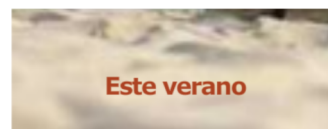




¿A qué espera?
¡CLIQUE AQUÍ Y GANE!



Viernes 26 de junio de 2009 Contacte con laopiniondegranada.es | RSS

laopiniondegranada.es

NOTICIAS
Cultura

HEMEROTECA »

EN ESTA WEB

Google

PORTADA

GRANADA

ACTUALIDAD

DEPORTES

OPINIÓN

ETC

BLOGS

OCIO Y SERVICIOS

Cultura

Por fin es viernes

Música

Gatos Pardos

FIP

Gente

Fotos

Televisión

Programación TV

laopiniondegranada.es » Cultura

Cine

«España no ha sabido cicatrizar las heridas de la Guerra Civil»

VOTE ESTANOTICIA ☆☆☆☆☆



El realizador chileno José Rovano reivindica la exhumación de Lorca en un documental

EDUARDO TÉBAR "Es un dolor que se hereda". El realizador chileno José Rovano, estudiante de doctorado en documentales en la Universidad de Granada y en la Sapienza de Roma, no se refiere a un mal de difusión genética, sino al sufrimiento de los sucesores de los muertos anónimos en el bando perdedor de la Guerra Civil española. Ayer presentó en la Fundación Euroárabe 'Tres pasos para el retorno', un alegato audiovisual a la memoria histórica. La cinta toma como referencia el fusilamiento de Lorca y muestra los testimonios de familiares de los desaparecidos, científicos, artistas e intelectuales.

El cineasta comenzó a investigar el tema hace dos años en Granada. El resultado llega en un momento sensible, con el país dividido entre los que abogan por la exhumación de los asesinados en el franquismo y los que prefieren no remover el pasado. "En España todavía hay miedo. Aún no ha sabido cicatrizar las heridas de la Guerra Civil. Lorca dijo antes de morir que Granada tiene la peor burguesía de España", comenta el director del documental.

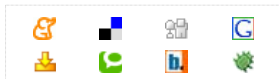


El periodista y cineasta chileno Pepe Rovano, ayer en la Fundación Euroárabe, donde presentó el documental. Ruíz de Almodóvar

"Me choca que tengan que ser un irlandés como Ian Gibson o un chileno como yo los que vengamos a hacernos estas preguntas", explica Rovano, licenciado en Periodismo, antiguo alumno de la escuela de cine San Antonio de los Baños de Cuba y master en Documentales por la universidad italiana de Ferrara. El chileno apenas puede ocultar su perplejidad por algunos rasgos de Granada. "Me choca que la sede de la Falange de encuentro mirando a la plaza donse se encuentra el Ayuntamiento. Pero me impactó mucho más que se hable tanto de Lorca y nada de las otras tres personas que están enterradas junto a él. Me acerqué a los familiares de los desaparecidos. Hablo con Nieves García, nieta del maestro Galindo, y Francisco Galadí, nieto del banderillero. Ellos hacen esta búsqueda porque sus padres se murieron con la pena de no haber encontrado a sus padres. Y probablemente, si se mueren, van a seguir sus bisnietos. Por eso se hereda el dolor".

Más muerte que con Pinochet. El filme narra la búsqueda de los restos de Lorca y de las tres fusilados junto al escritor: el maestro Dióscoro Galindo y los banderilleros Francisco Galadí y Juan Arcoyas. "Se conocieron la noche antes de morir. Me sorprendió la condición de desaparecido del poeta. Veo que no es un tema de conversación para la gente de mi edad —34 años—, pero a mí me interesa mucho dado que nací bajo la dictadura de Pinochet. Me llamó la atención el hecho de que entre Víznar y Alfácar están enterradas de manera clandestina alrededor de 3.000 personas. Es mucho gente. Durante el régimen de Pinochet, con todo lo sangriento que resultó, fueron asesinadas 1.500 personas. La mitad". Prestan su punto de vista figuras del flamenco como Enrique Morente o Curro Albaicín; el antropólogo Miguel Botella; el director del laboratorio de Identificación Genética de la UGR, José Antonio Lorente; así como Nieves García, nieta del maestro Galindo, y Francisco Galadí, nieto del banderillero. "Todos apuestan por la apertura. Se trata del gesto".

COMPARTIR



¿qué es esto?

ENVIAR PÁGINA »

IMPRIMIR PÁGINA »

AUMENTAR TEXTO »

REDUCIR TEXTO »



ENRIQUE MORENTE RECIBE EL POZO DE ORO



Enrique Morente recibe el Pozo de Oro

"Siempre amaré profundamente la poesía de Federico, siempre me sorprende. El arte debe emocionar y transmitir. Y él lo consiguió", ha afirmado el cantaor granadino Enrique Morente durante el acto de entrega del Pozo de Oro en el 111 aniversario del nacimiento del escritor de Fuente Vaqueros. Fotos: Juan Palma

Ver galería »

laopiniondegranada.es LA SELECCIÓN DE LOS LECTORES

LO ÚLTIMO	LO MÁS LEÍDO	LO MÁS VOTADO
1. La Bolsa roza máximos anuales		
2. La generosa labor de Cáritas		
3. Muere Michael Jackson		
4. Minnesota ficha a Ricky Rubio		
5. De la política		
6. Mario Vargas Llosa		
7. El que calla otorga		
8. Chocan dos trenes de Cercanías en Madrid		
9. La Policía de Los Ángeles abre una investigación		
10. Artistas y seguidores lloran su pérdida		

NUESTRAS SALAS



Conciertos en Granada

La banda brasileña de 'garage' psicodélico Os Haxixins en su actuación en la sala Who. Foto: Eduardo Tébar

Ver galería »