

Publicidad

Reserva Online

LOGITRAVEL

adn

11:54 H. culpa a la crisis de su derecha

/ Cultura & Ocio

Martes, 09 de junio de 2009. Actualizado a las 10:32h | Logroño: 24º/12º

PortadaLocalActualidadLa VidaDeportesCultura & OcioOpiniónFotosVídeos

Cultura & OcioGente y Televisión

ADN.es

Buscar

Motor

Servicios

adn » cultura

Luis García Montero resume en 'Francisco Ayala, el escritor en su siglo' los 103 años de vida del escritor granadino

El poeta y catedrático de Literatura Española de la Universidad de Granada Luis García Montero ha resumido los 103 años de vida del escritor granadino Francisco Ayala en el número 34 de la colección 'Los Libros de la Estrella' de la Diputación de Granada, que lleva por título 'Francisco Ayala, el escritor en su siglo', un recorrido por "la extensa trayectoria del intelectual" nacido en Granada en 1906, al hilo de abundantes documentos de carácter público y personal.

Europa Press, SEVILLA | hace 3 minutos | Comenta | Votar + 0 - 0 | Imprimir

En un comunicado, la diputación provincial señaló que García Montero, que ha estudiado como ensayista la obra de Bécquer, Lorca y Alberti, repasa a lo largo de 226 páginas y ocho capítulos y de forma cronológica, las diversas etapas vitales de Francisco Ayala, comenzando por su infancia granadina y sus orígenes familiares, su traslado a Madrid, su contacto con la vanguardia en Berlín, su compromiso con la Segunda República Española, el estallido de la Guerra Civil y el comienzo de un largo exilio por Buenos Aires, Río de Janeiro, Puerto Rico y Estados Unidos.

Del mismo modo, el libro recuerda el regreso de Ayala a España para integrarse definitivamente en la vida intelectual española y termina con la inauguración de la sede granadina de la fundación que lleva su nombre, el 19 de marzo de 2007.

El texto del libro, ilustrado con 83 fotografías pertenecientes al Archivo de la Fundación Francisco Ayala, procede del catálogo de la exposición organizada por la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales del Ministerio de Cultura, que fue el acto central de la celebración del centenario del nacimiento del escritor en 2006. Su autor, Luis García Montero, fue el comisario de las actividades, en las que participó, de forma excepcional en estos acontecimientos, el propio homenajeado.

"Francisco Ayala ha querido mantener la sinceridad crítica y la lucidez como clave de su personalidad, sin acogerse a los consuelos de la nostalgia ni ponerse a salvo de los debates y las tensiones de la actualidad", concluye el autor al final del libro.

El escritor granadino Francisco Ayala cumplió cien años el 16 de marzo de 2006, un siglo que "ha vivido como testigo de primera línea, tanto por su permanente y lúcida actividad creativa e intelectual como por la variedad de escenarios en que las circunstancias históricas y profesionales lo han hecho actuar" como Granada, Madrid, Berlín, Buenos Aires, San Juan de Puerto Rico y Nueva York, por citar sólo los de mayor permanencia.

Según la editorial, "Ayala es un testigo del siglo XX", pues ha sido partícipe de los movimientos vanguardistas de la década de 1920, profesor e introductor de la moderna sociología en la cultura hispánica, crítico original y penetrante de la mejor literatura española, traductor y cronista de su época y ante todo autor de relatos y novelas que se leen como clásicos de la lengua, lo que hace de "Ayala una persona en posesión de todas las distinciones a las que un escritor puede aspirar".

'Francisco Ayala, el escritor en su siglo' es el volumen número 34 de la colección de la Diputación de Granada 'Los Libros de la Estrella', perteneciente a la serie Ensayos y Evocaciones. Otros títulos de esta serie son 'José Guerrero. El artista que vuelve', de Antonio Muñoz Molina, 'Teatro del mundo. Recuerdos de mi vida', de Melchor Almagro San Martín, 'Granada fingida', de Francisco Izquierdo, 'Olvidos de Granada', de Juan Ramón Jiménez, 'Apogeo y silencio de Hermenegildo Lanz', de Juan Mata, 'Val del Omar, cinemista', de Román Gubern, 'Miguel Pizarro, flecha sin blanco', de Águeda Pizarro, y 'Memorias 1928-1971', de Manuel Rivera.

+ 0 - 0

Comenta | Imprimir | Suscribirse | Compartir:

0 votos

Otras noticias de Cultura & Ocio

Cincuenta millones de jóvenes optarán a 350 trabajos en la Expo de Shanghai

Una televisión rumana emitirá la serie "Sin senos no hay paraíso"

Colectivos culturales e investigadores piden mayor protagonismo para el patrimonio histórico de Villuercas

Cultura & Ocio: Noticias destacadas

Cincuenta millones de jóvenes optarán a 350 trabajos en la Expo de Shanghai

Una televisión rumana emitirá la serie "Sin senos no hay paraíso"

Colectivos culturales e investigadores piden mayor protagonismo para el patrimonio histórico de Villuercas

Ir a la portada de Cultura & Ocio

Publicidad

Última horaActualizado 11:03 h.

10:53

Pentágono envía equipo y personal a Brasil para búsqueda de cajas negras

10:49

Brasil recupera ocho cadáveres más del Airbus siniestrado en el Atlántico

09:25

La compraventa de viviendas se desploma en el primer trimestre del año

08:35

El Real Madrid ficha a Kaká

07:35

Los sindicatos de RENFE desconvocan la huelga planeada para hoy

Ver más noticias de Última hora

Publicidad

Guerra Civil española

Diarios y fotografías de un brigadista en el bando republicano.

www.swissinfo.ch

Club Compra Outlet Online

Grandes Marcas: Moda-Cosmética-Piel

Relojes. Hasta -70% Registro Gratis

Dreivip.com/OutletCompraOnline

¿Cuándo te vas a morir?

Haz el test y descubre ¡cuánto tiempo te queda de vida!

www.test-de-la-muerte.com

Anuncios Google

LO+ LEÍDO

LO+ VALORADO

LO+ COMENTADO