Núm. 25.196 Año LXXVII
Miércoles 2 de septiembre de 2009
Precio 1,10 euros
Director Eduardo Peralta de Ana

IDEAL

añana 🙀 ፱ arde 🙀 Temperaturas sin cambios

GRANADA

6 GRANADA

La SGAE denunciará al Festival de Rock del Zaidín por no haber pagado derechos de auror



28 ESPAÑA

La etarra Aranalde aprovecha un error para fugarse y Garzón ordena su busca y captura



No se cerrarán colegios ni aulas aunque se extienda la gripe A

- Sanidad y Educación acuerdan que sólo se envíen a casa a los alumnos contagiados cuando se detecte un brote
- Los profesores no se vacunarán por no ser grupo de riesgo

Sanidad y Educación celebraron ayer un encuentro con las comunidades autónomas y adoptaron el acuerdo por consenso de mantener el calendario escolar, no cerrar ningún colegio ni aula, y mandar a casa a los alumnos que resulten afectados por el brote de gripe A. Los profesdores no serán vacunados por no ser 'grupo de riesgo'.

PÁGS. 2 Y 3



Hostelería irá a la huelga si no se renegocia el convenio

Los trabajadores deciden hoy en asamblea la fecha en que se realizará el paro

Los sindicatos UGT y CC OO quieren forzar un pacto que resuelva los graves problemas que tiene el sector. PÁG 8

Las obras docentes del PTS arrancan cuando ya tenían que estar terminadas

Los proyectos costarán 118 millones y han publicado los expedientes PAG 14

El déficit del Estado se multiplica por cinco por la crisis y la política del Gobierno

Disminuye un 33% el superávit de la Seguridad Social en lo que va de año

Los 'números rojos' de la Administración alcanzan los 49,687 millones PAG. 33

I	NDICE	
	LA NOTICIA	2
	TU IDEAL	5
	GRANADA	6
	PROVINCIA	19
	OPINIÓN	22
	ACTUALIDAD	
	ESPAÑA	26
	ANDALUCÍA	29
	MUNDO	30
	D&NEGOCIOS	33
	DEPORTES	36
	VIVIR	46
	AGENDA	60
	CARTELERA	61
00/	TELEVISIÓN	66
	PASATIEMPOS	70
	TIEMPO	71

Las obras del metro colapsan la autovía tras las vacaciones

Las retenciones son kilométricas a las horas de entrada y salida de los polígonos PAG. 10



Un viaje oficial en helicóptero levanta las protestas del PP

Critica al delegado de Medio Ambiente y al subdelegado del Gobierno por

visitar por aire obras en Sierra Nevada

IDEAL GRANADA

El PP de Granada anunció que pre guntará en el Parlamento andaluz por el coste de la visita en helicóptero que hicieron ayer el delegado provincial de Medio Ambiente, Francisco Javier Aragón, y el subdelegado del Gobierno, Antonio Cruz, a las obras de conservación, mejora y rehabilitación que se están llevando a cabo en el Parque Nacional de Sierra Nevada, concretamente en la finca de la Dehesa de San Juan.

En un comunicado, el portavoz de los 'populares' en Diputación, José Antonio Robles, criticó el «el despilfarro con el que los socialistas utilizan los medios públicos» y que tanto Aragón como Cruz havan mostrado, a su entender, «con tanto descaro» su «insolidaridad con los trabajadores de la finca Dehesas de San Juan», propiedad del Ministerio de Medio Ambiente, al desplazarse hasta el lugar en helicóptero «cuando ellos tienen que subir andando, lo que les supone una hora y media de camino para llegar y otra para regresar después de la jornada laboral».

Un «menosprecio»

«Es vergonzoso que los dirigentes del PSOE se hayan convertido en señoritos andaluces y se estén beneficiando del esfuerzo y de los impuestos de los ciudadanos», señaló Robles, quien consideró que «ya que las condiciones para acceder al lugar de trabajo de los currantes en Dehesas de San Juan no han sido mejoradas en todo este tiempo, los responsables de ese camino tendrían que haber subido andando como lo hacen ellos para coLos populares los acusan de despilfarrar el dinero para ahorrar unas «gotas de sudor»

nocer de primera mano la dificultad del acceso, y no despilfarrar los recursos de los granadinos en pagar un helicóptero para ahorrarse una gotas de sudor».

Para el portavoz de los 'populares' en la Diputación supone un «menosprecio» a los trabajadores de la finca en el Parque Nacional y al resto de trabajadores de Granada y Andalucía «derrochar el dinero de la administración, y más en tiempos de crisis, cuando ni siquiera hay capital para impulsar la economía familiar». Así, José Antonio Robles consideró que «los ciudadanos tienen derecho a saber que se hace con sus impuestos, los que ahora pretende subir Zapatero, y deben conocer también el despilfarro con el que gestionan los dirigentes socialistas»

Para Robles, «es inconcebible que el PSOE granadino, en el inicio del curso político, asegurase que daría prioridad a las actuaciones para mejorar la situación de los ciudadanos que están padeciendo la actual covuntura económica y anunciasen que prevén una lucha constante contra los efectos de la crisis y justo, un día después, comprobemos cuál es el verdadero talante de los máximos dirigentes socialistas en la provincia, que no se privan de utilizar un helicóptero para visitar unas obras a las que todos los mortales acceden andando».

Para finalizar, el dirigente 'popular' aseguró que esto «es una prueba más del despilfarro sin sentido» y de las «mentiras» del PSOE frente a la crisis, «que no paran de anunciar medidas para intentar dar la sensación de que están haciendo algo, pero que lamentablemente son de cara a la galería», concluyó

No hubo tal dispendio

EUROPA PRESS GRANADA

El delegado de Medio Ambiente de la Junta en Granada. Francisco Javier Aragón, informó aver que la visita efectuada por la mañana en helicóptero a las obras de conservación y mejora en el Parque Nacional de Sierra Nevada se ha realizado con cargo a las 250 horas de vuelo contratadas por su departamento en el marco del Plan Infoca y de las que hasta la fecha sólo se han consumido un 40 por ciento. En declaraciones a Europa Press, Aragón negó que esta visita desde el aire a la finca de la Dehesa de San Juan suponga un despilfarro, como señaló el portavoz del PP en la Diputación, José Antonio Robles, cuyo partido ha anunciado que preguntará sobre el costo del viaje en el Parlamento andaluz.

El delegado también justificó la visita en helicóptero en que el paso de vehículos a motor está prohibido en el Parque Nacional de Sierra Nevada, de modo que usar un medio aéreo era la forma «más eficiente» de conocer el desarrollo de las obras desde el aire.

La Junta hace una inversión millonaria para adecentar los centros educativos provinciales

IDEAL GRANADA

La Consejería de Educación de la Junta de Andalucía ha llevado a cabo este verano en los centros educativos de la provincia una serie de actuaciones que han supuesto una inversión total de 3.654.900 euros. Estas se enmarcan en el Plan Mejor Escuela y de ellas se beneficiarán los escolares que se incorporan al nuevo curso en este mes de septiembre.

Entre otras actuaciones, se han ejecutado obras de mejora y adecuación de cimentaciones y estructuras; de cubiertas, aseos y sanea-

mientos: de vallas de cerramiento; adaptación de instalaciones eléctricas y especiales; sistemas de calefacción; eliminación de barreras arquitectónicas; renovación de fachadas; acabados interiores; meiora y adecuación de la urbanización y pistas polideportivas; reforma y accesibilidad de centros de educación especial. Asimismo, se ha procedido a la adaptación o dotación de nuevos espacios docentes, deportivos y comedores.

De estas obras se benefician alrededor de 5.753 estudiantes, se han creado 260 puestos escolares y mejorado las condiciones de

5.493 alumnos de la provincia. Las actuaciones se realizan mayoritariamente durante las vacaciones estivales, para interferir lo menos posible en la vida educativa de los

Obras de modernización

A lo largo del curso anterior, 2008-2009, se han terminado y puesto en funcionamiento importantes obras de modernización, ampliación y sustitución de edificios que han afectado a 85 colegios e institutos de la provincia de Granada, con una inversión total de 29.792.762 euros.

La Consejería de Educación lleva a cabo desde el año 2005, a través del ente público andaluz de infraestructuras y servicios educativos, el Plan Mejor Escuela cuyo objetivo es mejorar, modernizar y potenciar la calidad en las infraes tructuras de los centros educativos públicos de Andalucía.



ERENCIA MUNICIPAL DE **LI**RBANISMO Y OBRAS AYUNTAMIENTO DE GRANADA

SUBDIRECCIÓN DE PLANEAMIENTO Servicio de Planeamiento y Ordenación del Territorio

EDICTO

INFORMACIÓN PÚBLICA PARA ALEGACIONES AL ESTUDIO DE DETALLE PARA AJUSTE DE ALINEACIONES EN CALLE SAN FERMIN.

EL ALCALDE PRESIDENTE DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA,

Que mediante acuerdo de la Junta de Gobierno Local de fecha 10 de julio de dos mil nueve, se aprueba inicialmente el Estudio de Detalle para ajuste de alineaciones en calle San Fermín.

de alineaciones en calle San Fermín.
Lo que se hace público para general conocimiento, sometiéndose dicho instrumento de planeamiento a INFORMACIÓN PÚBLICA POR PLAZO DE VEINTE DIAS, contados a partir del día siguiente a la publicación de este anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia, Prensa Local y Tablón de Anuncios del Municipio, en cumplimiento de lo establecido en los artículos 32.1.2º y 39.1 de la Ley 7/2002, de 17 de diciembre, de Ordenación Urbanística de Andalucía.

Durante dicho plazo se podrán formular las alegaciones que estimen pertinentes, encontrándose el expediente de manifiesto en el Servicio de Planeamiento, situado en el Centro Cultural Gran Capitán -antiguo edificio de las Hermanitas de los Pobres-, C/Gran Capitán nº 22.

Granada, 21 de agosto de 2009. EL ALCALDE EN FUNCIONES, Fdo. Juan M. García Montero.

SESIONES INFORMATIVAS PARA LA PREPARACIÓN DE OPOSICIONES

DÍAS 9, 10, 16 Y 17 DE SEPTIEMBRE A LAS 19:30 HORAS:

- PROFESORES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
- CUERPO DE MAESTROS

DÍAS 8 Y 14 DE SEPTIEMBRE A LAS 19:00 HORAS:

- AUXILIAR DE ENFERMERÍA DIPUTACIÓN
- AUXILIAR DE ENFERMERÍA S.A.S.
- CELADORES CONDUCTORES DEL S.A.S.

DÍAS 8 Y 14 DE SEPTIEMBRE A LAS 20:00 HORAS:

- AUX. ADMINISTRATIVO JUNTA DE ANDALUCÍA
- AUX. ADMINISTRATIVO ENTIDADES LOCALES
- AUX. ADMINISTRATIVO DEL S.A.S.
- AUX. ADMINISTRATIVO UNIVERSIDAD DE GRANADA



VERROES
CLPintor Manuel Maldonado 14, bajo.
Tfr. 958 13 76 00 - 958 13 18 40.
Parque del Zaido Nuevo Los Cármenes
Junto estadio Nuevo Los Cármenes

La Universidad de Granada convoca

PRIJERAS DE APTITUD PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA SEPTIEMBRE 2009

En relación con la Prueba de Aptitud para el Acceso a la Universidad, en la convocatoria extraordinaria (septiembre), a efectos informativos, y con objeto de evitar los mínimos trasformos a los alumnos, esta Universidad ha optado por el siguiente procedimiento para la inscripción, que afectará a TODOS LOS ALUMNOS que hayan superado 2º de BACHILLERATO en los Centros de Enseñanza Secundaria de Granada, Ceuta y Metilla.

- INSCRIPCIÓN: Los alumnos con evaluación positiva en 2º de Bachillerato que deseen tom parte en las Pruebas de Acceso, harán su inscripción durante los días 3, 4 y 7 de septiembre.
- 2. PRECIOS POR SERVICIOS ACADÉMICOS Y FORMA DE INGRESO: Los precios a satisfacer 2. PRECIOS POR SERVICIOS ACADEMICOS Y FORMA DE INGRESO: Los precios a satisfacer para las Pruebas de Acceso a la Universidad (regulados por el Decreta O402208 de 15 de julio 8.0.J.A. nº 143 de 18 de julio de 2008), son los establecidos en el anexo segundo "Evaluación y Pruebas", siendo el importe de los mismos 80,5 euros para la matricula ordinaria y 40,25 euros para los beneficiarios de familia numerosa de categoría general, estando exentos de pago exclusivamente aquellos alumnos que sean hijos de familia numerosa de categoría especial. Para poder ser beneficiario de los descuentos por familia numerosa, dicho título deberá estar actualizade en el momento de realizar la inscripción en las mencionadas pruebas. El mencionado importe de precios gúblicos deberá ser ingresado por el alumno imprescindiblemente.

El mencionado importe de precios publicos debera ser ingresado por el alumno impresono encentral en cualquiera de las sucursales de Caja Granada, en el impreso personalizado que se podrá obtener a través de la dirección electrónica www.ugr.es, y siguiendo las instrucciones que al efecto se han facilitado a los Centros de Bachillerato. Aquellos alumnos que, habiendo aprobado 2º de BACHILLERATO en convocatorias anteriores y tengan suspensa la Selectividad, no se presentaran en su día o deseen presentares para subir nota, deberán efectuar la inscripción en el Servicio de Alumnos de esta Universidad (Complejo Administrativo TRIUNFO, frente a Hospital Real), Cuesta del Hospicio s/n, en las mismas fechas electros entre de la complejo del complejo de la complejo de la complejo de la complejo de la complejo del la complejo del la complejo del la complejo del la complejo de la complejo d

igualmente, aquellos alumnos españoles que han realizado 2º de BACHILLERATO en el extranjero y no puedan presentarse a la prueba de acceso en la U.H.E.D., deberán realizar su inscripción en mismo lugar indicado en el párrafo anterior.

3. FECHA DE LAS PRUEBAS: La celebración de las Pruebas está prevista para los días 15, 16

4. HORARIOS Y SEDES DE EXAMEN: Tanto los horarios como las sedes de examen estarán disponibles en el Centro del alumno o accediendo a la siguiente dirección http://secretariageneral.ugr.es/pages/sag/ofiinfo/iacademica/selectividad



FORMACIÓN PARA MAYORES

El Aula Permanente publica los plazos y precios del próximo curso en sus diferentes sedes

Ya hay fechas y precios. El Aula Permanente de Formación Abierta ha publicado en la página web de la UGR las características de los ciclos de este curso 2009/2010. Estas lecciones están dirigidas a cualquier persona mayor de 50 años, con independencia de su formación académica. El precio será variado. El programa Específico costará 110 euros; Integrado y Formación Continuada, Formación Extensiva y Mixta, 110 euros; y el Provincial, 90 euros. El plazo de matrícula comienza el día 16. También se concederán becas. Las sedes estarán en Baza, Ceuta, Guadix, Órgiva, Melilla y Motril. /A.G. P.

está publicado y el plazo para en-

tregar la documentación para op-

tar a la adjudicación de la obra se

cierra el próximo día 16. El presu-

puesto de este 'lote' es de 22.785.996

En total, el presupuesto de los

proyectos de la primera fase docen-

te del PTS supera los 118 millones

de euros -pendientes de la adjudi-

cación final-. Esta cifra supone un

fuerte incremento con respecto a

los números que se dieron cuando

se presentaron los proyectos hace

años. El propio vicerrector Igna-

cio Molina recuerda que estaba ci-

frado el presupuesto en unos 140

AUTOMATRÍCULA

Últimos días para pedir asignaturas

Quedan pocos días para la automatrícula por internet con solicitud y adjudicación previa. El plazo de solicitud se cierra el próximo día siete, lunes. La adjudicación se conocerá el día nueve. Del 11 al 14 se abrirá un plazo de aceptación de matrícula. El resto de requisitos, en la web de la UGR. / A. G. P.

HASTA EL DÍA 4

El programa de orientación laboral para universitarias da una nueva oportunidad

Más posibilidades. El programa Universem, que nace como una continuación del Univertecna (1998/2006), está a punto de cerrar el plazo de admisión. El periodo de solicitudes se cerrará el día cuatro. El Universem se inicia, según se explicaba en su presentación con el objetivo de «mejorar la ocupa-

bilidad de las universitarias granadinas y va dirigido a alumnas de último curso y a tituladas». Consta de un itinerario con acciones encaminadas a la orientación profesional, formación complementaria, prácticas en empresas... La solicitud se puede hacer en http://empleo.ugr.es. /A. G. P.

Las obras de los centros docentes del PTS comenzarán el año que debían terminarse

Los expedientes de todos los edificios de la primera fase ya están publicados

Los tres proyectos costarán 118 millones

ANDREA G. PARRA GRANADA

Las excavadoras se pondrán en marcha en breve para ejecutar la urbanización y los edificios docentes del Parque Tecnológico de la Salud (PTS). Lo harán con mucho retraso. Tanto que si se echa la vista atrás y repasan las intenciones de la Universidad de Granada (UGR) cuando presentó los primeros esbozos de los proyectos allá por 2007 en este curso 2010 empezaría a mudarse algún personal universitario al nuevo campus. Eso no podrá ser.

Si bien, en los últimos meses se han dado importantes pasos para que este ambicioso proyecto sea una realidad. Los edificios de la primera fase están en marcha.

No se ha puesto ninguna primera piedra, pero sí se han publicado los expedientes de todos. Ya está adjudicada la obra de urbanización y del edificio central. El presupuesto es de unos 39 millones de euros. El vicerrector del Parque Tecnológico de la Salud de la UGR, Ignacio Molina, explica que la intención es que las obras comiencen este otoño. Un poco más habrá que esperar para que empiece a construirse la Facultad de Medicina. El responsable universitario estima que será a inicios del año 2010.

Presupuestado

El presupuesto expuesto en la página web de la UGR se eleva a los 57.737.174,16 euros. El acto público para la apertura de sobres está fijado el día 9 de septiembre, o lo que es lo mismo el próximo miércoles. Será a las 9.30 en la sala de Convalecientes del Hospital Real, sede del Rectorado.

El edificio que cierra esta primera fase es la Escuela de Ciencias de la Salud. El expediente también

«Vamos a ver muy pronto excavadoras en los espacios docentes del PTS»

LAS CIFRAS

- Urbanización del espacio docente en el PTS: La estimación inicial en, 2007 era de 10,5 millones de euros, se ha adjudicado por 39.
- Facultad de Medicina: Se calculó un presupuesto de 45 millones y se ha publicado el expediente por más de 57 millones.
- Escuela de Ciencias de la Salud: Se dijo que harían falta 18 millones y se ha publicado en 22.

En esa cantidad de 140 millones de euros se incluía la urbanización, servicios centrales, la Facultad de Medicina, Escuela de Ciencias de la Salud y las facultades de Odontología y de Farmacia. En los 118 millones que se dan ahora falta por sumar Farmacia y Odontología. Las estimaciones hace un par de años eran de 32,6 millones de euros para Farmacia y algo más de nueve para Odontología.

Esas cifras se elevarán. Los cálculos actuales son que Farmacia se disparará hasta los 60 millones de euros y en el caso de Odontología serían 20 millones de euros. Una vez superado el trámite administrativo de la primera fase le llegará el turno a los edificios de la segunda.

En este sentido, con retrasos o sin ellos el vicerrector del PTS calcula que el presupuesto total de los edificios docentes de este nuevo campus estará sobre los doscientos millones de euros.

El retraso en el inicio de las obras ha venido motivado en parte, según la UGR, por los problemas del plan parcial y por las dificultades técnicas en los proyectos. Lo cierto es que ni los alumnos ni el personal de la Facultad de Medicina ni de la Escuela de Ciencias de la Salud deberán hacer la maleta aún.



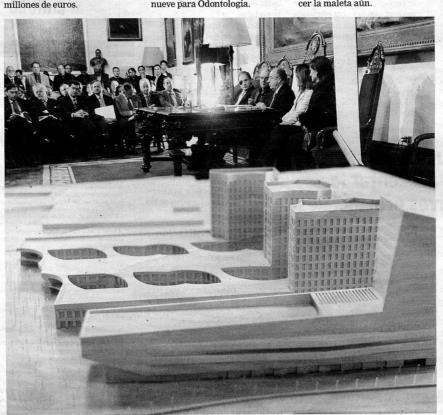
20.000 ratones y más equipos

A. G. P. GRANADA

La obra civil está casi terminada y podría estar funcionando este mismo año. La Unidad de Experimentación Animal del Centro de Investigación Biomédica del Parque Tecnológico de la Salud contará con unas instalaciones «muy sofisticadas» que ayudarán en sus investigaciones al personal de la Universidad de Granada (UGR) y del resto de empresas, hospitales que así lo deseen. El presupuesto final -obra y equipos- se aproximará a los seis millones de euros.

Ese presupuesto permitirá que se pueda trabajar en
condiciones de «máxima
protección y contención», según explica el vicerrector
del PTS, Ignacio Molina. Eso
se traduce en que habrá zonas libres de patógenos en
las que la protección será
máxima. Se podrá investigar
con los animales en unas
condiciones equivalentes a
las que se dan en la actualidad en un quirófano de un
hospital.

En la Unidad de Experimentación habrá ratones y también se podrán tener modelos de peces cebra, entre otros animales. El nuevo 'animalario' tendrá una capacidad para unos 20.000 ratones. Es un 'laboratorio', sita en el PTS, que nace, según Ignacio Molina con la intención de prestar y compartir servicios.



EN MAQUETA. Imagen de archivo del día de la presentación del edificio. / J.O.

LOLI CASAS GRANADA

Acaba de irse a la cama, suena su móvil y aparece el siguiente mensaje: «Parece que usted va a acostarse y se ha olvidado las pastillas». Con un teléfono tan inteligente ya sí que se puede uno ir a dormir tranquilo. Sin embargo, no es el teléfono, sino que éste funciona sólo como un mediador, como el último eslabón de una cadena que se ha activado cuando una persona, después de quitarse las zapatillas y apagar la luz se ha olvidado de lo más importante, tomarse la medicación.

Las personas mayores y discapacitados podrán estar en breve, y para tranquilidad de sus cuidadores, vigilados, muy de cerca, por los propios objetos de su hogar. Habrá un chivato en cada rincón de su casa: en la lámpara, en los zapatos, en las llaves o en la propia puerta. Enciendes la luz, lo detecta; te pones los zapatos, lo registra; coges las llaves, también; y sales por la puerta y el sistema lo lee: «Parece que acaba de salir de casa y se ha olvidado las llaves». Toda esta información de diversa índole va a parar a un servidor central donde se van ordenando estas actividades tan sencillas pero primordiales en una base de datos individualizada para cada usuario.

Los responsables de tanta vigilancia son investigadores de la UGR. María Ros Izquierdo, Miguel Delgado y Amparo Vila, del departamento de Ciencias de la Computación e Inteligencia artificial de la Escuela Superior de Ingeniería Informática, llevan tres años inmersos en una investigación que comenzó como un proyecto final de carrera. Ellos han creado un sistema que utiliza la inteligencia artificial para extraer la conducta diaria de las personas mediante sensores de movimiento distribuidos por el ambiente y etiquetas RFID, o lo que es lo mismo, de Identificación por Radiofrecuencia, incorporadas a los objetos que emplean a diario los usuarios. Sin embargo, son tan imperceptibles que estos ni siquiera los detectan, lo cual facilita la tarea pues, en palabras de Ros, «las personas mayores son bastante reacias al uso de dispositivos móviles». El fin es que segmentos de población con necesidades especiales como son los ancianos o las personas con discapacidad puedan disfrutar de una mayor autonomía e independencia. De esta manera, según Ros, «no se modifica la vida de los usuarios, pero sí la de sus cuidadores de forma positiva».

Bendita rutina

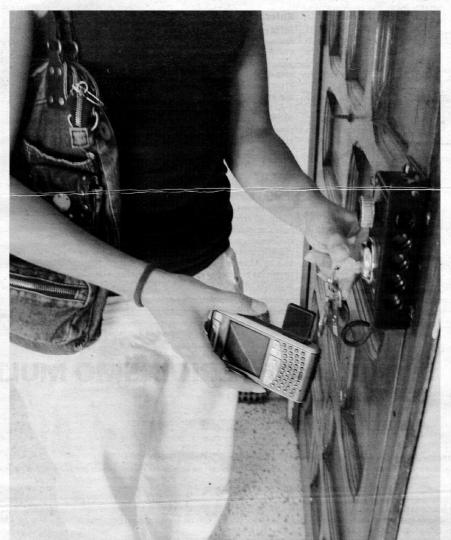
Estas etiquetas hacen que cuando el usuario palpe un objeto, el sistema inmediatamente lea este gesto y lo registre. Un ejemplo. 09.00 a.m., Antonio acaba de abrir la caja de sus pastillas. A partir de ese momento cada día tendrá que abrir la caja a la misma hora para que no se active la alarma de peligro, por si se trata de un olvido. Si se diera el caso, inmediatamente el servidor detectaría que algo no va bien en una rutina que se vuelve imprescindible y activa la alarma del dispositivo móvil que

Un equipo de investigadores de la UGR trabaja en un

proyecto que ayuda a las personas mayores y

discapacitadas a recordar su rutina diaria

Un chivato de andar por casa



RECONOCIMIENTO. Los sensores y etiquetas registran las actividades cotidianas de los usuarios. /iDEAL

poseen en casa, o bien los usuarios, o bien sus familiares o cuidadores para comunicarles que alguna tarea imprescindible, por muy insignificantes que parezcan, no se ha cumplido.

El sistema funciona, por tanto, en dos fases: una primera de reconocimiento de las actividades y otra segunda de razonamiento, es decir, de ordenación de la secuencia lógica de la rutina diaria. Por ahora, los investigadores están desarrollando la segunda etapa, por lo que sólo se cuenta con un prototipo, y su uso no ha ido más allá del meramente experimental en la realización de las pruebas. Sin embargo, las personas que lo han probado se han mostrado bastante satisfechas con los resultados.

Entre otros motivos, tanta aceptación se debe a que en palabras de Ros, «a las personas mayores no le gustan los dispositivos móviles» que controlen cada uno de sus movimiento, pero, en cambio, este sistema inteligente funciona por etiquetas imperceptibles.

Intrusismo cero

Para el caso también se creó un laboratorio, que se monta y desmonta para la realización de las pruebas, y que simulaba la habitaciones propias de un hogar, con sensores embebidos en el ambiente que ayudaban a reconocer y registrar el comportamiento de sus ocupantes.

El grado de intrusismo que sintieron las personas que participa-

ron en la prueba fue prácticamente igual a cero y los resultados mostraron altos índices de efectividad del sistema.

Por el momento, no hay un producto diseñado para la venta a los interesados, que seguro serán muchos, sino que los investigadores están trabajando en mejorar el sistema para poder ofrecerlo con total garantía, por lo que, aunque se ha hablado ya con varias empresas con vistas a una futura comercialización, no se ha llegado aún a ningún acuerdo.

Se trata, por tanto, de un chivato bastante inteligente que controla cada movimiento y que hace de una rutina, antes aburrida, un elemento indispensable para gozar de una absoluta seguridad.

El Centro de Documentación cuenta con puntos informativos en sitios estratégicos

R. I. GRANADA

El Centro de Documentación de la Ciudad Histórica de Granada (CDCH), cuya sede principal está ubicada en el edificio del Patronato Municipal Fundación Albaicín-Granada, situado en el Cuesta de Santa Inés, número 6, en el Albaicín, inaugurado anteaver por el concejal de Cultura Juan García Montero, cuenta con varios puntos de información multimedia interconectados con la sede principal vía web. No se trata de varios centros, sino de varios puntos localizados en lugares estratégicos de la ciudad, a los que puede acercarse el visitante para su

Estos lugares son la sede de la Gerencia de Urbanismo (en el antiguo edificio de las Hermanitas de los Pobres de Gran Capitán) o la futura Oficina de Información Turística que el Ayuntamiento abrirá en la plaza del Carmen. Además de estos puntos, cualquier ciudadano puede consultar la información a través de un sistema informatizado alojado en un servidor web (http://documentaciongranada.org).

Operatividad

Como ya dijeron en su inauguración el Gerente de la Fundación Albaicín, Miguel Valle, y su técnico responsable, Pedro López, el Centro de Documentación de la Ciudad Histórica, que ha contado con una inversión de 150.000 euros, es un Sistema de Gestión de Conocimiento Patrimonial informatizado e integral que tiene por objeto registrar, inventariar y catalogar -utilizando toda la información y documentación existente-el Patrimonio Histórico inmueble y urbano de Granada.

Su misión es facilitar y sistematizar el conocimiento del Conjunto Histórico Declarado de la Ciudad de Granada y su patrimonio edificado (la documentación patrimonial) para hacerlo accesible al conjunto de la ciudadanía, sirviendo de instrumento para mejorar la calidad en la planificación y gestión de las intervenciones en el interior de dicho Conjunto Histórico.

La operatividad (como una de sus utilidades) del CDCH se mide en el potencial que tiene para elaborar planes estratégicos de zonas patrimoniales para que, entre otras cosas, por ejemplo, los límites del sitio declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO (Alhambra, Generalife y Albaicín) pueda ser ampliado a otras zonas, al margen del Albaicín, bario que, por un error de redacción, se incluyó en el artículo publicado ayer por IDEAL.

La Alacena de Pablo Amate



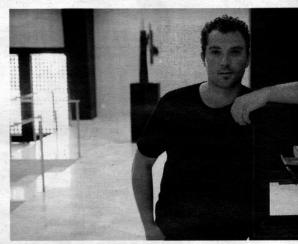
Esculturas anticrisis en el Rey

El granadino **César Molina expone su nueva colección** hasta
el próximo día 25

MARÍA F. NOGUERAS GRANADA

El escultor César Molina presentó ayer en la sala Rey Chico del Centro Municipal de Exposiciones de Granada la muestra de su último trabajo, 'Alienación constructiva'. Una crítica al boom de la construcción que ha sufrido España en los últimos años, fabricada en hierro, hormigón, vigas e incluso papeles de periódico. Materiales reciclables para estas reivindicativas esculturas que estarán expuestas hasta el próximo día 25 y podrán visitarse de forma gratuita.

La concejala de Juventud del Ayuntamiento de Granada, María Francés, encargada de la presentación del evento, declaró que «la sala es muy polivalente y todo lo



César Molina posa con una de sus obras. / GONZÁLEZ MOLERO

que se pone en ella queda bien, y si es algo de César mejor». Por su parte, 'Culatas', como es conocido el escultor en los círculos de arte, aseguró que lo que había querido expresar mediante estas construcciones es «el desgaste de la es-

peculación», y qué mejor manera para hacerlo que utilizando los materiales necesarios para construir un edificio, «artículos desechables de la vida cotidiana», en palabras del creador.

El título sugiere el abuso que

Lunes

>< cupón

Martes**Tarro**

><upón + 1.95 €



IDEAL GRANADA

como espacio del mes

El Patronato de la Alhambra y Generalife abrió ayer al público el camino de Ronda, situado en el tramo que discurre entre la Torre de los Picos y la Carrera, como espacio del mes.

A este lugar, habitualmente cerrado a las visitas públicas, podrá accederse todos los martes, miércoles, jueves y domingos de septiembre, informó ayer el patronato en un comunicado.

Este camino, que servía como foso de protección en caso de asedio, constituye uno de los mejores ejemplos para comprender el funcionamiento de la estructura defensiva del monumento nazarí.

El Camino de Ronda de la Alhambra está situado en la cara interna de la muralla que la rodea para conectar los diversos recintos del conjunto en caso de ataque



Tramo del Camino de Ronda. / IDEAL

y reforzar así la defensa.

En la actualidad, la calle de Ronda está interrumpida por reformas que comenzaron en la Edad Media, por lo que en varios sectores no se reconoce su trazado, aunque el Patronato de la Alhambra tiene entre sus objetivos recuperarla en todas las partes.

El ejercicio multidisciplinar 'Raíz y duende', hoy en el Barranco de los Lobos

JOSÉ MANUEL ROJAS GRANADA

El Museo Cuevas del Sacromonte ácoge esta noche (22.00 horas) su penúltima propuesta flamenca de 2009 con el espectáculo 'Raíz y duende', un ejercicio multidisciplinar con base flamenca que combina poesía, pintura y cine bajo la dirección de Ángela Argote.

de Angela Argote.

Este espectáculo se basa en el libro de poesía 'Made in París', de la poetisa jienense MAAM (María de los Ángeles Argote Molina) y sirve de plataforma para la nueva generación de artistas flamencos granadinos. Tras haberse disfrutado durante todo el año en la sala Vimaambi, ahora se traslada por una noche al aire libre a fin de volver a combinar la magia del espacio del camino con un mundo de arte sensitivo.

Chico



se ha llevado a cabo en el terreno español. «Han edificado donde no se debía y la consecuencia ha sido la crisis en la que nos vemos inmersos», explicó Molina.

Este artista granadino comenzó a trabajar la escultura de for-

ma autodidacta en 1998. En sus obras emplea el metal como materia prima, base a la que añade objetos reciclados como medio de expresión de su continua lucha contra la degradación medioambiental. Para esta colección ha utilizado de forma habitual el color rojo, «a fin de plasmar el ciclo de la vida», o el negro, «símbolo de la especulación y el desprecio por lo natural», comenta.

Chatarra reutilizable

El 'Culatas' ha recibido dos veces una mención de honor en el certamen de escultura 'Reciclaje', celebrado en Huelva; y también el premio del Concurso Internacional de Bellas Artes organizado por la Universidad de Granada. El uso de hierro, hormigón o resinas pone de manifiesto su afán por reutilizar los materiales que, tras su uso en la construcción, van al vertedero. Para evitarlo, Molina los modela para hacer arte. El resultado: una serie de 26 esculturas que desde ayer podrán disfrutarse gratuitamente en el Rey Chico.



La Mostra de Venecia proyectará un documental sobre Lorca

MIGUEL Á. ALEJO GRANADA

La película 'Mudanza', que narra en un plano secuencia el traslado de los muebles de la casa de Federico García Lorca en la Huerta de San Vicente entre 1926 y el inicio de la Guerra Civil, se proyectará en la Mostra de Cine de Venecia que se inaugura hoy. Con este documental, su director, Pere Portabella, ganó el Premio Nacional de Cine.

'Mudanza' participa en la sección Orizzonti, pero al presidirla Portabella, el documental queda alejado totalmente de cualquier galardón.

En esta edición de la Mostra también se estrena REC 2, de Jaume Balaguero y Paco Plaza. El actor y dibujante de cómic granadino Javier Bonet no participa en esta segunda entrega de la que fue una de las sorpresas dentro del género de terror. Hazte con la Alacena de Pablo Amate que te trae IDEAL. Consigue un tarro cada Martes y Jueves por sólo 1,95€



Jean Paul reaparece mañana en la Plaza de las Culturas del MA

JUAN JESÚS GARCÍA GRANADA

Jean Paul, el grupo liderado por el teclista Raúl Bernal recién recuperado de una afección ocular que le llevó a suspender las actuaciones previstas para el pasado mes, reaparece mañana jueves (alas 22h y por nada de precio) en la Plaza de las Culturas de Caja-Granada.

El que sin duda hubiera sido

de haber sido invitado—la pareja escénica más coherente y apropiada del concierto del canadiense Leonard Cohen en Atarfe, Raúl
Bernal y sus Jean Paul abren el
iltimo mes de actividades gratuitas del complejo del Museo de la
Memoria Histórica (MA).

Raúl Bernal es la voz grave, áspera y susurrante de Jean Paul, más o menos la misma banda de acompañamiento de José Ignacio Lapido pero cambiada de silla. Del inminente canadiense que llega haciendo caja el miércoles (ha



Raúl Bernal en un concierto. / J. J. G.

vuelto a los escenarios tras ser arruinado por su gerente, como si fuera una empresa pública), Bernal asegura que se quedó fascinado «por la manera de tocar la guitarra y por la austeridad de instrumentación. Más tarde su voz me atrapó vilmente y todavía no me ha soltado. Me convertí en un enfermo de Cohen. Es difícil intentar decir algo más después de leer canciones como 'The future' o 'A bunch of lomesone hero'.

Con parecida insondabilidad emocional, Bernal han dado forma al disco 'Breve historia universal', un enorme trabajo, estremecedoramente descarnado, que más que canciones contiene confesiones a tumba abierta relatadas en primera persona al oído más interno. En directo, el material recogido en ese disco se hace concierto con las guitarras de Víctor Sánchez y Paco Solana (que también estruja un theremín); Marcos Muñiz, con el banjo y el acordeón, y la rítmica de Popi González e Isaac Zafra. Las segundas voces las hizo en el disco Zahara, ausente ahora al andar pedaleando

por otras carreteras.

