Los expertos piden que se rescate del olvido declarar el centro como Patrimonio Mundial

Un curso sobre la Alhambra sirve como marco para pedir a las administraciones **que trabajen de manera conjunta** para esta candidatura

ANDREA G. PARRA GRANADA

Rescate del cajón del olvido. En el año 2000 ya se propuso y ahora piden que se relance. ¿Qué? La candidatura del centro histórico de Granada como Patrimonio Mundial. De este modo, se ampliaría el expediente que ya poseen la Alhambra y el Generalife, cuya declaración se produjo hace 25 años. Hace quince años se amplió este mismo expediente al Albaicín.

La propuesta se hizo ayer en el marco del curso del Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada (UGR) que lleva por título 'La Alhambra y el Patrimonio Mundial. Identidad y universalidad en el 25 aniversario de su declaración como Patrimonio Mundial'. El profesor y codirector del curso, el profesor de la UGR, José Castillo Ruiz, cree que el Milenio es la ocasión para retomar esa propuesta que concluya en la declaración del centro como Patrimonio Mundial. Advirtió que esta candidatura debe «implicar el compromiso de todas las administraciones y de toda la sociedad, por ese reconocimiento y por lo que implica las exigencias de protección como Patrimonio Mundial, que son muchas».

Para esta declaración ya se hizo un primer intento, hubo una iniciativa en el año 2000. Fue promovida por el centro Unesco de Andalucía con el apoyo del Ayuntamiento. José Castillo recordó ayer que se generó un cierto debate, se presentó un documento –a través de un congreso internacional–... Aquellos movimientos propiciaron que se incluyera la candidatura en la lista indicativa que lleva el Ministerio de Cultura. «Estamos en la lista de la que se pueden elegir las diferentes propuestas de Patrimonio Mundial. Después quedó en punto muerto a la espera de reactivación, no sólo del Ministerio sino de todas las instituciones y la sociedad granadina».

Para este especialista la celebración del Milenio es un buen momento para que se saque de ese «punto muerto» –este proyecto–, pero reconoce desde ya que hay cosas que mejorar. «Los instrumentos de protección están: Está el plan especial de protección en el centro histórico, está el de la Alhambra, está el del Albaicín...», matizó como puntos fuertes el profesor Castillo Ruiz. No obstante, antes advirtió de que «quizás las dos más importantes deficiencias están en el ámbito de la gestión». Lo que a su juicio se traduce en que «no es aceptable, por ejemplo, el enfrentamiento entre la Administración local y la autonómica. Para poder conseguir la declaración debe crearse, o bien una institución, o, en todo caso, debe haber un acuerdo entre las administraciones para que se impliquen realmente en la protección».

> **«Una de las deficiencias es el enfrentamiento Junta y Ayuntamiento»**

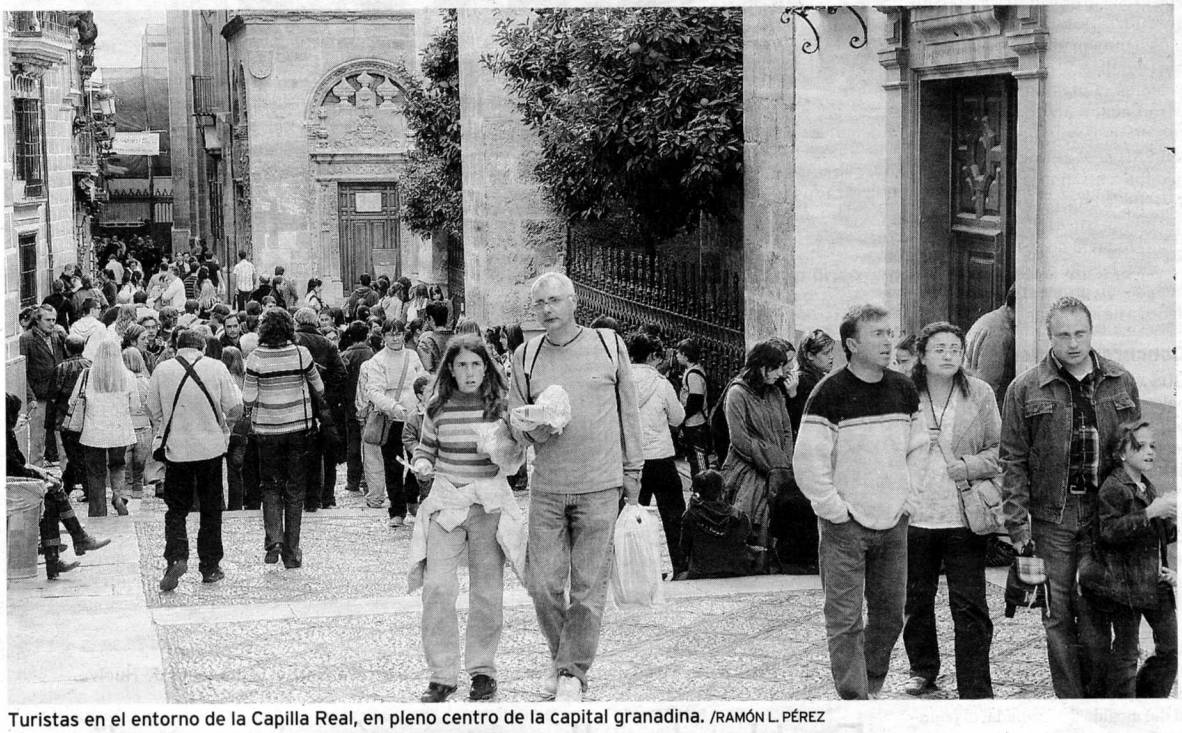
Otra carencia «importante» en opinión de Castillo es «la situación del Sacromonte y del Darro. Para la declaración hay que apostar por paisaje–territorio y es obligada la protección del Darro y de toda la ciudad histórica».

El curso, que comenzó ayer en el Palacio de Carlos V y en el que participan unos cuarenta alumnos, se clausurará precisamente el viernes con una mesa redonda en la que se debatirá sobre la ampliación de la declaración de Granada como Patrimonio Mundial. Está previsto que participen Juan García Montero, concejal de Cultura, Pedro Benzal, delegado de Cultura; María Asunción Pérez Cotarelo, diputada de Cultura; Miguel Carrascosa, presidente del centro Unesco de Andalucía; y Miguel Gómez Oliver, vicerrector de Extensión Universitaria. Moderará el presidente del Consorcio para la conmemoración del primer Milenio de la fundación del Reino de Granada, David Aguilar.

EN BREVE

Ampliación expediente

▶ Lo que se pide: Declaración del centro histórico de la capital granadina como Patrimonio Mundial de la Unesco. Se sumaría a la Alhambra y Albaicín.



Turistas en el entorno de la Capilla Real, en pleno centro de la capital granadina. /RAMÓN L. PÉREZ

25 años de «buena gestión y referente internacional como turismo sostenible»

A. G. P. GRANADA

En el curso, tal como recordó Mar Villafranca, la otra responsable de este seminario sobre los 25 años de la Alhambra como Patrimonio Mundial y también directora del Patronato que gestiona este monumento, se repasa el pasado y los retos de futuro. Sobre ese balance dijo: «La gestión de la Alhambra ha tenido una trayectoria, que como en toda gestión ha habido cosas muy positivas y alguna otra que se ha podido corregir, afortunadamente, a lo largo del tiempo».

Villafranca señaló que hay datos que avalan ese balance positivo. «Cuando la Unesco plantea reuniones a nivel internacional siempre somos llamados para explicar el modelo de gestión, por ejemplo, de turismo sostenible que desde hace años se practica y está en continua evolución. En eso somos referentes y quizás mantenemos un cierto liderazgo a nivel mundial también en las estrategias de conservación. En el plan director hemos querido trazar un futuro que recoge una seguridad y que va más allá de sus límites como monumento».

En esta línea concluyó que «hoy en día sino incluimos el contexto territorial de los propios monumentos no estamos entendiendo el patrimonio. Así que nosotros, en el plan director, hemos hecho una reflexión con todo lo que está relacionado con el lugar, con la vertiente paisajística del monumento, porque fue otro de los valores que se tuvieron en cuenta a la hora de su declaración».

Generar riqueza

Por otra parte, el delegado de Cultura, Pedro Benzal, también estuvo en la inauguración del curso y aprovechó para recordar –más teniendo en cuenta los rifirrafes de la semana pasada con el patrimonio– que «el patrimonio en una ciudad como Granada es lo que más importa. La gestión del patrimonio es fundamental para la generación de riqueza». Otro de los datos que aportó fueron que Andalucía es la comunidad autónoma más rica en patrimonio en toda España.

El curso valora las políticas de protección aplicadas sobre el conjunto monumental como respuesta a las exigencias de universalidad, autenticidad y excepcionalidad reconocidas por la Unesco en su inscripción en la Lista del Patrimonio Mundial. Y lo hace cuando se cumple una efeméride singular: el 25 aniversario de la declaración de la Alhambra y el Generalife como Patrimonio Mundial de la Humanidad. Durante toda la semana se llevarán a cabo varias visitas guiadas al monumento, que recibe turistas de todos los rincones del mundo.

Comienza el curso en Secundaria sin que muchos alumnos sepan si tienen profesor

En **56 centros educativos de la provincia** habrá al menos una vacante, hasta que se activen las bolsas de contrataciones

JOSÉ. R. VILLALBA GRANADA

Ante el inicio hoy del curso académico para los estudiantes de ESO y Bachiller, la delegación de Educación pisa el acelerador para completar la totalidad de las plantillas de los centros educativos de la provincia. La mayor parte de las plazas vacantes sobrevenidas, sustituciones o comisiones de servicio ayer estaban sin cubrir, según denuncia el sindicato de enseñanza CC OO en Granada. Tras contactar con 56 de los 100 institutos de la provincia ha detectado que son muchos los que aún no han recibido a los sustitutos que deben suplir a los titulares de esas plazas que se ausentan por enfermedad, excedencias o licencias de estudios, entre otras, el sindicato valora que al menos al 60% de los centros les falta al menos un profesor. La razón de no haber cubierto estas plazas, al menos, hasta hoy, es porque la bolsa de maestros sustitutos, es decir, de aquellos disponibles para cubrir cualquier tipo de baja no ha sido activada hasta hoy.

Por citar unos ejemplos como botón de muestra de las necesidades existentes ayer: en el instituto Padre Manjón de la capital faltan cinco puestos por cubrir: cuatro sustituciones y un puesto vacante; en el IES Mediterráneo de Salobreña no andan mejor las cosas en cuanto a personal: se necesitan un profesor de matemáticas, otro de inglés, una orientadora y un profesor de educación especial, más concretamente de audición y lenguaje. Estos datos, a juicio de Diego Molina, secretario general del Sindicato Provincial de Enseñanza de CCOO, «corrobora que la Junta no está apostando por una enseñanza de calidad al precipitarse» con el adelanto del calendario académico, y esto «ya lo advertimos hace unos días con los niños de primaria». El líder sindical explicó que no responsabiliza a la Delegación de Educación de las deficiencias en el número de trabajadores de los institutos, «ya que la apertura de la bolsa de trabajo depende de la Junta, que parece que no está muy preocupada por el tema». Las primeras estimaciones revelan una necesidad de al menos 100 puestos de profesores que deben ser cubiertos. A última hora de ayer, podrían haber empezado a llamar a estos profesionales, que disponen de 48 horas para presentarse en el centro educativo. Los hay que finalmente desisten, lo cual deja la plaza en el aire durante dos días.

En el 60% de los institutos de Granada faltan profesores, según CCOO

La contratación de personal tarda un día o dos, alegan fuentes de Educación

A contrarreloj

«Estamos haciendo un gran esfuerzo por agilizar los trámites, un trabajo a contrarreloj para ir completando las plantillas, pero finalmente se ha confirmado lo que temíamos y las plantillas no estarán completas», sostienen fuentes de la Delegación de Educación.

Las bajas que se han producido «no se pueden prever, se tienen que ir cubriendo sobre la marcha, y se necesitan un par de días para ejecutar el proceso de cobertura de las plazas», aseguran las mismas fuentes, que argumentan que la cercanía entre los exámenes de recuperación y las matriculaciones ha provocado que no se sepa con certeza la cantidad de profesores se necesitan en los centros.

Las clases empiezan para 190 personas con discapacidad visual de la provincia granadina

IDEAL GRANADA

El curso escolar comienza también para las personas discapacitadas. En Granada 190 alumnos con alguna discapacidad de visión recibirán clase, ya sea de primaria, secundaria o formación profesional. La mayoría de ellos asistirán a centros ordinarios (98,1%), mientras que sólo el (1,9%) de los 7.477 alumnos irán a centros específicos de la organización nacional de ciegos.

De este censo general, 1903 alumnos con discapacidad visual son atendidos desde el Centro de Recursos Educativos de Sevilla, que da cobertura a Andalucía, con un total de 1.741 alumnos, Extremadura, con otros 162 alumnos, y las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla.Por zonas de atención, se distribuya así: 59 en Algeciras, 104 en Almería, 90 en Cádiz, 158 en Córdoba, 190 en Granada, 124 en Huelva, 119 en Jaén, 113 en Jerez, 258 en Málaga y 526 en Sevilla.

Más de 1.300 estudiantes buscan desde hoy una segunda oportunidad en la Selectividad

Los exámenes se celebrarán en las mismas treinta sedes que hubo en el mes de junio

El plazo para **solicitar la entrada en la Universidad se abrirá el día 24 y finaliza el 29**

ANDREA G. PARRA GRANADA

En busca de una nueva oportunidad. Algunos repetirán porque en junio no aprobaron o sacaron una nota con la que no están conformes y otros se presentarán por primera vez. Oficialmente 1.322 estudiantes inician hoy las pruebas de selectividad. En el distrito granadino –que incluye Melilla, Ceuta o Tánger o Casablanca, entre otras– habrá treinta sedes, las mismas que en junio. Aunque haya pocos alumnos, en el caso de Ugíjar hay dos alumnos, se harán las pruebas.

Los exámenes se realizarán simultáneamente en todas las provincias a partir de las 9.00, si bien los alumnos deberán estar en los centros una hora antes. Durante la primera jornada se desarrollará la primera parte de las pruebas, común a todos los alumnos de Bachillerato, que dispondrán de 90 minutos para la realización de cada uno de los tres ejercicios: Análisis de Texto de Lengua Castellana, Composición de Texto Histórico o Filosófico y Análisis de Texto en Lengua Extranjera.

Durante los días 16 y 17 se realizará la segunda parte de la selectividad en la que los alumnos se examinan de las materias propias de modalidad y deben realizar otros tres ejercicios, según recordaba ayer la Consejería de Innovación en un comunicado. La calificación global de la prueba de selectividad será la media aritmética de las calificaciones obtenidas en las dos partes, debiendo obtener un mínimo de 4 puntos para se declarado apto. La calificación final y definitiva se calcularán ponderando un 40% de la calificación global de la Prueba de Selectividad y un 60% la nota media del expediente de Bachillerato. Para acceder a la universidad el alumno deberá alcanzar al menos cinco puntos en esta calificación final. Las universidades andaluzas harán públicos los resultados en sus respectivas páginas web el miércoles día 23 de septiembre.

El periodo de solicitud de acceso a las universidades andaluzas en esta segunda fase se iniciará el 24 de septiembre, fecha en la que comienza el plazo para la entrega de las solicitudes, que estará abierto hasta el 29 de septiembre.

CONCENTRACIÓN. Los alumnos realizando la temida prueba de acceso a la universidad. /IDEAL

Preinscripción

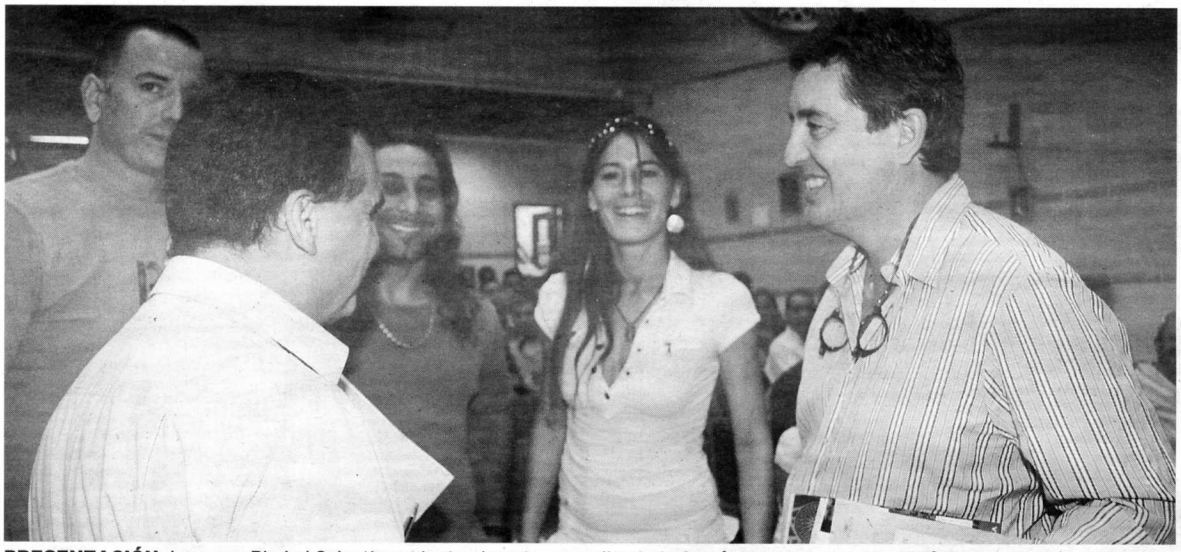
Al igual que en junio, la preinscripción para el acceso a la universidad deberá realizarse únicamente a través de internet en la dirección www.juntadeandalucia.es/innovacioncienciayempresa, de modo que los alumnos no tendrán que presentar documentación alguna en sus universidades. Podrán consultar a través de la web de la Consejería de Innovación todo el procedimiento de adjudicación de plazas, para a continuación formalizar su matrícula en el centro universitario asignado.

Los universitarios deberán presentar vía telemática una única solicitud en Andalucía en la que relacionarán, por orden de preferencia, todas las titulaciones y centros. La publicación de las primeras lista de adjudicación y primer plazo de matrícula o reserva irá del 5 al 9 de octubre, mientras que la publicación de las listas con la segunda adjudicación y el último plazo de matrícula irá del 15 al 21 de octubre.

EN BREVE

Convocatoria extraordinaria

▶ **Cuántos alumnos hacen la selectividad:** En esta convocatoria extraordinaria serán 1.322, en junio fueron unos 4.000. Las pruebas comienzan hoy y finalizan el jueves, día 17. En esta ocasión habrá unas treinta sedes.



PRESENTACIÓN. La presa Piedad Salvatierra, junto al poeta granadino Luis García Montero, que presentó la iniciativa. /ROMÁN URRUTIA

Reconciliar conciencias en la cárcel

El poeta Luis García Montero **inaugura la escuela para adultos de la prisión de Albolote**, que cuenta con 300 alumnos presos

ROMÁN URRUTIA GRANADA

Parecía que los versos recitados en la voz de Luis García Montero iban a perderse entre los asientos que ocupaban trescientos rudos cuerpos, y lo que consiguieron fue un silencio que ayudó a no tener que subir la voz y emocionar al auditorio con las 'nanas de la cebolla'. El poeta granadino fue la presencia de lujo ayer en la inauguración de la escuela de Adultos del Centro Penitenciario de Albolote, acompañado de Antonio Franco, coordinador provincial de la escuelas de Adultos, quien adelantó que se está creando un protocolo para la enseñanza en las prisiones.

El poeta pidió a los presos que se reconcilien con sus conciencias, más allá de que sean culpables o inocentes. «Sólo poniéndonos de acuerdo con nuestra propia conciencia conseguiremos reconstruir nuestras vidas», aseguró el poeta, quien dijo que la literatura, y sobre todo la poesía, le han enseñado a ser más optimista.

Habló de los literatos y la cárcel, insignes presos como Fray Luis de León o el propio Cervantes «que fue encarcelado, acusado de robar dinero público» y llegó a hablar de su propia dignidad, en alusión a su reciente condena, sometiéndose a las preguntas de los internos.

Los casi 300 internos que le escuchaban eran alumnos de la Escuela de Educación Permanente 'Concepción Arenal', situada en la prisión y que cuenta con ocho maestros. Tiene 320 alumnos en los que se imparten enseñanzas a analfabetos, formación de base, educación secundaria y curso de español para extranjeros; disponen de biblioteca y ocho aulas equipadas.

salir del analfabetismo

La enseñanza ha permitido a Piedad Salvatierra la autorización para ser fotografiada. Esta granadina con nueve hijos lleva cinco años en la escuela y ya sabe leer y escribir, «y ahora voy a seguir estudiando». Dice que nunca tuvo oportunidad de aprender y que ahora ve el mundo de otro modo:«Te ayuda a centrarte en una cosa, aprender, y no pensar en otras, porque la soledad en la cárcel es muy mala». Así piensa Paco Olivencia, que va a comenzar su segundo ciclo de estudios y del que Juan Chirveches, profesor suyo, dice que «es el alumno ideal, responsable y trabajador». Y es que Paco dentro de poco verá la libertad «aunque no seguiré estudiando cuando salga».

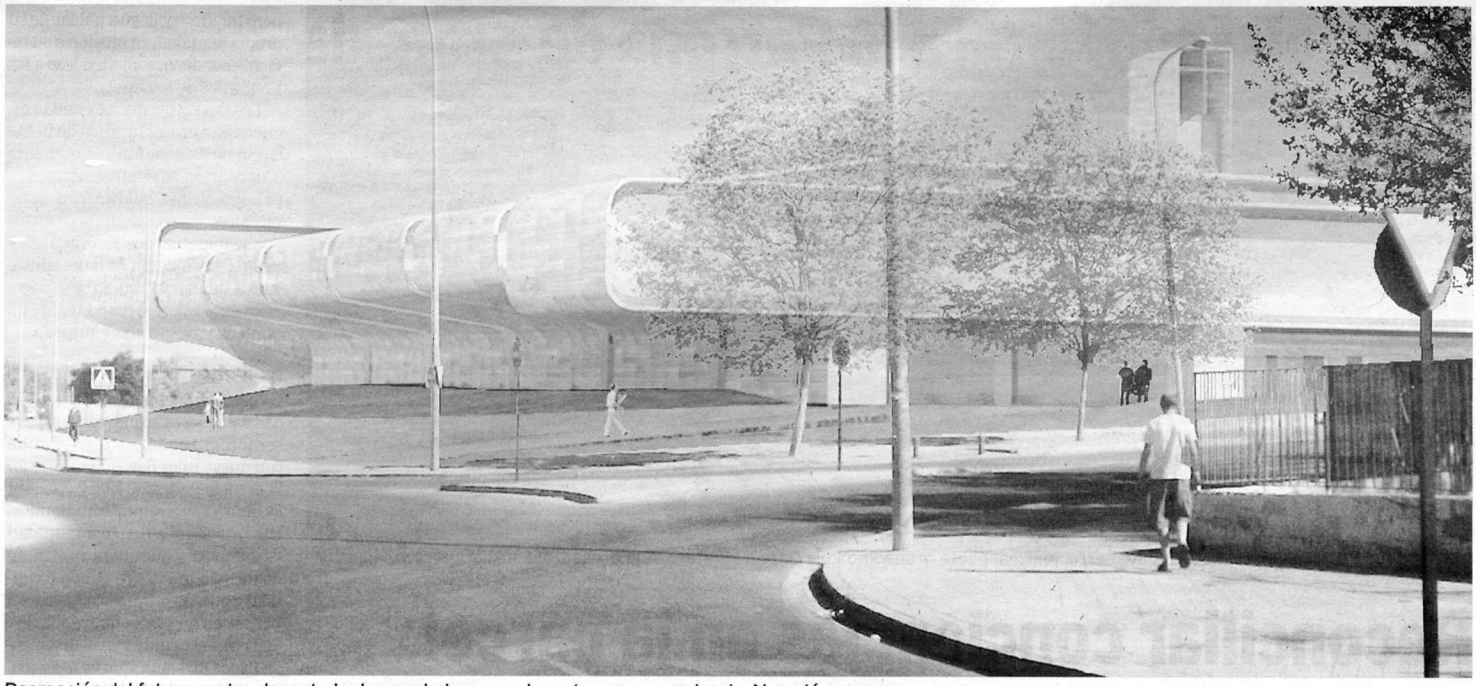
La inauguración fue el primer acto de un programa que incluye juegos, teatro, música, etc. y que conforman la semana cultural que finaliza el próximo día 24, fiesta de la Merced.

Con el Plan KYOclick Empresas llevar el color a su oficina ahora no le costará nada. Sólo tiene que decirnos su volumen de impresión y le proporcionaremos el equipo sin un desembolso inicial. Pague sólo un coste por cada página que imprima con todo incluido (instalación del equipo, consumibles, mantenimiento). CON KYOCERA, TANTO IMPRIMES, TANTO PAGAS

Llámenos y le haremos un estudio adaptado a las necesidades de su empresa
Inforcentro Granada, S.L. - Tel: 958 80 43 03

inforcentro
KYOCERA
Distribuidor Autorizado

| IDEAL
MARTES, 15 DE SEPTIEMBRE DE 2009



Recreación del futuro centro docente La Inmaculada que se levanta ya en un solar de Almanjáyar. /IDEAL

Un edificio para hacer ciudad

El arzobispo pone la **primera piedra de la nueva Escuela de Magisterio** de la Iglesia, un moderno edificio preparado para funciones múltiples

ENRIQUE SEIJAS GRANADA

El arzobispo de Granada, monseñor Francisco Javier Martínez, colocó ayer la primera piedra del que en poco menos de dos años será nueva Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de la Iglesia, en la calle Joaquina Eguara.

Con el prelado estuvieron el alcalde de la ciudad, José Torres, acompañado por varios miembros de la corporación municipal; la vicerrectora de Política Científica e Investigación, María Dolores Suárez Ortega; miembros del claustro de la Escuela; cargos de la Archidiócesis –entre ellos los vicarios– y numerosos ciudadanos que quisieron asistir a la ceremonia.

El acta de la colocación, leída el voz alta por el arzobispo y firmada por varios de los presentes, fue introducida en una arqueta junto con un ejemplar de la Biblia que Martínez Fernández recibió como regalo al abandonar la diócesis de Córdoba, su anterior destino, para ocupar la archidiócesis granadina. Una piedra a la que se ha querido dar el concepto de angular, cierre del propio edificio, por lo que será reservada y recolocada, en su momento, en un lugar simbólico cuando el inmueble esté levantado.

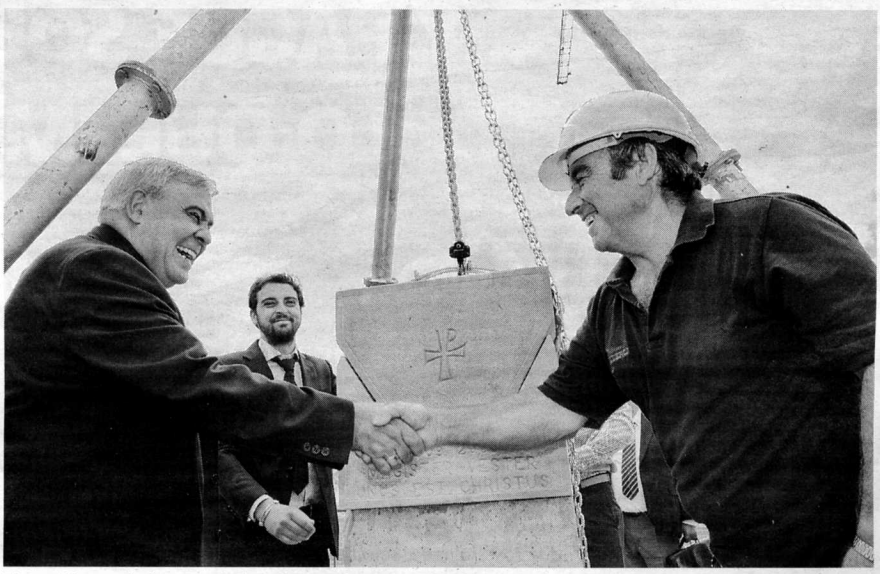
Idea precisa

El primer pastor de la Iglesia granadina mostró a los presentes dos maquetas de la Escuela, una de ellas recogiendo parte del lugar donde se edificará, por lo que todos los asistentes se llevaron una idea bastante exacta de lo que allí se va a hacer y cómo quedará.

El inmueble se levantará sobre un solar de 8.500 metros cuadrados propiedad del Arzobispado y tendrá unos 20.500 metros cuadrados construídos en tres plantas con el siguiente contenido: en la baja, denominada zona de relación, tendrá comedor, bar y restaurante, biblioteca, salón de actos, gimnasio (convertible para ampliar el salón de actos), una pequeña tienda de material docente, oratorio, iglesia con puerta al exterior y archivo diocesano, todo ello alrededor de un patio que ejercerá como comunicador y con un total de 3.900 metros cuadrados; la primera planta será exclusivamente de aulas y entre éstas se abrirán patios que facilitarán la entrada de luz natural sin insolación, en unos 3.600 metros cuadrados; en la última estarán los despachos de los profesores y del director del centro, seminario, zona de investigación y demás sobre 1.700 metros cuadrados; además, un semisótano y un sótano garaje con 5.700 y 5.500 metros cuadrados respectivamente.

Se ha elegido esa zona para construir, además de por tener la Iglesia un solar suficiente, por considerarse de expansión de la ciudad, de ahí que el arquitecto autor del proyercto, Ramón Fernández-Alonso, afirme que el edificio «tiene vocación de hacer ciudad, se levanta en un lugar donde sólo hay viviendas hasta ahora y tiene la misión de acoger actividades muy diversas además de cumplir su función principal que es docente».

Efectivamente, en Joaquina Eguara hay carencia de servicios, por lo que cubrirá numerosas necesidades del barrio, por ejemplo el comedor-restaurante para celebraciones, el salón de actos de 450 plazas ampliable a 1.100 con la conversión del gimnasio cuando sea necesario para celebrar seminarios, conferencias y hasta congresos, la biblioteca que tiene una indudable dimensión social...«Si se utiliza con imaginación –dice también Fernández-Alonso– puede acoger mucho trabajo y tiene, por ello, un gran futuro».



El arzobispo saluda a uno de los obreros durante el acto de ayer. /RAMÓN L. PÉREZ

El acto contó con la asistencia de parte del gobierno que preside José Torres Hurtado

El inmueble contará con tres plantas y ocupará 20.500 metros cuadrados

El edificio pretende servir para cubrir las necesidades del barrio en servicios

Construcción rápida

A juicio del arquitecto la construcción va a ser muy rápida pues «usará vigas puente y construcción en seco, transportada hasta allí en camiones para ir ensamblando»; aunque no por ello se desprecia lo artesanal, sino que «es un complemento importante en el acabado» pues la cerámica juega un destacado papel protagonista en la fachada y «dará personaliudad al inmueble al jugar con los rayos de sol para componer bellas tonalidades anaranjadas».

Por otro lado, reúne diversas características de interés en tres apartados diferentes como son habitabilidad con protección contra el ruído, ahorro de energía y aislamiento térmico; seguridad en el sentido de potección contra daños en la cimentación y estructura, desalojo fácil en caso de incendio; y funcionalidad como sinónimo de accesibilidad para personas con movilidad reducida y a los servicios de comunicación y audiovisuales de acuerdo con la normativa vigente.

Espadas y el alcalde se reúnen para la revisión del Potaug

Torres Hurtado sugerirá al consejero de Vivienda que considere algunos asuntos, **como la futura villa olímpica de 2015**

E. P. GRANADA

El consejero de Vivienda y Ordenación del Territorio, Juan Espadas, y el alcalde de Granada, José Torres Hurtado (PP), se reunirán el próximo jueves para abordar, entre otros asuntos, la revisión del Plan de Ordenación Territorial de la Aglomeración Urbana de Granada (Potaug), después de que el regidor no asistiera al encuentro que se celebró al efecto el pasado julio con el resto de alcaldes del Área Metropolitana.

Orden del día

Aunque el orden del día no está cerrado, Torres Hurtado indicó ayer a los periodistas que ya ha enviado a Espadas un documento con todos los asuntos que quiere tratar y entre los que también se incluye la futura construcción de la villa olímpica que albergará la ciudad con motivo de la celebración en 2015 de la Universiada de Invierno.

El regidor enmarcó la visita en la promesa que le hizo en su día el presidente de la Junta, José Antonio Griñán, de que enviaría a todos aquellos consejeros tuvieran asuntos pendientes en la ciudad para que se fueran resolviendo y por el momento –dijo– «lo está cumpliendo».

Primero, Aguilar

Primero vino la consejera de Obras Públicas, Rosa Aguilar, que cerró con el Ayuntamiento un acuerdo sobre el polémico paso del metro por el barrio del Zaidín, y ahora será Espadas quien se reúna con el regidor granadino.

No obstante, este encuentro ya fue anunciado por el consejero el pasado julio tras conocer que Torres Hurtado no había asistido a la comisión de seguimiento del Potaug, en la que los alcaldes acordaran comenzar en septiembre los trabajos técnicos para la adaptación del citado documento.

La Junta transfiere a Diputación 1,2 millones de euros de los planes de obras y servicios

IDEAL GRANADA

La Junta de Andalucía ha transferido a la Diputación de Granada los 1,2 millones de euros pertenecientes a los fondos destinados a financiar los Planes de Obras y Servicios de Competencia Municipal y que en Andalucía han supuesto una inversión de 7,2 millones de euros.

El objetivo de esta financiación es garantizar que los municipios de menos de 20.000 habitantes reciban una serie de prestaciones y servicios con una «calidad mínima» y que, con el pago único, agiliza la llegada de estos fondos a instituciones provinciales, según ha informado la Consejería de Gobernación en un comunicado.

Hasta ahora, el abono de las cuantías se hacía en dos pagos de modo que el 75% de la aportación se ingresaba al principio del trámite y el resto sólo se concedía una vez se justificaba el objeto de la intervención.

Los Planes de Obras y Servicios están destinados a equilibrar el nivel de servicios básicos que recibe la población como el alumbrado público.

UGT y CC OO dejan que sea la asamblea la que decida los días de huelga en hostelería

IDEAL GRANADA Y MÁLAGA

La reunión que celebraron ayer los delegados sindicales de UGT y CC OO para acordar los días en que se llevará a cabo la huelga en el sector de la hostelería granadina, terminó sin concretar fecha alguna y con la decisión de los representantes de ambas organizaciones de llevar diferentes propuestas a la asamblea de trabajadores que se celebra mañana, miércoles.

Fuentes de la Federación de Hostelería de UGT-Granada, señalaron a este periódico que la ausencia de varios delegados a la reunión conjunta y la disparidad de criterios sobre el momento más idóneo de llevar a cabo las dos jornadas, incluida la conveniencia o no de que fueran consecutivas, hizo que la decisión más razonable fuese «que sea la asamblea la que decida a propuesta de los dos sindicatos mayoritarios», dijeron las mismas fuentes.

De otra parte, el consejero de Turismo, Comercio y Deporte, Luciano Alonso, declaró ayer en Málaga que el sector turístico de Andalucía mueve un total de 890 millones de euros durante la apertura de las jornadas de 'Planificación turística: presente y futuro' que se llevan a cabo en la capital malagueña.

Alonso explicó que la Junta aporta cerca del 54% de ese dinero, que se destina a la organización y promoción de 91 actuaciones repartidas en 31 programas de iniciativa de turismo sostenible, 29 provinciales, diez con el gobierno, seis en grandes ciudades y 15 municipios turísticos. El consejero dijo que en la actualidad el turismo «ha cambiado» y por ello Andalucía no puede darse el lujo de bajar la guardia.

Visitantes

Según los datos aportados por Alonso, en 2008 Andalucía recibió un promedio de 25 millones de turistas lo que generó dividendos por 17.140 millones de euros –el 12,5% del PIB–, mientras que en la actualidad la comunidad crea cerca de 425.000 empleos estables y 100.000 indirectos.

«Estoy muy orgulloso de algunas iniciativas de turismo como Sierra Morena, en la que 60 municipios se han puesto de acuerdo para brindar una oferta óptima, o las cuevas de Granada, donde esperamos brindarle al visitante un plan diferente», dijo.

Centro de Lenguas Modernas
Universidad de Granada

INGLÉS
FRANCÉS
ALEMÁN
ITALIANO
ÁRABE
CATALÁN
CHINO
JAPONÉS
PORTUGUÉS
RUSO
SUECO

CURSO 2009/2010

▸ PRIMER CUATRIMESTRE
- Matrícula: Hasta el 24 de septiembre de 2009
- Prueba de nivel: 22, 23 y 24 de septiembre de 2009
- Duración del curso: 28 septiembre 2009 a 5 de febrero 2010

▸ SUPERINTENSIVO DE FEBRERO 2010
- Matrícula: Del 11 al 29 de enero de 2010
- Prueba de nivel: 29 de enero de 2010
- Duración del curso: Del 1 al 12 de febrero de 2010

▸ SEGUNDO CUATRIMESTRE
- Matrícula: Del 11 de enero al 11 de febrero de 2010
- Prueba de nivel: 9, 10 y 11 de febrero de 2010
- Duración del curso: Del 15 de febrero al 14 de junio de 2010

PRECIOS	Pago a plazos	Pago único	Pago a plazos Alumnado UGR	Pago único Alumnado UGR
Cuatrimestre (60 horas)	480 € (3 plazos de 160 €)	456 €	456 € (3 plazos de 152 €)	433 €
Curso completo (120 horas)	854 € (5 plazos de 160 € + 1 plazo de 54 €)	821 €	854 € (2 plazos de 152 € + 1 plazo de 61 €)	780 €
Superintensivos e intensivos (40 horas)	320 € (2 plazos de 160 €)	304 €	304 € (2 plazos de 152 €)	289 €

El Centro de Lenguas Modernas está acreditado por la UGR para impartir cursos convalidables por créditos de libre configuración

EXAMEN PARA LA ACREDITACIÓN DE NIVEL B1 EN LENGUA EXTRANJERA PARA EL "MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZAS DE IDIOMAS" DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

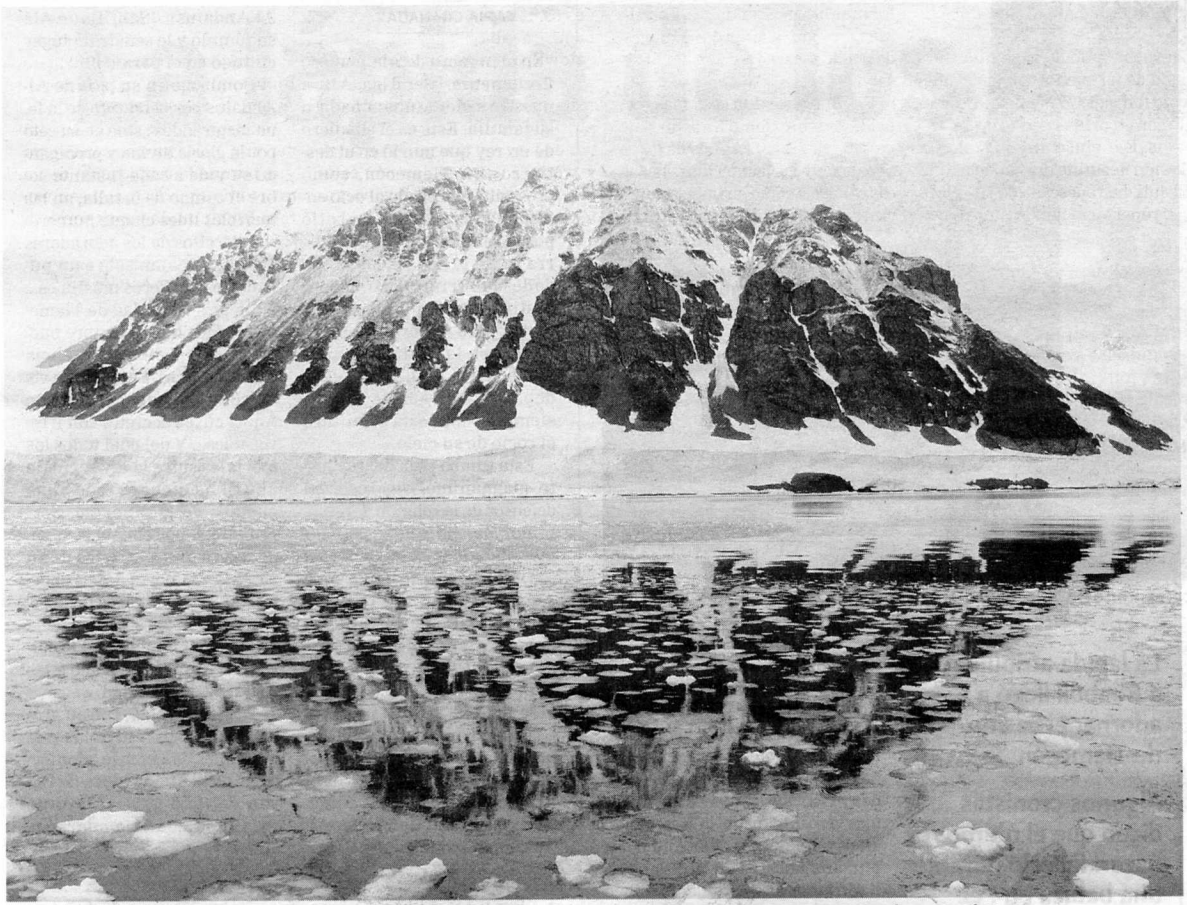
- CONVOCATORIAS: 18 de septiembre de 2009 | Primera quincena de febrero de 2010 | Primera quincena de mayo de 2010
- LUGAR DE CELEBRACIÓN: Aún por determinar. Se indicará con la suficiente antelación en la web **www.clm-granada.com**
- PRECIO: 62,5 euros
- INSCRIPCIÓN: *Online*, a través de la web **www.clm-granada.com**
  INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA: **Quienes no hayan superado el nivel B1** tendrán la posibilidad de hacer un **curso específico de 120 horas** divididas en los dos cuatrimestres contemplados en el Calendario de cursos de Lenguas Modernas 2009/2010 del CLM

PARA MÁS INFORMACIÓN:
Centro de Lenguas Modernas. Placeta del Hospicio Viejo (Realejo)
18009. Granada. España. Tel. 958 215 660 | Fax 958 220 884
Correo e. infoclm@esperanto.ugr.es | Web **www.clm-granada.com**

Centro de Lenguas Modernas
www.clm-granada.com
ugr Universidad de Granada
SGS ACREDITADO POR ENAC

IDEAL
MARTES, 15 DE SEPTIEMBRE DE 2009

INNOVACIÓN CIENCIA&EMPRESA



GLACIARES PARA LA ETERNIDAD. Imagen de la Península Antártica reflejada en las aguas del océano Antártico. / IDEAL

El hielo, libro del tiempo

Granada concluye el foro internacional sobre la evolución climática en la Antártida con nuevas líneas de trabajo

GUILLERMO PEDROSA GRANADA

¿Es posible un mundo sin Polos, es decir, sin casquetes de hielo? Los glaciares del Ártico y de la Antártida juegan un papel clave en el clima de la Tierra. Ellos son los responsables de llevar el frío a través de los océanos hasta el Ecuador, permitiendo una temperatura estable que haga posible la vida en el planeta. Por eso, estas regiones se han convertido en observatorios estratégicos y naturales para estudiar la evolución del clima a lo largo de la historia.

Y por eso el Parque de las Ciencias acogió, durante la semana pasada, un simposio internacional organizado por el Instituto Andaluz de Ciencias de la Tierra (de la Universidad de Granada) en el que más de 200 científicos han querido compartir sus investigaciones sobre la Antártida para, todos juntos y coordinados, extraer toda la información posible de estos gigantes de hielo.

La presidenta del comité organizador de este foro, Carlota Escutia, explica que los glaciares actúan como archivos climáticos y que encierran en su interior datos de cómo fueron las temperaturas atmosféricas hace miles de años. La experta detalla, en este sentido, que conocer el clima del pasado ayuda a investigar cómo puede ser en el futuro.

Una mirada al pasado

Así, una de las conclusiones del simposio es aprovechar las investigaciones que se realizan en el continente helado para mirar al pasado. En concreto, se han establecido tres períodos críticos, hace cuatro millones de años, hace quince millones de años y la transición del mundo sin casquetes de hielo al mundo con glaciares, hace unos 35 millones de años. De manera que los investigadores intentarán reunir datos sobre estos períodos para conocer en profundidad las alteraciones que sufrió el clima en este tiempo.

Los glaciares actúan como registros naturales de datos climáticos

Otra de las conclusiones a las que ha llegado este foro es a la importancia de conocer el relieve sobre el que se asientan los glaciares. Y es que los espesos mantos de hielo antártico se apoyan sobre montañas y valles que pueden deslizarlos hacia el océano y conseguir así que se derritan con mayor rapidez.

Escutia destaca que aún no existe la tecnología que pueda perforar el hielo y llegar hasta este relieve sin alterarlo, pero gracias a técnicas geofísicas y de radar se puede tener una imagen aproximada de lo que se esconde bajo el glaciar. «Es necesaria una reconstrucción topográfica actual y del pasado para saber si los casquetes se han deslizado», subraya al respecto.

Por otro lado, este encuentro ha concluido con la promesa de investigar aquellas regiones de la Antártida más inexploradas por la ciencia. Mientras algunas zonas como la Península Antártica o el mar de Ross han sido estudiadas a fondo, otras como la Tierra de Wilkes o el mar de Amundsen aún no han sido muestreadas, dado que están muy alejadas de las bases científicas.

Óscar Romero, miembro del comité organizador del simposio, detalla que la celebración de ese tipo de foros es clave para que los investigadores coordinen sus trabajos y aúnen esfuerzos para conseguir datos que permitan, de un lado, indagar en la evolución del clima en el pasado y, de otro, especular con lo que podría ocurrir en el futuro.

En este sentido, Romero señala que es importante comparar la información climática que ha quedado registrada en los glaciares con el estudio de los sedimentos oceánicos que hay en los alrededores de la Antártida. Estos últimos, aunque no alcanzan el nivel de detalle que tiene el hielo, suelen conservar datos más antiguos.

¿CÓMO SE FORMAN LOS GLACIARES?

Gigantes de hielo que tardan miles de años en crearse

Los glaciares se forman en áreas donde se acumula más nieve en invierno que la que se funde en verano. Cuando las temperaturas se mantienen por debajo del punto de congelación, la nieve cambia su estructura y forma granos de hielo más pequeños, espesos y de forma esférica. A este tipo de nieve recristalizada se la conoce como neviza. A medida que la nieve se va depositando y se convierte en neviza, las capas inferiores son sometidas a presiones cada vez más intensas. Cuando las capas de hielo y nieve tienen espesores que alcanzan varias decenas de metros, el peso es tal que la neviza empieza a desarrollar cristales de hielo más grandes. En la Antártida, donde la fusión es muy lenta o no existe (incluso en verano), la compactación que convierte la nieve en hielo puede tardar miles de años.

LA TIERRA DE WILKES

Una región que oculta el cráter de un meteorito

La Tierra de Wilkes es el mayor distrito del territorio antártico australiano en la Antártida oriental, al sur del océano Índico. La región se extiende a unos 2.600 km del Polo Sur, con un área estimada en 2.600.000 kilómetros cuadrados, cubiertos en su mayor parte por glaciares. Bajo su capa de hielo se encuentra un gigantesco cráter llamado 'Cráter de la Tierra de Wilkes' causado por un meteorito de unos 50 km de diámetro que impactó hace unos 250 millones de años, evento que fue decisivo para la evolución de la vida en el planeta Tierra. Con unos 450 km de diámetro es el mayor cráter conocido sobre la Tierra. Como causa del impacto, ocurrido entre los períodos Pérmico y Triásico, se extinguió el 90% de la vida presente en el planeta en aquel momento.

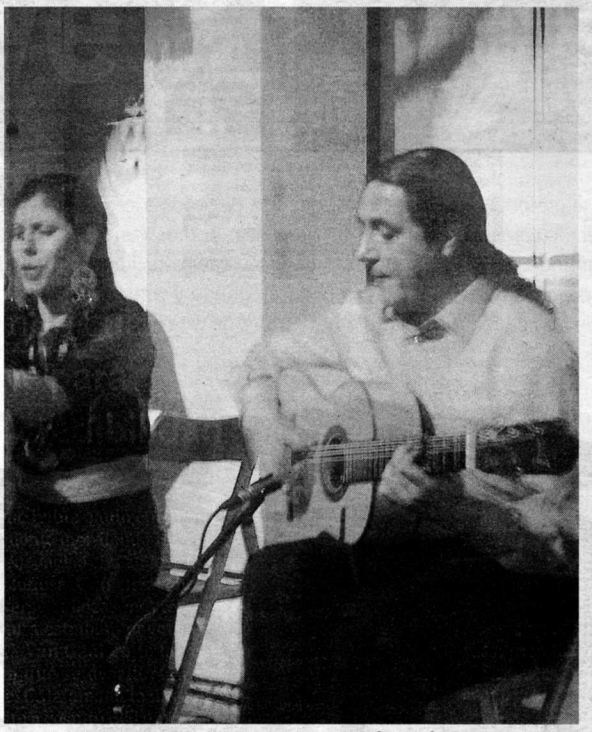
Guitarra clásica y flamenca se darán cita este otoño en la Casa de los Tiros

Músicos consagrados y jóvenes promesas actuarán durante los 5 jueves que componen la **II edición de 'La guitarra en otoño'**

MARÍA F. NOGUERAS GRANADA

El Museo Casa de los Tiros acogerá a partir del 17 de septiembre la segunda edición de 'La guitarra en otoño', un ciclo dedicado a la música clásica y flamenca que reunirá a consagradas figuras así como a jóvenes promesas de la guitarra. Cinco conciertos en los que once artistas mostrarán al público congregado en el patio del emblemático museo su manejo con este instrumento. Entre ellos, noveles como Alfredo Mesa y Rubén Campos, acompañados por habituales de la Casa de los Tiros, como Miguel Ochando.

Como novedad, una actuación más en el programa respecto al año pasado. «La exhibición no se ha visto mermada por la crisis, todo lo contrario, se ha consolidado», explicó ayer en rueda de prensa Pedro Benzal, delegado de Cultura de la Junta de Andalucía. Un programa más repleto que el del año pasado, a pesar de que las jornadas son totalmente gratuitas. «La cultura es un derecho de todos, y por ello no cobramos entrada», declaró Benzal al respecto.



Miguel Ochando acompaña a la cantaora María J. Pérez. / IDEAL

Por su parte, el productor de la iniciativa, Juan Mena, quiso hacer un llamamiento para apoyar la guitarra andaluza que, para él, es un arte universal «al que tenemos el deber de apoyar al igual que los argentinos hacen con su tango, que sí es conocido en el mundo entero». Una opinión compartida por Francisco González, director del museo. «En Granada hay muy buenos guitarristas que han marcado una nueva línea en el flamenco», declaró. Y como muestra, Karim Adghal, quien ofreció ayer un adelanto de lo que serán los ciclos con la interpretación de 'Romance anónimo'.

El festival arrancará el jueves próximo con la actuación del granadino Emilio Maya, quien colaboró recientemente con el famosísimo bailarín Antonio Canales en su gira por Brasil. El artista compartirá escenario con el titulado por el Conservatorio Victoria Eugenia en guitarra clásica, Eduardo López. A esa noche le sucederán cuatro jueves más repletos de actuaciones, que correrán a cargo de guitarristas en su mayoría granadinos, como Rafael Santiago 'el Habichuela', quien ha colaborado con cantaores de la talla de José Mercé o Enrique Morente.

'Por dos letras'

El programa se completa con andaluces, entre los que destaca el gaditano Nono García, autor del exitoso disco 'Atún y chocolate'. Y como colofón, el día 22 de octubre, el estreno de la obra 'Por dos letras', de José Luis Ortiz Nuevo, antiguo director de la Bienal de Flamenco y ex concejal de Cultura del Ayuntamiento de Sevilla, quien estará acompañado del barcelonés Pedro Barragán.

Durante la primera edición del festival se contabilizaron 673 asistentes en cada una de las cuatro actuaciones que se organizaron. Unas 168 personas en cada concierto, por lo que hubo que estirar el aforo, estimado para 150. Este año esperan cubrirse las expectativas. «Nuestro fin es que se hable de la guitarra en Granada», sentenció el director del museo, y parece que con este cartel lo van a conseguir.

El Premio de Poesía Joven Antonio Carvajal se falla mañana

IDEAL GRANADA

Los miembros del jurado del Premio Internacional de Poesía Joven Antonio Carvajal harán público mañana el fallo de la décimo segunda edición de este certamen, cuyas obras son editadas por el sello poético de Hiperión. A esta convocatoria han sido presentadas una serie de poemarios procedentes de España, México y Suecia, entre otros países.

El certamen, que lleva el nombre del conocido poeta alboloteño y titular de la Cátedra García Lorca de la Universidad de Granada, es uno de los más importantes de España en lo que se refiere a la promoción de poetas noveles en lengua española. Antonio Carvajal asistirá a la lectura pública del fallo del jurado junto al alcalde de Albolote, Pablo García, y la concejala de Cultura, Marta Nievas.

Este premio fue creado por el Ayuntamiento de Albolote con la clara intención de promocionar a los jóvenes autores menores de 25 años y darles una oportunidad para ver publicadas sus obras.

El jurado de la presente edición está formado por el director de la Hiperión, Jesús Munárriz; el profesor de Crítica Literaria Antonio Chicharro, el catedrático de Teoría de la Literatura Antonio Sánchez Trigueros, el poeta José Antonio Ramírez Carvajal y el licenciado en Lengua y Literatura Dionisio Pérez Benegas.

El médico y escritor Josh Bazell admite en su primera novela tintes de 'House'

EFE BARCELONA

El norteamericano Josh Bazell presentó ayer en Barcelona 'Burlando a la parca', un superventas en su país a medio camino entre 'House' y 'Los soprano'. El escritor manifestó que conocer bien la vida del escritor profesional le hace apreciar, todavía más, su trabajo como médico, que no piensa abandonar.

Bazell, que también ha sido guionista de películas en Hollywood, irrumpió con fuerza hace unos meses en el panorama literario estadounidense con su primera novela, que en España publican ahora Anagrama (castellano) y Bromera (catalán), protagonizada por Peter Brown, un médico de urgencias en un hospital de Manhattan que antes fue un esbirro de la mafia.

Acompañado por sus editores españoles, el novelista estuvo de acuerdo ayer con aquellos que ven a su personaje con algunas características del televisivo Gregory House y también con los que ven un trasfondo de 'Los Soprano' en su obra, aunque «la lesión de la pierna de Brown no es exactamente la misma que la de House».

El escritor Josh Bazell. / EFE

El escritor, que ha pasado temporadas en Sevilla y Madrid, indicó que sus conocimientos de la mafia provienen de su infancia, puesto que vivió en un barrio de Nueva York en el que estaba muy presente, y también porque es aficionado a leer biografías de mafiosos acogidos a programas de testimonios protegidos, «personas terribles y espantosas».

En cuanto a su trabajo –es médico residente de la Universidad de California en San Francisco– dio a conocer que cuando era estudiante también colaboró con el departamento médico de la policía de Nueva York y pudo practicar autopsias y estar en algunas escenas de crímenes.

Con estos mimbres ha construido una historia transgresora, bien aceptada por crítica y público, en la que el lector conocerá las andanzas de un particular médico con un vacío de identidad y se adentrará por los laberintos de la mafia, en los que la venganza es el motor principal.

El escritor confesó que ya está trabajando en un nuevo título con Peter Brown de protagonista y anunció que la saga sobre el doctor continuará.