

CULTURA-GRANADA

El cante elegante de María José Pérez, en el VII Festival de El Majuelo

La voz torrencial de la almeriense cierra el ciclo sextitano, que hoy cuenta con el baile de Ana Cali

29.07.09 - Á. P. | GRANADA

El flamenco va pisando cada día con más fuerza en los ámbitos universitarios, esto es una realidad tangible que cristaliza en iniciativas como los Cursos de Verano del Centro Mediterráneo, dependientes de la Universidad de Granada, celebrados en Almuñécar, y que por séptimo año consecutivo organizan un festival flamenco paralelo a las conferencias. En esta edición no se ha incluido un curso teórico sobre la materia, pero el cante y el baile siguen programándose toda la semana en El Parque del Majuelo, donde esta noche Ana Cali hará gala de su baile, acompañada de un nutrido grupo de músicos entre los que destaca el cante de Antonio Fernández, la percusión de Rubén Dantas y la batería de Álvaro Maldonado.



y Miguel Ochando, en un recital. / IDEAL

Mañana, la bailaora Patricia Guerrero será quien suba a las tablas del parque tropical con una briosa manera de entender el flamenco, y haciéndose acompañar por el cante de J. Ángel Tirado y Miguel Lavi, las guitarras de Luis Mariano y David Carmona, y la percusión de Cheyenne.

La productora Tiempo Cabal ha programado para el viernes la actuación estelar de la cantaora María José Pérez, una de las jóvenes flamencas más elegantes del momento, que goza de una voz torrencial y limpia, a la que acompañará la guitarra del maestro Miguel Ochando.

[Cuenta AZUL de iBanesto, alta remuneración con total disponibilidad](#)

[Cuenta NÓMINA de ING DIRECT, VISA GRATIS](#)