

Granada

“Es de sabios rectificar, la familia se ha dado cuenta de que Lorca es de todos”

Ian Gibson alaba la decisión de los herederos del poeta de prestar ADN para su identificación y muestra su acuerdo con la petición de que el parque de Alfacar y el barranco de Víznar sean declarados un cementerio

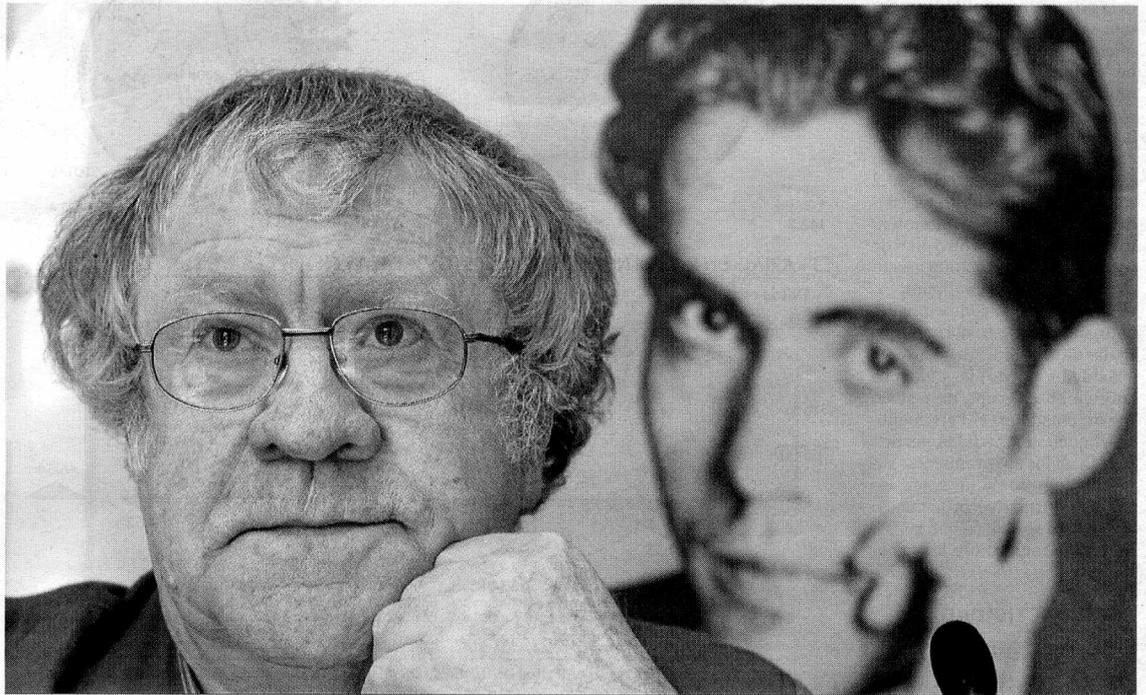
Elena Llompart / GRANADA

“Yo no tengo nada contra Laura García-Lorca como ser humano, únicamente he discrepado con la familia en algunos puntos porque creo que, por el interés del resto de las familias y de todos los que amamos la obra del poeta, se debe llegar a un acuerdo satisfactorio para saber si Lorca está en la fosa de Alfacar y cómo lo mataron. No queremos que eso se oculte y pienso que debe haber una diaphanidad absoluta para que sepamos qué pasó”.

Con estas palabras, el hispanista Ian Gibson se refería ayer al último giro acontecido en torno al proceso iniciado por Justicia para abrir la fosa en la que supuestamente yace el poeta junto al maestro Dióscoro Galindo y los banderilleros Joaquín Arcollas y Francisco Galadí. Y es que el biógrafo de Lorca se siente “muy esperanzado” ante la noticia de que los Lorca están dispuestos a proveer el ADN para que la identificación de los restos de su tío se lleve a cabo cuando se abra la fosa. “Es de sabios rectificar”, asegura.

El irlandés achaca el “cambio” de la familia, que “ha suavizado su postura”, a que ahora los seis herederos “se dan cuenta de que Lorca no es sólo de ellos”. Porque, bajo su punto de vista, “hay millones de personas que nos sentimos en deuda con él, a quien vemos como el principal símbolo del dolor de un pueblo y sólo queremos saber si está allí y qué pasó”. Además, este “logro” puede atender a que “tal vez hay discrepancias dentro de la familia, ya que, por un lado, está la vieja generación aunque, por otro, hay gente joven que puede que estén presionando”.

En su opinión, una vez que ha trascendido el contenido de las alegaciones presentadas a Justicia por la familia —en las que solicita poder reservarse el derecho a pedir la identificación de los res-



El escritor e hispanista irlandés Ian Gibson, durante la presentación en Madrid de ‘Lorca y el mundo gay’ en marzo de este año.

EFE/EMILIO NARANJO

Caler mantiene su compromiso de facilitar los trabajos en Alfacar

El presidente de la Diputación, Antonio Martínez Caler, afirmó ayer que su administración “mantiene y mantendrá” la obligación, como propietaria del terreno en que se alza el Parque García Lorca de Alfacar de “facilitar” el trabajo de las administraciones y de todos aquellos que quieran recuperar los restos “que se suponen están ahí”. Aseguró que la Diputación “lo tiene muy claro” y, por tanto, firmará el convenio de colabora-

ción con Justicia, la ARMH y la JIGR para “cumplir la ley”. Además, señaló que opinar sobre la postura de una de las partes, en referencia a los descendientes de Lorca, “sería entrar en contraposición de los que piensan lo contrario”. Pese a ello, Caler dice tener “muy claro” lo que haría como socialista y como responsable de la institución provincial, y califica como un “gran avance” la Ley de Memoria Histórica.

tos de Federico para poder decidir el destino final de los mismos (de sean que vuelvan a ser enterrados en el mismo lugar) y, además, pide que el lugar sea declarado un cementerio— se llegará a un acuerdo satisfactorio para todos.

“Ellos quieren que no sólo el espacio en que se encuentra la fosa (el parque García Lorca de Alfacar), sino también el barranco de Víznar, sean declarados lugar de enterramiento para asegurar que nadie toque nunca aquellos lugares. Todos estamos de acuerdo con esto y creo que es facilísimo. La Junta, hablando con los dos ayuntamientos, puede decidirlo. Puede incluso ser una decisión parlamentaria”, valora Gibson.

El investigador, que hace unos días llegó a asegurar a este periódico que estaba dispuesto a devolver la Medalla de Andalucía que le concedió el Gobierno andaluz en 1998 si los restos del poeta no son identificados tras la apertura de la fosa en la que supuestamente se hallan y no se aclara si está allí, se reitera en su postura al tiempo que plantea la “gran pregunta”: ¿qué diría Lorca de todo esto?

“Llevo toda la vida leyéndolo y sé que siempre estaba al lado de los que sufrían. Él estaría a favor de buscar la verdad. Quería cambiar el mundo, era un revolucionario. Y nunca podría estar en contra de esta búsqueda”, señala.

El Foro Andaluz por la Memoria alega que abrir la fosa sin permiso del juez puede ser “delito”

La asociación pide que se exhume el conjunto de las fosas que hay en el barranco de Víznar

Redacción / GRANADA

El Foro por la Memoria de Andalucía defiende que “sólo un juez instructor” debe autorizar y acordar las medidas oportunas para la

apertura de la fosa de Alfacar en la que supuestamente yacen los restos de Lorca, puesto que realizar el proceso con el único respaldo administrativo de la Junta “puede suponer la comisión de un delito”. Así lo hace constar el Foro por la Memoria de Andalucía en las alegaciones a la apertura de la fosa presentadas el pasado 14 de sep-

tiembre ante Justicia, documentación en la que considera que todas las fosas son “pruebas materiales” de crímenes contra la humanidad, fundamentalmente asesinatos y desapariciones forzadas, delitos “no prescritos conforme al Derecho Penal Internacional y los protocolos de las Naciones Unidas”. Por ello, considera que la apertura

sin la tutela judicial puede suponer la destrucción de estas pruebas, ya que dejan de ser válidas al romperse la cadena de custodia y, en consecuencia, el proceso “certificará la impunidad de los crímenes cometidos por los franquistas”.

El Foro, dependiente de la Federación Estatal de Foros por la Memoria, opina asimismo que esta

fosa, donde supuestamente también descansan los restos de los banderilleros Francisco Galadí y Joaquín Arcollas y los del maestro Dióscoro Galindo, es “una más de las numerosas inhumaciones ilegales realizadas por los franquistas granadinos en el entorno del barranco de Víznar” y, por tanto, debería procederse a la exhumación del conjunto de ellas. A su juicio, deben ser los jueces de instrucción los que acuerden las medidas para el levantamiento, “máxime cuando la fosa se encuentra ‘subyúdice’ a partir del proceso iniciado por Garzón”.

Mario Sastre Sánchez. Coordinador General de Estudiantes

“Lo primero es acabar con los problemas de matriculación”

El nuevo portavoz de los estudiantes de la UGR plantea los retos de la Delegación

A. Beauchy / GRANADA

Con 21 años, Mario Sastre Sánchez, estudiante de cuarto de Derecho, acaba de asumir el reto de coordinar la Delegación General de Estudiantes de la Universidad de Granada, un órgano que lleva esperando en un cajón desde 1986 a que un equipo de gobierno se aventure a dotarlo de poder. Este futuro juez tiene dos años para demostrar que los estudiantes son capaces de cambiar cosas en la Universidad con buenas ideas, lo único que necesita es que los miembros de la comunidad universitaria “crean en el proyecto”.

-Tras tomar posesión del cargo se van a reunir con el rector de la UGR, ¿qué le van a pedir?

-Es una toma de contacto de todo el equipo de la Delegación.

-¿Cuál es su cometido?

-Escuchar a los 80.000 estudiantes que tiene la Universidad de Granada.

-Y ¿cómo lo va a hacer para atender todas sus necesidades?

-Con la colaboración de los 180 universitarios que forman parte de la Asamblea de Estudiantes. Hay un representante en cada centro de la UGR, así que serán ellos los que

me transmitirán las demandas de los estudiantes y sus necesidades.

-¿Qué prioridades tiene la Delegación General de Estudiantes?

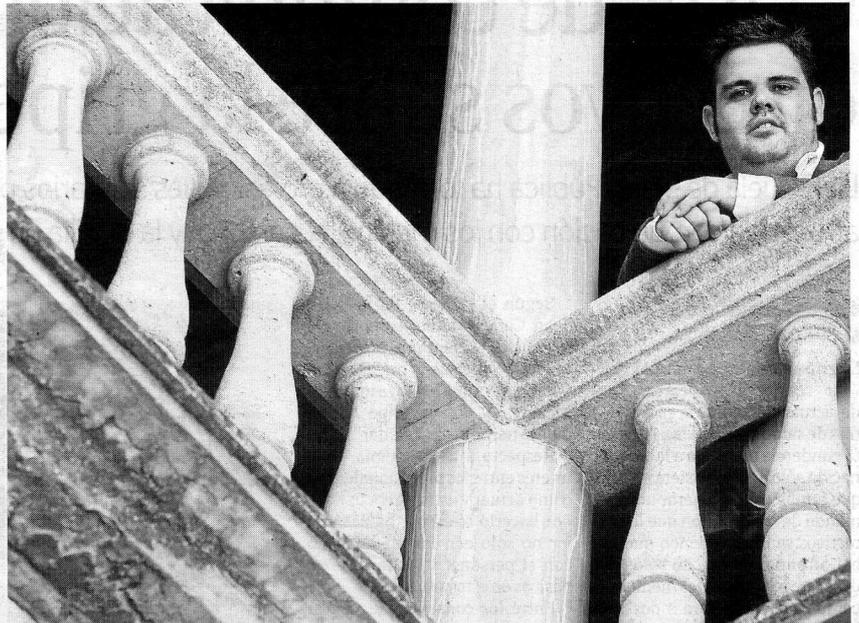
-Lo primero que vamos a hacer es buscar una solución a los problemas que está generando el sistema de automatriculación. La Universidad de Granada dispuso de cuatro días para que se gestionasen todas las matrículas y en tres de ellos se ha caído el sistema, lo que ha generado grandes retrasos y las protestas de los estudiantes, que han tenido que esperar horas para tramitarlas. Hemos pedido una prórroga y se ha ampliado al 17 de octubre.

-Y, ¿qué más?

-Queremos cambiar el sistema de planificación docente y muy especialmente la evaluación de exámenes, que todavía se sigue haciendo como hace décadas. Nos gustaría, entre otras cosas, que se valorasen más los trabajos prácticos que se realizan. Además, este es uno de los pilares del Plan Bolonia y es incomprensible que todavía no haya cambiado.

-¿Algún reto más?

-Queremos importar a Granada la *Noche en Blanco* que se celebra con gran éxito en Madrid. Esta iniciativa llenaría las calles de la ciudad de una buena oferta cultural (música,



Mario Sastre Sánchez, momentos antes de tomar posesión de su cargo, ayer, en el Hospital Real.

MARÍA DE LA CRUZ

OFERTA CULTURAL

“ Queremos importar a Granada la ‘Noche en Blanco’ que se celebra con gran éxito en las calles de Madrid”

cine, teatro, etc.) durante una noche al año. Estoy convencido de que contaría con la participación de todos.

-¿Contará su Delegación con una partida presupuestaria propia para 2010?

-Sí, eso me han dicho. Lo que todavía no sabemos es cuánto.

-¿Va a atender las reclamaciones de los estudiantes más escépticos con el Plan Bolonia, como es el caso de los ingenieros, arquitectos o médicos?

PLAN BOLONIA

“ Trataremos de ayudar también a los más escépticos con Bolonia, pero debemos ajustarnos al proceso y a lo que exige la ley”

-Bueno, trataremos de ayudarles en lo que necesiten, pero debemos ajustarnos al proceso y a lo que exige la ley.

-¿Es partidario de continuar con la tradición de las novatadas?

-Siempre que no se atente contra nadie, ¿por qué no? Hombre, lo que no estoy de acuerdo es que se llame novatadas a bajarles los pantalones a un hombre o que se le tiren cosas a la gente.

-¿Y que se le tiren huevos a la estatua de Carlos V?

AGRADECIMIENTO

“ La Delegación de Estudiantes ha sido posible gracias a mis compañeros y al Vicerrectorado, sobre todo a Inma y a Pepa”

-Eso mas bien es incivismo, ¿no?

-¿Alguien a quien nombrar como artífice del nacimiento de la Delegación General de Estudiantes en Granada?

-A todos mis compañeros y, por supuesto, al Vicerrectorado de Estudiantes, muy especialmente a Inmaculada Marrero y a Pepa González, que además es un sol como persona.

-¿Cree que habrá buen ‘feeling’ con el rector?

-Sí, estamos aquí gracias a él.

Las sanciones a los universitarios se recogerán en un decreto ley

El Estatuto de Estudiantes tendrá que esperar a que se apruebe la norma en Madrid

A. B. / GRANADA

El Estatuto de Estudiantes se ha topado con un escollo importante: las sanciones. Ningún rector del país está dispuesto a asumir la responsabilidad de decidir qué comportamiento deberá ser sancionado y cuál quedará libre de culpas. Así que han decidido por unanimidad que sea el Gobierno el que apruebe un decreto de ley donde se recojan los actos por los que se castigará a un estudiante y qué sanciones tendrá.

“Aunque el Estatuto de Estudiantes ya está elaborado, no lo vimos nunca claro”, dijo ayer el rector Francisco González Lodeiro tras la toma de posesión del nuevo coordinador general de Estudiantes de la UGR, Mario Sastre Sánchez.

Los centros superiores no querían asumir una responsabilidad tan delicada que podía generar agravios comparativos. “Es incomprensible que un estudiante de la Universidad de Granada sea sancionado por un hecho y uno de la Universidad de Sevilla no”, explicó el rector. “Así que preferimos esperar y que se elabore una norma para todos igual”, apuntó.

Al tener que pasar por Consejo de Ministros, la elaboración de un decreto ley retrasará considerablemente la aprobación del Estatuto de Estudiantes de la UGR, que inicialmente se esperaba pudiera estar listo con la puesta en marcha de la Delegación de estudiantes.

Por otra parte, González Lodeiro y el rector de la Universidad de Nova de Lisboa, Antonio Bensabat Rendas, firmaron ayer en el Hospital Real un convenio marco de colaboración entre ambas universidades, cuya finalidad es la implicación de ambas instituciones en el desarrollo de la cooperación cultural, científica, literaria y artística.



El rector con su homólogo portugués Antonio Bensabat.

JESÚS OCHANDO

La provincia suma 672 nuevas plazas en residencias para dependientes

El Gobierno destina 8,3 millones del Plan E a financiar la creación de nuevos centros y adecuar los ya existentes

Elena Llompart / GRANADA

Inyección económica de 8,3 millones para programas de dependencia. Esta es la inversión que el Gobierno central ha destinado a la provincia dentro del Plan de Estímulo de la Economía y el Empleo (Plan E), según indicó ayer el subdelegado, Antonio Cruz. La partida permitirá la puesta en marcha en la provincia de cuatro nuevos centros de día para perso-

INFRAESTRUCTURAS

Los municipios de Salar, Valderrubio, Huélago, Huéscar, Montefrío y Loja contarán con nuevos centros

nas mayores en las localidades de Salar, Valderrubio, Huélago y Huéscar; una residencia para personas mayores en Montefrío y otra residencia más para personas con discapacidad en Loja.

Según explicó ayer la delegada de Igualdad y Bienestar Social, Magdalena Sánchez, estos equipamientos permitirán incorporar al sistema 672 plazas. La mayoría de ellas – el 85% – serán en centros de día y el 15% restante en centros residenciales. Del total de las plazas que se incorporan al Sistema de Dependencia, 168 plazas son de nueva construcción, 29 son de adecuación y mejora y 475 de concierto de plazas.

La inversión de estos fondos del Plan E en la provincia de Granada va a permitir la creación de 726

puestos de trabajo. De éstos, se calcula que 365 se encuadran en la nueva construcción de plazas, 61 para la adecuación y mejora de plazas, 285 empleos para el concierto de plazas y otros 15 trabajos más, para formación.

La Delegación de Igualdad y Bienestar Social de la Junta también ha puesto en marcha varias acciones formativas, enmarcadas dentro de estos fondos, dirigidas tanto a los profesionales que ya trabajan en el Sistema Andaluz de la Dependencia como a las personas cuidadoras de quienes se encuentran en una situación de dependencia.

Así, dentro del plan de formación se está atendiendo a la formación del personal valorador, a los técnicos de la delegación provincial, a técnicos de los Servicios Sociales Comunitarios y a personas cuidadoras en el entorno familiar de personas dependientes que reciben prestación económica.

Pero el plan contiene, además de los cursos, la actuación del Cuidabús de la Dependencia, que ha recorrido quince municipios de la provincia durante el mes de septiembre y la edición de una guía práctica para personal cuidador asistente a los dos talleres presenciales que se desarrollarán durante este y el próximo mes impartidos por Cermi y Geron. Ambos talleres tienen el objetivo de formar a cuidadores y cuidadoras en el entorno familiar para mejorar la calidad de atención a las personas en situación de dependencia.



En septiembre se habían presentado en la provincia 41.446 solicitudes para valoraciones de la dependencia. G.H.

LOS DATOS

Solicitudes

A fecha de septiembre se habían presentado en la provincia 41.446 solicitudes para la realización de valoración de la dependencia, de las que ya se han valorado 38.687, es decir un 90%.

Valoradas

De estas, 25.400 son resoluciones de valoración con derecho (grados 3 y 2) que son grandes dependientes o dependientes severos.

Prestaciones

De ellas, 16.120 personas ya reciben alguna prestación PIA, contemplada en la Ley de Dependencia referida a Recurso residencial, Unidad de estancia Diurna, Ayuda a Domicilio, Cuidados en el Entorno, Centro ocupacional, prestaciones vinculadas u otras compatibles.

Plazas y empleos

Los nuevos equipamientos permitirán ampliar a 672 el número de plazas en residencias, de las que

el 85% pertenecen a centros de día, y el 15% a residenciales. Del total de las plazas que se incorporan al sistema de dependencia, 168 son de nueva construcción, 29 de adecuación y mejora, y 475 de concierto de plazas. La inversión de estos fondos del Plan E en la provincia va a permitir la creación de 726 puestos de trabajo, de los que 365 se destinarán a la nueva construcción de plazas y 61 para la adecuación y mejora, así como 285 para el concierto de plazas y 15 para la formación.

El Consejo Consultivo declara nulo el contrato de obras de la Madraza

Dice que una de las adjudicatarias colabora con el equipo técnico redactor del proyecto

Efe / GRANADA

El Consejo Consultivo de Andalucía ha dictaminado a favor de la propuesta de revisión de oficio de dos resoluciones relativas a la adjudicación de las obras de recupe-

ración del Palacio de la Madraza.

En concreto, la permanente del consultivo dictaminó sobre el expediente tramitado por la Universidad de Granada, de revisión de oficio de las resoluciones de fecha de 3 y 25 de julio de 2008, relativas a la adjudicación del contrato administrativo de obras de recuperación del palacio como espacio cultural de la Universidad.

Como causa de nulidad de la primera de las resoluciones, se invoca la concurrencia de una prohibición de contratar que no fue respetada, en tanto que la representante legal de una de las empresas adjudicatarias figura entre los colaboradores del equipo técnico redactor del proyecto que sirvió de base para la licitación de las obras adjudicadas.



La Madraza, cuyo contrato de obras ha sido declarado nulo por el CCA. G.H.



PISTAS
PARA
HOY



1

Medio ambiente

Red de jardines botánicos

En el Palacio de Carlos V se celebra hoy el primer seminario internacional de presentación del proyecto *Med-O-Med. Red de jardines botánicos*.

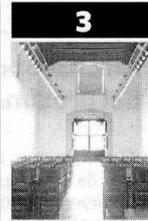


2

Campaña

Por un mundo de inclusión

Desde hoy y hasta el 5 de noviembre el Centro de Documentación científica acoge la campaña *Por un mundo de inclusión y diversidad*.



3

Universidad

Apertura del curso académico

El consejero de Innovación, Ciencia y Empresa preside desde las once de la mañana la apertura del curso 2009/10 en la Universidad de Granada.

Vivir en Granada

En octubre y en tirantes

Los termómetros llegaron a marcar ayer cerca de 40 grados • Las temperaturas bajarán en los próximos días en la capital

Redacción

Las cumbres de Sierra Nevada aparecieron cubiertas de un manto blanco a mediados de septiembre y a las alturas de octubre en las que se anda, los termómetros rondan los 30 grados centígrados. A finales del mes pasado el agua anegaba bajos comerciales y sótanos en media Área Metropolitana y los dos últimos días las bermudas, los tirantes y los sudores volvieron a las calles de la ciudad. De hecho, el fin de semana pasado en las playas—sin estar tampoco de bote en bote—muchos granadinos volvieron a coincidir después de un verano que, oficialmente, se marchó ya pero que, al parecer, no ha terminado todavía de irse del todo.

Algunos termómetros, seguramente desorientados por la situación, llegaron a rondar ayer los 40 grados, como el situado en la confluencia entre las calles Gran Vía y Reyes Católicos. Pero según los datos de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) la temperatura máxima media registrada ayer fue de 32,3 grados, algo nada despreciable si se tiene en cuenta, además, que fue la tercera más alta de Andalucía, únicamente por detrás de

Córdoba y Sevilla, con 34,1 y 32,9 grados, respectivamente.

Así que, al menos durante unos días, la ropa de invierno y los paraguas, que habían asomado a las calles en detrimento de las prendas más propias del estío, volvieron durante unas jornadas a un ropero del que, quizás, no tarden mucho más en salir. Porque, según las previsio-

32,3

GRADOS

Es la temperatura máxima registrada por la Agencia Estatal de Meteorología ayer en la provincia

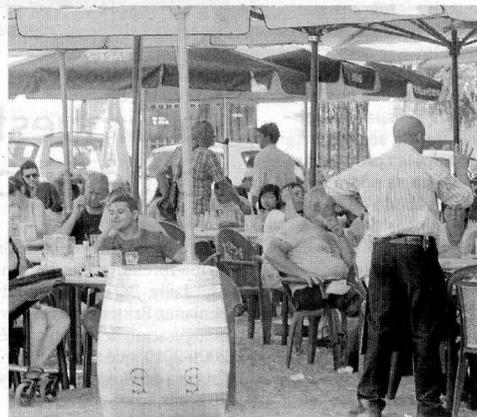
nes de la Aemet, se espera que durante los próximos días las temperaturas bajen y se acerquen a parámetros más propios de octubre. Para hoy, la estimación es que los termómetros lleguen a los 29 grados y que sigan bajando el jueves, concretamente dos grados menos.

Ya de cara al fin de semana, durante el viernes la máxima prevista será de 26 grados; el sábado de 25; y el domingo, de 24 grados.

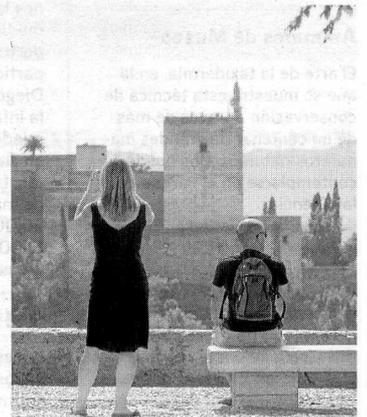


Los turistas fueron sorprendidos por el verano improvisado.

REPORTAJE GRÁFICO: JESÚS OCHANDO



Las terrazas volvieron a épocas de esplendor recientes.



Estampa bajo un sol casi estival.

Microsoft elige Granada para presentar ante los comerciantes Windows 7

El potencial de Granada en el desarrollo de nuevas tecnologías ha atraído a la multinacional

Redacción / GRANADA

La empresa Microsoft eligió ayer Granada para dar a conocer en Andalucía los entresijos de su

nuevo sistema operativo Windows 7. La elección de la Cámara de Comercio de Granada como escenario para la presentación se debe al "enorme potencial en el desarrollo de las nuevas tecnologías y en la aplicación de estas que representa Granada".

Para el delegado de Innova-



Presentación del nuevo sistema operativo, ayer.

P. VILLOSLADA

ción, Francisco Cuenca, el hecho de que Microsoft haya elegido Granada "no es una casualidad" sino fruto del buen hacer en la provincia, de que existan empresas de primera línea que trabajan en software aplicado y del enorme conocimiento que se genera desde la Universidad de Granada.

Del nuevo sistema operativo el representante de la Microsoft, Álvaro Escudero, dijo que es más transparente y fácil para el ciudadano y cuenta con un factor importante para las empresas en época de crisis como es permitir una mejora en la productividad y la seguridad.

Vivir en Granada



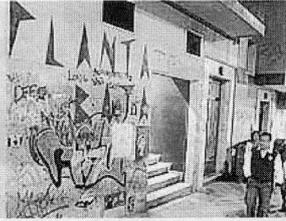
LO MÁS
DESTACADO

Conferencia: 'Geopolítica y realidad del próximo oriente'

La Fundación Euroárabe y el Instituto Campos Abiertos presentan la conferencia *Geopolítica y realidad del próximo oriente* con Carlos Braverman, Rania Kharma y Estefanía Suárez. La conferencia tendrá lugar en la sede de la Fundación Euroárabe de Granada a partir de las 19 horas.

PLANTA BAJA

● Pirómanoteatro estrenará en el Plantabaja 'Correo Improtante'. Pongámonos que se reúne encima de un escenario a cuatro actores y un cartero. A las 22 h.



Tributo a Led Zeppelin con Letz Zep en El Tren

Tributo a Led Zeppelin en El Tren con Letz Zep: mismo físico, mismo ritmo, misma voz... sus canciones, saltos y pasión en el escenario... es como tener cerca, muy cerca, a los mismísimos Led Zeppelin. A las 21 horas y por 16 euros.

El día por delante

07 miércoles
Envíanos tus convocatorias a cultura@granadahoy.com

Convocatorias

GRANADA

Exposiciones

'De internet al papel'

La comunidad Flickr salta de la pantalla al papel en una exposición con algunas de las mejores fotografías que los cerca de mil granadinos que forman parte de ella han colgado en el último año. La muestra, que permanecerá abierta al público hasta el próximo 31 de octubre, reúne alrededor de 160 instantáneas de profesionales y aficionados a las cámaras.

● Centro Municipal de Arte Joven Rey Chico.

Animales de Museo

El arte de la taxidermia, en la que se muestra esta técnica de conservación a través de más de un centenar de grandes mamíferos naturalizados puede contemplarse en el Parque de las Ciencias.

● Parque de las Ciencias.

'Caelum & Terra'

El Hospital Real alberga hasta el próximo 30 de noviembre la exposición *Caelum & Terra: la astronomía en los libros antiguos*, que reúne un total de 50 obras (incunables, manuscritos e impresos) sobre Astronomía pertenecientes a su fondo privados de los siglos XV al XX. La muestra nace con la intención de sumarse a la celebración del Año Internacional de la Astronomía.

● Crucero del Hospital Real.

'Creando realidades'

Exposición de fotografía de Javier Sánchez en la sala Puppa Tattoo Art Gallery bajo el título 'Creando Realidades'. La fotografía de Javier Sánchez (javi_indy), pasea desde el más clásico blanco y negro, a las experimentaciones con el color, siendo lo primero, probablemente, uno de sus puntos fuer-

tes. Se inició en la fotografía digital en 2004 a la que se había resistido hasta entonces, viniendo de una familia de tradición fotográfica de tres generaciones. Sus imágenes transmiten sentimientos, aún cuando el motivo sea una escultura o una calle vacía, aunque gusta de incluir personas que añadan calidez y narración a la fotografía, ubicadas habitualmente en paisajes

● Puppa Tattoo Art Gallery.

'Las mujeres y los niños... primero'

La Fundación Rodríguez Acosta aloja en su sala de exposiciones la muestra integrada por medio centenar de fotografías pertenecientes a la colección particular del actor Gabino Diego, y en las que la nostalgia, la infancia, la sensualidad, el miedo y la poesía se convierten en sus principales protagonistas. La muestra se podrá visitar de martes a sábado de 18.00 a 20.00 y domingos de 11.00 a 13.00 horas.

● Fundación Rodríguez Acosta.

'Mil besos'

Ruven Afánador muestra en la exposición 'Mil besos' su visión contemporánea del flamenco en sesenta y cuatro imágenes impactantes de gran formato. En la Plaza de las Culturas del Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía. Se podrá ver hasta enero.

● Plaza de las Culturas.

'Las bellas de Edo'

Las bellas de Edo. La mujer en el grabado japonés del siglo XIX muestra una veintena de obras en el Museo Casa de los Tiros relacionadas directamente con la estampación japonesa en el período Edo (1603-1867). La exposición, que podrá verse hasta el próximo 1 de enero, tiene como protagonista de forma especial a la mujer, ofreciendo una rica variedad de vestuario y

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por Laura Vichera vichera@gruposjoly.com

Arroz picantón con almejas

Para cuatro personas:

■ 300 grs. de arroz de grano redondo
una docena de almejas grandes
2 tomates de pera maduros
1 diente de ajo
caldo de pescado
pimentón picante
unas gotas de salsa Tabasco verde
aceite de oliva

PARA EL MAJADO

un pimiento seco
1 diente de ajo
unas hojas de perejil fresco
unas hebras de azafrán

● En primer lugar, dejamos las almejas en remojo, en un cuenco cubiertas de agua fría con un buen puñado de sal, así soltarán la arena.

● A continuación, en la cazuela donde vayamos a preparar el arroz, calentamos unas cucharas

de aceite de oliva y rehogar el pimiento seco cortado en trozos. Lo sacamos bien escurrido al mortero y se machaca con el diente de ajo entero y pelado, una pizca de sal y unas hebras de azafrán.

● Agregar algo más de aceite a la cazuela si fuera necesario y rehogar los tomates sin piel ni semillas cortados en dados. Sofreímos a fuego suave, moviendo de vez en cuando, para que vayan soltando el jugo.

● Una vez evaporada el agua de vegetación y el sofrito vaya reduciendo, incorporar el otro diente de ajo picadito y el arroz. Movemos para que vayan tomando color y cuando el grano vaya volviéndose transparente, espolvorear el pimentón y agregar el caldo caliente.

● Pasados unos diez minutos, incorporar las almejas bien enjuagadas, el majado de pimiento, perejil y azafrán y unas gotas de Tabasco. Dejamos al fuego hasta que las almejas se abran y el arroz esté 'al dente'. Apartar, tapamos y dejamos que repose tres o cuatro minutos más antes de servir. Podemos acompañar con un alioli casero.

LA RECOMENDACIÓN

Concierto

La Orquesta de la UGR abre el curso académico en el Hospital Real

La Orquesta Universidad de Granada interpretará obras de Jean Baptiste Lully, Béla Bartók y Edward Benjamin Britten en el concierto de inauguración del curso académico 2009-2010, que tendrá lugar en el Crucero del Hospital Real, hoy a las 20 horas, bajo la dirección de su titular, Gabriel Delgado Morán.

Organizado por la Cátedra Manuel de Falla, del Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo de la UGR, en colaboración con la Secretaría General/Gabinete para las Relaciones Institucionales y Protocolo, el concierto es de entrada libre, aunque limitada al aforo del recinto. La Orquesta de la UGR fue creada el curso 2006/2007 bajo los auspicios del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo, teniendo como antecedente los Encuentros de música de cámara que reunieron a varias decenas de alumnos universitarios bajo la dirección del catedrático de piano del Conservatorio de Madrid, Guillermo González.



Algunos de los miembros de la orquesta granadina.

GRANADA HOY

INAUGURACIÓN

El Valle del Zalabí estrena complejo deportivo



G.A.

Las nuevas instalaciones deportivas de Alcudia (Valle del Zalabí) fueron inauguradas en julio por el secretario general para el Deporte de la Junta de Andalucía, Manuel Jiménez Barrios. En el acto también participaron el pre-

sidente de la Diputación de Granada, Antonio Martínez Caler, la delegada de Turismo y Deporte, Sandra García, el alcalde de Valle del Zalabí, Manuel Aranda, y numerosas autoridades provinciales y comarcales. "Las instalaciones deportivas Al-Zalabí, son únicas en la comarca de Guadix". Lo singular y

diferencial de este campo y sus instalaciones es que son el único campo de fútbol de césped artificial de la comarca, son las primeras instalaciones deportivas con vestuarios, servicios y sala VIP en cueva, entorno excepcional entre pinos y badlands con vistas a Sierra Nevada y ubicación junto a instalaciones culturales y etnográficas en construcción que darán más dinamismo a estas instalaciones (Eco-museo del Pan, Centro de Artesanía y plaza de Toros polivalente).

El campo tiene entrada directa desde la Autovía A-92 a través de la salida 303 de la A-92. La liga y torneos de Fútbol 7 será uno de las especializaciones del campo. El padel es otro de los fuertes de estas instalaciones.

Manuel Aranda, alcalde de Valle del Zalabí, destacó la singularidad de las instalaciones, uno de los grandes objetivos del proyecto. Además del entorno tan característico.

FÚTBOL

Las estrellas de la marcha se citan en el Memorial Manuel Alcalde

G.A.

En septiembre tuvo lugar en Guadix, el XXIV Gran Premio de Marcha Atlético Ciudad de Guadix y Memorial Manuel Alcalde.

La prueba estuvo organizada por el Campeón de Mundo Paquillo Fernández y el Ayuntamiento local, con la participación entre otros del atleta Olímpico de San Fernando Cádiz, David Domínguez, que acudió a la prueba acompañado por la mascota del XIV Campeonato Iberoamericano

de Atletismo, que tendrá lugar el próximo mes de junio en la localidad gaditana.

La prueba transcurrió por un circuito urbano de 500 metros, celebrándose distintas pruebas por categorías y terminado con la prueba de categoría absoluta con un recorrido de 5.000 metros. Para que todo el pueblo de Guadix pudiera participar, la organización organizó una marcha popular con un recorrido de 1.000 metros. Una vez finalizadas las pruebas se procedió a la entrega de trofeos y regalos para

posteriormente asistir a la fiesta de clausura del trofeo.

Esta prueba esta consolidada en el calendario Internacional de marcha, desde hace 24 años que ha pasado por las distancias de 20 kilómetros, 10 kilómetros y por ultimo 5 kilómetros, en las que han participado los mejores marchadores de la historia como Rober Korceniosky, Valentín Massana, Dani Plaza, Jordi Llopar, García Bragado, etc. y de la que Paquillo Fernández es el abanderado ya que nació en la localidad de Guadix.

OBRAS

Huélago y Ferreira arreglan sus piscinas municipales



G.A.

Las piscinas municipales de Huélago y Ferreira se someten a diversas actuaciones de reforma.

El Ayuntamiento de Huélago ha destinado sus Planes Provinciales al acondicionamiento y mejora de la piscina municipal.

Por su parte, el Ayuntamiento de Ferreira va a acondicionar el área re-

creativa de la piscina municipal, así como su vaso. Próximamente, dará comienzo un taller de empleo de jardinería en el que se van a emplear un total de 16 alumnos y durará un año. "Entre las primeras actuaciones que se van a llevar a cabo desde el taller son los trabajos de arreglo del área recreativa de la piscina municipal", indica Antonio Forniles, alcalde de la localidad.

COMPETICIÓN

La Calahorra se prepara para la Universiada

G.A.

Dada la aprobación del proyecto de Granada para acoger los Juegos Olímpicos de Invierno para Universitarios el pasado mayo en Bruselas por la Federación Internacional de Deporte Universitario (FISU), en la que la estación de La Ragua acogerán las pruebas de esquí de fondo y biatlón, se va a llevar a cabo dos actuaciones muy destacables en este municipio como son la adecuación de la carretera autonómica que accede al Puerto de La Ragua así como la construcción de una villa de atletas en La Calahorra para el alojamiento de los/as participantes en estas competiciones, con una capacidad de seiscientas personas.

Por ello el Ayuntamiento de La Calahorra presenta sus agradecimientos a los distintos Organismos Públicos que apoyan esta iniciativa, como son Diputación Provincial de Granada, Consejería de Innovación Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía (Cetursa Sierra Nevada), el Patronato Municipal de Deportes de Granada y la Universidad de Granada, así como su entera disposición a este relevante proyecto, ya que éste representará un importante desarrollo turístico no solo en el municipio de La Calahorra, sino también en toda la Comarca del Marquesado y de Guadix, hecho éste que dará un importante auge económico en la zona en la que nos hayamos ubicados, ya que nos encontramos en una de las comarcas más deprimidas de Andalucía incrementada hoy en día por la importante situación de crisis por la que estamos atravesando.

BALONCESTO

El Trofeo Ciudad de Guadix se queda en casa

R.B.

Durante las fiestas patronales de la localidad accitana se llevó a cabo el Trofeo Ciudad de Guadix como cada año desde hace varias temporadas. El encuentro lo disputaron los equipos del CB Tíjola perteneciente a la Liga EBA y el CB Guadix de la Liga LEB Bronce. El choque estuvo muy igualado durante los cuatro peridos, pero finalmente, fueron los de casa los que se llevaron el gato al agua con un marcador favorable de 71-90.



Ayuntamiento de

GOR



Un pueblo para vivir



FLAMENCO

'LLUVIA' DE YERBABUENA EL 31 DE OCTUBRE

La bailaora presentará su último trabajo en el Palacio de Congresos de Granada 54



CIENCIA

LA UGR CREA UN CEREBELO ARTIFICIAL

El simulador del sistema nervioso permitirá aplicarlo a los robots e investigar enfermedades 52-53



MUESTRA • Inauguración de 'Antonio Machado. Laberinto de espejos'

Laberinto Machado

La Biblioteca de Andalucía recorre la vida y la obra del poeta en el 70 aniversario de su muerte a través de una exposición que pretende arrojar luz sobre uno de los grandes autores del siglo XX



PATRI DÍEZ

B. Durán / GRANADA

Los caminos que anduvo, las veredas que abrió, los mares en los que navegó... Todos los paisajes que construyeron algún día la poesía de Antonio Machado aparecen ahora reunidos en *Laberinto de espejos*, una exposición "didáctica, sencilla y erudita", según afirmó ayer el pintor Juan Vida, responsable de la sección artística y creativa de la muestra, y que trata de arrojar luz sobre la vida y obra de uno de los autores más prolíficos de la Generación del 27 coincidiendo con la conmemoración del 70 aniversario de su muerte.

"Tenemos la necesidad y la obligación de difundir el rico patrimonio de nuestros creadores. Con Machado ha sido una cuestión de empeño; queríamos que le tocara ya porque fue un referente no sólo de la creación, sino también de lo ético y lo cívico. Además, el homenaje a Machado es también un homenaje a todos los que como él lucharon

desde el exilio por extender la cultura", explicó Rafaela Valenzuela, directora general del Libro y del Patrimonio Bibliográfico y Documental de la Consejería de Cultura, que organiza la exposición a través del Centro Andaluz de las Letras y cuya concepción ha corrido a cargo de Antonio Jiménez Millán.

El recorrido biográfico y poético por Antonio Machado se realiza a través de 35 paneles divididos entre las ciudades y los momentos históricos que marcaron su existencia, además de fotografías, textos, manuscritos y ejemplares de algunos de los libros que alberga la Biblioteca de Andalucía. Así, está la Sevilla donde nació; el Madrid donde vivió largas temporadas, se forjó como poeta y se enamoró; el París que le abrió a una cultura avasalladora; o la Colliure, donde pasó sus últimos días y falleció. "Lo que más me ha entusiasmado ha sido seleccionar las imágenes que mejor se adaptaban a cada uno de los textos y poemas; buscar entre



Vida, Benzal, Valenzuela y Neira, ayer, en la inauguración.

PATRI DÍEZ

todas las fotografías que nos ha cedido la familia y elegir la más exacta para ilustrar lo que queríamos contar", apuntó Vida.

Junto a la exposición, que podrá verse hasta el próximo 31 de octubre en la Biblioteca de Andalucía, se ha editado un catálogo de lujo diseñado por Juan Vida y en el que se encuentran algunos "tesoros" como la primera edición de *Campos de Castilla*, las *Poesías completas* editadas en 1917 por la Residencia de Estudiantes o las *Páginas escogidas* que Saturnino Calleja publicó también en 1917. Además, el catálogo cuenta con una selección de textos con los que colaboran varios de los mejores especialistas en la obra de Machado como Amelina Correa, Álvaro Salvador o Antonio Rodríguez Almodóvar. El cierre corre a cargo de cinco poemas que Ángel González, Luis García Montero, Joan Margarit, Pere Rovira y José Manuel Caballero Bonald dedicaron en su día al poeta de lo hondo.

958 288 739 - 617 464 099

www.estrellasdesannicolas.com

RESTAURANTE Estrellas de San Nicolás
 Cocina Andaluza, Francesa y Mediterránea
 Mirador de San Nicolás - Terraza frente a la Alhambra
 C/ Atarazana Vieja, 1. Granada. Tfn. 958 288 739 / 617 464 099

Actual



CIENCIA HOY

Manuela de la Corte

Fotocopiando neuronas

La UGR desarrolla un simulador artificial del sistema nervioso que permitirá investigar enfermedades, ensayar nuevos fármacos y perfeccionar los robots inspirados en el cuerpo humano

Neuron, Génesis y Edlut. Estos tres nombres no tienen en absoluto nada que ver con una trilogía de ciencia ficción. Son simuladores artificiales del sistema nervioso humano, uno de los retos científicos por excelencia del siglo XXI. ¿Es posible 'copiar' las funciones del cerebro o los nervios?

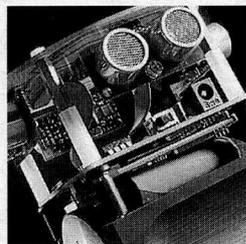
Científicos de la Universidad de Granada están en ello. El departamento de Arquitectura y Tecnología de los Computadores, coordinado por el profesor Eduardo Ros Vidal, ha creado una aplicación informática que permite reproducir cualquier parte del sistema nervioso del cuerpo humano, como la retina, el cerebelo, los centros auditivos o los centros nerviosos.

El avance, explica Ros, permitirá analizar y comprender mejor las funciones de los centros nerviosos, investigar nuevas patologías y enfermedades o ensayar nuevos fármacos, además de perfeccionar los robots y máquinas inspiradas en el cuerpo humano y el sistema nervioso.

Su trabajo ha logrado diseñar microchips que incorporan un sistema neuronal completo, emulando estructuras cerebrales del sistema nervioso humano, que aplicado a un robot, lo dotaría de capacidad para manipular e interactuar con otros objetos y personas.

El simulador granadino, denominado Edlut (Event driven look up table based simulator) está integrado dentro de un proyecto internacional llamado Sensopac, en el que también partici-

Un robot con cerebro biológico



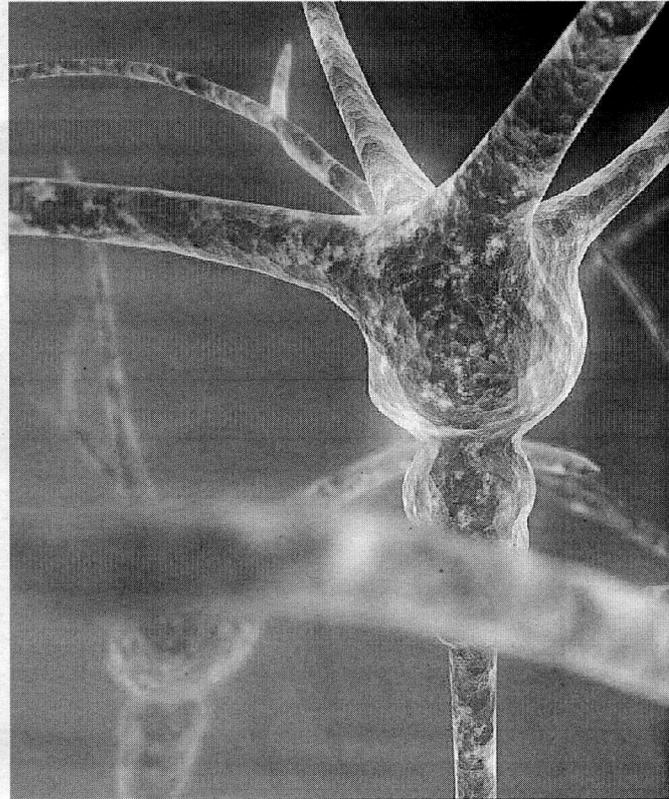
La idea de la que parte la robótica biomórfica es la afinidad entre los impulsos cerebrales y los de un circuito electrónico. Científicos de la Universidad de Reading en Reino Unido anunciaron la creación del primer robot con un cerebro biológico llamado Gordon (en la imagen), capaz de funcionar con 300.000 neuronas de rata cultivadas e implementadas sobre una matriz de sesenta electrodos. Desde Estados Unidos hacían otro anuncio: Investigadores de la Universidad de Arizona consiguieron crear un robot cuyos movimientos son dirigidos por el cerebro de una simple polilla. Lo cierto es que aún hoy el empleo de robots en la vida diaria no es nada común. El simulador de la UGR, en el proyecto de Sensopac, podría ser el principio.

pan la Agencia Aeroespacial Alemana, Sony, y varias universidades de Edimburgo, Erasmus, Pavia, Lund y Cambridge, que trabajan con el objetivo de generalizar el empleo de robots en nuestra vida diaria.

El cerebelo es la región del sistema nervioso que se encarga de coordinar los receptores sensitivos y del aparato locomotor, es decir, es el responsable de ciertas funciones cognitivas como la atención y el procesamiento del lenguaje, la música y la abstracción de otros estímulos sensoriales. De ahí la enorme importancia de la investigación.

"El objetivo de un simulador es poder construir subsistemas neuronales y estudiar su comportamiento como sistema". Ros subraya que "la funcionalidad de un sistema complejo como el cerebro depende de las características de sus elementos fundamentales -neuronas-, de la conectividad local -red neuronal-, de su capacidad de aprendizaje -adaptación de conexiones interneuronales-, etc. Por lo tanto, son muchos factores". El coordinador de Edlut, además, añade que puesto que el sistema nervioso no ha sido diseñado sino que ha sido "evolucionado para adaptarse a una serie de necesidades", entender cómo funciona es aún más complejo.

El simulador desarrollado por los investigadores de la UGR permite definir modelos de neurona, "que podemos comparar con experimentos con neuronas de verdad en departamentos de



A diferencia de otros, Edlut permite simular varios cientos de miles de neuronas a la vez.

'MODELO'

Permite reproducir cualquier parte del sistema nervioso como la retina o el cerebelo

neurofisiología". Permite construir redes neuronales y ver qué tipo de redes pueden realizar distintas funciones.

"Hace más de 100 años que Cajal y Golgi describieron subsistemas de neuronas como la retina, el cerebelo, con arquitecturas bien definidas, pero 100 años después el porqué de estas redes de interconexiones sigue siendo un tema de investigación muy activo".

En relación a sus precedentes, Edlut mejora a otros modelos como Neuron o Génesis porque permite simular varios cientos

de miles de neuronas a la vez, en lugar de sólo a varias decenas. "Primero realizamos miles o millones de simulaciones de una sola neurona para caracterizar su comportamiento y luego se pasa a definir redes de neuronas. Durante la simulación de una neurona, su comportamiento se va escaneando y almacenando en tablas bien organizadas. Una vez que estas tablas se han construido podemos decir que el comportamiento del modelo de neurona está bien definido".

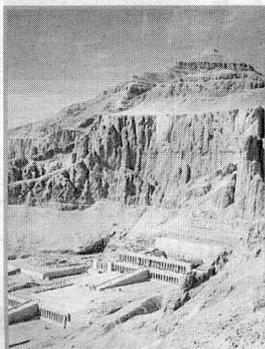
Las capacidades son infinitas. El grupo granadino se ha centrado en la simulación del cerebelo, "que es un centro nervioso implicado en tareas de control preciso y coordinado de movimientos. Por ello, estas simulaciones nos pueden servir para entender cómo actúan enfermedades que afectan a estas funcionalidades de control". Además, Ros explica

PÍLDORAS

EGIPTOLOGÍA

Españoles trabajarán en una tumba egipcia inédita

Un grupo de científicos españoles del Instituto de Estudios del Antiguo Egipto de Madrid ha conseguido, tras dos años, un permiso para trabajar en la mayor tumba inédita de la dinastía XVIII de Tebas, que se encuentra localizada en Luxor. El director del Instituto de Estudios del Antiguo Egipto, Francisco Martín Valentín, explica que "con esta concesión España se pone en primera línea de las misiones arqueológicas".



EVALUACIÓN

Países del Índico simularán un tsunami

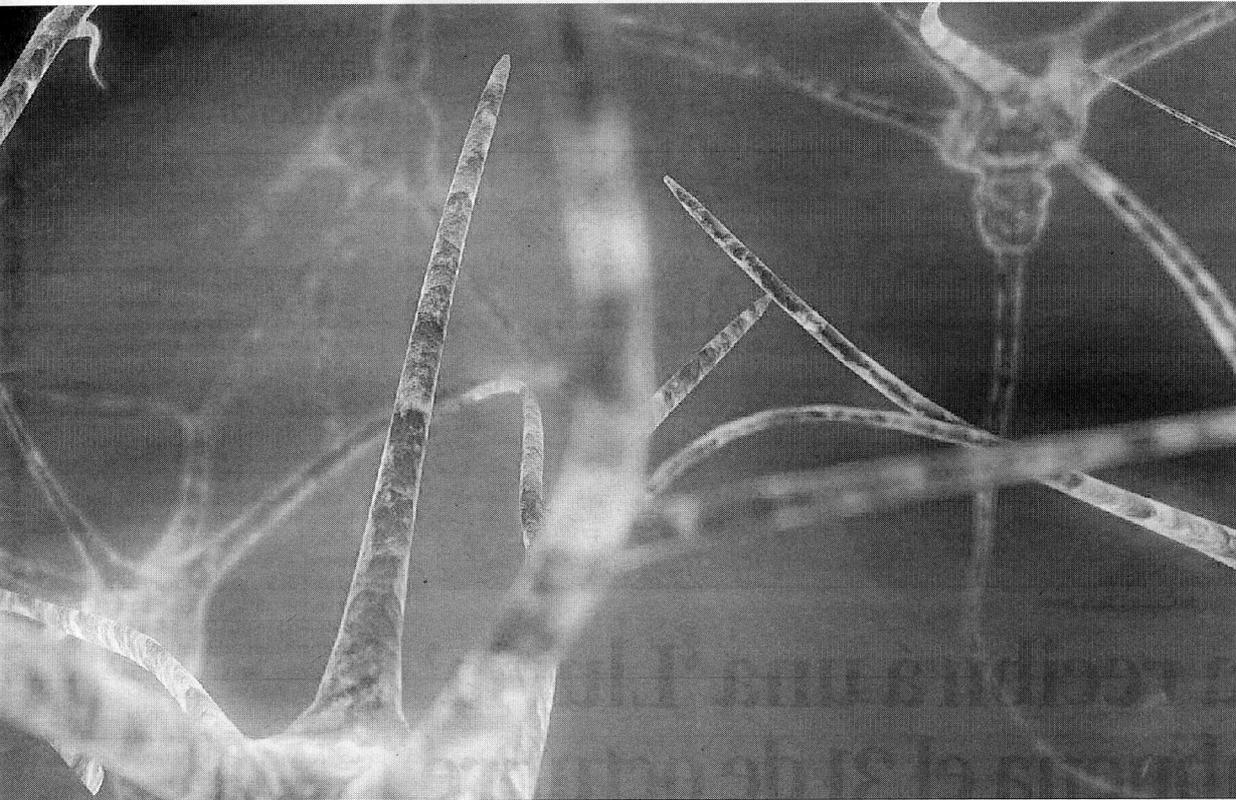
Dieciocho países del océano Índico simularán un tsunami para probar por primera vez la eficacia de los sistemas de alerta instaurados después de la devastadora ola gigante que causó la muerte a 226.408 personas en Indonesia en 2004. El ejercicio, bautizado como Ola del Océano Índico 09, tendrá lugar el próximo 14 de octubre, Día Internacional de la Prevención de Catástrofes Naturales.



CAMBIO CLIMÁTICO

Lovelock pide más energía nuclear y menos renovables

El científico británico James Lovelock, autor de la teoría 'Gaia', que considera la Tierra como un organismo vivo autorregulado, abogó ayer por invertir más en energía nuclear y menos en renovables para atenuar lo que en su opinión es un imparable proceso de cambio climático y permitir que la humanidad pueda "sobrevivir". "La energía renovable nunca podrá proveer suficiente" electricidad.



GRANADA HOY

que puede servir para entender cómo realizamos el control preciso y poder desarrollar modelos para su utilización en robótica biomórfica, como serían los humanoides o robots asistentes.

Sin embargo, ¿qué clase de obstáculos sigue teniendo este software frente a la naturaleza? ¿podría una máquina sentir nervios? “En nuestro caso no queremos sustituir la naturaleza, sólo aprender de ella. Por ejemplo, estamos estudiando cómo cuando yo manejo un martillo, el concepto de martillo (y las experiencias sensoriales y motoras que tengo cuando lo utilizo) definen el concepto de martillo y su modelo para poder utilizarlo correctamente”.

Dice Ros que el estudio de las emociones humanas está siendo estudiado por otros grupos de investigación. “Sería conveniente saber cómo una emoción huma-

na puede hacer que un individuo aprenda más fácilmente una tarea u otra, o cómo influye en su comportamiento. En este tipo de cosas hay implicados tantos centros nerviosos que aún queda mucho camino por recorrer”.

Lo que el departamento de Arquitectura y Tecnología de los Computadores investiga puede servir para utilizarlo en robots parecidos a humanos: “El concepto es sencillo. Si tienes que controlar una máquina que se parece a un humano, puedes tratar de copiar su modelo de control (que ha sido evolucionado durante millones de años). Esto se llama ingeniería neuromórfica”.

Los centros nerviosos siguen guardándose secretos. “Los niños comienzan a usar el cerebelo (de forma más intensa) a partir de los dos años aproximadamente. Por ello, antes de esto es difi-

APLICADO A LA ROBÓTICA

Colaboración

El proyecto Sensopac finaliza en junio de 2010. El siguiente paso es integrar el simulador de la UGR con otro que se desarrolla en la Universidad de Lund, Suecia, y aplicarlo con robots biomórficos que están desarrollando en la Agencia Aeroespacial alemana.

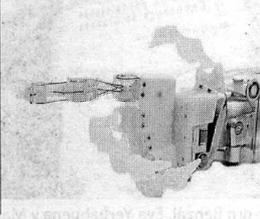
Casi humano

Luego se creará una piel artificial para los robots, que les confiera un aspecto más humano e incorpore un sistema sensitivo de información parecido al humano. Este tipo de sensor avanzado se está desarrollando en la Agencia Aeroespacial Alemana, aunque los distintos grupos de investigación participantes colaboran para

diseñar estrategias de procesamiento adecuadas para este dispositivo.

Descarga

Otra de las grandes ventajas del simulador desarrollado en Granada es que se trata de software libre. Puede descargarse libremente a través de internet en <http://code.google.com/p/edutut/>.



cil que realicen movimientos coordinados precisos o tareas que implican secuencias de actividades bien articuladas, como hablar correctamente. El cómo comienza el niño a utilizar este recurso para conseguir estas habilidades es aún un misterio. Sólo sabemos que empieza a utilizar-se y eso implica que el niño adquiere una serie de destrezas que no tenía antes”.

En la investigación de enfermedades y nuevas patologías, Ros ejemplifica que el proyecto

COORDINADOR

“Lo que podemos aprender de la naturaleza podemos utilizarlo o aplicarlo a la robótica”

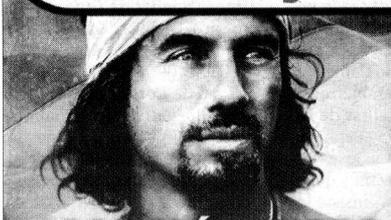
puede simular también alguna disfunción del tipo neuronal. “Se haría construyendo un modelo de neurona al que afecte un fármaco o una medicina y ver cómo se comporta la red con esta nueva neurona. De esta forma entendemos cómo afecta esta característica de la neurona al sistema total”. Por ejemplo, en el caso del cerebelo relacionado con disfunciones que afectan a nuestra destreza de movimientos, como ataxia cerebellar.

“La simulación del cerebro humano es uno de los retos de este siglo. Quedan muchas etapas, pero podemos entender mucho de este sistema tan complejo”.

La idea surgió en el seno de dos proyectos europeos: Spike-Force y Sensopac, con la colaboración de diversos grupos de investigación internacional. “En estos proyectos, uno de los retos era desarrollar herramientas que nos permitan estudiar modelos que han investigado grupos de neurofisiología y simularlos para poder estudiar variaciones de esos modelos y evaluar su potencial interés en el campo de la robótica”.

“Con estos experimentos”, concluye Ros, “esperamos ilustrar que lo que podemos aprender de la naturaleza (en este caso del cerebelo humano) podemos utilizarlo o aplicarlo a la robótica”.

Granada Hoy invita a sus **suscriptores** al concierto



**+LOS ASLÁNDTICOS
+HARRY UP!**

MACACO

PRESENTADO SU NUEVO DISCO **PUERTO PRESENTE**

VIERNES 9 DE OCTUBRE. 22:00 h. ANFITeatRO DE MARACENA

Haga la reserva de sus entradas (1 por suscriptor) llamando al teléfono 958 80 95 00 de 10:00 a 14:00 horas. (Sólo suscriptores. Recogida hasta las 18h. de hoy)



* Los suscriptores sólo podrán disfrutar de una promoción de entradas por semana hasta agotar existencias.