

Los trámites burocráticos para la matrícula marean a los universitarios

Un grupo de alumnos denuncia falta de información
La normativa obliga a solicitar certificación oficial si se
simultanean estudios, aunque sea la misma Universidad

ANDREA G. PARRA GRANADA

Dinero, tiempo perdido y un cabreo considerable. La matrícula en la Universidad de Granada (UGR) sigue ocasionando más de un dolor de cabeza a los estudiantes este curso. Despiste por parte de unos, normativas «sin mucho sentido» y falta de información llevan a que alumnos como José Manuel Rodríguez, que está terminando —sólo le queda una asignatura— Administración y Dirección de Empresas deba recorrer media institución para poder simultanear estudios. No es el único afectado dice que hay más y la historia es al menos llamativa. Quiere matricularse en la licenciatura de Ciencias del Trabajo y ayer estuvo toda la mañana de facultad en facultad. Y eso que ya tiene para este curso 2009/2010 adjudicada plaza para la licenciatura en Ciencias del Trabajo.

Primero —ayer— fue a Ciencias del Trabajo y después a Ciencias Económicas. Le pidieron una certificación oficial académica expe-

dida por la Facultad de Ciencias Económicas, que es en este caso el centro de origen. Algo que José Manuel no entiende. Se pregunta el motivo por el que no sirve un expediente y «tengo que pagar 24 euros, según me han dicho por ese papel cuando he estudiado en la misma Universidad». Ayer, fue incluso a la Facultad de Económicas y le dieron la carta de pago para dicho certificado.

Nada fácil

Eso no es todo. Tras su cabreo, estar un tanto perdido y temer que no llegue a tiempo este documento porque el día nueve se termina el plazo de matrícula, José Manuel sacó su carta de pago y hoy iba a estudiar qué hacía. En la facultad «me han dicho que no correspondía quejarse a ellos».

El poder matricularse en este segundo ciclo tras cinco años en la UGR no está resultando nada fácil a José Manuel Rodríguez Álvarez. Ayer envió, tras su periplo burocrático, una carta a este periódico

con la firma de Fernando Alanzor, Víctor Cañadas, David Calle, Vanesa Rodríguez y Juan Miguel Gómez. Eso después de hacer las correspondientes colas en las dos facultades.

Este universitario se quejaba de la pérdida de tiempo y del dinero porque «este documento cuesta 24 euros». En la Facultad de Económicas le dieron una carta de pago ayer mismo.

El embrollo es considerable. Este periódico se puso en contacto con el decano de la Facultad de Ciencias del Trabajo, Antonio Delgado, y le explicó que a la hora de simultanear estudios lo que se solicita es una certificación académica oficial, pero «no cuesta dinero». La que debe pagarse es la certificación

«Me parece absurdo que siendo la misma Universidad nos hagan esto»

académica personal. Es más, la certificación oficial no se entrega en mano al alumno, se envía de secretaría a secretaría de facultad.

La razón por la que se hace así, según detallan desde la Facultad de la calle Rector López Argüeta es porque la normativa así lo requiere. No tiene mucho sentido, pero así está escrito.

Oficial o personal el certificado, a José Manuel Rodríguez ayer nadie le daba una solución. Eso que estuvo en las dos facultades y llamó al Servicio de Alumnos y ahora parece ser que lo que necesita es una certificación académica oficial y no debe pagar, pero a él no se lo explicaron así.

Este no es el único problema estos días. Los alumnos de nuevo ingreso —a los de segundo ciclo también se les considera— están recibiendo, en algunos casos SMS donde se les comunica que están admitidos en la carrera que hayan solicitado, pero les falta documentación. Los estudiantes van al centro en el que han obtenido plaza y donde deben ir es a Alumnos. Así, esperan durante toda la mañana en la cola de secretaría del centro y al final no pueden hacer nada. No son muchos, pero los hay y estos universitarios están más que mareados.

La UGR recurre el sobreseimiento de la denuncia contra los 'alumnos antibolonia'

La justicia investiga los hechos para ver si hay algún delito en el encierro en Políticas

A. G. P. GRANADA

Los hechos ocurrieron en abril de 2008 y la protesta era contra el plan Bolonia. Primero fue el encierro y 'secuestro' durante unas horas en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología y después la 'ocupación' de un aula de la Facultad de Ciencias del Trabajo y Escuela de Trabajo Social durante unos días. El equipo de gobierno de la Universidad de Granada (UGR) puso una denuncia ante fiscalía y en un primer momento el Juzgado de Instrucción número 7 acordó el sobreseimiento provisional de las diligencias previas.

Desde ese juzgado, le comunicaron a la Universidad granadina que «no estaba debidamente justificada la perpetración de delito».

La institución granadina decidió interponer un recurso de reforma solicitando la continuación de la instrucción de las diligencias. Tras ese recurso, se produjo la reapertura de las diligencias previas y, en la actualidad, están investigando de nuevo lo sucedido.

Desde el Rectorado explican que «se ha hecho lo necesario para aclarar los hechos». No saben cómo terminará, pero si han seguido todos los trámites que le han requerido, según argumentan.

En esta denuncia se incluye tanto el encierro y 'secuestro' durante unas horas de la Facultad de Ciencias Políticas. Los jóvenes antibolonia cerraron con cadenas las puertas de la facultad de la calle Rector López Argüeta y rompieron algunas máquinas expendedores. A eso se sumó diferentes pintadas en paredes del centro universitario.

Unos días después otro grupo de jóvenes se encerró en la Facultad de Ciencias del Trabajo. Estuvieron durante varias semanas y tras una agria polémica por las



Lodeiro es amenazado por un estudiante antibolonia. /IDEAL

condiciones poco saludables en la que estaba el aula que ocuparon, enfrentamientos... se fueron. Antes hubo una Asamblea general con el rector y algún enfrentamiento más. En la denuncia también se incluye «el tartazo» que se propinó al decano de la Facultad de Ciencias Políticas durante uno

de los momentos más tensos entre los jóvenes y el mandatario universitario. Durante varios días el decano de Ciencias del Trabajo y el director de la Escuela de Trabajo Social así como otros representantes universitarios estuvieron dialogando e intentar llegar a acuerdos.

ACTO INSTITUCIONAL

El Delegado de Estudiantes toma posesión hoy

El rector de la Universidad de Granada (UGR), Francisco González Lodeiro, preside el acto de toma de posesión del coordinador de la Delegación General de Estudiantes, que es Mario Sastre Sánchez. Es el primero que se elige. La Delegación de Estudiantes de la UGR se define como «el máximo órgano de participación, deliberación e información estudiantil (artículo 143 estatutos de la UGR). Su función es coordinar y canalizar la representación de los estudiantes, velando por sus derechos y prestando diversos servicios con el fin de que la estancia universitaria sea lo mejor posible tanto a nivel académico, cultural o en el ámbito de la participación en órganos de gobierno de la UGR». /A. G. P.

CONVOCATORIA

Amplían el plazo de becas de apoyo a la información

Se ha extendido el plazo hasta el día ocho, hasta el jueves, concretamente. Hasta ese día se puede pedir la beca de apoyo a la información y participación estudiantil (punto de información al estudiante). Se han convocado 44 becas de apoyo a la información y participación estudiantil. La ayuda económica y los requisitos se pueden consultar en el portal web del vicerrectorado de Estudiantes de la Universidad. Estos becarios estarán tanto en los puntos de información colocados en las entradas de las facultades y escuelas así como en servicios de la institución. Uno de esos servicios es el propio de Becas de la UGR. La cuantía de la beca es de 800 euros a percibir en dos plazos según recoge la propia convocatoria. /A. G. P.

CONVENIO

La Universidad de Lisboa colaborará con la granadina

El rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, y el rector de la Universidad de Nova de Lisboa, Antonio Bensabat Rendas, firman hoy un convenio marco de colaboración entre ambas universidades. Dicho acuerdo tiene como finalidad la implicación de ambas instituciones en el desarrollo de la cooperación cultural, científica, literaria y artística. La rúbrica será en el Rectorado. /A. G. P.

Las cabañuelas de San Mateo ratifican
los pronósticos del cabañuelista
Antonio Baquero para el año 2010

Un año más húmedo en un ciclo seco

ANTONIO ARENAS GRANADA

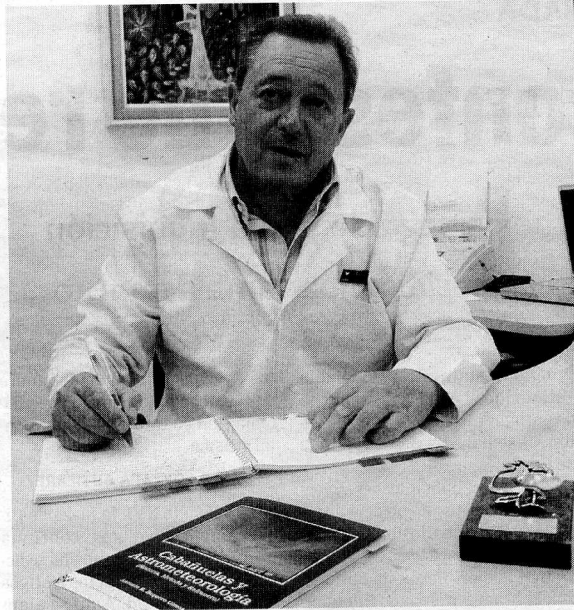
Antonio Baquero, el farmacéutico-cabañuelista granadino no para ni un momento. Su saber sobre esta ciencia empírica ha despertado el interés de una cadena nacional, la Cuatro, que ha decidido dedicarle un programa del espacio 'Cuarto Milenio'. Por ello, la semana pasada con Baquero como protagonista y cicerone, anduvo de un sitio para poder entrevistar a otros que cómo él han realizado sus pronósticos para el 2010, tales como Emilio 'El Carpintero', de Otura; Fidel Sánchez, cabañuelista de Sierra Nevada y Manuel Muñoz, de Alhama de Granada.

Y hoy, martes, en la Casa de Castilla La Mancha, cuya sede está en el restaurante Antonio Pérez, ofrecerá para los asociados de esta casa regional la conferencia titulada 'Las cabañuelas: arranque, evolución y pronóstico. Previsión meteorológica para el año 2010'. Todo ello sin olvidar las cabañuelas de San

Mateo que siguió entre grabación y grabación, no con el detenimiento que el hubiese deseado, y que le sirven para confirmar sus pronósticos realizados en base al juicio universal meteorológico (1 de agosto), cabañuelas maestras (2 al 13 agosto) y cabañuelas retorneras (14 al 25 de agosto). Según sus observaciones «en general, las cabañuelas de San Mateo ratifican los pronósticos de las cabañuelas de agosto para Granada y Sierra Nevada».

Temperaturas

Por tanto, nos indica que comenzará el año con bajada de temperatura; debido posiblemente a que 2009 finalice con nevadas en Sierra Nevada. Enero será un mes con fríos, agua y nieves en la primera y última decena. Febrero: empieza el mes con frío y posibles heladas. A mediados de mes, sube la temperatura, pero siguen las amenazas de lluvia. Marzo se confirma que entra el mes con buen tiempo y buena temperatura para la época. Pero a



Antonio Baquero, autor de Cabañuelas y Astrometeorología. /A. A.

Baquero explica hoy en una conferencia cómo llega a sus pronósticos

mediados de mes, se complica y aparece tiempo tormentoso hasta fin de mes, que cesan las lluvias, pero sigue el frío.

En abril, después de la primera semana, baja la temperatura y au-

mentan los vientos y las precipitaciones por lo que se confirma que la Semana Santa será fría pero con ausencia de lluvias. A partir del 20 habrá precipitaciones y vientos, el resto del mes. Mayo será un mes tranquilo y sin lluvias; sólo al final, en el último tercio del mes, podría cambiar el tiempo. Junio, conforme entra el mes y quizá a partir de la segunda decena, comienzan las amenazas de lluvias y a partir de la segunda quincena, hay posibilidad de tormentas.

También se confirman las cabañuelas para los meses de julio y agosto. Por lo que el primero será un mes frío y amenazante de lluvia que podría traer algunas precipitaciones con tormentas, granizo, etc. sobre Sierra Nevada (alrededor del día 18), en tanto que agosto será un mes revoltoso con bastantes cambios de tiempo y tormentas aisladas. Igualmente se confirma el pronóstico para septiembre, mes en el que predominará el mal tiempo en la última semana o decena del mes. Lo mismo sucede con octubre en el que prevé un aumento de temperatura en la última semana, y en noviembre que comenzará despejado, bajarán las temperaturas y es posible que se produzcan precipitaciones en forma de nieve en Sierra Nevada acompañadas de vientos. Para el último mes del año se confirma los pronósticos por lo que se esperan abundantes lluvias para mediados, bajada de las temperaturas y tormentas en los últimos días. Se confirma de esta forma un año con más lluvias dentro del ciclo seco en el que nos encontramos, 2007-2014.

Ahora sólo queda esperar si estos pronósticos a tan largo plazo se cumplen. En cualquier caso el índice de aciertos de Antonio Baquero ronda el 70 %, y en algunos casos el cien por cien, como sucedieron con sus pronósticos para la pasada Semana Santa o para el presente mes de septiembre en el que vaticinaba un mes al comienzo, tranquilo y seco, con más calor del habitual.

CÆLUM&TERRA

ASTRONOMÍA · EN · LOS · LIBROS · ANTIGUOS · DE · LA · BIBLIOTECA · DEL · HOSPITAL · REAL
DE · LA · UNIVERSIDAD · DE · GRANADA



Del 1 de octubre al 30 de noviembre de 2009

De lunes a viernes, de 10 a 20 h.

(Cerrado sábados, domingos y festivos)

CRUCERO SUPERIOR DEL HOSPITAL REAL

(C/ Cuesta del Hospicio, s/n)



ugr Universidad
de Granada



Otra mirada a la subida de impuestos

ANTONIO LARA RAMOS



ILUSTRACIÓN: GASPAS MEANA

EN una sociedad como la nuestra resulta relativamente fácil la inoculación interesada de la mentira, el comentario fácil o la patraña. Las falacias nos sobrevuelan de continuo y los engaños se presentan en formas que enmascaran sus verdaderas intenciones. Las historias no son lo que parecen, como nos desvela la obra de Christian Salmon 'Storytelling. La máquina de fabricar historias y formatear las mentes', porque hoy día quizá se valore más la percepción de las cosas que la realidad de las mismas. Y lo peor es que quien promueve alguna de estas prácticas antisociales le suele salir bastante gratis e, incluso, recoge un apreciado rédito. Tiene uno la sensación de que gran parte de la opinión pública se muestra cada vez más indolente y dispuesta a engullir lo primero que se les diga.

Una época de crisis económica, como la que nos acomete, es terreno propicio y abonado para ello. Es un tiempo en que es fácil vender duros a cuatro pesetas. El mundo de las emociones se ha convertido en un auténtico campo de operaciones. El factor psicológico se manipula con facilidad, propiciando que cunda el nerviosismo y el retroceso general. Si bien, unos retroceden a sus cuarteles de invierno, entiéndanse, pertrechadas oficinas de la gran banca y las globales empresas, mientras otros, los que carecen de cuarteles, exhiben la queja continua de lo mal que estamos y a ver que hace este Gobierno. Y los que son más, desgraciadamente sólo pueden guarnecerse en las colas del paro.

Desde que aparecieron los primeros síntomas de la crisis, hace más de un año, todos los ojos dejaron de mirar al bolsillo o a la caja fuerte para ver cómo engrosaba y se volvieron hacia los gobernantes. Reacción lógica, me dirán: porque si no a quién habrían de mirar. Bien, dejémoslo así. Al Estado se le reclamaron todo tipo de ayudas y no hubo colectivo que no lo hiciera. Mientras la inversión caía en picado y las listas de parados iban en alza. Y, entretanto, los gobiernos de los países occidentales arrimaron dinero, mucho dinero, allí donde era 'urgente' tapar agujeros.

En todo este tiempo, la demanda de ayuda ha aumentado en la misma proporción que las necesidades. La sociedad sigue reclamando servicios sociales, educativos, sanitarios, obras públicas, tan necesarios como costosos. Pero llega un momento en que un Estado, que alimenta su presupuesto a través de un sistema impositivo sobre la riqueza que genera el país, necesita liquidez para mantener esas prestaciones dirigidas a que la sociedad no rebaje su nivel de vida. Y esto lo puede conseguir de dos formas: una, a través de un crecimiento económico que derive en suficientes ingresos para el Estado; o bien, subiendo los impuestos, si tal crecimiento no se produce y hace falta monetario. Como los servicios que presta el Estado continúan sien-

do demandados, el Estado ante la falta de liquidez no puede aguardar sine die a que llegue el ansiado crecimiento económico. En consecuencia, se hace necesario que la sociedad en general contribuya para ayudar al Estado cuando éste lo necesita con una subida de impuestos.

Hasta ahora, que sepamos, el Estado no es nuestro enemigo. Salvo para las posturas anarquistas. Y si necesita ayuda, convendrán conmigo en que nos toca mover ficha. Es decir, toca a la ciudadanía dar un paso al frente para ayudar a quienes el Estado ayuda.

Lamento que en el transcurso de nuestra corta historia democrática no hayamos sabido inculcar suficientemente en la ciudadanía valores que animaran a fortalecer un sentido de la responsabilidad colectiva. Un déficit social, materializado en una ausencia de compromiso social y colectivo, que ha hecho del ciudadano, en general, un monarca demandante de ayudas, dadas y prestaciones, pero no así una persona consciente de su papel como miembro de una colectividad a la que tiene que contribuir con el esfuerzo y el trabajo como premisa para sostener y mejorar la sociedad.

Quizás éste sea uno de los lunares en la proyección social de los partidos políticos, en los que se trabaja más por ganar afectos y votos propalando un fatuo y trivial discurso en el que se ofrece demasiado a cambio de nada. Quizás nos hayamos olvidado de un discurso político que promueva una ciudadanía más responsable, comprometida socialmente y capaz de valorar lo que recibe. En la línea de un discurso oportunista y vacío que se basa solamente en fomentar el derecho a recibir: "Los

políticos no argumentan, no abren un debate, sino un teatro, una historia", nos dirá Salmon. Un pensamiento que contrasta con el que se transmite en la escuela a favor de una ciudadanía responsable y que no tiene luego su correlato en la sociedad civil. Esa ciudadanía responsable que debe servir de ejemplo para las generaciones jóvenes.

Ahora el Estado necesita nuestra colaboración a través de la subida de impuestos. No obstante, gran parte del 'establishment' financiero y económico ha puesto el grito en el cielo. Y obviamente también algunos partidos de la oposición, en ese juego político al que antes aludíamos. Ese 'establishment', constituido por un batiburrillo de aplicados, con intereses diversos, que tienen un denominador común: su fiera oposición a que no se les hurgue en el bolsillo.

Pero si queremos que se continúen prestando los servicios que hacen de nuestra sociedad una sociedad de bienestar, nos toca jugar a nosotros. Es hora de hacer un esfuerzo colectivo para afrontar

la difícil situación que se vive y atender las necesidades sociales que existen. En este momento están de más quienes pretenden inocular el virus de la insolidaridad contra el Estado, porque es el tiempo de hacer un ejercicio de pedagogía que fortalezca el sentido ético y social que como ciudadanos tenemos obligación de asumir.

Las razones económicas que subyacen en la subida de impuestos son discutibles. Las razones de ética social, no. La trascendencia de subir o bajar los impuestos para la economía es una cábala más de las que hacen los economistas. La economía no es una ciencia exacta y sus exégetas, menos.

Los milagros de las sociedades que han salido de situaciones difíciles han contado con la participación y sacrificio de la ciudadanía como factor clave. Un Gobierno solo no puede sacar a un país de la crisis. Sobre todo si es como la que nos asola: de dimensión internacional en su génesis y en sus soluciones, no lo olvidemos.

Hay países que son ejemplo de muchas cosas. Sin necesidad de remontarnos a la Alemania de la posguerra que tras una guerra mundial devastadora consiguió rehacer su economía, en lo que se ha venido llamando 'milagro alemán', este mismo país ha tenido un gobierno de coalición hasta hace unos días entre los dos grandes partidos -CDU y SPD-, porque el país requería tras las anteriores elecciones un esfuerzo común. No sé si ello se deberá a la mentalidad colectiva del pueblo alemán, pero lo que es cierto es que es un ejemplo de cómo proceder cuando las circunstancias de un país demandan una altura de miras entre la clase política.

A veces, uno envidia que determinadas cosas ocurran fuera de España y no aquí.



PUERTA REAL

GREGORIO MORALES

Ahora o nunca

SE han reído de vuestro Milenio, ese que pregonaisteis como la panacea de Granada. Hasta Orihuela o Caravaca, que ya es decir, han sido más importantes. El que lo anunció a bombo y platillo, Manuel Chaves, está en el gobierno, es uno de sus vicepresidentes, pero ni con esas. ¡Pobre socialismo granadino!

Deberíais sacar la gente a la calle, a vuestros afiliados, convocar al pueblo, pactar con la oposición y organizar una inmensa protesta. Ojalá que tuvierais agallas para ello. Si de verdad os preocupa Granada, si de verdad defendéis a su gente, en Madrid tendría que oírse el clamor tumultuario de los granadinos. Si no lo hacéis, es que sois sumisos y obedientes. Si no lo hacéis, es que Granada no os preocupa. Si no lo hacéis, es porque estáis aferrados a vuestros cargos, y tenéis miedo. Lleváis teniendo miedo decenios. Por eso, la Granada de hoy es mucho más provinciana que la Granada de los años 70.

Mirad lo que pasa: vuestro Milenio, el gran buque insignia de Granada, no ha merecido los beneficios del Estado. Ésta es la medida de vuestra importancia. Así que de una vez por todas tenéis que decir "¡basta ya!". Una protesta que se nutra de todos los agravios padecidos en 30 años. Una protesta que haga ver el deseo de una Andalucía oriental separada de Sevilla, esa ciudad tan lejana, tan distinta, tan ajena a nosotros. Una protesta que haga conmovirse los cimientos del poder de Madrid.

No temáis. Seguiréis saliendo en la foto. Pues sólo el que es temido es respetado. Terrible. Espantoso. Pero el poder es siempre así. El poder no sabe de cultura ni de hitos. El poder sólo sabe de poder. Así que o demostráis que tenéis poder congregando a los granadinos para impugnar tan arbitraria decisión, o Granada estará condenada por todo el siglo XXI. La última ilusión, la última e inteligente posibilidad, el milenario del Reino de Granada, se habrá disipado.

El gobierno municipal de Torres Hurtado, que prometió que seríamos ciudad europea de la cultura, se pinchó. Y ahora os habéis pinchado vosotros. Ninguno es mejor que el otro. Sumisos todos siempre al poder constituido. Flexibles ante los poderosos e inflexibles con el pueblo. Salvaguardando vuestros intereses personales.

O exigís la implicación del Estado, pronunciando desde las instituciones, desde la Diputación, desde la Universidad, desde los ayuntamientos de la provincia, sean del signo que sean, o no tendréis jamás credibilidad alguna. O salís a la calle al frente de los granadinos o vuestro crédito se esfumará definitivamente. O actuáis ahora o cualquier actuación futura será risible. No tendréis autoridad para proponerla. Y estará justificado que el pueblo la desoiga.

No vale que de noche, con la almohada, reconozcáis el desprecio del gobierno de España. Nada si no lo proclamáis. Si los responsables, incluido ese hombre que hoy se sienta en Madrid como vicepresidente tercero, no lo escuchan y actúan en consecuencia.

Tenéis que hablar. Hablad ahora o callad para siempre.

Pádel



Criado y Pellicer. / IDEAL

Pedro Criado y Alejandro Pellicer, oro con Andalucía por selecciones en menores

IDEAL GRANADA

Andalucía en masculino y Madrid en femenino se proclamaron campeones de España de Pádel por Selecciones Autonómicas de Menores 2009. En el combinado andaluz destacó la presencia de los granadinos Pedro Criado Enguix, invicto en todos sus enfrentamientos, y la de Alejandro Pellicer.

Estadísticamente fueron 40 eliminatorias que suman en total 120 partidos, difícil de destacar cuál fue el mejor enfrentamiento ya que el nivel resultó altísimo.

Cuadro de honor

El cuadro de honor quedó de esta forma en femenino: 1, Madrid; 2, Andalucía; 3, Euskadi; 4, Cataluña; 5, Valencia. La clasificación final en masculino fue así: 1, Andalucía; 2, Madrid; 3, Cataluña; 4, Melilla, 5, Extremadura.

Ciclismo

Anguita y 'Cata' destacan en el Critérium de Valencia

R. I. GRANADA

Francis Anguita y 'Cata' Martínez, del Andalucía Cajasur, fueron los ciclistas granadinos participantes en el Critérium Internacional de la Comunidad Valenciana que se anotó Iván Basso por delante de Garzelli y Valverde.

Antes de iniciarse las pruebas de puntuación y eliminación, se disputó la prueba en línea con 100 kilómetros de recorrido por la costa valenciana.

En el kilómetro 50 se hizo el grupo de 50 corredores que disputa-

Tiro con arco

Un centenar de 'Robin Hood' recorren la sierra de la Alfaguara

La séptima edición del **Encuentro Internacional de Arqueros** reúne el fin de semana a la élite europea en bosque

IDEAL GRANADA

Durante el Puente de el Pilar, la localidad de Alfacar acogerá uno de los eventos deportivos con mayor repercusión dentro del mundo del tiro con arco en la modalidad de recorrido de bosque, el VII Encuentro Internacional de Arqueros. La Sierra de la Alfaguara, enmarcada en el Parque Natural de la Sierra de Huétor, será el escenario en el que durante tres días

se den cita alrededor de 100 arqueros venidos de toda Europa.

El Encuentro Internacional de Arqueros, que está organizado por el Club de Tiro con Arco de Alfacar y patrocinado por la Diputación de Granada y el Ayuntamiento de la localidad, estará formado por varios grupos de arqueros que tendrán que realizar dos circuitos repartidos por el bosque; cada uno de ellos, estará compuesto por 20 dianas representadas por siluetas



SU HORA. Los arqueros se dan cita en Huétor Santillán. / IDEAL

de animales tridimensionales, a las que cada uno de los tiradores lanzará dos flechas desde una posición preestablecida. Los participantes lo harán en tres categorías: masculina, femenina e infantil dentro de las cinco modalidades de arco que existen: Arco Recto, Recurvado, Clásico, Mecánico y Libre.

El tiro con arco, en su modalidad de bosque, es perfecto para toda la familia ya que puede practicarse a cualquier edad, permite recorrer los bosques y aprender a conocer y valorar el entorno natural existente en la provincia de Granada.

El diputado de Deportes, Iván López Ariza, comentó que la Diputación seguirá colaborando para fomentar la práctica de esta modalidad deportiva y anima a los organizadores para que este encuentro sea todo un éxito.

Diez años en Alfacar

Con la intención de fomentar y difundir un deporte que cada día está más extendido en España, el Club de Tiro con Arco de Alfacar lleva 10 años trabajando en la provincia y ha pasado de ser un club de amigos enamorados del arco a convertirse en uno de los clubes más renombrados en el panorama nacional. Así lo acredita su palmarés en competiciones andaluzas y nacionales, cuyo éxito se debe en gran parte al papel que han desempeñado las arqueras del club, consiguiendo el tercer puesto en el último Campeonato de Europa y un valioso segundo lugar en el reciente Campeonato del Mundo celebrado en Roma.

Este año y por primera vez, se entregará el Premio al Mérito Deportivo al mejor arquero de los que participen en el encuentro y se hará en función de los logros conseguidos a lo largo del año.

Fútbol sala

Los despistes defensivos llevan a la derrota al Universidad en la División de Plata

R. I. GRANADA

Primera jornada y primera derrota, por 3-1, del CD Universidad de Granada en la pista del CD Guadalquivir, en un partido de la División de Plata femenina y donde, tal y como se desarrolló, el resultado no reflejó lo ocurrido en el terreno de juego. Los primeros diez minutos de la primera parte no tuvieron un claro dominador si bien esta faceta quizás por la situación defensiva del Guadalquivir se decantaba del lado universitario, sin embargo en un despiste defensivo Miriam adelantó a las locales, era el 1-0.

Pero el partido seguía con el mismo esquema. En el minuto 15 y tras un potente disparo de Noe el rechace lo introduce en la meta local Tania poniendo así el empate a uno en el marcador. La segunda parte comenzó con algo más de presión por parte del Guadalquivir, que a los dos minutos, en un nuevo error llega el 2-1 por parte de Pitu. El esfuerzo físico propició que, a falta de 27 segundos, Miriam lograra el definitivo 3-1.

Por el Club Deportivo Universidad de Granada jugaron: Chiki, Noe, Elena, Tania y Estefi -equipo inicial-, Cubi, Mari, Cristina y Brigi.

El Granada Futsal femenino paga sus faltas en la cancha del Puebla de Cazalla

R. I. GRANADA

En el Pabellón Municipal de Puebla de Cazalla, en partido de la tercera jornada de la Primera Andaluza femenina, el Puebla de Cazalla F.S. se impuso por 4-1 al CD Granada Futsal. El partido estuvo muy abierto a pesar del resultado, no obstante fue la suerte, los fallos en defensa y la acumulación de faltas lo que decantaron el marcador a favor del Puebla.

Por el CD Granada Futsal jugaron: Tamara, Paqui, Merce, Coky y Peque; también jugaron Noe, Lourdes, Mari y Laura.

En el minuto 9 Consolación marcó el 1-0 tras rematar sola. Las faltas condenaron a las granadinas con el lanzamiento de dos dobles penaltis, lo que provocaron el 2-0 antes del descanso. Paqui acortó distancias en el minuto cuatro de la segunda parte pero los errores defensivos propiciaron el 4-1.



Garzelli, 'Cata', Basso (centro), Francis Anguita y Valverde. / IDEAL

rían la prueba. A diez kilómetros de meta, en la entrada a Valencia, atacó Garzelli que se llevó a rueda a Cata y Orengo que consiguen llegar con 10 segundos de ventaja sobre el grupo que encabezó Valverde al sprint seguido de Alarcón, Ortega y Anguita, que obtuvo la séptima plaza.

Sub 23 invitado

El ciclista de Otura, a pesar de ser sub 23, fue invitado a esta prueba con profesionales y mostró encontrarse en buen estado de forma tras la desafortunada lesión que

le apartó de la competición casi toda la temporada. La victoria final del Critérium fue para Basso seguido de Garzelli y Valverde. La

nota especial la puso un duelo que disputó Valverde con un trineo tirado por perros, imponiéndose los canes.

INNOVACIÓN

El nuevo 'audiomarketing'

Crean un software que permite a los establecimientos elaborar 'radios personalizadas' para promocionarse entre sus clientes

GUILLERMO PEDROSA GRANADA

Ekusound Studio es una joven empresa granadina decidida a innovar en su campo de acción: el sonido. Este centro de grabación surgió hace dos años y desde entonces ha aspirado a ser mucho más que un simple estudio. Así, además de contar con su propio sello discográfico y poner su tecnología al servicio de la música, Ekusound ha desarrollado un novedoso software que permite que cualquier establecimiento (farmacia, banco, óptica, centro comercial...) pueda elaborar un canal auditivo y personalizado que se escuche en su interior y que sirva para promocionar sus productos y servicios, así como para comunicarse con sus clientes.

Esta aventura empresarial comenzó con 'Audiofarma', un software elaborado y patentado por la empresa que está dirigido a las farmacias de todo el país. La idea es que cada una de ellas pueda disponer de su propio canal de radio y, a partir del mismo, emitir cuñas publicitarias sobre sus fármacos, música, consejos de salud, alertas sobre determinadas enfermedades, etcétera. El objetivo es informar mejor a los clientes que entran en el establecimiento tanto de las ofertas que hay como de cualquier asunto que sea de interés.

Se trata, al fin y al cabo, de un canal de audio que pueden programar los propios farmacéuticos para dirigirse a sus clientes. La directora general de Ekusound, Elizabeth Martín, señala que las farmacias siempre han tenido muchos problemas a la hora de promocionar sus fármacos y medicamentos en los medios de comunicación, y que esta herramienta tecnológica les ayuda.

16.000 canciones

Dicho software contiene más de 16.000 canciones para que los usuarios puedan intercalar música entre los mensajes. Y es que a la hora de emitir cuñas publicitarias o textos informativos sobre la salud hay que tener en cuenta que la visita de un cliente a una farmacia dura poco tiempo, con lo que no es recomendable que el mensaje sea largo.

La iniciativa de Ekusound ha sido muy bien acogida por el sector sanitario. De hecho la empresa ya ha firmado un convenio de colaboración con Hefagra y Farmanova para extender su servicio a todas las farmacias de España.



EMPRESA. Elizabeth Martín, directora general de Ekusound, en el interior del estudio. /IDEAL

Una herramienta para que las empresas dispongan de su propio canal de audio

Este sistema no sólo se aprovecha para publicitarse, también se usa para informar

El delegado de Innovación visitó ayer las instalaciones de Ekusound



Sala de grabación de la empresa granadina. /IDEAL

A partir de 'Audiofarma', la empresa ha decidido apostar por estas nuevas 'radios personalizadas' y por extender su servicio a otros espacios, como por ejemplo los centros comerciales, los bancos, las agencias de viajes y las ópticas, de momento. Esta línea de acción ha recibido el nombre de 'Audiomarketing' y consiste en aprovechar el mismo software pero en distintos ámbitos de negocios.

El delegado de Innovación, Ciencia y Empresa de Granada, Francisco Cuenca, estuvo ayer visitando este novedoso estudio de grabación, que está ubicado en el municipio granadino de Deifontes, y subrayó la tecnología tan avanzada de la que dispone y la gran capacidad del mismo, una cualidad

que le permite acoger a bandas y orquestas numerosas. Los usuarios del software, además de descargarse el programa, pueden grabar sus promociones en el estudio de Ekusound.

Marketing auditivo

Actualmente vivimos en una sociedad en la que la información se ha convertido en una nueva moneda social. A nivel visual la comunicación no deja de sorprendernos cada día con nuevos soportes y formatos cada vez más realistas. La aventura empresarial de Ekusound intenta, de esta manera, aprovechar todas las ventajas de ese canal comunicativo perdido, pero no olvidado, que es el sonido.

UN FORO SOBRE NUTRICIÓN Y CRECIMIENTO

El Parque de las Ciencias trae a expertos de todo el mundo



Más de una veintena de expertos en nutrición, pediatría y psicología de todo el mundo concluyeron en el Parque de las Ciencias la importancia de la nutrición en las primeras etapas del ser humano, y su influencia en el desarrollo cognitivo y en el comportamiento a largo plazo. Este encuentro, organizado por la Early Nutrition Academy y las Universidades de Granada y Munich en el marco del Master Interuniversitario 'Condicionantes genéticos nutricionales y ambientales del crecimiento y el desarrollo', se ha resaltado la importancia que tienen diferentes nutrientes como los ácidos grasos poliinsaturados, el ácido fólico o las vitaminas B, en el desarrollo cerebral durante las primeras etapas.

La lactancia

La nutrición materna, tanto en el embarazo y la lactancia como en la fase pre-concepcional, es otro de los aspectos, que según los especialistas, tiene evidentes implicaciones en el crecimiento y salud del niño a largo plazo. A este hay que añadirle la calidad del sueño, a la que han señalado como clave en el desarrollo cognitivo y las alteraciones del comportamiento. Asimismo, durante los cuatro días que ha durado el foro científico también han abordado los requerimientos nutricionales y dietéticos de los niños con problemas metabólicos. El curso ha permitido, además, que jóvenes investigadores de diferentes países europeos y americanos conozcan los trabajos científicos que se están desarrollando en el mundo en torno a este tema de mano de los principales expertos del panorama internacional. Así, entre los docentes han destacado algunos de los integrantes de los proyectos europeos EARNEST, en el que participan 48 centros de investigación europeos, entre ellos la Universidad de Granada (UGR) y NUTRIMENTHE, coordinado por la UGR e integrado en el VI Programa Marco de la Unión Europea. El objetivo de este tipo de iniciativas es que la sociedad esté cada vez más concienciada sobre la importancia que tiene sobre nuestras vidas el mero hecho de llevar una dieta saludable.

FICHA

Ekusound Studio

► **Empresa:** Estudio de grabación y sello discográfico que, además, ha desarrollado un software para que cualquier empresa pueda practicar el marketing auditivo.

► **Audiofarma:** Software para que las farmacias puedan crear un canal de audio con el que promocionar sus productos a los clientes.

► **Audiomarketing:** Sistema informático adaptado a cualquier empresa para que pueda elaborar una especie de radio personalizada que se escuche en el interior del establecimiento.

► **Web de contacto:**
www.ekusoundstudio.es

Farmacias

GRANADA

Servicio diurno de 9.30 a 22.00 h.:
Gran Capitán, 9. Cerrillo de Maracena, s/n.
Casería del Cerro, s/n. Camino de Ronda, 134.
Gran Capitán, 1. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1.
San Jerónimo, 52. Julio Moreno Dávila, 10.
Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Perio-
distas José María Carulla, 8. Carretera de Jaén,
5. Camino Bajo de Huétor, 63. Camino de
Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Poeta Mira de
Amezcuza, 6. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dilar
16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Reco-
gidas, 48. Plaza de Gracia, 8. C/ Arbaliz, 18.
Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza
del Ángel, 8.
Servicio nocturno de 22.00 a 9.30 h. día siguiente: Recogidas, 48; Perio-
distas José María Carulla, 8; Avenida Dilar,
16 (Zaidín, junto a las fuentes); Reyes Cató-
licos, 5 (esquina Mesones); Puerta Real, 2
(junto a hotel Victoria).

ALMUÑÉCAR

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Avda.
de Andalucía, 1.

BAZA

Permanente 24 h.: Plaza José Luis Mén-
des García, 2.

GUADIX

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Puerto de
Santa María, 2.

MOTRIL

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Ramón
de Cajal, 21.

SALOBREÑA

Permanente 24 h.: Avda. Federico García
Lorca, 2.

LOJA

Permanente 24 h.: Avenida Pérez del
Alamo, s/n.

HUÉTOR VEGA

De guardia: Cañadilla, 7.

OGÍJARES

Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA

Permanente 24 h.: Farmacia
Poniente (Carretera de Las Gabias).

Teléfonos de interés

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	958 222 222

SEGURIDAD

Bomberos	080
Policía Nacional	091
Policía Local	092
Guardia Civil	958 185 400
Tráfico	958 153 600
Ayuda	062
Salvamento Marítimo	900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

Vida religiosa

Cofradía de las Maravillas

Informa a todos los hermanos, camareras, costale-
ros y fieles en general, que el próximo domingo, día
11 de octubre, tendrá lugar en la Iglesia Parroquial
de San Pedro y San Pablo, a las 12.00 de la mañana,
los cultos mensuales en honor a nuestros Sagrados
Titulares, oficiará la Santa Misa don Enrique León Ruiz,
consiliario de la Hermandad.

Premios y Becas

III CONCURSO DE PINTURA FUNDACIÓN EMASAGRA

Para contribuir al conocimiento y la divul-
gación de todo lo relacionado con la cultura
del agua, el medioambiente y la natu-
raleza, la Fundación Emasagra convoca
el III Concurso de Pintura, con el fin de
contribuir a la promoción del arte, en su
vertiente pictórica. El tema es 'las fuen-
tes de Granada' y el certamen que se regi-
rá de acuerdo a las siguientes BASES:

- 1.ª Cada autor podrá presentar un máxi-
mo de tres obras.
- 2.ª Las medidas de las obras no serán
inferiores a 50x50 centímetros, y debe-
rán estar enmarcadas totalmente con
un listón o junquillo.
- 3.ª No se admitirán trabajos protegidos
por cristal o realizados en materiales
cuya manipulación suponga un riesgo
evidente para su integridad.
- 4.ª Los trabajos se entregarán en la sede
de la Fundación Emasagra. Plaza Cristo
de las Azucenas s/n C.P. 18010 Grana-
da, email: contacto@fundacionemas-
agra.es, teléfono: 958200030. De lunes
a viernes de 10 a 14 horas.
- 5.ª El plazo de admisión de obras comen-
zará el día 1 de octubre de 2009 y fina-
lizará el día 30 del mismo mes.
- 6.ª El jurado estará compuesto por miem-
bros de prestigio en el ámbito de las artes
plásticas.
- 7.ª El jurado seleccionará las obras que
considere de mayor interés para su ex-
posición al público, la cual tendrá lugar en
la fecha y emplazamiento que se desig-
ne por parte de la organización.
- 8.ª El fallo será dado a conocer en un
acto público y será inapelable.
- 9.ª Los premios serán de 3.000 euros
el primero, 2.000 el segundo y 1.000 el
tercero.
- 10.ª La entrega de premios se anuncia-
rá oportunamente, debiendo ser reco-
gidos éstos por los autores galardonados.
- 11.ª Todas las obras premiadas pasarán
a ser propiedad de la entidad patrocinadora,
la Fundación Emasagra.
- 12.ª La organización custodiará y con-
servará las obras recibidas y contratará
una póliza de seguros sobre ellas, que
tendrá vigencia desde la entrega hasta
el final del plazo de devolución de las mis-
mas.
- 13.ª Comunicará durante el período ex-
positivo las fechas y el lugar de retirada de
las obras a los autores de aquellas selec-
cionadas para la exposición.
- 14.ª La organización no se hace res-
ponsable de extravíos, daños, robos,
robos o percances ajenos a su voluntad,
como tampoco del embalaje y transpor-
te hasta su recepción.
- 15.ª La organización se reserva el de-
recho de tomar iniciativas no reguladas
en estas bases, que considere que pueden
contribuir a un mayor éxito de esta con-
vocatoria.
- 16.ª La participación en este concurso
implica la plena aceptación y cumpli-
miento de estas bases.

Cultural

No hay que perderse...

Exposición

La astronomía en los libros antiguos del Hospital Real

Avenida del Hospicio
Hasta el 30 de noviembre
La Biblioteca del Hospital Real acoge, has-
ta el 30 de noviembre, la exposición 'Cae-
lum & Terra: la astronomía en los libros an-
tiguos de la Biblioteca del Hospital Real.
iVísitela! Reúne incunables, manuscritos e
impresos de gran interés científico, filosó-
fico e histórico. El horario de visita es de
9.00 a 20.30 horas.

Propuesta

Visite 'Granada, tolle lege'

C/ Elvira
Hasta enero 2010

No se pierda la exposición 'Granada, tolle
lege' que, hasta enero de 2010, se exhibe
en la Iglesia Corpus Christi Hospitalicos de
Granada. La muestra pretende hacer llegar
a la ciudad de Granada toda la riqueza de
la historia y espiritualidad agustiniana. iVÍ-
sitela! De martes a domingo, de 10.30 a
13.30 y de 16.00 a 19.00 horas.

Fotografías

'Las mujeres y los niños... primero' le espera

Callejón del Niños del Rollo
Entrada libre
La Fundación Rodríguez-Acosta acoge, has-
ta el 13 de diciembre, la exposición 'Las
mujeres y los niños...primero', integrada
por fotografías de la Colección particular
de Gabino Diego. ¡No se la pierda! De mar-
tes a sábado, de 18.00 a 20.00 horas. Y los
domingos, de 11.00 a 13.00 horas.

Muestra

'Washington Irving y la Alhambra' le esperan

Palacio de Carlos V
Hasta 2010
El Palacio de Carlos V acoge la exposición
'Washington Irving y la Alhambra', que evo-
ca su viaje por Europa y España, prestan-
do especial atención a su recorrido por An-

Propuesta

'El mundo flamenco: Camarón de la Isla'

Avenida del Hospicio
Entrada libre
A las 19.00 horas, en el Centro Sociocultural Gi-
tano Andaluz, proyección de 'El mundo fla-
menco: Camarón de la Isla'. La entrada es libre.



dalucía, la ciudad de Granada y su amada
Alhambra. iVísitela! La muestra se compo-
ne de manuscritos originales, primeras edi-
ciones de sus libros, dibujos, grabados, fo-
tografía...

Andrew Lynch presentan esta noche, a las
21.00 horas, su nuevo trabajo. ¡Anímese!
La cita es en el Tabanco del Tío Gregorio.

Fotografías

Los flickeros granadinos exhiben en el Rey Chico

Hasta el 31 de octubre
Entrada libre
Bajo el subtítulo de 'Las fotografías de hoy
en el papel de siempre', un nutrido grupo
de usuarios de flickr, seleccionados por un
jurado creado para la ocasión, expondrá
sus mejores imágenes en el Rey Chico. Abier-
ta hasta el 31 de octubre. iVísitela!

Pintura

Certamen de Artes Plásticas de Granada

Gran Capitán
Hasta el 11 de octubre
El Centro Cultural Gran Capitán acoge una
exposición de las obras premiadas y se-
leccionadas del XI Certamen de Artes Plás-
ticas de Granada. ¡Anímese a visitarla! De
martes a sábado, de 17.00 a 21.30 horas.
Y los domingos, de 10.00 a 14.00 horas.

Música

Circu Acústico presenta hoy su nuevo trabajo

Cuesta de San Gregorio
Entrada: 5 euros con consumición
Circu Acústico, o lo que es lo mismo, Edu
Armiño, Joaquín Sánchez, Jul Frayssinet y

Conferencia

'Manuel de Falla, ¿pobreza extrema u opulencia?'

Delegación del Gobierno
Entrada libre
A las 20.30 horas, en la Delegación del Go-
bierno de la Junta y con motivo del XV An-
iversario de los Amigos de la OCG, Manuel
Titos ofrecerá una conferencia bajo el tí-
tulo 'Manuel de Falla ¿pobreza extrema u
opulencia?'

Flamenco

Velada muy flamenca en Al Sur de Granada

C/ Elvira
Entrada: 8 euros con consumición
Flamenco en directo en el escenario de Al
Sur de Granada. A las 21.30 horas, actua-
ción de José Cortés 'Pirata' (guitarra), Ana
Sola (cante) y Macarena Mulero (baile).

Amigos de los animales Mercadillo benéfico en el Centro Cívico del Zaidín

Hasta el 10 de octubre
Mañana y tarde
A beneficio de los perros abandonados y
organizado por la Asociación Amigos de
los Animales, el Centro Cívico del Zaidín
acoge, hasta el próximo sábado, un mer-
cadillo benéfico. ¡No se lo pierda! De 10.00
a 13.30 horas y 17.00 a 20.30 horas.

Agenda

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL AGENDA**
● Por correo ordinario: C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada)
● Por fax: 958 40 50 72 ● Por correo electrónico: inmagarcialeya@gmail.com / agenda@ideal.es

www.agendadegradana.es



EXPOSICIONES

'Lorca 111-El corazón del tiempo'

Sala Granero
La sala Granero del Museo Casa Natal Fed-
rico García Lorca de Fuente Vaqueros acoge
la exposición 'Lorca 111-El corazón del
tiempo', que reúne una interesante y com-
pleta selección de versos que llevan al visi-

tante a releer numerosas obras de Federico
García Lorca. Entre otras, las 'Suites', el 'Libro
de Poemas' o 'Doña Rosita la soltera'.

'Colección CajaGranada. Selecciones' le espera

Avenida de la Ciencia, 2
Visite la muestra 'Colección CajaGranada. Selec-
ciones' que se exhibe en la sala de exposicio-
nes temporales del Centro Cultural CajaGra-
nada Memoria de Andalucía. De martes a sá-
bados, de 12 a 14 y de 17 a 21 horas. Y los
domingos, de 10 a 14 horas.

Obras de Juan Antonio Martín

Avenida de Don Bosco
Exposición del fotógrafo Juan Antonio Martín,
bajo el título 'Pinceladas fotográficas', en la
sede central de Caja Rural de Granada. De 19.30
a 21.30 horas, de lunes a sábados.

Obras de Gerardo Ayala

Carmen de la Victoria
El arquitecto Gerardo Ayala expone, bajo el
título 'Ensoñaciones', en el Carmen de la Vi-
ctoria, sus últimas acuarelas y acrílicos. De lunes
a viernes, de 18 a 21 horas. Y los sábados, de
10 a 13 horas.

'Ilustraciones de Chistera'

Casa de Porras
El Centro Cultural Universitario 'Casa de Porras
acoge, hasta octubre, la exposición 'Ilustra-
ciones de Chistera', exposición de ilustra-
ciones y grabados de Clara Luna. El horario de
visita es de lunes a viernes, de 9 de la maña-
na a 21 horas.

Pinturas de Mar Sánchez

Estos días
El patio del Ayuntamiento de El Padul acoge,
bajo el título 'La doble vertiente ensoñadora',
las últimas obras de Mar Sánchez. ¡Anímese a
visitarlas!

'Miradas', de Julia Santaolalla

C/ Alhama, 26
El pub Portolano acoge la primera exposición
de Julia Santaolalla. ¡No se la pierda! Merece
la pena conocer la obra pictórica de esta joven
creadora. Abierta de lunes a domingo, a partir
de las 15.00 horas.

Obras de Borja Satriástegui

C/ Sacristía de Santa Escolástica
Obras de Borja Satriástegui, hasta el próximo
17 de octubre y bajo el título 'Imprints', en
el Bar Jaraiz.

Obras de Vicente Brito

Hasta el 8 de noviembre
Vicente Brito mira a La Habana, Nueva York,
Granada, desde el Centro de Exposiciones Caja-
Granada de Puerta Real. Hasta el próximo 8 de
noviembre, se exhibe una selección de algu-
nas de las obras más representativas del artis-
ta cubano.

'Mil besos', de Ruven Afanador

Avenida de la Ciencia
El artista Ruven Afanador ofrece 'Mil besos' en
la Plaza de las Culturas del Centro Cultural Caja-
Granada Memoria de Andalucía. iVísitela! En
ella se muestra su visión contemporánea del
flamenco.

Plato del día

Bacalao encebollado

Ojo al punto de sal del bacalao.

Ingredientes: Bacalao desalado, harina, 2
hojas de laurel, 2 ajos, perejil, sal y vino blan-
co.

Elaboración: Echamos los ajos y la cebolla
cortada muy fina y dorar en la sartén. Aña-
dir el laurel y perejil. Mientras el bacalao lo
pasamos por harina y lo freímos. Cuando le
damos la vuelta echar un poco de vino blan-
co y en el mismo aceite echamos la cebolla
pochada, dándole un punto de salteado y a
comer.

Para ver en color ir a : <http://blogs.ideal.es/coch-na/posts>



POR PABLO AMATE



Regado con

Egomel Alma 05

Alfaro es un pequeño pue-
blo de la Rioja. Y allí se elabo-
ra un tinto nuevo. Con
el 75 % de tempranillo y el
resto de graciano, es un
tinto mimado. Con fer-
mentación maloláctica en
barricas de roble francés
con 3 meses de permanen-
cia en sus lías. Unido a
los 18 meses totales de
crianza en barrica y otros
6 meses más en botella.

