



andaluciainformacion.es

EDICIONES LOCALES | ESPAÑA | MUNDO | ECONOMÍA | SOCIEDAD | CULTURA | DEPORTES

OPINIÓN | SUPLEMENTOS | AGRICULTURA Y PESCA | TURISMO | SERVICIOS

[Información / Portada /](#)

BAEZA / CULTURA

'Utopía', de Leo Bassi, abrirá el programa de la segunda edición de la muestra de artes escénicas UNIAescenaBaeza

16/06 · 16:37 · E. P

'Utopía', de Leo Bassi, será el espectáculo encargado de abrir las actividades de la muestra de artes escénicas UNIAescenaBaeza, que este año celebra su segunda edición y que se desarrollará del 13 al 25 de julio, organizada por la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA) y el Ayuntamiento del municipio jiennense de Baeza.

El rector de la institución académica, Juan Manuel Suárez Japón, y el alcalde de Baeza, Leocadio Marín, firmaron esta mañana un convenio de colaboración para la realización de UNIAescenaBaeza por el que la primera destinará 50.000 euros, mientras que el Ayuntamiento aportará 25.000 euros, además del uso de instalaciones, según precisó en un comunicado la UNIA.

Suárez Japón destacó la fuerza que ha adquirido la marca UNIAescenaBaeza, una programación que "se configura en torno a la Escuela de Teatro que organiza la Universidad Internacional de Andalucía y que permite llevar a la sociedad del entorno las actividades de la institución universitaria".

Así, durante dos semanas distintas artes escénicas, especialmente teatro, se ponen a disposición de los asistentes a la Escuela de Teatro, de los ciudadanos de Baeza, de la comarca y de cuantas personas deseen disfrutar de ellas. En esta edición, como en la anterior, se contará con el apoyo de la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales. El alcalde de Baeza señaló, por su parte, que el Ayuntamiento no podía desaprovechar la oportunidad de participar en la iniciativa, "porque la UNIA le da una mayor calidad, importancia e interés cultural a la ciudad".

En total se pondrán en escena doce espectáculos, nueve teatrales, uno de circo contemporáneo flamenco, uno de teatro de calle y otro de danza vertical. En concreto, podrán verse en UNIAescenaBaeza 'Utopía', de Leo Bassi, el 13 de julio, seguido un día después de 'Cartas de amor a Stalin', de UR Teatro, y el 15 de julio por 'La Gatomaquia', a cargo de las universidades de Murcia y de Puerto Rico.

El 16 de julio será el turno de 'El sueño de Cosme Pérez', de la compañía Festivales de Teatro Clásico; el 17 el de 'Disolviendo muros', danza vertical de la Compañía B612, y el 18 de julio de '666', de la compañía Yllana Teatro. La muestra continuará dos días después con 'La verdadera historia de los hermanos Marx', de Teatro Meridional; el 21 de julio con 'La niña de plata', del Aula de Teatro de la Universidad de Alcalá de Henares, y el 22 de julio, con los títeres del Teatro Los Claveles en 'La caja tonta'.

Además, el 23 de julio pasará por UNIAescenaBaeza 'El desdichado por la honra', del Aula de Teatro de la Universidad de Granada, y el 24 de julio la compañía Las Grotesqués con la obra 'En ocasiones veo armarios'. Un día más tarde cerrará la muestra 'Malaje', el circo contemporáneo flamenco de la compañía Al-Badulake.

Escuela de teatro

Esta muestra de artes escénicas se enmarca en la Escuela de Teatro de la UNIA que del 16 al 24 de julio pondrá en marcha seis talleres de interpretación, dramaturgia para niños, crítica teatral, escritura y dirección escénica.

Suárez Japón fue también el encargado de presentar hoy esta actividad que comenzó en 2005 y que mantiene como objetivo principal ofrecer enseñanzas sobre diversas materias escénicas "poco frecuentes en el mundo académico, que sirvan para poner al día los conocimientos de estudiosos, investigadores y profesionales del mundo del teatro".

La Escuela de Teatro está dirigida por el catedrático de Teatro de la Universidad de Murcia, César Oliva, que será premiado el próximo mes por el Festival Internacional de Teatro de Almagro. Oliva señaló que esta actividad de la UNIA se ha convertido "en un espacio de referencia de aficionados y profesionales de la escena, que repiten, en su mayoría, año tras año".

Así, destacó que estos cursos-taller están concebidos para estudiantes universitarios que realicen prácticas en aulas de teatro, alumnos de Arte Dramático o miembros de grupos escénicos.

VOTA LA NOTICIA

COMPARTIR

ENVIAR

COMENTA LA NOTICIA:

HEMEROTECA | AGREGAR A FAVORITOS | RSS | PAG. INICIO

17 de Junio del 2009

Google Hemeroteca

RSS **Subscríbese gratis**
Recibe por correo todas las noticias



ENCUESTAS



¿Debería la Federación Española de Fútbol establecer un "límite salarial" para la contratación de jugadores por los clubes?

- Sí, como ocurre en la NBA
- No, estamos en un mercado libre

VOTAR

[← Anterior](#)

Información

Calendario



1. San Ismael
2. San Rainero
3. San Manuel
4. Gundulfo



Súbete a un KIA
luego no digas que no te avisé