

Antonio Carvajal recibe el IV Premio Internacional de Poesía 'Villa de Oria'

El alcalde de Oria, José Pérez entregó el sábado en el Ayuntamiento el galardón al poeta granadino, ante más de 80 asistentes que no quisieron perderse el acto

REDACCIÓN / ORIA | ACTUALIZADO 29.06.2009 - 05:00

0 comentarios 0 votos

El poeta granadino Antonio Carvajal recibió el sábado, a las 20 horas, en el salón de Plenos del Ayuntamiento de Oria, el IV Premio Internacional de Poesía Villa de Oria, en homenaje a su dilatada y brillante trayectoria literaria. Carvajal está considerado como uno de los poetas más importantes en la actualidad, en la poesía española; además de estar considerado como uno de los representantes de la generación del 70.



Antonio Carvajal, en el centro, con la delegada de Cultura, Yolanda Callejón y el alcalde, José Pérez.

El poeta, ante un auditorio de más de 80 personas, agradeció el galardón otorgado por el Ayuntamiento de Oria. "No he escrito nunca pensando en un premio, sino por una necesidad compulsiva de transmitir a los demás lo que percibía al mundo. En esa acogida del mundo a mis palabras, es cuando yo me sentí poeta". Durante su intervención hizo un repaso a su vida y a su trayectoria. "La primera vez que me presente a un concurso de poesía, en la infancia, quedé segundo, y a partir de esa vez nunca me ha gustado competir. Los premios que he venido recibiendo han sido a un reconocimiento en mi trayectoria profesional como poeta. Como este que acabo de recibir, en el tarde de hoy", reconoció.

Por su parte el alcalde de Oria, José Pérez Pérez, destacó el valor humano del galardonado, y la frescura de ideas del poeta granadino. "Desde este mismo momento, Antonio Carvajal es un orialeño de adopción".

Durante el acto, el alcalde de Oria entregó al conocido poeta granadino una escultura del escultor inglés afincado en Oria, Bruce Cameron. Finalmente, Pérez hizo también alusión a la publicación de un cuadernillo, con una selección de poemas de su obra, que fue repartido a los asistentes.

La delegada provincial de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Yolanda Callejón, que también asistió al acto, agradeció al Ayuntamiento la importancia del Premio Internacional Villa de Oria. "Es un acto relevante, no solo para el municipio de Oria, sino para toda la provincia. Oria es un pueblo que es un referente cultural en la provincia. Es un logro que hay que agradecer a las personas que trabajan para que Oria sea un referente en la cultura, y más concretamente en la Poesía. Ahora se ha concedido el premio a Antonio Carvajal, un ejemplo de entrega en el mundo de las letras".

Un miembro del jurado ofreció a los asistentes retazos de la trayectoria del autor, y leyó diversos versos de los poemas más representativos.

También, destacó que con sólo 23 años hizo su primera obra. "Es un premio merecido. No solo valoramos la calidad literaria, que la tiene sobrada. También queríamos que se reflejara la calidad humana."

El Premio Internacional de Poesía Villa de Oria está organizado por el Área de Cultura del Ayuntamiento de Oria, en colaboración con la Delegación de cultura de la Junta de Andalucía, el Área de Cultura de la Diputación de Almería y el Instituto de Estudios Almerienses.

Antonio Carvajal (Granada, 1945) es doctor en Filología Románica por la Universidad de Granada. Está considerado uno de los mayores poetas de la poesía española contemporánea y es el autor más caudaloso e infatigable de la llamada Generación del 70. Sus libros han sido destacados como los más intensos y personales que han aparecido en las últimas décadas.

Entre sus numerosas obras figuran Tigres en el jardín, Mariana en sombras, De la vida Serena y Costumbre sana y Los Pasos evocados, entre otras. Ha obtenido distinciones importantes destacándose principalmente el Premio Nacional de la Crítica en 1990.

0 comentarios 0 votos

0 COMENTARIOS

GALERÍA GRÁFICA



El Cortijo del Fraile se cae

El que fue escenario de 'El feo, el bueno y el malo' y que sirvió de inspiración a García Lorca para sus 'Bodas de Sangre' se encuentra desde hace muchos años en una situación de abandono que lo tiene al borde del derrumbamiento .



FESTIVAL DE TEATRO 2009 XXXII Festival de Teatro de El Ejido



GALERÍA GRÁFICA



Las viñetas de MORENO

El dibujante Antonio Moreno, todos los días en El Almería.

GALERÍA GRÁFICA



Museo del Cine

El Ayuntamiento de Almería está a punto de terminar los