



Raimundo Pérez, en una visita a 'Granada Hoy'.

G.H.

Fallece Raimundo Pérez, el creador de las tortas Maritoñi

Los empresarios granadinos resumen su trayectoria en tres palabras: "Trabajo, honradez y dedicación" y aseguran que es "un espejo para los más jóvenes"

Redacción/ GRANADA

En la tarde de ayer Granada perdía a uno de sus empresarios más queridos, Raimundo Pérez Rodríguez, el creador de las famosísimas tortas Maritoñi. Gerardo Cuerva, presidente de la Confederación Granadina de Empresarios, resume su trayectoria en tres palabras: "Trabajo, honradez y dedicación".

Toda una institución en la sociedad granadina, los residentes de Zaidín-Vergeles, donde estuvo afincada su empresa durante décadas, lo definen como "una persona muy querida en el barrio", en palabras del presidente de la Asociación de Vecinos, Antonio Ruiz, quien señala que durante muchos años colaboró en la celebración de las fiestas sub-

vencionando la tradicional merienda de mayores.

También estuvo vinculado al mundo del deporte granadino, donde fue patrocinador del Granada CF y del Granada 74.

Pero además de esas facetas más 'populares', Gerardo Cuerva recuerda que fue "un hombre hecho a sí mismo", que logró crear un negocio de pastelería industrial que da trabajo en la actualidad a 40 empleados a partir de un pequeño obrador de barrio. "Es un espejo en el que tienen que mirarse los empresarios más jóvenes. Consiguió montar algo así desde la nada. Al empresariado granadino sólo nos queda mandar un fuerte abrazo a la familia".

Allá por el año 1945 empezó a trabajar en el ramo de la paste-

ría artesanal con un pequeño local alquilado en la calle Santa Lucía. Fue en este establecimiento donde gestó la famosa torta que da nombre al negocio y que, a su vez, lo toma de la primogénita de Raimundo Pérez, María Antonia.

Ella, como su hermano Raimundo, trabajan en Maritoñi. Además, el pastelero tiene otra hija, María Angustias, y cuatro nietos.

A consecuencia del éxito, la empresa se vio obligada a trasladarse a la calle San Pedro Mártir, un lugar de paso ya que en el año 1963 creó la nueva fábrica en la calle Agustín Lara, en Los Vergeles, con 2.500 metros cuadrados construidos y unos medios técnicos punteros en aquella época.

Durante aproximadamente 30 años la empresa mantuvo sus

instalaciones allí, hasta que en 1992 se instaló en el Polígono Tecnológico de Ogjares, donde continúa realizando su actividad actualmente.

A lo largo de este medio siglo, la empresa ha ido incorporando a sus instalaciones la maquinaria necesaria para poder atender la demanda del mercado sin que ello suponga una merma en la calidad artesana de la producción. Además, Raimundo Pérez siguió conservando la rama de pastelería artesanal y cultivó también la de bollería.

Rafael Martín, administrador de Maritoñi, rememora que hasta mediados de agosto, a pesar de su jubilación, el pastelero siguió visitando su fábrica hasta que se lo impidió definitivamente la larga enfermedad que ayer acabó con su vida.

La UGR formará a expertos en condicionantes del desarrollo

A la titulación podrán acceder licenciados en carreras del ámbito sanitario

Redacción/ GRANADA

La Universidad de Granada, a través de su Escuela de Posgrado, ha desarrollado para el curso 2009-2010 Nutrivigen-G+D, un máster en condicionantes genéticos, nutricionales y ambientales del crecimiento y el desarrollo que dará comienzo en el mes de octubre.

Nutrivigen-G+D es un programa de máster y doctorado interuniversitario de carácter multidisciplinar que va dirigido a numerosas titulaciones en el área de la salud y para aquellos profesionales que trabajan en distintos campos de investigación en pediatría. De carácter interuniversitario, ha sido creado mediante convenio con la Universidad de Cantabria, la Universidad de Santiago de Compostela, la Universidad de Zaragoza y la Universidad Rovira i Virgili. El curso contará con la participación de profesores especializados en la materia de las cinco universidades.

La oferta del Programa Interuniversitario Condicionantes genéticos, nutricionales y ambientales del crecimiento y desarrollo se concreta en una formación avanzada que permitirá una especialización académica o profesional, o bien, iniciar la carrera investigadora.

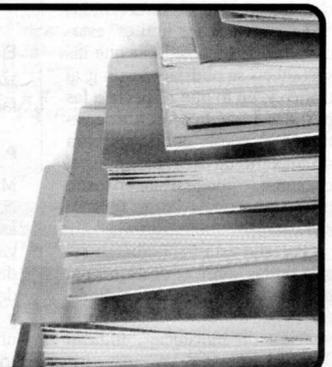
A dicho programa de doctorado podrán acceder los licenciados en Medicina y Cirugía, Farmacia, Biología, Bioquímica, Biotecnología, Ciencia y Tecnología de los Alimentos, Odontología, Psicología y Antropología Social y Cultural, así como los Diplomados en Ciencias de la Salud o en Nutrición Humana y Dietética que estén en posesión de título de licenciado.

Próximo sábado 19 de septiembre

Especial master y posgrado

Gratis con tu diario

GRUPO JOLY



Actual

Mujeres en el Mediterráneo reunirá grandes voces femeninas

Chambao, Maui y los Sirénidos, Rodinka y Rebel Sound Projet protagonizan la cita

Jesús A. Soberón / GRANADA

El festival de música Mujeres en el Mediterráneo, que celebra ya su edición número XI, se realizará el próximo sábado día 19 en la localidad de Maracena y contará con la participación de grupos de locales, nacionales y extranjeros.

Mujeres en el Mediterráneo es uno de los pocos festivales con perspectiva de género en España, que presenta y promociona especialmente música compuesta por mujeres, como es el caso de los grupos Chambao, Maui y los Sirénidos, Rebel Sound Projet y Rodinka, que serán los encargados de poner la música al espectáculo.

La malagueña LaMari, con su grupo Chambao, ocupará la cabeza del cartel para este festival. El grupo de flamenco chill es uno de los más reconocidos en el panorama musical y ha sido recientemente disco de platino por *Con otro aire*, y "a través de sus letras transmite un profundo compromiso social", como recordó la diputada provincial de Igualdad, Jose-

fa Caballero, durante la presentación del festival.

De la República Checa llegará el grupo Rodinka, formado por cinco mujeres de la misma familia, y originarias de la zona de Praga. Su estilo étnico fusiona los ritmos zingaros y eslavos, con la música klezmer originaria de los judíos azkenazíes de Europa Oriental.

Las bandas que llegan de Granada también son expertos en la fusión de estilos. Maui y los Sirénidos, que recientemente publicaron su primer disco, *Un ratito más*, y disfrutaron de la promoción de una de sus canciones en la cadena de televisión Cuatro, mezclan el flamenco con el rock, el funk, y el latin-jazz sin ninguna dificultad; y Rebel Sound Projet, comandado por la MC granadina Loonares, por su parte, fusiona el *drum&bass* con el hip-hop más ácido.

El festival Mujeres en el Mediterráneo está enmarcado dentro del programa Género e Igualdad, de la Delegación de Igualdad de la Diputación de Granada, bajo el



Maui, vocalista de Los Sirénidos.

convencimiento de que la cultura en todas sus vertientes, en este caso musical, es un óptimo instrumento capaz de transformar, cambiar y modificar pautas y valores, "contribuyendo a la construcción de un nuevo modelo de sociedad más justa e igualitaria", como explicó Caballero.

Como novedad, este año la barra del Anfiteatro Carlos Cano, donde se celebrará el festival, es-

tá gestionada por la ONG Ojos del Sur y los beneficios irán destinados a la construcción de dos nuevas aulas en un centro infantil próximo a San Salvador (El Salvador) "el equivalente a una guardería de aquí, para hijos de mujeres que trabajan en fábricas de ropa de grandes marcas", recordó el secretario de la ONG, José Antonio Egea. La entrada al evento será gratuita.

Michael Jacobs desmitifica la Alhambra en su nuevo libro

Según el autor británico, el monumento está repleto de mitos y concepciones falsas

Efe / GRANADA

El libro *De la Alhambra a Tombuctú* (Almuzara) del escritor inglés Michael Jacobs desmitifica la Alhambra de Granada, ya que según su autor el monumento está repleto de mitos y concepciones erróneas. A través de un lenguaje irónico, la obra logra hacer una "profunda" crítica sobre la cultura musulmana, y en concreto la España Islámica, así como las "fantasías románticas" de los escritores del siglo XIX. El interés por los monumentos islámicos se debe a la fascinación que España ha tenido por la cultura árabe, asegura Jacobs, quien ubica su libro en la Alhambra porque en este monumento se han desarrollado aspectos musulmanes que estaban en decadencia.

La cultura islámica, apunta, se está apoderando, poco a poco, de la occidental ya que en muchos lugares se están construyendo edificios inspirados en el monumento nazarí. Michael Jacobs, nacido en Italia en 1952, es un escritor de viajes e historiador del arte inglés, afincado en el municipio jienense de Frailes.

En breve

Chiquetete actuará en el Festival del Albaicín

FLAMENCO. El cantante Antonio Cortés Chiquetete actuará el próximo viernes 18 en el Festival Flamenco del Albaicín, que este año vuelve a recuperarse bajo la dirección del bailar Juan Andrés Maya, con un espectáculo que contará además con la colaboración de Iván Vargas y La Repompa de Málaga. Completarán el cartel de este certamen, que se celebrará en el Palacio de los Córdova, al baile, Alba Heredia, Verónica La India y Lócío Vargas; al cante, Amparo Heredia y Juañares; a la guitarra Emilio Maya, Pepe Maya Marote, Eugenio Iglesias y Fran Cortés y a la percusión, Chupete, Deotor Keh y Eli Maya. Juan Andrés Maafirma que el espectáculo supone una auténtica "antología del flamenco puro y jondo" y da importancia a la figura de la mujer. El festival tendrá un coste de 15 euros.



La Casa Árabe lleva a Granada un ciclo de cine documental contemporáneo

CICLO. Casa Árabe lleva a Córdoba, Granada y Almería la tercera edición de *Panorama de cine documental árabe contemporáneo*, que en esta ocasión está dedicado a cintas sobre vivencias y testimonios, y que podrá verse entre 14 de septiembre y el 28 de octubre en la Filmoteca de Andalucía. Este Panorama, comisariado por el cineasta Basel Ramsis y estrenado en Madrid en el marco del festival Documenta Madrid 09, incluye un total de nueve documentales, seis de los cuales comparten la indagación en la memoria con una mirada hacia el presente.

'Poesía en el Palacio' comienza mañana con Vicente Gallego

POESÍA. Hospes Palacio de los Patos inaugura su tercera temporada recibiendo mañana al poeta valenciano Vicente Gallego, que trae a Granada su excelente momento creativo, la plenitud de una voz poética sutil y reconocible, valiente en su evolución y en la constante búsqueda de nuevos horizontes que hacen de cada libro suyo una propuesta diferente y arriesgada. La lectura dará comienzo a las 20.30 horas.

Vicente Feliú acerca su trova cubana a Granada en octubre

MÚSICA. El próximo jueves 15 de octubre, el cantautor cubano Vicente Feliú, uno de los fundadores de la Nueva Trova Cubana junto a Silvio Rodríguez y Pablo Milanés, ofrecerá un concierto en el Aula Magna de la Facultad de Arquitectura de la universidad de Granada, acompañado por el cuarteto Trovavandus. n la oportunidad, Feliú ofrecerá canciones clásicas de su repertorio, tales como *Crème*.

en verde ○

Esperanza Aguirre

PRESIDENTA DE LA COMUNIDAD DE MADRID



● Su gobierno ha propuesto una reforma legislativa en Madrid para reforzar la autoridad de los docentes en las clases y evitar las agresiones. Una medida, además, necesaria para que los docentes puedan desarrollar su trabajo en las aulas.

● La Comisión Europea pronostica que España será la única economía de la zona euro que acabará el año en recesión. Los brotes verdes que ya se observan en Alemania, Francia o el Reino Unido no van llegar, en cambio, a nuestro país.

○ en rojo

Elena Salgado

MINISTRA DE ECONOMÍA



www.granadahoy.com

Granada Hoy



Cielos muy nublados con posibilidad de tormentas localmente fuertes. Temperaturas sin cambios. P63

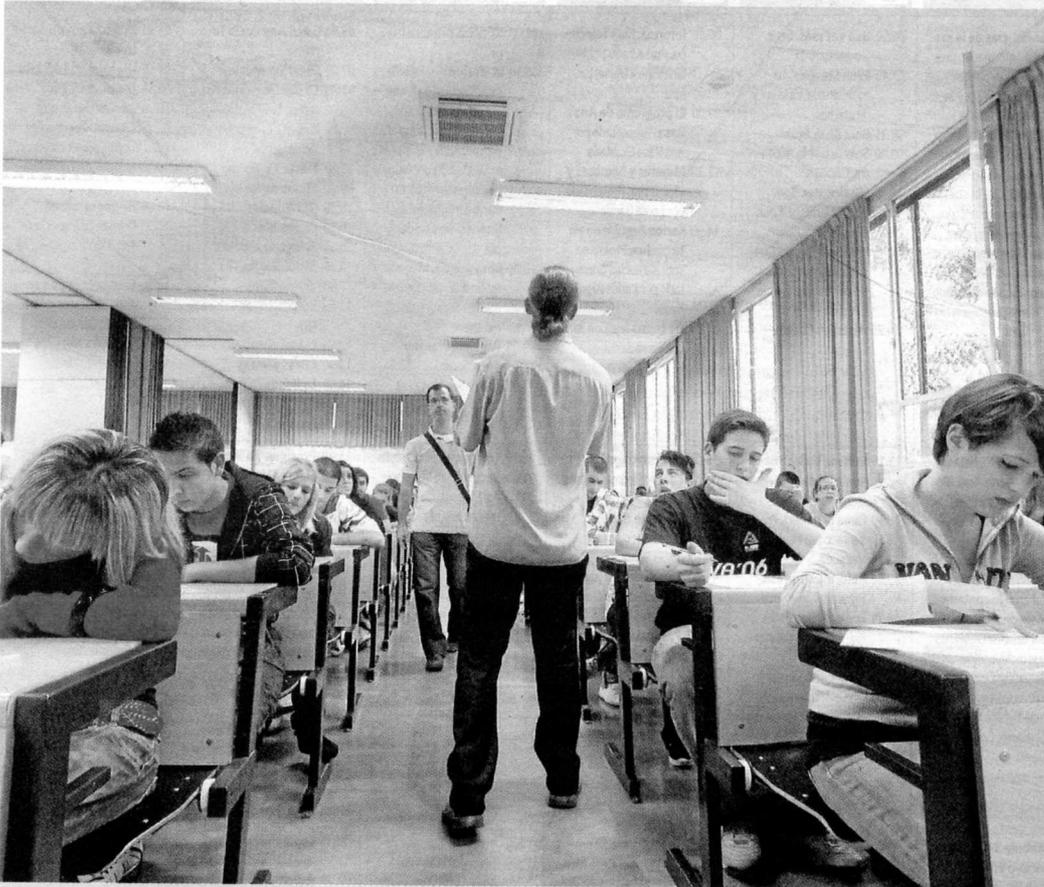
TEMPERATURAS PREVISTAS



23 | 13

Avda. de la Constitución, 42 / Teléfono 958 809 500 / email: redaccion@granadahoy.com

FOTOGALERÍA



JESUS OCHANDO

Una segunda oportunidad para 1.300 alumnos

● Un total de 1.322 alumnos se están examinando estos días en Granada de las pruebas de Selectividad. En total, en toda Andalucía afrontan los exámenes 9.672 estudiantes, que podrán optar a las 10.218 plazas que quedan libres en la comunidad. Las pruebas terminarán mañana

na jueves y las notas se harán públicas en las respectivas páginas web de cada una de las universidades a partir del día 23 de septiembre. Ayer, en concreto, los jóvenes tuvieron que enfrentarse a los exámenes de Lengua, Historia o Filosofía y Lengua Extranjera. La citación tuvo lugar a

las 8:30 horas de la mañana, aunque el primer examen no comenzó hasta las 9 horas. Hoy y mañana se examinarán de las materias propias de su especialidad. La adjudicación de plazas comenzará el próximo día 24. La prescripción se hará únicamente por internet.



MOHAMMED AHMEEN / REUTERS

EL HOMBRE QUE TIRÓ LOS ZAPATOS A BUSH

Muntazer Al Zaidi salió ayer de la cárcel y denunció que fue torturado por los guardias iraquíes que le arrestaron.



PATRI DIEZ

OFRENDA A LA PATRONA

Miles de granadinos desafiaron ayer la lluvia y participaron en la tradicional ofrenda de flores a la Virgen de las Angustias, la patrona de la ciudad.



Semana de la Zapatilla

del 15 al 30 % dto.

Nike, Adidas, Puma, Reebok, John Smith, Rox, Joma, etc

C/. Mesones, 29 C/. Recogidas, 51