San Martín de los Andes

EDICION IMPRESA PAG. 42 » CULTURA Y ESPECTACULOS

El boom: fuente inagotable de historias

Otro libro repasa el movimiento literario. Está enfocado en García Márquez y Vargas Llosa.

MADRID (dpa).- "La década de los sesenta es uno de los períodos más interesantes de la cultura e historia de Occidente". Así comienza "De Gabo a Mario. La estirpe del boom", un libro dedicado a dos de los protagonistas de aquellos años en el mundo literario: Gabriel García Márquez y Mario Vargas Llosa.

Click para ampliar

"De Gabo a Mario. La estirpe del boom", o una nueva mirada al fenómeno literario. Como siempre, aparece el motivo real por el cual los escritores se pelearon.

El libro de ensayo, escrito por Ángel Esteban y Ana Gallego, de la Universidad de Granada, tardó cinco años en estar terminado, tras 25 entrevistas e innumerables investigaciones en la Universidad de Princeton, en Estados Unidos, y otras fuentes.

"Nació de la admiración por los dos escritores. Yo había escrito dos libros antes sobre la amistad entre Fidel (Castro) y Gabo. La vida de García Márquez es muy interesante desde muchos puntos de vista, pero quería ahondar en esas amistades literarias y el nacimiento de las obras en una época que es el Segundo Siglo de Oro de las letras hispánicas", afirmó Esteban en entrevista con dpa.

La época, que Esteban y Gallego describen en detalle en el libro (Espasa Calpe) es única porque en muy poco tiempo se dio una producción literaria impresionante.

Se trata de un movimiento prefigurado por Jorge Luis Borges, Juan Rulfo, Juan Carlos Onetti, Alejo Carpentier, que se alejan de la literatura anterior "pegada a la tierra", pero en su caso apenas se conocen, y mucho menos son amigos, señaló Esteban. Por eso el cambio es grande también en lo personal, cuando el boom es configurado por una serie de autores que se frecuentan, se escriben y se aprecian de forma personal. Esa exploración de la amistad -con su desencuentro final también- "alguien tenía que haberla hecho antes o después. La historia de esa época desde el punto de vista de la amistad y la creación".

Uno de los aspectos que revela el libro fue el proyecto entre García Márquez y Vargas Llosa de escribir una novela "a cuatro manos". Aunque durante bastante tiempo los dos coquetearon con la idea, Esteban cree que, incluso aunque ambos no se hubiesen distanciado más adelante, la iniciativa nunca se hubiese llevado a cabo, porque tienen una técnica y una manera de concebir la literatura muy diferentes.

Y tampoco conocen -o conocían en aquel momento- la realidad de Colombia (Vargas Llosa) o la de Perú (García Márquez), fuente de sus inspiraciones. "Creo que ellos nunca se lo creyeron del todo".

El libro aborda la historia del boom y la personal de ambos autores con un lenguaje llano y accesible que busca llegar a todos los lectores y no sólo a los académicos, e incluso invitarlos a conocer la obra de los dos latinoamericanos si aún no han tenido contacto con ella. "Creo que ellos nunca lo van a decir", comenta Esteban sobre el famoso incidente que acabó con la amistad entre los dos escritores, cuando en una proyección privada de cine del Palacio de Bellas Artes de México, en 1976, Gabo se levantó para dar un abrazo a Mario, a quien hacía tiempo que no veía, y el peruano le dio un puñetazo que lo dejó tirado en el suelo, sangrando y con el ojo morado.

Se desconoce el motivo de la agresión. Las hipótesis van desde las ideas políticas (mientras que el peruano giraba a la derecha el colombiano sellaba su amistad con Castro) a los celos por algo que García Márquez le habría dicho o hecho a la esposa de Vargas Llosa. Pero ambos llevan guardando silencio sobre ello durante 30 años. Y Esteban cree que seguirá siendo así, en vista de la edad y las evasivas de ambos cuando se les ha preguntado al respecto.

Por su parte, el propio Esteban cree que aún hay mucho por contar del boom, que es "una fuente inagotable". Su siguiente trabajo estará dedicado a Julio Cortázar, a partir de cartas inéditas de los 60 y 70. "Hay un material amplísimo que hay que recuperar y publicar".

* ESPECIAL on line
Elecciones Legislativas 2009
180 segundos
Te contamos quiénes pueden votar y cómo enfrentarte al cuarto oscuro por primera vez.

Seguimos trabajando
GARBARINO
PASA EL MEJOR DIA DEL PADRE.
PASA POR GARBARINO.
LUCAIOLI
DIPUTADOS NACIONALES
LISTA 47
DISEÑO EDITORIAL
HOLOGRAMA
BASANI ALQUILER
MODULOS & OBRADORES
www.basani.com.ar
Viajes
ades •comentarios •info
sabores
nentarios •libros •encues
IFES
Educación Superior
IRAM DOCUMENTACIÓN
THE NORTH FACE

* ESPECIAL on line
64 Muertes de tránsito los primeros 4 meses del año en las provincias de Río Negro y Neuquén. **Un espacio para detenernos**

* MULTIMEDIA
»Mercedes Sahores es la primera argentina en escalar el Everest.
»VIDEOS: Reflexiones sobre la Argentina del 29 de junio