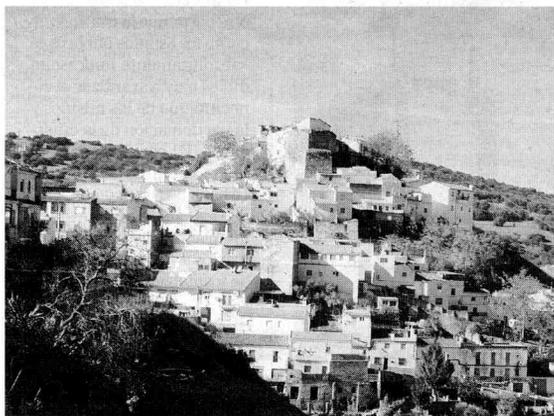




Palacio de los Enríquez, en Baza. / J. U.



Castillo de Cesna, en Algarinejo. / IDEAL



Castillo de Iznalloz. / IDEAL



Castillo árabe de La Rábita. / IDEAL

tanto las cubiertas están que se caen y su artesanado mudéjar corre un evidente peligro.

LA COSTA

Necrópolis y castillos

En la costa hay cinco enclaves de especial importancia, los yacimientos de Puente Noy, en Almuñécar, una necrópolis de población semita del siglo VIII antes de Cristo. Está totalmente abandonado. Los toldos que cubrían el yacimiento desaparecieron hace años. En Castell de Ferro, el castillo que corona la población está en muy mal estado, pero el problema fundamental es que el monte que lo rodea, también espacio protegido, ha sido roturado para construir apartamentos, con el permiso del Ayuntamiento y el silencio de Cultura. También en la costa, en La Rábita, el castillo árabe ha pasado de ser cuartel de la Guardia Civil a alojamiento de inmigrantes y ahora está completamente abandonado y amenaza ruina. Lo mismo que el castillo del Jaral de Molvizar, BIC desde 1985. El recinto es un campo de matorrales, a pesar de que los restos que quedan son del siglo IX.

El fuerte de Carchuna, en Motril, fue una construcción militar de los franceses en 1777. Desde que fue abandonado en ese mismo siglo, nadie ha hecho nada por su recuperación. Entre los proyectos que la Junta ha presentado para recuperación este mismo año, está

El PP pide a Benzal que ejerza su cargo de delegado de Cultura

IDEAL GRANADA

García Montero, afirma que la labor que la Junta realiza, tanto en la capital como en el resto de la provincia, «no es precisamente un ejemplo de buena gestión y de cuidado de los bienes históricos». Acusa al delegado provincial de Cultura, Pedro Benzal, de «mirar para otra parte» en la conservación de monu-

mentos como La Ermita de San Sebastián en Granada, cuyo entorno ha remodelado el Ayuntamiento, y hacer por otro lado «una llamada al diálogo».

Para el portavoz del PP, el delegado ejerce una función «que no le corresponde y que quizá tenga que ver con sus aspiraciones políticas». Le resulta «inconcebible que Benzal salga siempre atacando con determinadas

cuestiones que parecen irracionales, como las barandas del Realejo, los restos de la plaza de toros, que todos los expertos han negado que sean arqueológicos, declarar Bien de Interés Cultural (BIC) los jardincillos del Salón o el suelo de la Alhambra», incidió. El Ayuntamiento no está en contra de un pacto por el patrimonio en la capital, pero tiene que pasar por una actitud positiva por parte de Cultura y que deje de ser la oposición al gobierno municipal. Lo primero, para Montero, es que la Junta asuma su competencia, de verdad.

la rehabilitación de este fuerte militar.

OTROS MUNICIPIOS

Restos semidestruídos

La lista de los 25 puntos negros de la provincia continúa con Algarinejo, donde el castillo de Torre Pesquera, una fortaleza del siglo XI, está completamente abandonada, en ruina evidente y corre riesgo de hundirse de forma definitiva. También en Algarinejo, el castillo de Cesna, anterior a la época de presencia árabe en Granada, está que se cae, a pesar de haber sido el lugar donde residió Abderramán I antes de dar su golpe de estado en Córdoba, y desde allí llegó a gobernar el nuevo estado independiente de Al-Andalus. Fue

también el lugar donde se apresó a Boabdil tras la batalla de Luceña.

Llama la atención el destrozo que se realiza en los yacimientos arqueológicos del castillo de Montejicar, que datan del siglo IV al II antes de Cristo y del siglo IX. El Ayuntamiento de Montejicar ha realizado un camino para hacer un mirador, con máquinas excavadoras que han destruido parte de los yacimientos, que además han sido expoliados sin que la Junta haya denunciado la situación.

En Freila, el castillo nazari se encuentra en estado de ruina progresiva, como el de Moclín, que presenta un estado lamentable de conservación a pesar de ser la única fortaleza nazari que conserva completo su cinturón de murallas.

En Beas de Guadix, la erosión del cerro donde se ubica el castillo árabe lo ha semi destruido, sin que se haya intervenido para conservarlo. Una situación similar sufre el castillo de Dólar, y la iglesia de la Anunciación, en Aldeire, donde también el castillo de la Cava del que sólo quedan las ruinas de dos aljibes, abandonados. En Alicún de Ortega, otro castillo árabe está parcialmente derruido, y en Colomera, la fortaleza árabe, desde la que salieron los soldados que ayudaron a Boabdil a luchar contra su tío, El Zagal, está ruinoso. Sólo quedan vestigios. Pero nadie ha hecho nada por conservarlos. Es la situación que sufren estos 25 espacios, pero también otros muchos de la provincia de Granada.

Historiadores creen necesario que se enseñe patrimonio histórico a los niños

IDEAL GRANADA

El catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Granada Rafael López ha considerado hoy «necesario» que los niños reciban desde el colegio una educación que les de comprensión, sensibilidad y compromiso con el patrimonio, al que «hay que valorar e interpretar adecuadamente».

Rafael López dirige hasta el 28 de agosto el curso 'Patrimonio histórico. Otras miradas', dentro de los cursos de verano de la sede Antonio Machado de la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA) en Baeza (Jaén), que pretende analizar los distintos puntos de vista que, en la actualidad, permiten acercamientos objetivos a las distintas áreas patrimoniales.

López cree que «hay que vivir el patrimonio con una cierta calidad en la apreciación», lo que requiere de «educación previa», y «no hacer viajes sin más que una guía, no siempre adecuada».

Considera que el turismo cultural es «importante pero con calidad», hay que saber lo que se va a conocer y sacar conclusiones», para lo que es necesario buenas guías y elementos realizados no solo con buenos contenidos sino que los comuniquen de una forma adecuada.

En este sentido ha señalado que «hay que abrir un poco las guías», sus contenidos tienen que ver también no solo con el color o lo que aparece, sino «con lo que tú has sentido, algo que se valoraba mucho en los libros de viajes del siglo XIX».

Educación

Por otro lado, en lo que se refiere al patrimonio en sí, López ha explicado que aunque cada uno tiene problemas generales y específicos, «al final todo se basa en la necesidad del compromiso de las autoridades responsables del Patrimonio», «educación y compromiso».

En el curso 'Patrimonio histórico. Otras miradas', que forma parte de la programación del Seminario Permanente de Patrimonio Histórico de la UNIA en Baeza, participan 45 alumnos muy variados en cuanto a la profesión y a la procedencia, ya que hay de todas las provincias andaluzas, además de Valencia, Madrid, País Vasco, e incluso italianos.

Un curso en el que se ha puesto de manifiesto que los temas relativos a la conservación y puesta en valor de los elementos culturales e históricos de un municipio, no deben ser objeto de polémica política, y los gobiernos deben tomar medidas para difundir sus valores entre los ciudadanos.

¿QUÉ SON LOS SERBALES?

Árboles de color blanquecino y con madera de calidad

El 'Sorbus aria' (su nombre científico) es un árbol de 7 a 14 metros de altura, de corteza lisa y de color blanquecino. Sus hojas son ovales y con el borde dentado, y sus flores son blancas reunidas en corimbos. Florece en primavera. Los frutos que



da este árbol son de color rojo y de pulpa poco sabrosa de aspecto harinoso. La madera es muy dura, de color blanco a pardo rojizo. Se ha utilizado para hacer mangos de hachas, y es que su leña es de muy buena calidad. En la actualidad se está

plantando en Europa como árbol urbano. Esta especie vegetal crece tanto en terrenos calizos como silíceos, aunque prefiere los calizos, desde los 500 a 1.700 metros de altitud. Es propia de claros y bordes de los bosques, pues necesita mucho al Sol.

INNOVACIÓN CIENCIA & EMPRESA



Los ratones de campo pueden modificar el entorno reduciendo la extensión de determinadas plantas.

Los temibles ratones 'comeárboles'

Roedores de Sierra Nevada impiden el crecimiento de pinos y encinas de Sierra Nevada al devorar sus semillas

IDEAL GRANADA

Los árboles también tienen depredadores que pueden poner en peligro la extensión de su especie en el entorno en el que habitan. Se trata precisamente de aquellos pequeños mamíferos de los que menos amenaza cabría esperar, los roedores. Y es que una investigación científica ha demostrado que en cinco zonas del Parque Nacional de Sierra Nevada los ratones de campo consumen sobre todo las semillas de encinas y pinos, lo que a la larga provoca una degradación de los hábitats, impidiendo el crecimiento de estos árboles.

El estudio ha sido dirigido por el experto de la Universidad de Granada Luis Matías, del Grupo de Investigación de Ecología Terrestre, quien destaca que «si la elección de las semillas que ingieren no es al azar, es decir, consu-

men con mayor frecuencia las semillas de una determinada especie, eso se traducirá en una mayor emergencia de aquellas plantas que sean menos consumidas, con lo que se podría alterar la estructura de la comunidad vegetal».

Bajo los arbustos

Curiosamente, esta circunstancia favorece a los propios ratones, dado que al consumir menos semillas de matorrales estos se expanden con más facilidad en el entorno, y es bajo este tipo de arbustos donde los roedores son más abundantes, ya que encuentran alimento fácilmente y es un lugar

Los ratones favorecen la expansión de los arbustos donde viven y alteran el hábitat

perfecto para esconderse de los depredadores. Como si lo hicieran a propósito.

Este trabajo ha demostrado que, por lo general, los roedores prefieren las semillas de encinas (que consumen en un 77,4%), de pino (77,3%) y de serbales (69,2%) porque están compuestas por un alto porcentaje de lípidos (biomoléculas orgánicas formadas básicamente por carbono, hidrógeno y oxígeno).

La investigación, que ha tenido dos años de duración, ha sido publicada recientemente en 'Plant Ecology'. Luis Matías subraya, no obstante, que se necesitan experimentos más largos porque los usos del suelo y la selección de alimentos de los roedores puede variar de año en año, según la disponibilidad de comida, la abundancia de estos mamíferos en el entorno y las condiciones climáticas.

Enseñan a agricultores y ganaderos a utilizar la energía de forma eficiente

IDEAL GRANADA

Más de 2.400 agricultores y ganaderos andaluces han participado durante este año en ochenta cursos de formación en técnicas de uso eficiente de la energía en la agricultura impartidos por la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa, a través de la Agencia Andaluza de la Energía.

Estos cursos tienen tres horas de duración y son impartidos en todas las provincias por el Colegio Oficial de Ingenieros Técnicos Agrícolas. Los asistentes reciben una formación adaptada a sus necesidades, como las actuaciones que se pueden implantar para introducir medidas de ahorro y eficiencia energética en la agricultura de regadío, invernaderos, en el cultivo del olivar y en instalaciones ganaderas, así como las posibilidades existentes para ahorrar combustible en el uso del tractor, entre otros temas.

La maquinaria agrícola junto con los regadíos suponen cerca del 70% del consumo energético del sector. Una utilización correcta de la maquinaria produce un ahorro de combustible y de tiempo del 15%, que alcanza hasta el 30% con una conducción eficiente. La organización en los recorridos, el marcado de pasadas y la forma de hacer cabeceras también favorecen ese ahorro.

Asimismo, se ha detectado que un 32% de los tractores españoles tienen más de 20 años. Con la mo-

dernización de la flota de tractores agrícolas podría conseguirse un ahorro de 314 ktep/año, el equivalente al consumo de más de 369.000 vehículos. Un tep es la unidad de energía que corresponde a la utilización de una tonelada de petróleo y un ktep, mil tepts.

En estos cursos, los agricultores aprenden también que con un adecuado mantenimiento del tractor o evitando las operaciones agrícolas en condiciones desfavorables del suelo (por ejemplo el suelo húmedo demanda mayor potencia) se puede ahorrar combustible.

Modernización económica

También se les ha enseñado que existe un importante potencial de ahorro en la modernización de las flotas agrícolas y con el cambio de los sistemas de riego por aspersión a riego localizado. El aislamiento de las cubiertas ganaderas, que provocan hasta un 70% de pérdidas de energía, la climatización, el uso de estancos, la iluminación -sustituyendo las lámparas incandescentes por fluorescentes- y el mantenimiento de los equipos de explotación son los elementos principales sobre los que se ha incidido en las instalaciones ganaderas.

La maquinaria agrícola y el riego suponen el 70% del consumo energético



El 32% de los tractores españoles tienen más de 20 años.