Granada

Fomento dice ahora que no puede dar una fecha para la llegada del AVE

El secretario de Estado considera "prematuro" confirmar que estará para 2013

Europa Press / MADRID

El secretario de Estado de Infraestructuras, Victor Morlán, evitó ayer confirmar si el AVE llegará a Granada para el año 2013 porque, a la vista de que aún faltan los estudios informativos de dos de los tramos, es "prematuro" avanzar el año en el que se pondrá en servicio la infraestructura.

"No doy fecha, no digo que sea cierta o no la que dan los diputados socialistas de Granada pero no doy fecha porque los trabajos tienen que desarrollarse", aseguró el responsable de Infraestructuras durante una comparecencia en el Congreso de los Diputados. Morlán aseguró que prefiere ser "prudente y cauto" y mantuvo que, en estos momentos y con la actual situación de la infraestructura, "no es oportuno plantear una fecha".

Durante su intervención, en la que respondió a una pregunta de la diputada popular Concha de Santa Ana, Morlán ironizó sobre que la llegada del AVE pudiera producirse "en lugar de en 2013, en 2012" pero se aferró a la "prudencia" porque, según dijo, dar ahora una fecha para la puesta en funcionamiento del servicio de AVE, puede llevar a engaño.

Esa negativa a aportar fechas se justifica, en parte, en la situación de la variante de Loja, uno de los tramos más retrasados y del que Morlán dijo que "no sabemos que va a pasar con ella", en referencia a las complicaciones detectadas en el terreno.

Morlán repasó la situación de los tramos que componen el corredor, entre los que destacó la situación de esta variante, uno de los dos que se encuentra en estudio informativo y en el que la aparición de "importantes problemas geotécnicos" ha impedido continuar con la redacción del proyecto y ha obligado a un nuevo trazado.

No obstante, adelantó que en 2010 se encontrarán en ejecución las obras de todos los tramos de la línea Antequera-Granada excepto éste y el acceso a Granada.

Con respecto a la situación de la futura estación, Morlán confió en que el avance del estudio informativo que actualmente prepara



Víctor Morlán Secretario de Estado de Infraestructuras

Confío en la buena disposición del alcalde de Granada para sacar adelante el proyecto de la estación del AVE" la Dirección General de Infraestructuras Ferroviarias permita, para finales del presente año, conocer la inversión necesaria "con la suficiente aproximación" para poder suscribir el convenio económico sobre la cofinanciación.

En este sentido, aseguró que la reunión con el Ayuntamiento y la Junta de Andalucía convocada ayer para el próximo mes de octubre permitirá avanzar en los aspectos técnicos y en las "primeras pautas" del protocolo de financiación de la estación. Así las cosas, Morlán confió en la buena disposición del alcalde de Granada porque, según dijo, "no nos queda más remedio que entendernos, sentarnos las tres partes y ver cómo distribuimos las cargas y ver quién asume los costes".

Por su parte, la diputada popular ofreció a Morlán el apoyo del alcalde de Granada y contrapuso la posición del responsable ministerial con la de los diputados socialistas de Granada, que —en lo que se refiere a las fechas—"venden lo contrario" y han dado 2013 "como fecha definitiva".

La esperada reunión sobre la estación de alta velocidad, para octubre

El encuentro con el alcalde debe servir para precisar los detalles y fijar la financiación

B. Rico / GRANADA

El Ayuntamiento de Granada se reunirá con el Ministerio de Fomento y la Consejería de Obras Públicas en la segunda quincena de octubre para abordar la integración de la alta velocidad en la ciudad y concretar cómo será la estación que diseñará el arquitecto Rafael Moneo.

El alcalde, José Torres Hurtado, explicó ayer que "están ajustando las agendas" del secretario de Estado de Infraestructuras, Víctor Morlán, y de la consejera de Obras Públicas, Rosa Aguilar, para concertar la fecha del encuentro.

La reunión es trascendental porque debe definir el modelo de estación que se pretende, paso a su vez imprescindible para consensuar su financiación.

ACTIVIDADES CULTURALES DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA 2009/2010

CON RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN

ACTIVIDADES CULTURALES DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

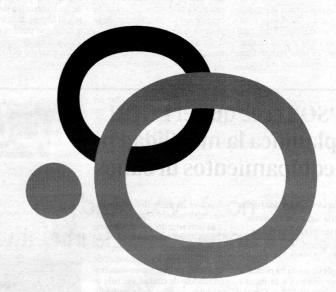
Créditos de libre configuración: 3

Número de plazas: **150** (adjudicación por orden de inscripción) Plazo de inscripción: **Hasta el 23 de octubre**

Organiza: Secretariado de Extensión Universitaria

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

Secretariado de Extensión Universitaria. Complejo Administrativo Triunfo, 2º pabellón central. Cuesta del Hospicio, s/n. (Frente al Hospital Real) Teléfono: 958 243484 | Fax: 958 290263 Correo electrónico: extensioncultural@ugr.es Web: http://veucd.ugr.es/pages/secext



INFÓRMATE Y DESCARGA LA SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN EN

http://veucd.ugr.es/pages/secext/tripticocreditoslibreconfiguracion



Granada

Una de cada tres mujeres padece osteoporosis tras la menopausia

Las dolencias reumáticas son cada vez más frecuentes v afectan a más ióvenes

S. V. / GRANADA

La patología reumática es la segunda causa de consulta al médico de familia. Y la artrosis, la artritis y la osteoporosis son las más comunes, aunque existen unas 200 enfermedades reumáticas distintas, que son las que afectan a los huesos, articulaciones y músculos del aparato locomotor.

Y su incidencia va en aumento, en parte por el diagnóstico precoz, que puede retrasar y frenar la progresión de la enfermedad. Pero también se presenta en gente más joven por motivos como las posturas, la alimentación (con falta de vitamina D, los sobrepesos con mochilas y bolsos...) hábitos que afectan directamente a los huesos.

Por este motivo, los reumatólogos cada vez ven a pacientes más jóvenes con este tipo de enfermedades. "Erróneamente se cree que son enfermedades de mayores. Hay pacientes con cinco años con artritis, con 20 con espondilitis y los 40 es la edad con mayor impacto", explica el jefe de servicio de Reumatología del hospital Clínico, Enrique Raya.

Pero estas patologías tienen otra característica. El 80% de los pacientes son mujeres. Por ejemplo la osteoporosis, que afecta a los huesos, "la sufrirá una de cada tres mujeres tras la menopausia". Esta enfermedad supone la pérdida del hueso y multiplica el riesgo de fracturas, como la de cadera o antebrazo. "Hay mujeres que tosen y se pueden fracturar una costilla". También genera la joroba de viuda. que puede hacer que se pierdan hasta 15 centímetros de estatura.

Las otras dos patologías reumáticas más comunes son la artrosis (pérdida de la estructura del cartílago que ocasiona dolor y limitación) y la artritis, que afectan a las articulaciones. La artrosis cervical es la más común y "la sufre hasta el 80% de la población mayor de 60 años", aunque también puede afectar a otras zonas como las manos o las rodillas. En el caso de la artritis (genera inflamación y deformidad por la erosión del cartílago y el hueso), se calcula que puede tenerla el 0,5% de la población, una de cada 200 personas.

Según Raya, el problema es que hay gente que con patologías reu-máticas acude al traumatólogo, que es un cirujano, y no a estos especialistas, por lo que se pueden retrasar los diagnósticos, algo improcedente ya que "en los dos primeros años estas enfermedades causan el mayor daño".

Además, reclaman reumatólogos en todos los hospitales comarcales. En su servicio ven unos 90 enfermos al día y sólo el año pasado tuvieron 20.000 pacientes entre nuevos (unos 7.000) y revisiones.

El tratamiento ahora se centra en las terapias biológicas, que atacan a la zona afectada



Enrigue Raya, jefe de servicio de Reumatología del Clínico.

Diagnósticos y consejos en una

Más de un centenar de expertos participan desde hoy en Granada en el XX Congreso de la Sociedad Andaluza de Reumatología. Un encuentro que pretende acercar esta especialidad a la sociedad y a las autoridades sanitarias para que se aumenten los medios y su presencia en los sistemas sanitarios públicos. En el programa, que incluirá mesas redondas sobre patologías frecuentes y los nuevos tratamientos de estas dolencias, se incluye como novedad una jornada de puertas abiertas para los pacientes y la población en general. Será hoy a partir de las 10:00 en el hotel Abades Nevagos harán exploraciones, ecorán sobre estas patologías y darán consejos para prevenirlas.

En breve

El 25% de los alumnos de Primaria saca malas notas por no ver bien

REVISIONES. Uno de cada cuatro alumnos de Primaria de Granada presenta malos resultados académicos a causa de deficiencias visuales, por lo que los ópticos han iniciado una campaña informativa al inicio del curso escolar para que los niños revisen su vista. Según el Colegio de Ópticos de Andalucía, los colegios están obligados a realizar en Primaria un examen anual de agudeza visual para detectar deficiencias.

Diferencias en la atención médica a los diabéticos en el mundo

UGR. Las personas diabéticas con menor nivel socioeconómico y las que pertenecen a grupos étnicos minoritarios reciben peor tratamiento médico en los países más desarrollados. Así se desprende de una investigación de Ignacio Ricci, del Departamento de Nutrición de la Universidad de Granada, que amplía estas diferencias al Sida, enfermedades cardiovasculares o de salud mental.

Expertos alertan de la mortalidad materna en países en crisis

EASP. Más de 30 expertos de la Organización Mundial de la Salud (OMS) y el Fondo de Población de las Naciones Unidas (UNFPA) han trabajado en Salud Sexual y Reproductiva en situaciones de crisis prolongadas en la Escuela Andaluza de Salud Pública. En estas jornadas han alertado sobre la alta mortalidad materna que se registra en países que sufren conflictos y desastres y han exigido actuaciones serias.

iornada abierta a los pacientes

da Palace, donde los reumatólografías, densitometrías, informa-

E sevillana endesa INTERRUPCIÓN TEMPORAL DEL SUMINISTRO 02 de Octubre de 2.009 Motril-Carchuna (2234589): De 8,30 a 16,30h. CTS: Ancia Nº 52410, Poyatos Nº 52458, Los Paseros Nº 52459, Castilla del Pino Nº 52392, Chuzón Nº 52411 y Reala Nº 52391 Calles: CN/ Del Canal, LG/ Rambla Rejón y Reala. Se instalará Grupo Electróge

Centro de Atención de Averías: 902-516-516









JNCLO
solución de la Alcaldia nº 573/2009, de fecha
le Septiembre de 2009, se acordó lo siguiente:
formidad con lo dipuesto en el Art. 101.1 d de
7/2002, de 1/2002, de 1/2002, de la
steica de Andalucía y en uso de las
tencias que me confiere el Art. 21.1 de la Ley
ses de Régimen Local, Ley 7/1985 de 2 de



Vivir en Granada



LO MÁS DESTACADO

Una exposición sobre Astronomía en el Hospital Real

El rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro inaugurará hoy a las 19 en el Hospital Real la exposición bibliográfica Caelum & Terra: la Astronomía en los libros antiguos de la Bibliodad de Granada, dentro del Año Internacional de la Astronomía.

DOCUMENTAL

A las 21h en el
Organ Jazz de Cenes
de la Vega, proyección de la conferencia de David Icke:
Algo que debes saber, una visión de
nuestra realidad.



Apertura del curso de la Academia de Bellas Artes

El jueves de 1 de octubre, a las 19.30 horas, en el Paraninfo de la Facultad de Derecho, la Real Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora de las Angustias celebra la sesión de apertura del curso académico 2009-2010.

El día por delante

01

iueves

Envíanos tus convocatorias a **cultura@granadahoy.com**

Convocatorias

GRANADA

Exposiciones

Homenaje a Manini

La tercera edición de la muestra 'La más elegante del invernadero' rinde homenaje a Mª Trinidad (Manini) Ximenez de Cisneros. En la exposición se pueden ver unas treinta obras de Manini de distintas épocas junto con las más de cien obras de los más de cien artistas que la acompañan. Entre ellos, hay artistas que la conocieron, fueron sus amigos o en algún momento trabajaron con ella como: Dolores Montijano, Cayetano Aníbal, Juan Vida, Mª José de Córdoba, Antonio Arabesco, Carlos Villalobos o Claudio Sánchez Muros. Hasta el 27 de septiembre.

 Crucero del Hospital Real, Casa de los Tiros, Fundación Euroárabe y Galería Jesús Puerto.

'Pinceladas fotográficas'

El fotógrafo Juan Antonio Martín desvela su gran pasión por la pintura, que unida a la admiración por las formas y belleza del cuerpo femenino, motivaron la puesta en marcha de este provecto que ha estado desarrollando durante el último año. La exposición consta de 25 obras de distinto formato, (algunas llegan a tener hasta 1m x1.70) con las que el autor pretende hacer un homenaje a los pintores de desnudo, y además rendir tributo a la mujer liberada y sin prejuicios, ya que el fotógrafo ha buscado modelos no profesionales. Hasta el 27 de septiembre. Sala exposiciones de Caja Rural.

Animales de Museo

El arte de la taxidermia, en la que se muestra esta técnica de conservación a través de más de un centenar de grandes mamíferos naturalizados puede contemplarse en el Parque de las Ciencias.

Parque de las Ciencias.

'Alienación constructiva'

El Centro Municipal de Arte Joven Rey Chico acoge la exposición Alienación constructiva, del joven artista granadino César Molina, donde se podrá ver hasta finales de mes. La muestra da una vuelta de tuerca a materiales como el hormigón para denunciar la especulación inmobiliaria

Centro de Arte Rey Chico.

'Creando realidades'

Exposición de fotografía de Javier Sánchez en la sala Puppa Tattoo Art Gallery bajo el título 'Creando Realidades'. La fotografía de Javier Sánchez (javi_indy), pasea desde el más clásico blanco y negro, a las experimentaciones con el color, siendo lo primero, probablemente, uno de sus puntos fuertes. Se inició en la fotografía digital en 2004 a la que se había resistido hasta entonces, viniendo de una familia de tradición fotográfica de tres generaciones. Sus imágenes transmiten sentimientos, aún cuando el motivo sea una escultura o una calle vacía, aunque gusta de incluir personas que añadan calidez y narración a la fotografía, ubicadas habitualmente en paisajes Puppa Tattoo Art Gallery.

'Farenheit'

El artista Luis Costillo expone en Arrabal & Cia una propuesta que une los libros con la creación y la imaginación con la ironía. Es como entrar en una biblioteca, pero de pronto, el espectador se encuentra que los libros no son lo que son, sino que se trata de otra cosa. Hasta el 3 de octubre.

• Galería Arrabal & Cia.

Colectiva

Exposición colectiva en la galería Rincón del Arte de inauguración de temporada con, entre otros artistas, Aurelio Rodríguez, Carlos Aguado, Cosme Ortega, Fernando López Pascual, Eustaquio Segrelles, J. A. Garrucho, Ibán Navarro, José Manuel Ruiz Blanco, Juan F. Cárceles Pascual, León Olmo, Llo-

¿OUÉ COMEMOS HOY?

por Laura Vichera lvichera@grupojoly.com



Pollo con almendras y zanahorias

Para cuatro personas:

Un pollo mediano troceado, mejor si es de corral = 5 zanahorias =2 cucharadas de almendras crudas =4 orejones de albaricoques secos = 4 cebolletas = 2 dientes de ajo = unas semillas de hinojo = una pizca de nuez moscada = unas hojas de salvia fresca = unas ramitas de tomillo = caldo de ave desgrasado = unas cucharadas de harina = sal y pimienta negra molida = unos granos de pimienta de colores = aceite de oliva

 Retirar la piel y la grasa al pollo. Se enjuaga bien y dejamos los trozos en un escurridor. Se secan luego con papel de cocina, los salpimentamos y se espolvorean ligeramente con harina.
 A continuación, calentar en una cazuela grande unas cucharadas de aceite de oliva y los freímos unos minutos, a fuego vivo, con cuidado de no pincharlos, para que queden jugosos por dentro. • Una vez doraditos, se sacan y se reservan en un plato. En el aceite que nos ha quedado en la cazuela, rehogar las cebolletas cortadas en tiras finas y las zanahorias en bastones.

Mientras, en el mortero machacamos los dientes de ajo con cuatro almendras, una pizca de sal, las hojas de salvia picadas, la nuez moscada, las semillas de hinojo, el tomillo desmenuzado y los granos de pimienta. Picar el resto de almendras y se tuestan en una sartén sin nada de aceite.

Cuando el sofrito vaya tomando color, incorporar el pollo con su jugo, los orejones cortados en tiras y el majado. Agregar caldo hasta cubrir y mezclar bien. Tapar a medias la cazuela y cocer durante una hora a fuego suave, moviendo de vez en cuando.

• En el momento de sacar a la mesa, repartir por encima las almendras y acompañar con cuscús al vapor.



LA RECOMENDACIÓN

Arte

La Alhambra recupera la vida más íntima de Washington Irving

La Alhambra acogerá desde hoy la exposición *Washington Irving y la Alhambra*. 150 aniversario (1859-2009), que trata de difundir la figura del escritor, diplomático y viajero norteamericano que tanto contribuyó a la promoción del conjunto monumental cuando se cumplen 150 años de su fallecimiento.

La muestra, que estará abierta hasta el 28 de febrero de 2010, reúne primeras ediciones, correspondencia, diarios de viaje, fotografías, grabados, pinturas y mobiliario de la época, así como enseres personales del autor de Cuentos de la Alhambra.

Perfecto romántico por su amor a la historia pasada que, como ciudadano de un país recién creado, debe buscar en Europa, y muy atraído por lo exótico y pintoresco, encontró en España una fuente de inspiración inagotable.



El famoso escritor.