL
DIARIO REGIONAL DE ANDALUCÍA
EDITA: CORPORACIÓN DE MEDIOS DE ANDALUCÍA, S.A.
Director General: Diego Vargas García

Director: Eduardo Peralta de Ana
Subdirector y jefe de Información: Félix L. Rivadulla
Jefe de Edición: Miguel Martín Romero
Jefes de Área
Juan Jesús Hernández Hernández (Granada)
José Antonio Guerrero Martínez (Vivir/Cultura)
Justo Ruiz Barroso (Deportes)
Ángel Iturbide Elizondo (Delegado Edición Almería)
José Luis Adán López (Delegado Edición Jaén)

Director de Control de Gestión
Jesús Torre Ramos
Directora de RR HH
María A. Cañete Cornba
Director Financiero
Julián Fernández León
Director de Márketing
Pablo Madina Martínez
Director Técnico
Antonio C. Castillo Jiménez

Publicidad
cmandalucia
Director Gerente: Jorge Artero Núñez

Trajano, 4, Portal 1, 1.ª planta - 18002 GRANADA
Teléfono 958 53 62 31 • FAX: 958 52 03 88

Pasos ineludibles

La expulsión del Grupo Popular de los tres diputados de la Asamblea de Madrid imputados en el sumario del 'caso Gürtel' reflejó ayer la lenta pero inexorable toma de decisiones a la que se ve abocada una formación política afectada por tan deplorable trama; algunos de cuyos dirigentes continúan resistiéndose a admitir que en su nombre, o aprovechándose de cargos públicos obtenidos bajo su confianza, se fue extendiendo una red de corrupción burda y descarada. El portavoz popular, Esteban González Pons, declaró ayer que el procedimiento judicial abierto puede venir bien para 'depurar' su partido de las partes 'intoxicadas'. Resulta elocuente que parte de los máximos dirigentes del PP hayan dejado de esgrimir el principio constitucional de la presunción de inocencia para eludir la indudable responsabilidad política que comportaba lo que ya se ha convertido en un extensísimo relato sumarial. Pero esos mismos dirigentes continúan emitiendo mensajes demasiado ambiguos, como si día tras día estuviesen invitando públicamente a las personas señaladas por el dedo acusador de la investigación judicial a que adopten, por sí mismas, las medidas que liberen definitivamente de toda culpa y sospecha al PP. El problema está tan enmarañado que es comprensible que la dirección nacional de los populares sienta temor a que cualquier decisión por su parte acabe deshilachando el partido en alguno de sus ámbitos territoriales, y en especial en la Comunidad Valenciana. Pero el señalamiento público de los implicados resulta tan apabullante que el partido en su conjunto corre el riesgo de depurar las responsabilidades políticas demasiado tarde. Tan tarde que no pueda sostenerse la versión de que unos depravados se han aprovechado del partido para el lucro y los caprichos personales. Versión que sería puesta en solfa por la impresión generalizada de que los máximos responsables del PP hacen omisión de sus obligaciones cuando posponen su respuesta a la crisis generada por el 'caso Gürtel'. Un problema que ha dejado de ser un asunto interno del Partido Popular para afectar a la credibilidad de las instituciones y, también, a la necesidad que España tiene de contar con una alternativa solvente para el juego democrático.

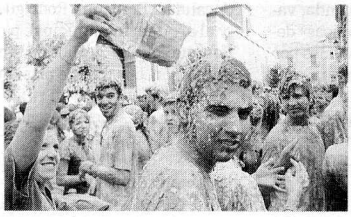
Huelga sin base

La huelga convocada ayer en juzgados y tribunales por la Asociación Profesional de la Magistratura, mayoritaria en la carrera judicial, tuvo una incidencia desigual en las distintas comunidades autónomas, aunque en todo caso fue inferior a la que registró el paro del pasado 18 de febrero y que no fue secundado entonces por la organización. Ni el malestar constatado aquel día entre jueces y magistrados, ni el reflejado ahora –aunque los huelguistas no superaran el 35%, según las cifras de la propia APM– pueden ser eludidos por la sociedad a la que el conjunto del colectivo presta su servicio; y menos aún por el Gobierno en las negociaciones emprendidas para tratar de avanzar en la trabajosa y siempre aplazada modernización de la Administración de Justicia. Pero al igual que ocurrió con la iniciativa de hace ocho meses, el recurso a la huelga resulta un instrumento de protesta tan inadecuado como desmedido. Es cierto que la vaguedad normativa sobre la posibilidad de que los jueces se acojan a ese derecho no permite concluir que su ejercicio sea ilegal. Sin embargo, la interpretación tácita siempre había sido restrictiva hasta la fecha, algo que han quebrado los dos paros promovidos en lo que va de año. Es muy cuestionable que quienes constituyen un poder del Estado y desempeñan una labor esencial para el correcto funcionamiento de mismo opten por paralizar su actividad, por razonables que pudieran resultar sus demandas. Los jueces tienen atribuida una responsabilidad de servicio público que les distingue, por lo que están obligados a calibrar con sumo cuidado el modo en que proyectan su comprensible descontento por las graves carencias que arrastra la Justicia en nuestro país. Las fallidas experiencias del pasado pueden explicar los recelos hacia el Plan Estratégico de Modernización puesto sobre la mesa por el Ministerio, pero difícilmente podrá progresarse desde posiciones o iniciativas que fuercen los márgenes racionales del sistema. Aunque si algo evidencian las dos huelgas convocadas en estos meses es que la disparidad de criterios mantenidos por las cuatro asociaciones judiciales no sólo ha resquebrajado los consensos dentro del propio colectivo judicial; también que esas mismas asociaciones tendrán que repensar el papel que asumen ante una carrera cuyos perfiles, necesidades y retos están cambiando.

▲ Sube

Contra la humillación de las novatadas

Las novatadas universitarias llevan aparejadas la vejación pública de muchos alumnos y están presididas por el mal gusto, el menosprecio y la humillación hacia los que las sufren. Por eso damos un sube al decano de la facultad de Medicina, Indalecio Sánchez-Montesinos, que ha decidido enfrentarse al problema, provocar una reflexión sobre este acto de vejación colectiva y proponer una alternativa positiva para que los alumnos cumplan mejor su objetivo de integración en la Facultad. Los futuros médicos no pueden protagonizar actos en los que se pisotea la dignidad de las personas, se practica el gamberrismo ciudadano y se acaba en una borrachera descomunal. Hay que afear –y sancionar– la conducta de los estudiantes que quieren celebrar San Lucas de esta guisa. Y el decano de Medicina no está solo en este empeño.



▼ Baja

Vándalos nocturnos

Hay que desear suerte a la Policía Nacional para que logre detener a los vándalos que la madrugada del miércoles pincharon las ruedas a medio centenar de coches en la Avenida de Cervantes. Ojalá sean detenidos estos delincuentes que tan mal rato han dado a tantos ciudadanos de Granada.

Apunte de prensa

LA VANGUARDIA

Cuidado, ladrones sueltos

La pregunta es: ¿Y qué puede hacer Mariano Rajoy ante ese nido de golfos que se hicieron o intentaron hacerse ricos al calor del PP? Le brindo tres recetas. Una, no ser tan crédulo ante los amigos sospechosos, como lo ha sido ante la trama valenciana. En estas cuestiones, no se puede fiar uno ni de la familia. Dos, hacer valer más su ejecutoria, porque casi nada de lo descubierto le salpica a él. Al revés: fue él quien apartó a los Correa de las alfombras de Génova. Y tres: no quedarse corto en las palabras. La política es el arte de liderar, pero también de acompañar a la opinión pública. Y no resulta tan difícil darle satisfacción: basta con instalarse en el tópico de la «tolerancia cero» ante cualquier aprovechado. Y después, cuando los indicios se conviertan en evidencias –no digo siquiera en sentencias–, coger la guadaña y cortar. A Rajoy le hace más falta que a nadie, porque tiene fama de esperar que el tiempo le resuelva las cuitas.

FERNANDO ÓNEGA

RAMÓN

JUAN DE DIOS VILLANUEVA ROA

Palos al estanque

EN azarosa conversación, un político decía a otro: 'No vayamos a dar palos al agua antes de haber comprado el estanque'. El otro comprendió el sentido de tan ingeniosa frase al momento. Sabía perfectamente que habían dado demasiadas puntadas sin hilo, y que sus oponentes dentro de sus mismas filas estaban encumbrados en las más altas cimas de la política provincial, eran llamados a consejos, viajes, lucían enormes coches oficiales, no pasaba bandeja de todo tipo de canapés que no les fuera ofrecida, y además pavoneaban su 'poder' allá donde sus cuerpos los llevaban. Pareciese que estaban tocados por dedos divinos y que jamás serían llamados a dejar esta tierra. De lo que sí estaban convencidos era de que jamás abandonarían esa posición, pues cada vez levantaban más la barbilla al saludar, con saludos más cortos, sobre todo si entendían que la criatura que había osado pararlos ya les dio en su tiempo toda su esencia, y poco, salvo las manos, le quedaba por ofrecerles.

Y estos políticos querían ser como esos seres a los que consideraban como unos monstruos, pero en el sentido enorme del término. Ellos también querían ser monstruos de la cosa. Anhelaban las prebendas, los ojos medio caídos de determinada gente ante su presencia, trajes de lujo, invitaciones, agasajos, y todo gratis, naturalmente, porque ya estaba bien de hacerle favores a los endiosados de ahora, deseaban cambiar el mundo, o al menos, si no lo lograban, cambiar su posición personal que entendían aspiración legítima.

El caso es que la frase venía al pelo, porque mientras el estanque fuese de los otros serían aquellos los que recogerían los peces salidos de los palos al agua que llevaban dando tanto tiempo. De modo que el primer objetivo era quedarse con el estanque, el segundo darle palos al agua, y el tercero recoger los peces. Reunieron todo su caudal político y consiguieron, tras multitud de charlas, cenas, copas, convencer a un preboste de su cosa de que nombrara a uno de ellos para un puestazo, con coche, despacho y tarjeta gratuita para acudir a ver el fútbol. Y un equipo de gente para seguir trabajando en aquello que sabía hacer bien. Ya tenían el estanque. Ahora solo se trataría de conseguir sitio para el otro, e inmediatamente ponerse a darle palos al agua. No tardó en encontrar el hueco a su compañero. Una vez dentro las cosas eran mucho más fáciles, sonrisas, palmaditas, tiempos, agasajos... todo era diferente. Se pusieron entonces a darle palos al agua del estanque. Tras un tiempo en la faena aquel estanque dio todo lo que tenía dentro. Pero les pareció poco, así que siguieron. Cada palo que daban echaba agua fuera, agua que ya no regresaba. Al tiempo de golpearlo vaciaron el estanque. Ya solo quedaban algunas algas, juncos tronchados por los golpes, barro y unos pececillos que murieron asfixiados. Los políticos habían secado el estanque con su ansia, se habían gastado todo su poder en conseguirlo, y al final no habían rentabilizado nada. Y es que su interés no estaba en cuidarlo e ir trabajándolo. No, su interés estaba en sacarle de forma inmediata todo lo que en él hubiera, y así, con unos cuantos garrotazos se quedaron sin estanque. Ya solo era una ciénaga. Entonces discutieron entre ellos para dilucidar cual de los dos había tenido la culpa, después se marcharon a buscar otro estanque.

La exposición astronómica del Hospital Real

MARIO RUIZ MORALES CENTRO NACIONAL DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA & UNIVERSIDAD DE GRANADA

EN el marco de la celebración del Año Internacional de la Astronomía, la Universidad de Granada ha tomado la feliz iniciativa de organizar una exposición en su biblioteca del Hospital Real. La muestra lleva el título genérico de Caelum &Terra, presentándose en ella una adecuada selección de textos astronómicos. Entre ellos destacan algunos de obligada referencia en el estudio histórico de esa ciencia: los incunables que se exponen de John of Hollywood (1190-1250), Pierre Bienewitz (1495-1552) y Andreas Cellarius (1596-1665), son tres buenos ejemplos. Al primero de ellos, más conocido con el nombre latino de Sacrobosco, se debe la obra Sphaera Mundi, un trabajo de clara influencia isidoriana que fue el primer libro de astronomía impreso (1472). En su texto se abordó el análisis de la geometría esférica que permitió comprender mejor la posición de las estrellas sobre la bóveda celeste y sus desplazamientos aparentes sobre la misma. De su gran difusión da idea el hecho de que se reimprimiera en más de sesenta ocasiones.

El segundo, también llamado Apianus, fue el autor de una renombrada obra cosmográfica, aunque pasara a la posteridad por su monumental libro Astronomicum Caesarium (1540), dedicado a Carlos V, el fundador de nuestra Universidad; el emperador corrió a cargo con todos los gastos derivados de su costosa edición. El libro fue uno de los más vendidos en el siglo XVI, solucionándose con él numerosos problemas gracias a los vistosos e ingeniosos ábacos que contenía; su influencia se dejó sentir en obras posteriores, así sucedió con la de P.G. Galluci, Teatro y Descripción General del Mundo, que forma parte de la exposición.

El tercer autor merece igualmente algún comentario, puesto que a él se debe un verdadero atlas de cartografía celestial en el que además de recoger diferentes modelos astronómicos del universo, incluye un intento muy poco divulgado de cristianizar el cielo, siguiendo los patrones que había defendido antes Julius Schiller (1580-1627) en su obra Coelum Stellatum Christianum (1627). Al parecer el impacto emocional causado por la controversia entre la reforma y la contrarreforma, le hizo proponer a este último una alteración sustancial de las constelaciones clásicas para sustituirlas por la imaginería religiosa: los doce signos del zodiaco pasaron a ser los apóstoles, mientras que el resto de las constelaciones se transformarían en imágenes del nuevo testamento, las del hemisferio norte, o del viejo testamento, las del hemisferio austral.

De entre los autores españoles presentes en la muestra, hay tres que no deberían de pasar desapercibidos, por el papel transcendente que jugaron en la ciencia española y por el reconocimiento expreso que recibieron de los principales astrónomos europeos contemporáneos. En primer lugar debe destacarse la figura del valenciano Jerónimo Muñoz (1520-1591), que llegó a ser catedrático de la Universidad de Salamanca. Él fue el autor de Institutiones aritmeticae, presentada en la exposición. Sin embargo su contribución científica verdaderamente relevante fue el Libro

Geopolítica olímpica

JOAQUÍN ROY DIRECTOR DEL CENTRO DE LA UE DE LA UNIVERSIDAD DE MIAMI

LA elección de Río de Janeiro como sede olímpica de los Juegos de 2016 ha generado numerosas interpretaciones, tanto en lo que respecta a las maquinaciones (secretas, contradictorias, sorpresivas) del Comité Olímpico Internacional como a las consecuencias. Las dimensiones más fáciles que explican el premio concedido a la ciudad brasileña incluyen el hecho de que América del Sur no había cobijado unos juegos nunca. El que los anteriores fueran en Asia (China) y los siguientes en Europa (Londres) introducía presión para que el 'show' se trasladara a otro continente. La prudencia en elegir a Chicago, como un 'endoso' postelectoral a Obama, puede haber pesado en el ánimo de muchos miembros del COI. Unos juegos en Japón aparecían como algo repetido.

Queda, aparte de la sólida candidatura de Madrid no suficientemente recompensada, la interpretación de por qué Río llegó primero a la finalísima y luego se alzó con el premio. En primer lugar, la llamada del exotismo y la mitificación de la urbe carioca como lugar de esparcimiento sin par han sido dos factores que han contado. Las escenas televisivas que se repetirán hasta la saciedad con el Corcovado y el Cristo captado desde miles de ángulos, al amanecer y a la puesta de sol, estaban en las retinas de los votantes y los patrocinadores.

A Brasil, y sobre todo a su presidente, Lula da Silva, le ha beneficiado el imparable impulso que ha tomado en la escena internacional, como comodín de todas la soluciones en un mundo confuso, peligroso y ansioso de nuevos liderazgos. Su pertenencia a los llamados BRIC, codeándose con Rusia, China e India, le ha catapultado al centro de la atención internacional. De ser el país del futuro eterno se ha convertido en una realidad con la que se debe contar, a pesar de las envidias de Argentina, el doble mensaje de Venezuela y la incomodidad de México por haber sido expulsado (geográficamente justificado) de Sudamérica, la nueva identificación del subcontinente según el léxico de Brasilia.

Una de las interpretaciones erróneas va a ser la de considerar el resultado como una derrota política del presidente Obama. Exagerado resulta criticarlo por tomar el riesgo de asistir como director de orquesta a la ceremonia. En primer lugar, porque se trataba de la candidatura de su ciudad adoptiva. En segundo lugar, su ausencia habría sido un insulto a las demás ciudades, representadas al máximo nivel. La presencia no podía ser delegada. En fin, ¿pierden Estados Unidos y Obama con el triunfo de Brasil y Lula? Todo lo contrario. Si

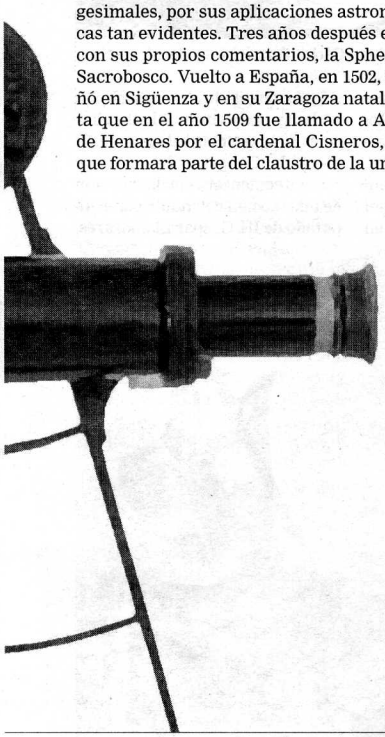
del nuevo cometa (1573), en donde estudió, siguiendo indicaciones del rey Felipe II, la famosa nova de 1572; una estrella visible a plena luz del día que permaneció en el cielo durante más de un año. El libro, traducido al francés y al latín, demostró que la estrella no tenía paralaje, lo que equivalía a decir que era supralunar; rompiendo así la inmutabilidad del cielo que se venía defendiendo desde que lo hiciera Aristóteles. Su aportación fue referida por Tycho Brahe, el astrónomo danés que fue profesor de Kepler, al tiempo que elogiaba la precisión de las observaciones realizadas por el valenciano.

El segundo autor español que debe traerse a colación es Pedro Sánchez Ciruelo (c. 1470-1554), del que se expone el libro que escribió en contra de las supersticiones, y es que este aragonés era teólogo, además de un buen matemático renacentista. En el año 1492 se trasladó a París, en donde se doctoró en teología; durante su estancia allí impartió clases en la Sorbona y publicó un tratado de aritmética práctica (Tractatus arithmeticae practice) en 1495, en el que abordó la cuestión de las fracciones sexagesimales, por sus aplicaciones astronómicas tan evidentes. Tres años después editó, con sus propios comentarios, la Sphera de Sacrobosco. Vuelto a España, en 1502, enseñó en Sigüenza y en su Zaragoza natal, hasta que en el año 1509 fue llamado a Alcalá de Henares por el cardenal Cisneros, para que formara parte del claustro de la universidad que pensaba crear en aquella localidad. Ciruelo llegó a ser preceptor de Felipe II, destacando por su gran erudición y por su completo dominio de las humanidades, hasta el punto de que llegó a acuñarse el dicho popular de «saber más que Ciruelo».

El último astrónomo español que se reseñará es el jienense Juan Pérez de Moya (1513-1596), canónigo que fue de la catedral de Granada desde 1590. Sus Diálogos de aritmética práctica y especulativa (1562) fue un tratado de sobra conocido, ya que se reeditó en más de treinta ocasiones. Su indudable mérito fue reconocido por el gran matemático flamenco Simon Stevin (1548-1620). Una de sus aportaciones astronómicas notables fue su celebrado Arte de marear (1564), un compendio del saber de su tiempo en donde se indicaba el modo de trazar las meridianas en las cartas marinas, se enseñaba el manejo del astrolabio, o se daban lecciones de magnetismo y se explicaba el uso de la ballesta para la observación de la estrella polar. En la exposición se presenta otra de sus obras astronómicas Tratado de cosas de astronomía, y cosmographia, y philosophia natural (1573), una descripción precisa de toda clase de elementos terrestres, marítimos y celestes, sin olvidar los movimientos de las estrellas, el estudio de la esfera, la cosmografía y la navegación.

Como no podía ser de otra manera, la exposición se complementa con una reducida, pero interesante, colección de instrumentos astronómicos. El telescopio solar de latón dorado, con montaje ecuatorial, que perteneció al antiguo Observatorio astronómico de Cartuja es digno de ser contemplado. Otro instrumento científico que se expone es un magnífico globo celeste de unos 30 cm de radio que pertenece a la escuela francesa y que debería ser estudiado con más detenimiento. De hecho todos sus topónimos son franceses y en una cartela se indica que fue adoptado por el Consejo de la Universidad de París. Es lamentable que no sea bueno su estado de conservación, aunque se aprecien sin dificultad las constelaciones del hemisferio austral. El Globo lleva circunscrito un círculo horario metálico graduado y está soportado por una bella peana de madera noble.

Creo sinceramente que todos debemos de felicitarnos por tener acceso libre a la exposición hasta el día 30 del próximo mes de noviembre. La muestra astronómica honra a Granada, a su Universidad y por supuesto a todos los que la han hecho posible.



para Brasil el éxito es apoteósico, para EE UU la derrota es relativa. Tiene y tendrá otras oportunidades y empresas más importantes. Perder en Copenhague es asumible. Para Río, el triunfo es llegar a la cima.

El Gobierno norteamericano tiene ahora a su alcance seguir por la senda de apoyo a Lula (y sus sucesores) como valedor, intermediario y fiable aliado en las difíciles asignaturas pendientes de la agenda de Washington. El reforzado protagonismo de Brasil en el mundo le va a liberar de numerosos trabajos incómodos. Brasilia puede ayudar a Washington a tratar con algunos díscolos regímenes latinoamericanos, puede servir de socio en empresas en el resto del llamado Tercer Mundo y al mismo tiempo insertarse como 'moderado' en un trío impredecible de los gigantes asiáticos y Rusia.

Ahora bien, lo que queda pendiente es si la designación de Brasil va a beneficiar tanto a sus dirigentes como al país en general. No cabe duda de que, incluso a medio plazo, la lluvia de inversiones y gastos estatales en infraestructuras propulsará la economía brasileña, que ya debería salir pronto de la recesión. La bonanza se acrecentará con la celebración del Mundial de fútbol en 2014, un aperitivo de los Juegos Olímpicos. La fiesta estallará, por fin, en 2016, como una clausura de carnavales sucesivos.

Pero las miradas se posarán sobre las carencias terribles de la sociedad brasileña. Los observadores se preguntarán si los acontecimientos servirán para reducir la grieta de ingresos, los niveles desproporcionados de educación y la criminalidad que divide a sus ciudades en zonas irreconciliables. Los sucesores de Lula deberán elegir entre el fácil maquillaje de los problemas (construcción acelerada de viviendas, aumento de las plazas escolares) o la transformación seria de unas estructuras que amenazan perennemente con que el gigante se desplome sobre unos pies de arena de Copacabana.

La alegría de hoy y la samba de semanas pueden convertirse en remordimiento y tristeza por nuevas oportunidades perdidas. Ni Brasil ni el resto de América Latina se pueden permitir el lujo de un fracaso insertado en este escenario. Estados Unidos habrá perdido también una nueva nominación olímpica.

CARTAS AL DIRECTOR

Los originales que se envíen a esta sección no deberán sobrepasar 25 líneas mecanografiadas. Estarán firmados y se hará constar el número del D.N.I. junto con el domicilio y el número de teléfono de sus autores. L También pueden enviarse por correo electrónico a la dirección: **cartasdirector@ideal.es.** En este caso, compruebe que su carta está libre de virus para que pueda llegar a su destino.

Atención correcta a un joven accidentado en Almanjáyar

Estimado Sr. Director: En relación a la información publicada ayer sobre el retraso en la asistencia sanitaria a un joven accidentado en el barrio de Almanjáyar, la Empresa Pública de Emergencias Sanitarias desea informar de que el centro coordinador de urgencias y emergencias 061 recibió la llamada de alerta a las 20.56 horas. De forma inmediata es avisado el Equipo de Emergencias Sanitarias más cercano que llega al lugar de la asistencia a las 21.06 horas. El tiempo transcurrido entre la primera llamada y la llegada del Equipo de Emergencias Sanitarias fue de diez minutos, tiempo inferior a la media de respuesta en el área urbana (12 minutos).

El paciente fue asistido en el lugar del accidente por los miembros del equipo de emergencias sanitarias 061, para posteriormente ser trasladado al Hospital de Traumatología del Complejo Sanitario Virgen de las Nieves, donde ingresa a las 21.13 horas.

Por otra parte, informarle que los centros de salud de Almanjáyar y Cartuja, que ustedes ponen en cuestión en su apartado Baja, atienden desde hace más de 25 años a la población de la zona norte de la ciudad. Ambos han sido centros pioneros en la atención basada en valores de compromiso social y discriminación positiva hacia los ciudadanos más frágiles o en situación de riesgo familiar o social, prestando especial atención a barreras culturales y socioeconómicas.

Los más de 70 profesionales de ambos centros están altamente cualificados y comprometidos con la población a la que atienden, obteniendo alto grado de satisfacción (el 90% en 2008) en las encuestas anuales realizadas a los usuarios, lo que supone 3,5 puntos por encima de la media de Andalucía.

Los centros de salud de la zona norte han protagonizado en los últimos años un proceso de renovación y modernización, aumentando la accesibilidad, la tecnología y la calidad de sus servicios, hecho que ha sido reconocido oficialmente por la Agencia de Calidad Sanitaria Andaluza, acreditándolos desde 2005, como centros de referencia y estando de hecho, situados entre los mejores de Granada.

Por último, tanto desde la dirección del servicio 061, al igual que desde la gerencia del Distrito Sanitario Granada se quiere transmitir nuestras condolencias a la familia y quedamos a su disposición para aportarles la información que precisen.

Eladio Gil, director Empresa Pública de Emergencias Sanitarias **yJuan Ortiz,** director Distrito Sanitario Granada

Dejemos en paz a Federico García Lorca

Sr. Director de IDEAL: Cada día leo en la prensa el afán por desenterrar a Federico García Lorca. Me pregunto qué tienen que ver en esto la Diputación, la Consejería de Justicia, la Memoria Histórica, cualquier autoridad política o hispanista. ¿Quién les da vela en este entierro? ¿Es que ya quieren manipular hasta nuestros mitos? Habría que preguntarle a García Lorca si quiere descansar allí donde lo mataron o prefiere un monumento funerario, como tal vez sueñen los que quieren desenterrar.

Por favor, le ruego a estos señores y señoras que después de leer su obra e intentar entenderla, se planteen si García Lorca querría ser desenterrado y colocado en una tumba por muy suntuosa que fuera. Si no que le pregunten al pueblo de Granada qué creen que pensaría o diría Federico de todo esto. Porque lo que queremos los granadinos es que no pretendan manejarlo hasta después de muerto. Que lo dejen en paz, que en paz descansa de la forma en que él (de haber podido) elegiría.

Elena García González Granada

Fe de errores: El abogado Andrés Guillamot Bernardo no está imputado en el 'caso Gürtel', como por error apareció ayer en las páginas de Actualidad. Su nombre sólo figura en las investigaciones policiales.

SORIA

agenda

Santoral
Santos: Luis Beltrán, Dionisio, Juan Leonardi, Diosdado, Rústico, Eleuterio, Domnino, Abraham, Gisieno, Andrónico, Publia.

Farmacias

GRANADA
Servicio diurno de 9.30 a 22.00 h.: Gran Capitán, 9; Cerrillo de Maracena, s/n. Casería del Cerro, s/n. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Julio Moreno Dávila, 10. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo de Huétor, 63. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Poeta Mira de Amezcua, 6. Avda. Cervantes, 10. Avda. Díar 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. Plaza de Gracia, 8. C/ Arabial, 18. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 8.
Servicio nocturno de 22.00 a 9.30 h. día siguiente: Recogidas, 48; Periodista José María Carulla, 8; Avenida Díar, 16 (Zaidín, junto a las fuentes); Reyes Católicos, 5 (esquina Mesones); Puerta Real, 2 (junto a hotel Victoria).

ALMUÑÉCAR
De 9.30 a 9.30 día siguiente: Barrio de San Sebastián, 10.

BAZA
Permanente 24 h.: Carretera de Ronda, 15.

GUADIX
De 9.30 a 9.30 día siguiente: Plaza Onésimo Redondo, 8.

MOTRIL
De 9.30 a 9.30 día siguiente: Rambla de los Álamos.

SALOBREÑA
Permanente 24 h.: Plaza Juan Carlos I.

LOJA
Permanente 24 h.: Avenida Pérez del Álamo, s/n.

HUÉTOR VEGA
De guardia: Cañadilla, 7.

OGÍJARES
Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA
Permanente 24 h.: Farmacia Poniente (Carretera de Las Gabias).

Teléfonos de interés

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	958 222 222

SEGURIDAD

Bomberos	080
Policía Nacional	091
Policía Local	092
Guardia Civil	958 185 400
Tráfico	958 153 600
Ayuda	062
Salvamento Marítimo	900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

Vida religiosa

Cofradía de las Maravillas
Informa a todos los hermanos, camareras, costaleros y fieles en general, que el próximo domingo, día 11 de octubre, tendrá lugar en la Iglesia Parroquial de San Pedro y San Pablo, a las 12.00 de la mañana, los cultos mensuales en honor a nuestros Sagrados Titulares, oficiará la Santa Misa don Enrique León Ruiz, consoliaro de la Hermandad.

Mater Christi
El día 17 de octubre desde las 17.30 a 20.00 de la tarde, Mater Christi organiza un Retiro Espiritual al que están invitadas todas las personas que quieran asistir. Tendrá lugar en el Convento de las Siervas del Evangelio, C/ Obispo Hurtado, n.º 6 de Granada.

Hermandad Nuestra Señora de las Angustias
Hoy viernes, día 9 de octubre, a las 20.00 horas de la tarde, se celebrará la Eucaristía mensual de la Hermandad en la Basílica de la Carrera. Se recuerda la obligatoriedad de la asistencia de todos sus miembros.

Real Federación de Hermandades y Cofradías de Semana Santa
Comunica que el próximo día 15 de octubre a las 20.00 horas, será inaugurada la exposición de pinturas y fotografías para la elección del cartel de Semana Santa del año 2010. Las fotografías serán expuestas e la Sala de Exposiciones 'Gran Capitán', antiguas Heermanistas de los Pobres, calle Gran Capitán, n.º 24 y podrá ser visitada hasta el día 24 de octubre.

Museos y Monumentos

ALHAMBRA GENERALIFE
Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). **Taquilla:** De 8 a 19 horas. **Precio:** 10 euros visita + 5 euros jardines. **Venta anticipada:** Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: 0034934923750 (Extranjero). **Información:** 902 441 221.

CATEDRAL
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 222959.

MUSEO CATEDRALICIO
Horarios de visita: de 10.30 a 13 y de 16 a 19 horas. **Información:** 958 222959.

CAPILLA REAL
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 229239.

PARQUE DE LAS CIENCIAS
Horarios de visita: de 10 a 19 horas (martes a sábado); de 10 a 15 (domingos, festivos y lunes vísperas de festivo). **Precio:** *General*, museo, 5,50 euros y planetario, 2,50 euros; *Reducida*, museo, 4,50 euros y planetario, 2 euros; *Escolar*, museo, 4 euros y planetario, 2 euros. (Tarifa reducida, mayores de 65 años, menores de 18 años y grupos organizados de más de 15 personas, tarifas sometidas a posible variación). **Información:** 958 131900.

MONASTERIO DE LA CARTUJA
Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 229239.

HUERTA DE SAN VICENTE
Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. **Precio:** 3 euros. **Información:** 958 258466.

ABADÍA DEL SACROMONTE
Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado **Precio:** 2,10 euros. **Información:** 958 221445.

CARMEN DE LOS MÁRTIRES
Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. **Precio:** Gratis. **Información:** 958 227953.

Cultural

No hay que perderse...

Exposición

La astronomía en los libros antiguos del Hospital Real

Avenida del Hospicio
Hasta el 30 de noviembre

La Biblioteca del Hospital Real acoge la exposición 'Caelum & Terra: la astronomía en los libros antiguos de la Biblioteca del Hospital Real'. ¡Visítela! De 9.00 a 20.30 horas.

Muestra

'Washington Irving y la Alhambra' le esperan

Palacio de Carlos V
Hasta 2010

El Palacio de Carlos V acoge la exposición 'Washington Irving y la Alhambra', que evoca su viaje por Europa y España, prestando especial atención a su recorrido por la Alhambra. ¡Visítela!

Fotografías

Los flickeros, en el Rey Chico

Hasta el 31 de octubre
Entrada libre

Bajo el subtítulo de 'Las fotografías de hoy en el papel de siempre', un nutrido grupo de usuarios de flickr exponen sus mejores imágenes en el Rey Chico. ¡No se la pierda!

Amigos de los animales

Mercadillo benéfico en el Centro Cívico del Zaidín

Hasta el 10 de octubre
De 10 a 13.30 y de 17 a 20.30 horas

A beneficio de los perros abandonados y organizado por la Asociación Amigos de los Animales, el Centro Cívico del Zaidín acoge, hasta el próximo sábado, un mercadillo benéfico. ¡No se lo pierda!

Propuesta

Visite 'Granada, tolle lege'

C/ Elvira
Hasta enero 2010

No se pierda la exposición 'Granada, tolle lege' que, hasta enero de 2010, se exhibe en la Iglesia Corpus Christi Hospitalicos de Granada. La muestra pretende hacer llegar a la ciudad de Granada toda la riqueza de la historia y espiritualidad agustiniana. ¡Visítela! De martes a domingo, de 10.30 a 13.30 y de 16.00 a 19.00 horas.

Propuesta

'Las gracias mohosas', de Teatro del Velador

Casa de la Cultura de Santa Fe

Hoy, a las 20.30 horas, en la Casa de la Cultura de Santa Fe, Teatro del Velador presenta 'Las gracias mohosas'. Y a las 00.00 horas, en el Alexis Viernes de Santa Fe, Nono García y Tito Alcedo Band en directo.

Fotografías

'Las mujeres y los niños... primero' le espera

Callejón del Niños del Rollo
Hasta el 13 de diciembre

La Fundación Rodríguez-Acosta acoge la exposición 'Las mujeres y los niños...primero', integrada por fotografías de la Colección particular de Gabino Diego. De martes a sábado, de 18.00 a 20,00 horas. Y los domingos, de 11.00 a 13.00 horas.

En directo

Sefronia el la Boogaclub

C/ Santa Bárbara
Entrada: 5 euros

Sefronia es una banda que toma su nombre de un álbum de Tim Buckley y que esta noche, a las 22.30 horas, actuará en la sala Boogaclub.

Flamenco

Velada muy flamenca

C/ Elvira
Entrada: 8 euros

Flamenco en directo esta noche en Al Sur de Granada. A las 21.30 horas, actuación de Ana Cali, Sergio 'El Coloraíto', Rubén Campos y Cheyenne.

Maracena

Macaco en concierto

Anfiteatro de Maracena
A las 22.00 horas

¿Tiene planes? Música en directo esta noche en el Anfiteatro de Maracena. A las 22.00 horas, concierto de Macaco, Harry Up! y Los Aslándticos. ¡Anímese!

Representación

'Arranca que nos vamos: capitán pollo'

El Apeadero
Entradas: 8 y 6 euros

Teatro en El Apeadero estas noche, a las 22.00 horas, con 'Arranca que nos vamos: capitán pollo', por Paco Ochoa.

Cenes de la Vega

Enrique Valdivieso, en el Organ Jazz

Carretera de la Sierra
Entrada gratuita

Jam session abierta, a las 22.45 horas, en el Organ Jazz, con Enrique Valdivieso.

Hoy y mañana

8º Muestra de Jóvenes Diseñadores

De 11 a 14 y de 17 a 21 horas
Entrada libre

Korner Shop presenta su 8º muestra de Jóvenes Diseñadores. Habrá exposición y venta de ropa y accesorios únicos, totalmente hechos a mano, originales y económicos.

Agenda

www.agendadegranada.es

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL AGENDA**
- **Por correo ordinario:** C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA,18210 Peligros (Granada)
- **Por fax:** 958 40 50 72
- **Por correo electrónico:** inmagarcialeyva@gmail.com / agenda@ideal.es

EXPOSICIONES

'Lorca 111-El corazón del tiempo'
Sala Granero
La sala Granero del Museo Casa Natal Federico García Lorca de Fuente Vaqueros acoge la exposición 'Lorca 111-El corazón del tiempo', que reúne una interesante y completa selección de versos que llevan al visitante a releer numerosas obras de Federico García Lorca. Entre otras, las 'Suites', el 'Libro de Poemas' o 'Doña Rosita la soltera'.

Obras de Juan Antonio Martín
Avenida de Don Bosco
Exposición del fotógrafo Juan Antonio Martín, bajo el título 'Pinceladas fotográficas', en la sede central de Caja Rural de Granada. El horario de visita es de 19.30 a 21.30 horas, de lunes a sábados.

Obras de Gerardo Ayala
Carmen de la Victoria
El arquitecto Gerardo Ayala expone, bajo el título 'Ensoñaciones', en el Carmen de la Victoria, sus últimas acuarelas y acrílicos. De lunes a viernes, de 18 a 21 horas. Y los sábados, de 10 a 13 horas.

'Ilustraciones de Chistera'
Casa de Porras
El Centro Cultural Universitario 'Casa de Porras acoge, hasta octubre, la exposición 'Ilustraciones de Chistera', exposición de ilustraciones y grabados de Clara Luna. El horario de visita es de lunes a viernes, de 9 de la mañana a 21 horas.

Obras de Vicente Brito
Hasta el 8 de noviembre
Vicente Brito mira a La Habana, Nueva York, Granada, desde el Centro de Exposiciones Caja-Granada de Puerta Real. Hasta el próximo 8 de noviembre, se exhibe una selección de algunas de las obras más representativas del artista cubano.

'Mil besos', de Ruven Afanador
Avenida de la Ciencia
El artista Ruven Afanador ofrece 'Mil besos' en la Plaza de las Culturas del Centro Cultural Caja-Granada Memoria de Andalucía. ¡Visítela! En ella se muestra su visión contemporánea del flamenco.

Certamen de Artes Plásticas
Gran Capitán
El Centro Cultural Gran Capitán acoge, hasta el 11 de octubre, una exposición de las obras premiadas y seleccionadas del XI Certamen de Artes Plásticas de Granada. El horario de visita de esta muestra es de 17 a 21.30 horas.

Obras de Paco Valenzuela
Delegación del Gobierno de la Junta
A lo largo de todo este mes de octubre, la Delegación del Gobierno de la Junta de Andalucía en Granada acoge 'Recuerdo', la última exposición de Paco Valenzuela. El horario de visita de esta exposición es de 9 a 14 horas, de lunes a viernes.

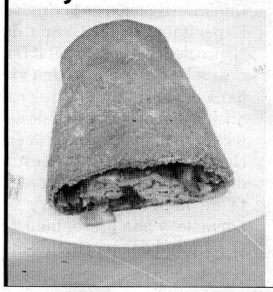
Pinturas de Mar Sánchez
Estos días
El patio del Ayuntamiento de El Padul acoge, bajo el título 'La doble vertiente ensoñadora', las últimas obras de Mar Sánchez. ¡Anímese a visitarlas!

Obras de Borja Satríustegui
C/ Sacristía de Santa Escolástica
Obras de Borja Satríustegui, hasta el próximo 17 de octubre y bajo el título 'Improntos', en el Bar Jaraiz.

Plato del día

POR **PABLO AMATE**

Bollos preñaos de jamón



Una receta norteña que también encontré en Portugal y Madeira.

Ingredientes: 1/2 K de harina, 40 gr. de levadura, sal, 1 y 1/2 vasos de agua templada y jamón veteado al gusto.

Elaboración: Echar en la harina la levadura y remover. Añadir el agua poco a poco, ligar todo y amasar bien 15 min. Hacer partes iguales de la masa y rellenar con el jamón cortado en tiras. Cerrar bien la masa para que no salga el relleno. Dejar reposar durante 30 min. Poner al horno y hacer durante unos 30 min.

Para ver en color ir a : http://blogs.ideal.es/cocina/posts

Regado con

Extra Brut Fin del Mundo

Las oscilaciones climáticas que se producen en la comarca de **Neuquén,** en plena **Patagonia de más de 20º** logran excelentes aromas a las uvas con que se hace este espumante. Son las mismas que se usan en Francia: **chardonnay y pinot noir.** Burbuja fina y continuada con recuerdos aromáticos de las viníferas.