

# Hoy Andalucía

WWW.PUBLICO.ES  
andalucia@publico.es

## Mar. 29 agenda

### Cine

#### Documental/Córdoba

El ciclo de la Filmoteca *Panorama del Cine Documental Árabe Contemporáneo* exhibe esta tarde la película *Lo que pasó, pasó*, de las directoras Nadia Bouferkas y Mehmet Arıkan. La cinta se enmarca en una aldea pequeña 40 años después de la Guerra de Liberación de Argelia. Los que colaboraron con la ocupación viven junto a las víctimas de la misma. Sus historias y sus miradas se cruzan en torno al pasado de este pueblo que vive ignorado por la historia oficial.

FILMOTECAS DE ANDALUCÍA/MEDINA Y CORELLA, 5/ 21 H/ 0,90 €

#### Drama/Sevilla

*Anjos do Sol*, el drama que dirigiera Rudi Lagemann en 2006, es la última película del ciclo que Tres Culturas programa en referencia al problema de la trata de personas con fines de explotación sexual. Basado en una serie de relatos de prensa, este trabajo pone ante los ojos del espectador el mundo de la prostitución infantil en Brasil a través de la historia de María, una niña de doce años que, después de haber sido vendida por sus padres, cruza el país trabajando como prostituta en busca de un futuro.

FUNDACIÓN TRES CULTURAS/ MAX PLANCK, 2/ 20.30 H/ ENTRADA LIBRE

### Flamenco

#### Recital/ Jerez de la Frontera

La Federación Provincial de Peñas Flamencas de Cádiz apadrina la presentación del nuevo disco flamenco *Una guitarra universal: homenaje a Diego del Gastor*. Presentado por Antonio Núñez, presidente de la institución, el acto servirá además para tributar un homenaje a una guitarra como la del malagueño, de quien Caballero Bonald ha admirado su capacidad creadora y su intuición popular. Habrá también un recital a cargo de Miguel Salado, con Sophia Quarenchi al violín y Perico Navarro en la percusión.

ESCUELA DE HOSTELERÍA/ EINSTEIN, 5 (P. EMPRESARIAL)/ 21 H/ LIBRE

### Conferencias

#### Seminario/Granada

La Universidad de Granada acoge hasta hoy el seminario ruso español *Metodologías de adquisición de conocimientos*.

Entre los objetivos del mismo destacan la transmisión de las principales metodologías de adquisición de conocimientos en España y Rusia, sus particularidades culturales, así como la importancia de la figura del profesor en dicho proceso. Las ponencias serán desarrolladas por personalidades de prestigio internacional, como Tatiana Gabay, de la Universidad Estatal de Moscú, y Vladimir Dubichinskiy, de la Universidad Politécnica de Ucrania.

CARMEN DE LA VICTORIA DE LA UGR/ CUENTA DEL CHAPIZ, SN/ DE 9 A 14 H

#### Mesa redonda/Granada

Una de las actividades más atractivas del día es la mesa redonda que comparten Francisco Linares Alés y Rafael Ruiz dentro del ciclo *Pensar lo clásico: Antígona y Medea*. Ambos especialistas en arte dramático abordarán la historia de Antígona, a quien condenaron a ser enterrada viva por desobedecer la orden de no enterrar a su hermano. El título del encuentro es *Versatilidad de Antígona*.

FUNDACIÓN RODRÍGUEZ-ACOSTA/ CALLE JÓN NIÑOS DEL ROLLO, 8/ 18.30 H

### Letras

#### Presentación/Huelva

Los más pequeños tienen desde hoy la oportunidad de disfrutar de las aventuras de dos nuevas propuestas de literatura infantil: *Luisillo y Chispa*. Ambos títulos pertenecen a la producción del autor Odón Betanzos, natural de Rociana fallecido en 2007 en Nueva York. Los libros, escritos para literatura adulta, han sido adaptados con abundancia de ilustraciones de Francisco Ángel Hernández Alvarado. Con su presentación, se cierran las II Jornadas Culturales que la Diputación ha organizado en memoria de Betanzos.

BIBLIOTECA PROVINCIAL/ MARTÍN ALONSO PINZÓN, 16/ 20 H/ LIBRE

#### Tertulia café/Córdoba

El Astronauta acoge esta tarde el debate sobre la obra de Italo Calvino *Si una noche un viajero*. Presentada por Elena González, la novela habla sobre el placer de leer novelas. El protagonista es el lector, que empieza diez veces a leer un libro que, por vicisitudes ajenas a su voluntad, no consigue acabar.

SALA EL ASTRONAUTA/ DIARIO CÓRDOBA, 18/ 20.30 H/ ENTRADA LIBRE

### Exposición

#### Tesoro del Carambolo/Sevilla

Desde la semana pasada tiene lugar la muestra *El Carambolo. 50 años de un tesoro*, que incluye piezas recuperadas últimamente así como otras singulares del área cultural tartésica.

MUSEO ARQUEOLÓGICO/ PLAZA AMÉRICA, SN/ 14.30 A 20.30 H/ LIBRE



MÚSICA/ SEVILLA

## Con más fuerza que nunca

Martirio es de esas folclóricas que deja huella allí por donde pasa. La música de la onubense es un puente entre culturas y fusiona copla andaluza, flamenco, bolero, jazz, tango, rock y guaracha. Tras destacar en 1984 de la mano de

Kiko Veneno y los hermanos Amador, diez años más tarde saltó a la gran pantalla. Ahora celebra sus 25 años en directo con Raúl Rodríguez a la guitarra y el piano de Jesús Lavilla.

T. LOPE DE VEGA/ AVDA. MARÍA LUISA, SN/ 21 H/ DE 6 Y 28 €

### EXPOSICIÓN/ HUELVA

## Esculturas perdidas bajo el fondo marino

*Searching*, la exposición preparada por la artista sevillana Ángela Lergo para *Puerto de las Artes*, vive sus últimos días. Las esculturas de esta artista de consideración internacional se hallan en un océano en

el que se ha producido un naufragio. Ese accidente, sin embargo, traslada a los supervivientes a un estado amable, a pesar de sentirse perdidos.

COCHERAS PUERTO DE HUELVA/ FRENTE AL MUELLE DE LEVANTE/ DE 9 A 14 H



### Ya a la venta



#### LUIS EDUARDO AUTE, DE CONCIERTO EN GRANADA

El cantautor llega a Granada el 17 de octubre en la gira de presentación de su último disco 'Autorretratos vol. 3'. TICKTACKTICKET/ 13,10 A 17,90 €

#### BILLY BRAGG

Estará en concierto en Barcelona el 15 de octubre. TICKTACKTICKET/ 25 €

#### PEREZA

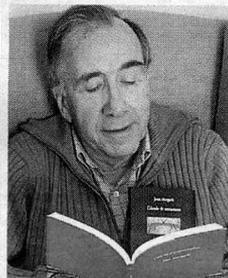
El grupo actuará el 2 de octubre en Úbeda. TICKTACKTICKET/ 12,80 A 15,80 €

#### CARLOS CHAUEN

El cantautor estará en Madrid el 10 de octubre. TICKTACKTICKET/ 12 €

#### NENA DACONTE

Estará el 2 de octubre en Reus (Tarragona). TICKTACKTICKET/ 15 €



LETRAS/ BAEZA

## Margarit lee su obra poética

La literatura sabe, casi siempre, ser justa con aquellos autores que aman su trabajo y lo reflejan en su obra. Es el caso de Joan Margarit, el autor catalán que el pasado año recibió el Premio Nacional de Poesía por *Casa de Misericordia*. Esta tarde está en Baeza para llevar a cabo una lectura poética de los mejores pasajes de su producción.

HOTEL LA CASONA DEL ARCO/ SACRAMENTO, 3/ 20.30 H/ ENTRADA LIBRE