

EDUCACIÓN. LOS OPOSITORES DEFIENDEN LOS TRABAJOS COMO UNA VÍA PARA COMPETIR CON LOS INTERINOS

“Hemos sacrificado horas de estudio por las publicaciones”

Ana Gámez sostiene que sólo se han presentado dos recursos de reposición que la Consejería está estudiando

Los opositores señalan que las publicaciones ajustadas a la legalidad son una vía para competir con los interinos. Aseguran que han sacrificado horas de estudio para llevar a cabo los trabajos.

II M. J. S./P. E. Granada

► Los opositores defienden la validez y legalidad de las publicaciones que presentan con el fin de subir hasta en dos puntos su calificación final. “Hemos sacrificado horas de estudios para realizar estos trabajos”, asegura un joven que se ha estrenado este año ante los tribunales del concurso público de Primaria.

“Un libro de 60 o 70 páginas puede estar hecho hasta por quince alumnos, pero lo realizamos nosotros”, indica el alumno, que señala que sólo pagan a la editorial para que les publique el trabajo.

Asegura que el máximo de dos puntos que pueden lograr si la comisión de baremación les acepta sus publicaciones son los mismos que tendrá un interino con tres años de experiencia: “Nos presentamos a las oposiciones, pero sabemos que no vamos a conseguir ninguna plaza. Son para los interinos”.

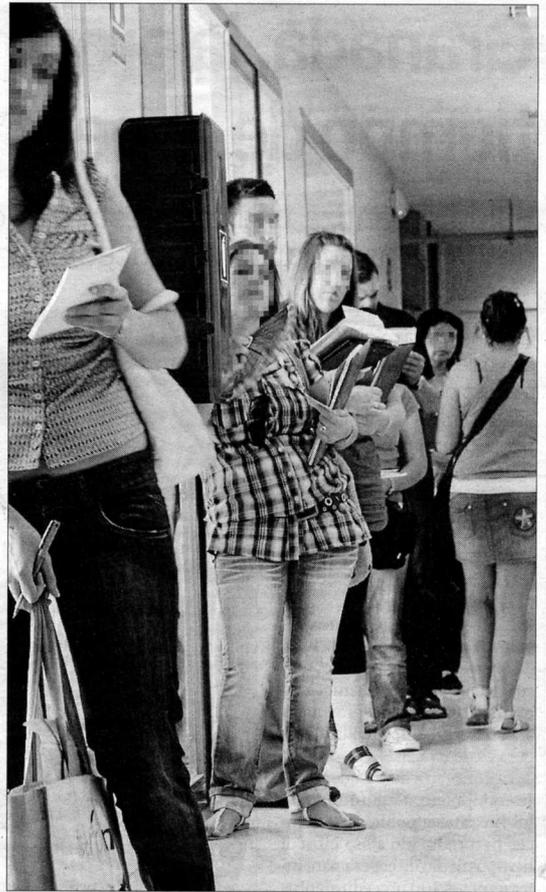
Sus afirmaciones son suscritas por otra aspirante, para la que la convocatoria de 2009 no es la primera. Subraya que es “muy frustrante” estudiar durante dos años, obtener una nota elevada en el examen “sabiendo que no

lograrán ni siquiera una interinidad”.

Para ambos competir con un docente que posee diez años de experiencia en un centro educativo es “imposible”. Además, señalan que el interino también puede presentar publicaciones como méritos.

Por su parte, la delegada provincial de Educación, Ana Gámez, afirmó ayer que son únicamente dos opositores los que han presentado recurso de reposición en relación con las supuestas publicaciones ficticias.

“Los recursos fueron presentados en días distintos y están pendiente de la resolución de la Consejería”, comentó la delegada, que añadió que son asuntos “delicados” que se deben resolver de forma “cuidadosa, escuchando a las dos partes”. ■



Alumnos esperan el examen en el IES Pedro Soto de Rojas. L. F.

**INGLÉS
FRANCÉS
ALEMÁN
ITALIANO
ÁRABE
CATALÁN
CHINO
JAPONÉS
PORTUGUÉS
RUSO
SUECO**

Centro de Lenguas Modernas

Universidad de Granada



► INTENSIVO DE JULIO 2009

- **Matrícula:** Hasta el 2 de julio de 2009
- **Prueba de nivel:** 2 de julio de 2009
- **Duración del curso:** Del 6 al 31 de julio de 2009

► INTENSIVO DE AGOSTO 2009

- **Matrícula:** Del 1 de julio al 3 de agosto de 2009
- **Prueba de nivel:** 3 de agosto de 2009
- **Duración del curso:** Del 4 al 31 de agosto de 2009

► SUPERINTENSIVO DE SEPTIEMBRE 2009

- **Matrícula:** Del 3 de agosto al 1 de septiembre de 2009
- **Prueba de nivel:** 1 de septiembre de 2009
- **Duración del curso:** Del 2 al 15 de septiembre de 2009

| PRECIOS | Pago a plazos | Pago único | Pago a plazos Alumnado UGR | Pago a plazos Alumnado UGR |
|---|---------------------------|------------|----------------------------|----------------------------|
| Superintensivos e Intensivos (40 horas) | 308 € (2 plazos de 154 €) | 292 € | 292 € (2 plazos de 146 €) | 278 € |

DESCUENTOS: 20% de descuento durante los meses de junio a septiembre en los siguientes casos:

- Cursos de iniciación de **CATALÁN, CHINO*, JAPONÉS, ÁRABE, RUSO, SUECO y PORTUGUÉS**
- Cursos a partir del nivel II de **FRANCÉS, ITALIANO y ALEMÁN**

CURSOS ESPECIALES JÓVENES (14-16 años) JULIO Y AGOSTO

CONSIGUE CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN PARA TU CARRERA

CURSOS ESPECIALES ERASMUS 40 HORAS
Además, se ofrecen cursos de 40 horas para el Plan Propio de Movilidad

EXAMEN TOEFL

ETS AUTHORIZED TOEFL® iBT CENTER

- Próxima fecha de examen: 11 de septiembre de 2009
- Inscripciones para el examen en: www.ets.org
- Curso del CLM para la preparación del examen TOEFL: Del 31 de agosto al 10 de septiembre (20 horas) 180 euros

PARA MÁS INFORMACIÓN:

Centro de Lenguas Modernas. Placeta del Hospicio Viejo (Realejo) 18009. Granada
Tel. 958 215 660 | Fax 958 220 884
Correo e. infoclm@esperanto.ugr.es | Web www.clm-granada.com

- GRUPOS REDUCIDOS
- DIPLOMAS AVALADOS POR LA UGR Y DENTRO DEL MARCO DE REFERENCIA EUROPEO
- INTERCAMBIO LINGÜÍSTICO, BIBLIOTECA, VIDEOTECA, ACTIVIDADES CULTURALES, ETC.
- CURSOS ESPECIALES PARA GRUPOS, INSTITUCIONES O EMPRESAS PÚBLICAS Y PRIVADAS
- MEJORA TUS POSIBILIDADES PROFESIONALES Y SOCIALES CON UNA FORMACIÓN DE CALIDAD

Centro de Lenguas Modernas
www.clm-granada.com



UGR Universidad de Granada

EMPLEO. MARIANO CAMPOS DEJARÁ EL CARGO TRAS SIETE AÑOS

Manuela Martínez se perfila como secretaria provincial de UGT

La actual responsable del área de Servicios Públicos podría convertirse en la primera mujer de Andalucía en regir los destinos del sindicato

II M. O. / E. P. Granada

► El secretario general de UGT en Granada, Mariano Campos, no se presentará a la reelección y dejará su cargo tras siete años en el mismo. La actual responsable de Servicios Públicos, Manuela Martínez, se perfila como su reemplazante. De ser elegida en el congreso del 25 de octubre, esta socióloga con dominio de inglés, francés y alemán se convertirá en la primera mujer al frente de una secretaría provincial de UGT en Andalucía.

“El sindicato resulta aún una organización muy masculinizada, por lo que ella podrá romper el molde”, subrayó el responsable de UGT en la región, Manuel Pastrana, quien puntualizó que Martínez no presenta “ningún tipo de duda para dirigir y coordinar el trabajo de los próximos años”. “Es una magnífica opción para sustituir a Mariano”, indicó. Pastrana aclaró, no obstante, que

hasta el día del congreso se pueden presentar otras candidaturas —hasta cuatro según los estatutos internos—, siempre y cuando cuenten con el aval del 25% de los delegados.

Manuela Martínez (Linares, 1959) ejerce en la actualidad como funcionaria en el Servicio Andaluz de Empleo. Ha sido consejera de la Red Europea de Empleo en Granada y codirectora de la Feria Internacional de Empleo, también en la capital, durante sus primeras cinco ediciones. Desde 2005 está al frente del área Servicios Públicos del sindicato.

Concierto social. Durante la presentación de la precandidata, el secretario general de UGT-Andalucía advirtió de que el sindicato no se sentará a negociar el VII Acuerdo de Concertación Social si previamente la patronal no concierta los más de 300 convenios colectivos que hay pendientes en la comunidad.



Manuela Martínez. L. O.

Pastrana calificó la negociación colectiva como un “instrumento positivo” para salir de la crisis y lamentó que la patronal, sin embargo, “siga exigiendo una reforma laboral al Gobierno cuando tiene en sus manos y en la de los sindicatos cuantas reformas estime necesarias para adaptar las condiciones económicas y laborales a las necesidades de la

empresa y del sector”. A su juicio, “la negociación implica que hay que compartir objetivos y renunciar ambas partes a intereses particulares y la patronal quiere una reforma laboral para conseguir sus objetivos sin tener que corresponder a los trabajadores”.

Posible huelga en hostelería.

Pastrana se centró en la actual problemática los convenios colectivos que afectan al sector del turismo en Andalucía, principalmente los de hostelería y comercio, y anunció que al sindicato “no le quedará más remedio que convocar movilizaciones en toda la comunicada autónoma en los meses de verano si las patronales andaluzas y provinciales no cambian su actitud intransigente”.

Por último, explicó que la huelga se convocaría para toda Andalucía, salvo en Jaén y Córdoba, y a ella estarían llamados unos 700.000 trabajadores. ■

MEDIO AMBIENTE

Expertos alertan de la pérdida de biodiversidad en Sierra Nevada

► El Parque Natural y Nacional de Sierra Nevada será uno de los espacios naturales más afectados por el cambio climático, por lo que perderá gran parte de su biodiversidad, según alertaron ayer expertos en biología y botánica. Así lo pusieron de manifiesto en el XXI Curso de flora y vegetación de Sierra Nevada. Biodiversidad y conservación, que se celebra hasta el 10 de julio en el albergue universitario del parque natural.

El catedrático de Botánica de la Universidad de Granada Joaquín Molero declaró que Sierra Nevada es uno de los espacios más “frágiles y diferentes” que hay debido a su cálida temperatura, aunque existe en él un gran número de endemismos (proporción de plantas).

En la actualidad, en el parque se desarrollan dos proyectos para analizar y controlar su biodiversidad: GLORIA (Global Observation Research Initiative in Alpine Environments) y Glochammore. Ambos han revelado que a mayor latitud hay un menor número de especies. “En cuanto haya un calentamiento, la flora que vive aquí está abocada a desaparecer”, dijo el profesor. ■ EFE. Granada

www.peugeot.es - Atención al cliente 902 366 247

Nuevo Peugeot 3008 con Tecnología Grip Control* desde 19.900€ Plan 2000E incluido.



PEUGEOT RECOMIENDA TOTAL PEUGEOT FINANCIACIÓN Gama 3008: Consumo mixto (L/100 km): entre 4,9 y 7,6. Emisiones de CO₂ (g/km): entre 130 y 179. Precio recomendado para un 3008 Confort 1.6 HDI 110 CV en Península y Baleares. Incluye impuestos, transporte, descuento promocional para aquellos clientes que se puedan beneficiar del Plan 2000E. Oferta válida para clientes particulares y vehículos matriculados hasta el 31/07/09. Modelo visualizado 3008 Sport Pack.*Grip Control disponible en opción según versiones. Consultar condiciones en peugeot.es.



GRIP CONTROL

La tecnología Grip Control combinada con los neumáticos M&S de 16 pulgadas especiales para nieve y barro, mejora sustancialmente la tracción en terrenos complicados. Con un simple giro del selector, el conductor podrá elegir la configuración más adecuada para barro, nieve o arena.

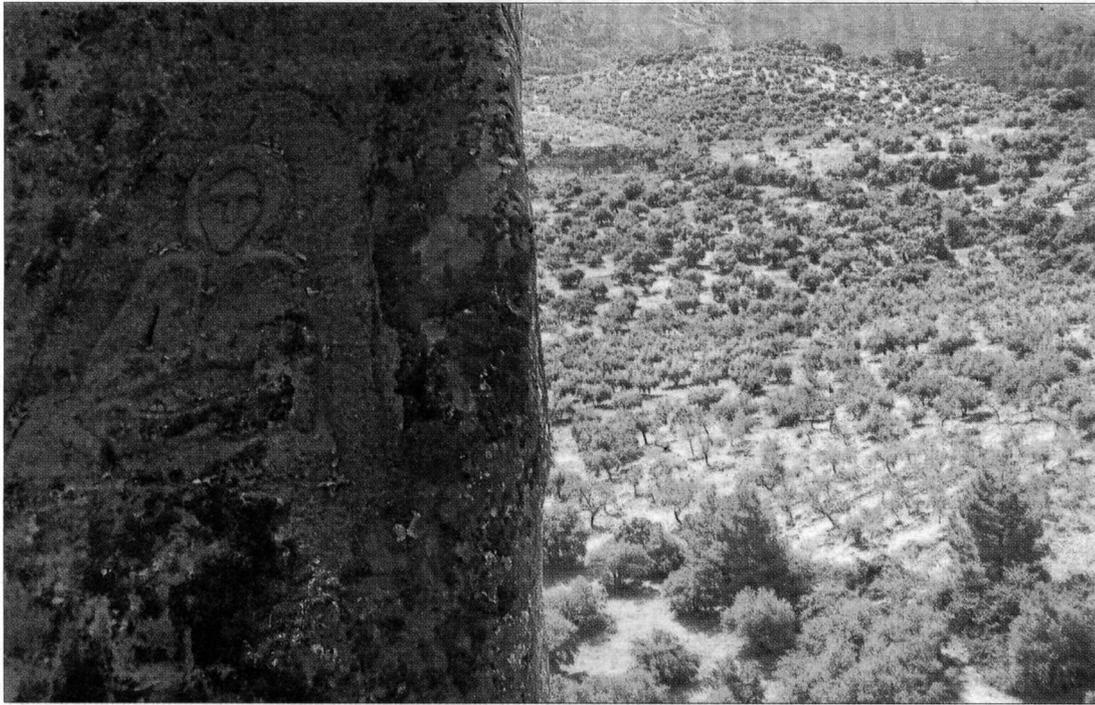
Nuevo
3008

NUEVA TECNOLOGÍA. NUEVA CONDUCCIÓN.



Área metropolitana

ARQUEOLOGÍA



Diosa. Vista de la talla que se encuentra entre Quéntar y Beas de Granada. L.O.

Quéntar halla su Isis romana

Un grupo de senderistas ha dado con un grabado en una piedra que podría señalar un santuario ■ El alcalde confía en que la UGR determine la importancia del hallazgo

■ MANUEL J. ROMERO. Granada

► En un recóndito paraje de la comarca de Sierra Nevada se encuentra una misteriosa piedra tallada. A lo largo de una de sus rutas a pie por la zona Este de la provincia, un grupo de senderistas decidió salirse de los caminos establecidos y descubrió una ta-

lla que asemeja una figura femenina sentada que parece amamantar a un bebé. Se cumple una semana desde que el grupo, tras sentarse a descansar entre las rocas, se percatara de la existencia de la figura. Está en un lugar escarpado y de difícil acceso, "entre dos tajos" y se sospecha que podría tratarse de un antiguo lugar

Se cree que la figura, que está "entre dos tajos" puede simbolizar a la diosa de la fertilidad y las buenas cosechas

de culto para una diosa-madre de la Antigüedad.

Uno de los senderistas, Antonio, decidió dar parte, en primer lugar, al Ayuntamiento de Beas, pensando que el paraje pertenecía a dicha localidad. El alcalde de Beas visitó la zona y definió que la talla se localiza dentro del término municipal de Quéntar, por lo que

no dudó en comunicar el descubrimiento al alcalde vecino.

Desde ese momento, el senderista que dio el aviso, apasionado por el tema, comenzó a investigar para descifrar qué simbolizaba la figura. Aunque aún no están completamente seguros, averiguó que podría ser una representación femenina que muestra a la diosa Isis pero tras su adopción por la cultura romana. Si así fuera, sería el símbolo de la fertilidad, la buena cosecha y la fortuna, toda una bendición para la zona.

En el mismo punto confluyen ramas de antiguas calzadas romanas por lo que puede ser un enclave estratégico

Bajo la talla se encuentran modeladas diversas plataformas que se cree podrían haber sido utilizadas para depositar ofrendas a la divinidad. Además, en ese mismo punto confluyen varias ramas de calzadas romanas por lo que podría tratarse de un enclave estratégico de tiempos pasados.

El alcalde del municipio, Enrique Rodríguez Medina, que ya ha visitado el hallazgo, se muestra ilusionado porque, aunque confiesa que él no puede determinar el valor del grabado, considera que puede tratarse de "algo importante".

Rodríguez Medina tiene prevista para hoy una reunión con la concejalía de Cultura del municipio para gestionar cómo se realizará la datación, estudio y clasificación de la talla. Con todo, su aspiración es que la Universidad de Granada se interese por el tema y decida emprender investigaciones más concretas. "Son ellos los que de verdad puede estudiarlo", añadió. ■

ESTE VERANO...
TÚ ELIGES LA
FORMA DE
REFRESCARTE

Ctra. de la Sierra, km 4
CENES DE LA VEGA-Granada
Tfno: 958-486189

La **Opinión** DE GRANADA invita a sus suscriptores al Aquaola

Haga la reserva de sus entradas llamando al 958 809 700 de 9:30 a 14:00 horas.

*Promoción limitada a cupón por persona y 2 invitaciones por cupón hasta agotar existencias. **Sólo para suscriptores** Cupones no acumulables entre sí ni con otras promociones vigentes.

La **Opinión** DE GRANADA

PARQUE ACUÁTICO
AQUAOLA
www.aquaola.com

Ruiz Zafón también triunfa en Estados Unidos

El libro 'El juego del ángel', entre los más vendidos en la lista de 'The New York Times'

El escritor Carlos Ruiz Zafón traslada su éxito también a tierras americanas. Su último libro, 'El juego del ángel', está como el tercero más vendido en la prestigiosa lista del periódico 'The New York Times'.

'Flores de poetas'

"Los estudios actuales menoscaban el Siglo de Oro"

Los profesores de la UGR Jesús M. Morata y Juan de Dios Luque rescatan del olvido un manuscrito poético del siglo XVII. Por Jaime Martín. Granada

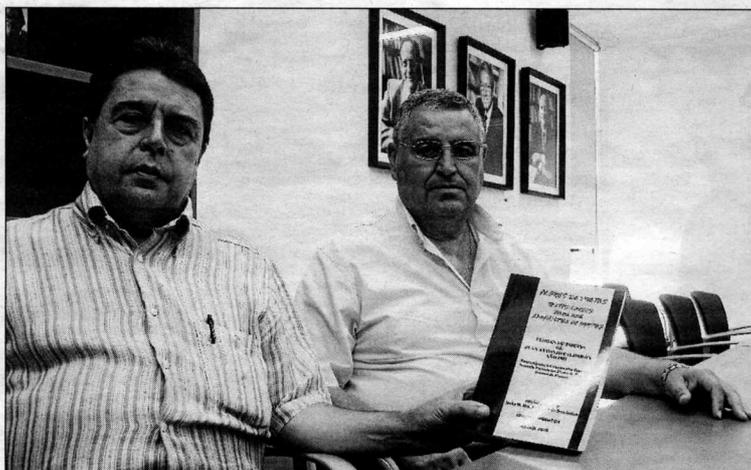
La obra 'Flores de poetas' de Juan Antonio Calderón, recopila más de un centenar de poesías del Siglo de Oro español. Desde su creación en el XVII, el manuscrito no había gozado de una edición que le hiciera justicia y actualizara unos textos de una calidad "extraordinaria", como explican los profesores de la UGR Jesús M. Morata y Juan de Dios Luque, los 'culpables' de traer al siglo XXI a los maestros de la lírica española.

-Para los no iniciados, ¿qué se puede encontrar en 'Flores de poetas' de Juan Antonio Calderón?

-Posiblemente la mejor antología de poesía del Siglo de Oro. Podemos decir que hay una gran predominancia de autores andaluces, sobre todo de Sevilla y Antequera. Curiosamente no hay ni una sola referencia a Góngora, cuando en aquella época era el autor más importante.

-Es una reedición del manuscrito que hace algo más de un siglo publicaron Juan Quirós y Francisco Rodríguez. ¿Por qué era necesaria?

-Ellos hicieron una edición muy meritoria pero tiene muchísimos fallos. Juan Quirós, que fue el que hizo la transcripción, no utilizó el manuscrito directamente sino que tuvo acceso



a él a través de una copia que había encargado. A pie de página nosotros anotamos los errores y en la edición de 1896 hay más de 240, algunos gravísimos, como inventar versos enteros.

-¿Qué puede contar de los autores que se reúnen en esta obra?

-En total hay más de treinta poetas y la inmensa mayoría son andaluces. Esto refleja muy bien el estado lingüístico y cultural de la Andalucía del siglo XVII. De los autores más importantes tenemos a Quevedo,

Los profesores Jesús M. Morata y Juan de Dios Luque. J. M.

Arguijo, los Argensola...

-Habrá temáticas recurrentes a lo largo de los textos...

-El manuscrito divide las poesías en dos partes: la humana y la divina. Las temáticas son de amor, celos, las sátiras literarias, la poesía pastoril... Hay también una égloga al Darro.

-¿Es una pequeña radiografía de la Andalucía lírica del siglo XVII?

-Exacto. Había una enorme difusión de la poesía y un gusto extraordinario por los clásicos. Todo era de un gran nivel de calidad que

no vuelve a aparecer hasta el siglo XX.

-No habrá resultado fácil el trabajo de edición al tratarse de textos tan antiguos.

-No, sobre todo teniendo en cuenta que teníamos que luchar contra unos gigantes que eran los del 96 [la edición anterior de Quirós y Rodríguez], donde todo el mundo da por supuesto que eso era algo consagrado, hasta que te pones a verlo. Lo que no es normal es que tenga que pasar más de un siglo para que haya una segunda edición de un texto fundamental.

-Han trabajado con Juan de Dios Luque, un gran conocedor de la lírica de la época.

-Él se ha preocupado en establecer los criterios para entender el estado de la lengua y las raíces de la evolución a través de textos cultos. La idea es confeccionar un corpus que permita ver esta evolución.

-Cuando uno convive con la poesía de hace cuatro siglos, ¿cómo afronta la creación literaria actual?

-[Risas] Con nostalgia. Normalmente son bastante peores las de ahora que las de antes. Estos poetas tenían una extraordinaria riqueza y oficio.

-¿Cómo están de salud los clásicos españoles?

-Lamentablemente tengo que decir que la situación del Siglo de Oro en los estudios actuales está muy menoscabada. Para acceder a un texto clásico y enterarte necesitas una serie de instrumentos colaterales importantes. Primero tener interés, y segundo tener conocimiento de aspectos sociales de la época.

-'Las flores' inaugura la colección 'Textos Áureos'. ¿Cuál es el objetivo de esta serie de libros?

-Hay una serie de textos granadinos magníficos que están sin editar, como la 'Farsalia de Lucano', traducida por Juan de Jauregi. La idea es rescatar los clásicos andaluces. ★

Los más vendidos

(Fuente: Librerías Babel (San Juan de Dios, 20) y Picasso (Obispo Hurtado, 5))

■ FICCIÓN

- 'LA REINA EN EL PALACIO DE LAS CORRIENTES DE AIRE'**
Stieg Larsson
Editorial Destino
- 'LA CHICA QUE SOÑABA CON UNA CERILLA Y UN BUDÓN DE GASOLINA'**
Stieg Larsson
Destino
- 'LA MANO DE FÁTIMA'**
Ildefonso Falcones
Grijalbo Editorial
La nueva novela de Ildefonso Falcones, autor de 'La Catedral del Mar', narra la historia de un joven atrapado entre dos religiones y dos amores, en la Andalucía del siglo XVI.
- 'PAPELES INESPERADOS'**
Julio Cortázar
Alfaguara

- 'LAS HIJAS DEL FRÍO'**
Camilla Lackberg
Maeva Ediciones
- 'ANATOMÍA DE UN INSTANTE'**
Javier Cercas
Mondadori
Un relato vibrante, tenso y pormenorizado que empieza leyéndose como una novela policíaca y acaba leyéndose como una novela de terror.
- 'EL INFINITO EN LA PALMA DE LA MANO'**
Gioconda Belli
Booket
Más allá de los cuarenta versículos que la Biblia dedica a Adán y Eva, más allá incluso de la leyenda, ¿cómo sería la vida de aquella inocente, valiente y conmovedora primera pareja?. Es lo que se pregunta la autora nicaragüense.

■ NO FICCIÓN

- 'ACROBAT'**
Ignacio Lirio Barajas
Anaya Multimedia
Adobe Acrobat es la aplicación de edición y distribución de documentos electrónicos estándar del mercado. Una suite de programas que permite convertir prácticamente cualquier documento en el formato estándar PDF.
- 'QUÉ SE PUEDE ESPERAR CUANDO SE ESTÁ ESPERANDO'**
José Dexeus
Editorial Medici
Uno de los libros sobre embarazo, parto y crecimiento del bebé más populares del mundo, dividido en fases y con explicaciones claras.
- 'GUÍA DE RELAJACIÓN PARA EL PEREZOSO'**
Dr. Israel Regardie
Este trabajo promete que después de unas pocas semanas de práctica el lector sentirá un nuevo optimismo. Tendrá júbilo y se enfrentará a la vida con alegría y vivacidad. Y lo más importante, tendrá tranquilidad de espíritu.