

Este verano
MUEVE TUS TARJETAS



GranadaDigital

Jueves, 24 septiembre de 2009, 11:33

Local | Provincia | Andalucía | Nacional | Internacional | Economía | Deportes | Sucesos | Cultura | Universidad | Sociedad | Gente | Comunicación | Corpus 2009 |

DEPÓSITO
CARAMELO

INFÓRMATE



REBE 09/44956

Universidad

DURANTE EL HOMENAJE QUE LE HA RENDIDO LA UGR

El primer profesor gitano de la Universidad española, propuesto para el Premio Lorca de poesía

miércoles, 23/09/2009 16:14

EFE

Imprimir

Enviar

El primer profesor gitano de la Universidad española, el granadino José Heredia Maya, ha recibido hoy un homenaje en el que el Departamento de Didáctica de la Literatura de la Universidad de Granada (UGR) ha anunciado su propuesta para que el poeta opte al Premio Federico García Lorca.

Durante el acto, celebrado en la Facultad de Filosofía y Letras de la UGR, varios compañeros y amigos han destacado tanto su creación artística, como su labor como docente y su compromiso con la defensa de los derechos de la comunidad gitana, desde los tiempos del franquismo.

El vicerrector de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo, Miguel Gómez Oliver, que ha presidido el homenaje, lo ha definido como "un acto de cariño, justicia y reconocimiento".

Pese a que por su estado de salud, José Heredia Maya, ha estado presente pero no ha intervenido en el acto, su mujer, Matilde Moreno, ha resaltado que para él ha sido algo "verdaderamente importante", al igual que para la familia.

"Hay días que una los fabrica para recordarlos y otros te los dan fabricados, como este", ha declarado emocionada la esposa del poeta, después de que los dos hijos del matrimonio leyeran algunos poemas de su obra.

El homenaje ha contado con las intervenciones de los decanos de las facultades de Filosofía y Letras y de Ciencias de la Educación, así como de los profesores Catalina González, Álvaro Salvador y Andrés Soria Olmedo, y de Antonio Moreno, que fue alumno del poeta.

Han subrayado no sólo "el refinamiento artístico" de su obra, sino también "su voluntad de justicia social" y su capacidad de trabajo, así como su implicación en todas las iniciativas culturales que se han desarrollado en Granada.

José Heredia Maya, nacido en Albuñuelas (Granada) en 1947, escribió sus primeros poemas cuando aún estudiaba Primaria y después de terminar el Bachillerato, estudió Magisterio y se licenció en Filología Románica por la Universidad de Granada.

Su primer libro de poesía fue "Penar ocono" y se estrenó en el espacio escénico con "Camelamos naquerar", obras a las que se sumaron más tarde el libro de poemas "Charol" y los espectáculos "Macama jonda" y "Sueño Terra".

En el terreno de lo social se ha alzado como un firme alegato contra cinco siglos de persecución contra los gitanos y se ha constituido en referente de un nuevo movimiento social en defensa de sus derechos.

La fuerza de su trabajo lo situó entre los intelectuales de referencia en la transición democrática y su nombre apareció en los titulares de los periódicos, la radio y la televisión.

En la Universidad de Granada, donde fundó la revista de pensamiento y cultura "La mirada limpia", desarrolló sus trabajos de investigación y su actividad docente durante treinta años hasta 2006, cuando se jubiló.

Enviar esta noticia a ...

Imprimir

Enviar

Valore este artículo

☆☆☆☆☆ / 0 votos



Vota

AGREGUE SU COMENTARIO

Su Nombre:

Su Correo

Electrónico:

Comentario:

Añadir

>> NOTICIAS RELACIONADAS

La UGR rinde hoy homenaje a José Heredia Maya, el primer profesor gitano de la Universidad Española



Darwin dijo...



"Sólo sobreviven los MÁS APTOS"



Prepárate para ser el mejor

OPINIÓN



¿Te apasiona la Comunicación?

• Periodismo
• Comunicación Audiovisual
• Publicidad y RRPP



902 160 195

Granada Digital no se hace responsable de los comentarios expresados por los lectores y se reserva el derecho de recortar, modificar e incluso eliminar todas aquellas aportaciones que no mantengan las formas adecuadas de educación y respeto. De la misma forma, se compromete a procurar la correcta utilización de estos mecanismos, con el máximo respeto a la dignidad de las personas y a la libertad de expresión amparada por la Constitución española.