

## La Unesco media en el Albaicín

La entidad insta a las instituciones autonómicas y locales que resuelvan una docena de problemas en el barrio.

EFE, GRANADA | ACTUALIZADO 10.09.2009 - 19:21

0 comentarios 0 votos    

El centro Unesco en Andalucía ha elaborado un listado de doce aspectos a mejorar en el Albaicín y ha instado a la Junta de Andalucía y al Ayuntamiento de Granada a que los resuelvan de forma consensuada dado el carácter "excepcional" de este barrio, declarado Patrimonio de la Humanidad desde 1994.

Así lo ha manifestado el presidente del centro Unesco en Andalucía, Miguel Carrascosa, al término de la reunión que ha mantenido con el delegado de Cultura de la Junta, Pedro Benzal, para analizar el estado del patrimonio histórico de la ciudad.

Carrascosa ha precisado que la intención de la Unesco no es "poner en ridículo" al consistorio granadino, sino promover el "diálogo" con la intención de mejorar el patrimonio de Granada.

Ha indicado que pese a que en la última década se han desarrollado actuaciones en Albaicín que han mejorado su estado, aún existen problemas por resolver como tapias caídas y pintadas que ofrecen una imagen "bochornosa".

Entre el listado de doce actuaciones a acometer en el barrio del Albaicín, elaborado por el centro Unesco de Andalucía, se encuentra la vigilancia para evitar pintadas en Bienes de Interés Cultural como murallas, puertas o edificios así como sus entornos; evitar la ocupación ilegal de viviendas y cuevas o la renovación de pavimentos.

El organismo también insta a la revalorización de los restos del Maristán, la finalización del paseo lineal de la Muralla de la Alcazaba Antiguo o la adquisición de propiedades privadas en San Miguel Alto.

Un mayor control del expolio de elementos arquitectónicos en edificios catalogados en obras o sin uso, la retirada del cableado o de antenas de televisión e instaurar una política de rehabilitación de viviendas en lugar de la opción por obra nueva son otras de las acciones a desarrollar en la zona.

La Unesco pretende celebrar "en el menor tiempo posible" otra reunión con el Ayuntamiento de Granada para hacerle llegar estas medidas, así como organizar unas jornadas para concienciar a la sociedad de la importancia del patrimonio artístico y a la que podría asistir el director del Centro de Patrimonio Mundial de la Unesco, Francesco Bandarín.

Por su parte, el delegado de Cultura, Pedro Benzal, ha indicado que es importante que en una ciudad como Granada el patrimonio se vea como un elemento "positivo, no negativo", ya que es un bien histórico que todos "deben proteger" desde el ámbito de sus competencias.

Ha señalado que su institución comparte al 99% los planteamientos de la Unesco y ha indicado que por ello "caminarán de la mano" para conservar el patrimonio de este barrio granadino, por lo que ha abierto el diálogo a otras administraciones e instituciones a las que ha pedido que hagan un "esfuerzo" para que Granada "luzca".

El Albaicín no se puede "transformar ni cambiar", ha dicho Benzal, quien ha asegurado que la Junta será "más conservadora" para proteger y conservar la zona histórica.

El responsable de Cultura de la Junta ha manifestado que el Albaicín no está "tan mal" aunque existen actuaciones que se necesitan con "cierta urgencia" como la vigilancia, la limpieza, el registro o el control de los solares.

A esta reunión no ha asistido el Ayuntamiento de Granada cuya concejal de Urbanismo, Isabel Nieto, acusó el miércoles a la Junta, al Ministerio de Cultura y a la Universidad de Granada de "abandonar" la conservación del Albaicín y dejarlo en manos de la administración "más pobre", aspecto que el delegado de Cultura ha negado.

0 comentarios 0 votos    

### 0 COMENTARIOS

Su comentario

Nombre \*

Email (no se muestra) \*

[Ver todos los comentarios](#)

Normas de uso

Este periódico no se responsabiliza de las opiniones vertidas en esta sección y se reserva el derecho de no publicar los mensajes de contenido ofensivo o discriminatorio.

**Liquidación**  
**¡ÚLTIMAS UNIDADES!**



Te ayudamos  
a internacionalizar  
tu empresa



GALERÍA GRÁFICA



### Exposición de taxidermia

En la exposición del Parque de las Ciencias de Granada se muestran 112 grandes mamíferos conservados mediante el arte de la taxidermia.

GALERÍA GRÁFICA



### Calor en Granada

La ola de calor mantiene a Granada en alerta naranja.

GALERÍA GRÁFICA



### Incendio en el Pub Ganivet 13

Los techos de la discoteca sedesplomaron cuando los bomberos entraron al lugar.

