

El plan Bolonia cambia requisitos y tiempos en el curso universitario que comienza hoy

Principios de septiembre, la propuesta aceptada por otras universidades
Profesores dicen que deberían eliminarse fases de adjudicación de plazas

ANDREA G. PARRA GRANADA

El curso universitario que empieza hoy se queda cojo. El debate sobre si es necesario adelantar el inicio del curso está encima de la mesa. Con el plan Bolonia, la nueva metodología y las asignaturas cuatrimestrales cambian los tiempos y los requisitos son otros.

La discusión está ahora en si es necesario más tiempo para poder dar todo el contenido de las asignaturas. ¿Hay que adelantar el curso? ¿Es suficiente con catorce semanas o quince de clase para explicar una materia? ¿Se pueden hacer todos los exámenes del primer cuatrimestre en quince días? A este dilema se suma el de siempre: ¿Es lícito que un alumno comience las clases cuatro semanas después que el resto de su compañeros porque se matricula en la segunda fase?

En determinadas facultades de la Universidad de Granada (UGR) se ha planteado ya en los departamentos y juntas de centro qué pasará con el plan Bolonia y los alumnos que se matriculan en la segun-

da fase. Son los estudiantes que aprueban la selectividad en septiembre y que tienen de plazo para matricularse, este año, por ejemplo, hasta el día 21 de octubre. Comenzarán las clases cuatro semanas después que el resto de estudiantes. Con todas las asignaturas ya cuatrimestrales en los nuevos planes de estudio se van a perder demasiada materia.

Sería conveniente que...

A este debate se suma el de si sería conveniente que las clases comenzaran a principios del mes de septiembre y no a finales o en octubre. Varios equipos decanales de la institución universitaria han analizado este asunto en sus juntas de centro. A ellos se les plantea la dificultad de cómo 'encajar' todo el mate-

rial de las asignaturas anuales en cuatrimestrales.

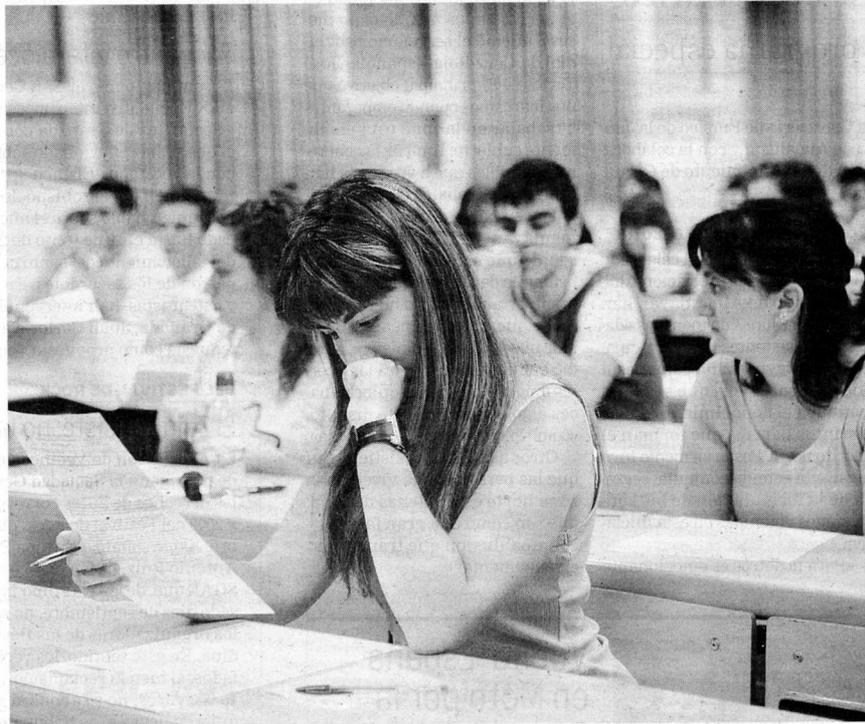
Por su parte, la vicerrectora de Estudiantes de la institución universitaria granadina, Inmaculada Marrero, explica sobre la posibilidad de que todos los alumnos entren a la vez y no más tarde que lo primordial es adelantar la selectividad. En esta línea, recuerda que esa medida es competencia de la Administración andaluza. Esa discusión es antigua y ha despertado siempre controversia.

Así, sobre las exigencias de adelantar el curso universitario para adaptarse al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) hay quienes no las ven con malos ojos en la UGR y en otras universidades. El catedrático de Matemática Aplicada de la UGR, Victoriano Ra-

mírez, propuso hace unos años la necesidad de adelantar el curso. Ahora lo mantiene como más necesario. Dice que se deberían iniciar las clases el día siete u ocho de septiembre. «La selectividad se podría hacer la primera semana de septiembre y agilizar los trámites para que todos los alumnos pudieran estar matriculados la segunda semana de septiembre y que nadie pierda clase», matiza.

En su opinión es posible. El catedrático especifica que se puede hacer un calendario de trabajo en el

La nueva metodología, la movilidad y la eliminación de las anuales, las claves



El polémico plan Bolonia marcará el curso que comienza hoy en la Universidad de Granada. /G. MOLERO

64 másteres adaptados y ni un grado

A. G. P. GRANADA

Este año académico es el del inicio de la implantación de las enseñanzas de grado, de acuerdo con las directrices del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Lo es en todas las universidades andaluzas menos en la UGR. La oferta en las universidades andaluzas asciende a 693, entre ingenierías, licenciaturas, diplomaturas y grados. En la UGR se superan los 70 títulos diferentes. En lo que la UGR será referente será en el número de másteres adaptados a las exigencias del EEES. Estos títulos, con reconocimiento oficial en todos los países de la Unión Europea, responderán a las necesidades formativas en ámbitos de marcado interés socioeconómico. Los másteres se reparten en Almería (22), Cádiz (28), Córdoba (29), Granada (64), Huelva (28), Jaén (20), Málaga (45), Pablo de Olavide de Sevilla (34), Sevilla (46) e Internacional de Andalucía (15). La UGR sobreesale.

La segunda en número de alumnos

A. G. P. GRANADA

El número exacto de estudiantes no se conocerá hasta noviembre o más. En las próximas semanas se abrirán nuevos plazos de preinscripción y de matrícula, pero la Junta ya ha hecho una previsión de alumnos matriculados por universidad en toda la comunidad autónoma. En este listado la Universidad de Granada (UGR) queda la se-

gunda en número de estudiantes.

La previsión de la Administración autonómica es de 53.562 alumnos en la UGR. Por delante está la Universidad de Sevilla con 58.989. Si se atiende a las cifras facilitadas por la Universidad granadina su número de estudiantes será mayor al final del proceso. No superará los 58.000, pero sí los 55.000. Es llamativo como el resto de universidades, excepto la de Málaga con 32.848, no

superan los 20.000 alumnos.

Según los datos facilitados por la Junta en la apertura del curso universitario -se celebró la semana pasada en Almería- en total las Universidades Públicas Andaluzas acogerán este curso 2009/2010 a 229.818 estudiantes de primer y segundo ciclo, una cifra que supone un 2,1% más que el curso pasado (225.065) y el primer incremento de alumnos matriculados que se registra en los

que sólo haya un plazo de matrícula y eliminen «tantas fases de adjudicación». Ramírez mantiene que es un disparate «meterse en octubre o noviembre para iniciar las clases porque no da tiempo a nada a la hora de explicar las lecciones».

El debate está, aunque lo que no parece tan claro es el desarrollo. En otras universidades como las de Castilla y León, por ejemplo, los rectores ya han apoyado que se adelante a septiembre el inicio del curso universitario con el fin de que la metodología docente «se pueda desarrollar en un tiempo más real». En Andalucía, el rector de la Universidad de Almería, Pedro Molina, mostró hace escasos días su apoyo al adelanto del curso universitario como una medida para conseguir la adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) y «así suprimir los exámenes extraordinarios que se celebran en el mes de septiembre para llevarlos al mes de julio». La Confederación Nacional de Rectores (CRUE) también hizo un estudio en el que apuntó que sería positivo iniciar el curso a principios de septiembre.

De nuevo ingreso

En la Universidad granadina se incorporarán hoy, día 28, a las clases unos nueve mil alumnos de nuevo ingreso. Lo hacen dos semanas después, por ejemplo, que la FP. Los de la segunda fase en teoría pueden asistir al aula, pero no saben si les darán plaza y tampoco en qué grupo.

El debate tiene dos frentes abiertos: el adelanto del curso a principios de septiembre para todos los universitarios para 'adaptarse' al plan Bolonia y qué pasa con las clases que pierden los alumnos de la segunda fase. En la comunidad universitaria, en la UGR, el equipo de gobierno ya dijo en su día que es «un tema complicado» y necesitaba más datos. Además, al igual que ahora la vicerrectora de Estudiantes, el propio rector lo supeditó a la selectividad. Un ejemplo más, los universitarios terminaron de hacer exámenes de septiembre oficialmente el pasado día diecinueve. En la comunidad escolar el adelanto del curso ya abrió muchas brechas.

centros universitarios de la región desde el curso 1999/2000. Por sexo, la mayoría de estos alumnos son mujeres, un 56,2% (129.124), frente al 43,8% de hombres (100.694).

Además, el personal docente e investigador aumenta un 2,2% respecto al curso anterior, hasta alcanzar los 17.852 profesionales. La ratio se sitúa en 12 estudiantes por cada profesional. Por otro lado, este curso los centros universitarios andaluces contarán con más de 8.800 profesionales de administración y servicio.

ORQUESTA CIUDAD DE GRANADA 9-10

SALVADOR MAS
DIRECTOR TITULAR Y ARTÍSTICO

OCG 20

sábado 3 octubre 2009

Palacio de Exposiciones y Congresos, 21 h

Consortio
Granada
para la Música



AYUNTAMIENTO DE GRANADA



JURTA DE AYUNTAMIENTOS



Entidad protectora



Patrocinador



Colaboradores



Granada Hoy



Alcaldía



FMUCSBA



GRANADA FRANCIS CONTRA

CONCIERTO DE OTOÑO I

Sergej PROKOFEV
Sinfonía clásica, op. 25

Joseph HAYDN
Sinfonía concertante, Hob. I:105

Felix MENDELSSOHN BARTHOLDY
Sinfonía núm. 5, op. 107, *de la Reforma*

Eduardo Martínez oboe
Santiago Ríos fagot
Friedemann Breuning violin
Kathleen Balfé violoncelo
VASILY PETRENKO director

Taquilla OCG
Corral del Carbón
C/ Mariana Pineda s/n. 18009 Granada
Información y reservas 958 221 144
www.orquestaciudadgranada.es
taquilla@orquestaciudadgranada.es

NOTA: Venta de localidades sueltas de todos los conciertos de temporada desde el lunes 28 de septiembre

Las causas de nulidad matrimonial contemplan un nuevo concepto de la fidelidad conyugal

Del 1 al 3 de octubre, Granada acogerá el VI Simposio de Derecho Matrimonial y Procesal Canónico

E. S. GRANADA

Durante los tres primeros días del mes de octubre va a celebrarse en Granada, en el Seminario Diocesano, la sexta edición del Simposio de Derecho Matrimonial y Procesal Canónico que organiza cada dos años el Tribunal Metropolitano de la Iglesia granadina y que tratará asuntos de máxima actualidad, muchos de ellos innovadores, tales como la influencia de las redes de Internet, los malos tratos y el sida como causas de nulidad, nueva concepción de la fidelidad conyugal, embarazo prematrimonial y proceso de nulidad en segunda instancia; todo en la voz autorizada de expertos procedentes de diversas universidades españolas y europeas y miembros de tribunales eclesiásticos de varios países y de la Rota en la Nunciatura Apostólica de Madrid.

Sebastián Sánchez Maldonado, presidente del tribunal en Granada, afirma que «se repite este año –se celebró el V Simposio en 2008– para evitar desde ahora la coincidencia con el de Salamanca». Añade que lleva un decenio celebrándose y avanza que «pretendemos que llegue a la gente la realidad de la nulidad de matrimonios en la Iglesia», pues, a su juicio, «muchos de los católicos que acuden al divorcio civil podrían obtener tam-

bién la nulidad de su vínculo sagrado». La idea, en definitiva, es «formar a profesionales del Derecho para que sepan informar a la gente».

Respecto a la ponencia de adiciones e influencia de Internet, que expondrá el vicario judicial de Albacete, Jesús Rodríguez Torrente, explica que «el conocimiento a través de la Red hace que, en ocasiones, se adopten acuerdos de matrimonio sin la suficiente reflexión y, en consecuencia, sin tener los cónyuges suficiente capacidad para asumir el compromiso; al poco tiempo les resulta imposible mantener encendido el fuego del amor y ya se sabe que sin amor es inconcebible que se acepten uno a otro como en realidad son».

Malos tratos y sida

Los malos tratos ya se estudiaron el pasado año y éste se profundiza en cómo pueden afectar a la nulidad del matrimonio. «Los previos a la unión, seguro; los posteriores pueden ser un indicio de que no existía amor», explica Sánchez Maldonado. Y en cuanto al sida, «puede influir en la capacidad para asumir la responsabilidad y si el otro cónyuge desconoce que su pareja padece la enfermedad, eso es engaño y causa de anulación, lo mismo que si impide cumplir con las exigencias del matrimonio». Ambas

ponencias serán expuestas, respectivamente, por el decano emérito del Tribunal de la Rota en Madrid, Juan José García Fraile, y por Claudia Izzi, profesor de la Universidad Pontificia Lateranense.

Otra cuestión importante es el nuevo concepto que se tiene en la Iglesia de la fidelidad conyugal, no limitada en la actualidad a las relaciones sexuales. «Ahora se contempla –asegura Sánchez Maldonado– de una forma más global, partiendo de que el matrimonio es la unión de un hombre y una mujer para toda la vida y basada en el amor mutuo; si no existe el amor o éste se acaba, eso puede considerarse infidelidad, lo mismo que si no se atienden responsabilidades tales como el bien del otro cónyuge o la educación de los hijos». Ana Isabel Romero Ugalde, misionera mexicana, hablará sobre el tema.

Y del embarazo prematrimonial se ocupará Ángeles Liñán García, profesora de Derecho Eclesiástico de la Universidad de Málaga. «Aquí pueden existir presiones familiares o de la propia sociedad, miedo a las consecuencias si no se realiza el matrimonio... en definitiva, pérdida de la facultad de juicio que es asimismo causa de nulidad», sostiene Sánchez, quien aclara que los requisitos indispensables para que el matrimonio se considere válido a todos los efectos son que no haya impedimentos como votos, lazos familiares y otros; consentimiento expreso con plena capacidad para emitirlo y plena conciencia de la responsabilidad que entraña la unión, y que no exista incapacidad psicológica ni física para decidir.

PLAZA DE TOROS DE JAÉN

EL CHINO TORERO

LUNES 12 DE OCTUBRE
A LAS 12 DE LA MAÑANA

ESPECTÁCULO CÓMICO-TAURINO
(FUERA DE ABOÑO)

Y LOS ENANITOS FORCADOS

ADULTOS: 10€
NIÑOS: 8€

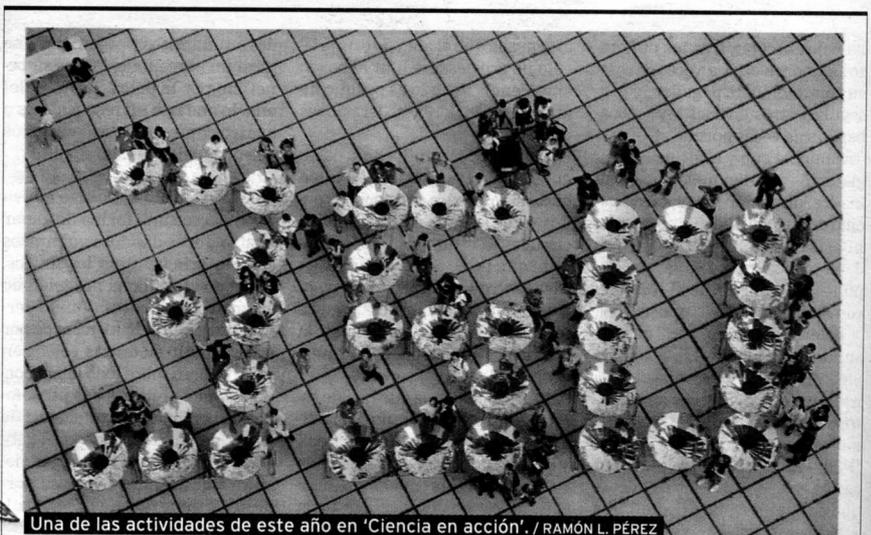
¡PRECIOS POPULARES!

RESERVAS TELEFÓNICAS:
953 241 630 • 692 023 515 • FAX: 963 943 611
Las reservas telefónicas deberán recogerse antes de las 12 de la mañana del día del espectáculo o incluso antes si se avisa de la falta de disponibilidad de la localidad solicitada.

VENTA DE ENTRADAS SUELTAS:
Desde el 6 de Octubre en las Taquillas de la Plaza de Toros

venta de entradas por internet
www.plazadetorosaen.com

SEROLO



Una de las actividades de este año en 'Ciencia en acción'. / RAMÓN L. PÉREZ

Clausura del certamen 'Ciencia en acción'

El certamen 'Ciencia en acción' cerró ayer su X edición con gran éxito de público y participación. Visitantes de todas las edades y procedencias han disfrutado durante el fin de semana de un intenso programa de actividades que se han desarrollado en el Parque de las Ciencias.

Farmacias

GRANADA

Servicio diario de 9.30 a 22.00 h.: Gran Capitán, 9. Cerrillo de Maracena, s/n. Casería del Cerro, s/n. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Julio Moreno Dávila, 10. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo de Huétor, 63. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Poeta Mira de Amezua, 6. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Reco-
gidas, 48. Plaza de Gracia, 8. C/ Arbal, 18. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 8.

Servicio nocturno de 22.00 a 9.30 h. día siguiente: Recoigidas, 48; Periodista José María Carulla, 8; Avenida Dílar, 16 (Zaidín, junto a las fuentes); Reyes Católicos, 5 (esquina Mesones); Puerta Real, 2 (junto a hotel Victoria).

ALMUÑÉCAR

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Avda. Costa del Sol, 30.

BAZA

Permanente 24 h.: Plaza José Luis Méndez García, 2.

GUADIX

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Camio Rután, s/n.

MOTRIL

De 9.30 a 9.30 día siguiente: Francisco Díaz Carmona, 1.

SALOBREÑA

Permanente 24 h.: Plaza Juan Carlos I, s/n.

LOJA

Permanente 24 h.: Avenida Pérez del Álamo, s/n.

HUÉTOR

De guardia: Cañadilla, 7.

OGÍJARES

Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA

Permanente 24 h.: Farmacia Poniente (Carretera de Las Gabias).

Teléfonos de interés

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	958 222 222

SEGURIDAD

Bomberos	080
Policía Nacional	091
Policía Local	092
Guardia Civil	958 185 400
Tráfico	958 153 600
Ayuda	062
Salvamento Marítimo	900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

Premios y Becas

III CONCURSO DE PINTURA
FUNDACIÓN EMASAGRA

Para contribuir al conocimiento y la divulgación de todo lo relacionado con la cultura del agua, el medioambiente y la naturaleza, la Fundación Emasagra convoca el III Concurso de Pintura, con el fin de contribuir a la promoción del arte, en su vertiente pictórica. El tema es 'las fuentes de Granada' y el certamen que se registrará de acuerdo a las siguientes BASES:

1.ª Cada autor podrá presentar un máximo de tres obras.

2.ª Las medidas de las obras no serán inferiores a 50x50 centímetros, y deberán estar enmarcadas totalmente con un listón de juncillo.

3.ª No se admitirán trabajos protegidos por cristal o realizados en materiales cuya manipulación suponga un riesgo evidente para su integridad.

4.ª Los trabajos se entregarán en la sede de la Fundación Emasagra. Plaza Cristo de las Azucenas s/n C.P. 18010 Granada, email: contacto@fundacionemasagra.es, teléfono: 958200030. De lunes a viernes de 10 a 14 horas.

5.ª El plazo de admisión de obras comenzará el día 1 de octubre de 2009 y finalizará el día 30 del mismo mes.

6.ª El jurado estará compuesto por miembros de prestigio en el ámbito de las artes plásticas.

8.ª El jurado seleccionará las obras que considere de mayor interés para su exposición al público, la cual tendrá lugar en la fecha y emplazamiento que se designe por parte de la organización.

9.ª El fallo será dado a conocer en un acto público y será inapelable.

10.ª Los premios serán de 3.000 euros el primero, 2.000 el segundo y 1.000 el tercero.

11.ª La entrega de premios se anunciará oportunamente, debiendo ser recogidos éstos por los autores galardonados.

12.ª Todas las obras premiadas pasarán a ser propiedad de la entidad patrocinadora, la Fundación Emasagra.

13.ª La organización custodiará y conservará las obras recibidas y contratará una póliza de seguros sobre ellas, que tendrá vigencia desde la entrega hasta el final del plazo de devolución de las mismas.

14.ª Comunicará durante el período expositivo las fechas y el lugar de retirada de las obras a los autores de aquellas seleccionadas para la exposición.

15.ª La organización no se hace responsable de extravíos, daños, roturas, robos o percances ajenos a su voluntad, como tampoco del embalaje y transporte hasta su recepción.

16.ª La organización se reserva el derecho de tomar iniciativas no reguladas en estas bases, que considere que pueden contribuir a un mayor éxito de esta convocatoria.

17.ª La participación en este concurso implica la plena aceptación y cumplimiento de estas bases.

Cultural

No hay que perderse...

Acuarelas

Obras de Gerardo Ayala

Carmen de la Victoria
Hasta el 18 de octubre

El reputado arquitecto Gerardo Ayala expone, bajo el título 'Ensoñaciones', en el Carmen de la Victoria de la UGR, sus últimas acuarelas y acrílicos. ¡No se las pierda! De lunes a viernes, de 18.00 a 21.00 horas. Y los sábados, de 10.00 a 13.00 horas.

En directo

Rock y blues acústico

C/ Pintor López Mezquita
A las 21.30 horas

¿Tiene planes? Tome buena nota de la siguiente propuesta. Hoy, a las 21.30 horas, en La Tertulia, rock y blues acústico con José Carlos de los Boogie Brothers. ¿Se lo va a perder?

Visita

'Alice's adventures under ground'

c/ Profesor Sainz Cantero
Hasta el 29 de septiembre

La Biblioteca de Andalucía acoge la exposición 'Alice's adventures under ground, 75 Aniversario de la muerte de Alice Liddell'. ¿Se lo va a perder? De 9.00 a 21.00 horas. Y los sábados, de 09.00 a 14.00 horas.

Pintura

'El portal de la Esperanza'

Cuesta de San Gregorio, 24
Hasta finales de septiembre

'El portal de la Esperanza' es el título de la última exposición de pinturas de Javier Yebes que, hasta finales de este mes, se puede visitar en el Tabanco del Tío Gregorio.

Cine

Proyección de 'He amado tanto.../Charla de mujeres'

C/ Profesor Sainz Cantero
Entrada libre

¿Le gusta el cine? Hoy, a las 20.30 horas y

Agenda

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL AGENDA

- Por correo ordinario: C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada)
- Por fax: 958 40 50 72 • Por correo electrónico: inmagarcialeya@gmail.com / agenda@ideal.es

EXPOSICIONES

'Hilando fino'

C/ Gracia 4
Hasta el 25 de septiembre, en la Escuela de Arte de Granada, la exposición 'Hilando fino'.

Obras de I-Chun Shen

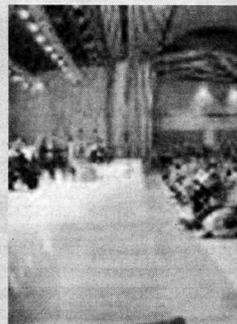
C/ Profesor Emilio Orozco

Propuesta

Concierto de la Asociación Amigos de la OCG

Avenida de la Ciencia
Entrada libre

¿Tiene planes? Hoy, a las 20.30 horas, en el teatro CajaGranada Isidoro Máizquez, concierto de la Asociación Amigos de la Orquesta Ciudad Granada, con motivo del inicio de la temporada de su XV aniversario. ¡Anímesel! El programa está compuesto por las Danzas Alemanas de Franz Schubert y el Quinteto para cuerdas, Op. 97 de A. Dvorak. La entrada es libre hasta completar el aforo.



dentro del ciclo 'Vivencias y Testimonios'. Panorama del cine documental árabe contemporáneo, proyección de la película 'He amado tanto.../Charla de mujeres', de Dalila Ennadre y Hala Galal. ¡No se la pierda! La entrada es libre.

En directo

Velada muy flamenca en Al Sur de Granada

C/ Elvira
Entrada: 8 euros

¿Quiere disfrutar de una velada muy flamenca? Tiene una cita esta noche en Al Sur de Granada. A las 21.00 horas, flamenco en directo con Valentín Fernández (a la guitarra), Sara Fernández (al canto) y Moreno (al baile).

Ocio

Visite El Camino de Ronda

Todo el mes de septiembre
De 08.30 a 20.00 horas

El Patronato de la Alhambra y el Generalife abrirá al público durante el mes de septiembre el Camino de Ronda de la Alhambra de Granada, un espacio normalmente cerrado a la visita pública por motivos de conservación y que ha sido elegido espacio del mes. Todos los martes, miércoles, jueves y domingo, de 08.30 a 20.00 horas, con sólo presentar la

Espectáculo

Show cómico esta noche en La Vieja Escuela

A las 22.00 horas
Entrada: 6 euros

Espectáculo en directo esta noche en La Vieja Escuela. A las 22.00 horas, el 'Flamenco Es Así', show cómico de la mano de Benito 'El Pelito' & Cía.

Visita

'Miradas', de Santaolalla

C/ Alhambra, 26
Hasta el 8 de octubre

El pub Portolano acoge la primera exposición de Julia Santaolalla. ¡No se la pierda! Merece la pena conocer la obra pictórica de esta joven creadora. Abierta de lunes a domingo, a partir de las 15.00 horas.

Exposición

'Ilustraciones de Chistera'

Casa de Porras
Entrada libre

El Centro Cultural Universitario 'Casa de Porras' acoge, hasta el próximo mes de octubre, la exposición 'Ilustraciones de Chistera', exposición de ilustraciones y grabados de Clara Luna. ¡No se la pierda! Abierta al público, de lunes a viernes, de 9 de la mañana a 21 horas.

www.agendadegrada.es



Plato del día

Sopa de cebolla con arroz



Una forma divertida de presentar la sopa como aperitivo, dando un toque de fiesta a la mesa. También puede servirlo en plato.

Ingredientes: 2 cebollas, 3 huevos, 1/2 vaso de arroz, sal, pimienta negra, 2 cucharadas de aceite para freír la cebolla y 4 vasos de agua.

Elaboración: Freír la cebolla hasta dorar. Añadir el agua y poner a hervir. Echar el arroz al agua hirviendo. Antes de cocer el arroz totalmente, probar de sal y añadir los huevos, poniendo uno en cada copa de sopa.

Para ver en color ir a: <http://blogs.ideal.es/cocina/posts>

POR PABLO AMATE

Regado con

Matarromera Rva.

Un gran tinto de la Denominación de Origen Ribera del Duero, en este caso reserva del 2004. Tiene 14 meses en barrica de roble americano y francés. De color rojo oscuro con ribetes granate. La nariz es potente con tonos de cacao, vainilla y frutas rojas como la ciruela. En boca es sedoso, amplio, carnoso con taninos bien maduros y largo.

