

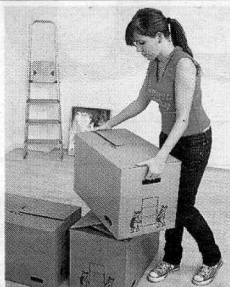
En portada Los efectos de la recesión en la sociedad

Algunas medidas para apoyar a los jóvenes



RENTA DE EMANCIPACIÓN 158.227 personas entre 22 y 30 años ya la reciben

En enero de 2008, el Gobierno aprobó la Renta Básica de Emancipación para ayudar en el pago del alquiler a los menores de 30 años con ingresos por debajo de 22.000 euros brutos anuales. 158.227 personas ya la reciben



BECAS UNIVERSITARIAS Beca salario condicionada a los resultados en clase

El Gobierno aprobó el pasado 29 de mayo tres nuevas modalidades de becas. Una de ellas va dirigida a los universitarios en dificultades y persigue el modelo de ayuda salario condicionada a los resultados académicos.



La crisis cambia la vida a los jóvenes

Los menores de 25 años son el único colectivo en el que ha bajado la población activa // Paro, temporalidad y precariedad les afectan especialmente

ANA REQUENA AGUILAR
MADRID

Salir del nido, acabar los estudios, encontrar trabajo, independizarse... dar los pasos que hacen que una persona traspase la línea cada vez más delgada entre juventud y madurez nunca ha sido fácil. En el último año, la crisis se lo está poniendo aún más difícil a la gente joven. Porque también ellos, los jóvenes entre 16 y 30 años, la sufren. Están en las colas del paro, en las listas de endeudados, entre los que curran para pagarse una carrera o estudiar un máster, entre el millón de hogares con todos los miembros en paro, en las listas para conseguir una vivienda de protección oficial (la única que pueden pagar)... Los jóvenes están en crisis.

Daniela se levanta y se acuesta en 15 metros cuadrados, la dimensión que tiene su piso en Madrid. No tiene contrato de alquiler, porque para ese espacio el ayuntamiento no emite cédulas de habitabilidad, así que tampoco puede empadronarse ni solicitar ninguna ayuda. Es lo único que puede permitirse por un piso para ella sola, porque a sus 28 años pensó que ya era el momento de dejar de compartir casa. "Me echaron del trabajo porque necesitaban reducir personal, tras dos meses en paro he encontrado otro trabajo como mediadora educativa, pero mi contrato es temporal y me pagan como técnica, no como licenciada que es lo que soy. No me pagan como deberían", explica.

No es la única. Ante las mismas preguntas, buena parte de

los jóvenes opinaría que su trabajo es precario y que su sueldo no corresponde con su formación y esfuerzo. Los datos les dan la razón.

Desánimo y necesidad

El mercado laboral no es agra- decido con los jóvenes. La tasa de actividad de la población entre 16 y 34 años fue del 79% en el último trimestre del 2008, una cifra especialmente alta. La crisis económica lanzó al mercado laboral a muchos jóvenes, empujados por el empeoramiento de las circunstancias económicas de sus familias. Sin embargo, en lo que llevamos de año, el sector más joven, los menores de 25 años, es el único colectivo en el que ha bajado la población activa (mayores de dieciséis años que pueden y están en disposición de trabajar), en concreto, un 3,5%, según un informe de la Agencia de Grandes Empresas de Trabajo Temporal (Agett). Esto significa que ya hay 82.000 jóvenes menos buscando empleo que hace un año.

Es lo que algunos expertos llaman el "efecto desánimo", que afecta más a las mujeres jóvenes: dejan de buscar trabajo debido a la falta de oportunidades, aprovechan el apoyo del núcleo familiar para posponer su entrada al mundo del trabajo y, en muchos casos, continuar con su formación. De hecho, la franja de parados que más se forma son los menores de 25 años.

Carlos no ha podido esperar para encontrar trabajo. Estudiante de periodismo de 24 años, compagina carrera y tra-

«Mi contrato es temporal y no me pagan de acuerdo a mi formación»

España es el país de la UE con la tasa de desempleo juvenil más alta

Tienen las tasas más altas de temporalidad, de casi el 60%

«Hace dos años, busqué prácticas y pude elegir, ahora no hay nada»

bajo temporal para poder pagarse la carrera y el piso que comparte con otros tres estudiantes. También Mari Carmen ha trabajado unos meses para pagar su estancia en Madrid: "Si el año que viene me vuelven a denegar la beca tendré que volver a buscar algo".

Alta temporalidad

Cuando los jóvenes acceden al mercado laboral, el siguiente escollo es la temporalidad. La población joven es la que presenta las tasas más altas de temporalidad, de casi el 60%, que asciende al 65% en el caso del sector público.

Es el caso de Elisa, de 25 años, que lleva dos encadenando contratos temporales hasta hace cuatro meses: "Vivo sola y sigo necesitando trabajo para pagar el piso y mantenerme, porque mis padres no pueden hacerse cargo de mí. He echado cientos de currículos, pero ahora no me llaman de ningún sitio, ni para trabajar de camarera los fines de semana". Elisa, licenciada, quiere estudiar un máster, por eso, y ante las nulas perspectivas de trabajo, volverá el mes que viene a Barcelona, a casa de sus padres. "Ellos ya me pagaron la carrera, ahora me toca ahorrar", dice.

España es el país de la Unión Europea con la tasa de desempleo juvenil más alta, con cerca del 30% de la población activa menor de 25 años en paro, casi quince puntos por encima de la media europea. Además, según Aggett, en el último trimestre de 2008, las posibilidades de que una persona joven pasara de estar desempleada a

encontrar un trabajo se redujo, mientras que las probabilidades de quedarse en paro se duplicaron.

Arquitectas en paro

Incluso los jóvenes que estudiaron carreras con muchas posibilidades laborales se encuentran ahora ante un panorama más que complicado. Es el caso de Elena, Teresa, Itziar, Beatriz y Raquel, entre los 25 y los 27 años, todas arquitectas. El pequeño salón de su piso compartido es ahora su propio estudio de arquitectura: DosconTres. Después de comer, los platos y el mantel de la mesa dejan paso a ordenadores y planos.

"Hace dos años, busqué prácticas y pude elegir de sobra, ahora no hay nada", dice Itziar. Raquel asiente: "En esta carrera, antes de acabar ya tenías trabajo porque te llamaban de sitios por medio de compañeros y profesores, pero eso ya no pasa". Elena trabajó durante un tiempo en el estudio de un arquitecto que le aseguró un trabajo una vez que acabara la carrera, "ahora no lo encuentro, le llamo y ni me coge el teléfono". Las integrantes de DosconTres se juntan varios días a la semana para acabar proyectos con los que presentarse a concursos públicos, su única salida por el momento.

En casa con mamá y papá

Con aspecto cansado, Víctor atiende a los clientes detrás del mostrador de su negocio, un cibercafé y locutorio en una zona céntrica de Madrid. Un cartel de "Se traspas-



Victor ha vuelto con sus padres y alquila su casa para pagar la hipoteca

Para comprar un piso, un joven tendría que dedicar el 85% de su sueldo

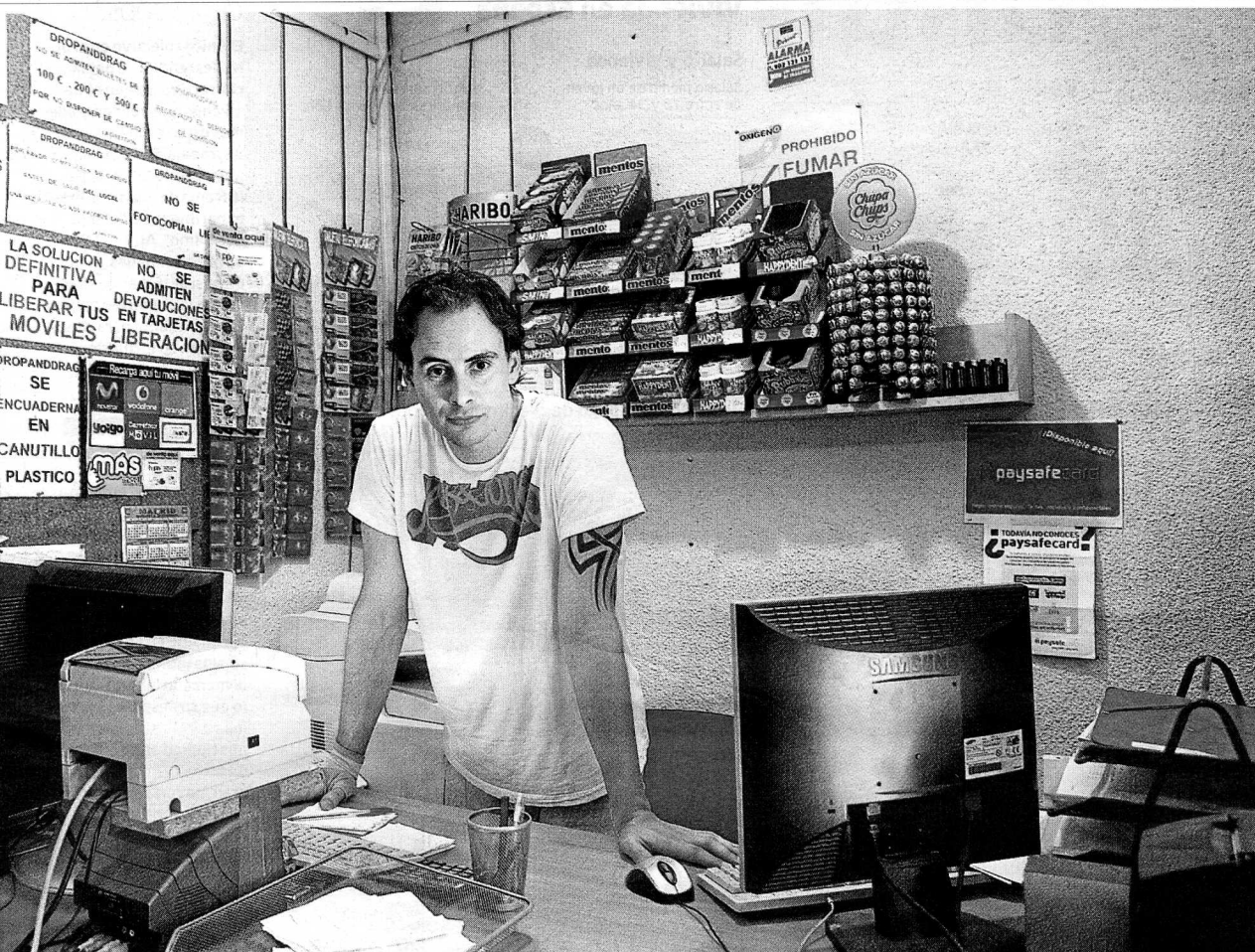
MÁSTER PARA PARADOS Hay 400.000 parados con un título universitario

El presidente del Gobierno prometió en el debate sobre el estado de la nación invertir 70 millones de euros para los parados titulados de entre 25 y 40 años que quieran hacer un máster. Hay 400.000 posibles interesados.



MICROCRÉDITOS 10 millones de euros para financiar a emprendedores

El Injuve y MicroBank concederán microcréditos que financien proyectos promovidos por emprendedores menores de treinta y cinco años con dificultades para acceder al sistema crediticio tradicional.



Víctor es uno de los cientos de jóvenes que han tenido que volver a casa de sus padres por no poder mantenerse solo. GRACIELA DEL RÍO

sa" en lo alto de la entrada hace presagiar que las cosas no le van muy bien. Tiene 30 años y él también ha vuelto a casa de sus padres. "Desde el año pasado ha caído mucho el número de clientes y el negocio ha ido cada vez peor", dice.

Al descenso de clientes hay que sumarle las obras que inundan su calle, que sólo en el último mes han hecho que su facturación baje "por lo menos un 80%". Hace dos años las cosas le iban mejor y Víctor se compró una casa, que ahora tiene alquilada para pagar su hipoteca a treinta y cinco años. Aún así, el alquiler no cubre por completo sus cuotas de hipoteca.

El número de personas jóvenes emancipadas ha ido disminuyendo de 2004 hasta hoy. Si en el cuarto trimestre de 2004, el número de jóvenes que con-

siguieron independizarse se incrementó en un 5,64% respecto al año anterior, a finales de 2008 este aumento fue tan sólo del 1,52%, según el último Observatorio de la Vivienda Joven. Este informe subraya el descenso brusco de la población joven emancipada que se está produciendo en algunas comunidades autónomas, como Cantabria y País Vasco.

Actualmente, el esfuerzo que tendría que hacer un joven para comprarse una casa supondría el 85,9% de su salario. Es decir, sus ingresos mínimos necesarios para adquirir una vivienda deberían rondar los 41.000 euros anuales, cuando el salario medio de una persona joven es de 14.577 euros al año.

Javi, 29 años, optó por el alquiler cuando se trasladó a

Mallorca en busca de trabajo. Ahora está en paro y ha pasado unos meses en casa de su madre, pero pronto regresará a la isla con la esperanza de que el verano haga resurgir el empleo. El alquiler es precisamente una opción menos grata para los jóvenes, aunque el pago estricto de una renta libre excedería del 40% de su salario. Si se le suman las fianzas y aavales, el coste llega al 56% del salario.

El panorama es gris para los jóvenes menores de 34 años, que viven ahora su primera gran crisis económica. Siempre hay una primera vez y no siempre son agradables, pero de todas se aprende. *

Comenta la noticia

¿CÓMO AFECTA LA CRISIS A LOS JÓVENES?
www.publico.es

LAS CIFRAS

262.000 hogares jóvenes sin personas ocupadas

30%

> DE MENORES DE 25 EN PARO

La tasa de paro juvenil española es la más alta de toda la Unión Europea (29,2%) y la que más ha crecido en el último año. Países como Italia, Grecia y Francia mantienen también tasas muy elevadas, por encima del 20%. En el otro lado, Holanda, Dinamarca y Austria son los que menos paro juvenil registran.

85,9%

> DE SALARIO PARA UN PISO

Una persona joven tendría que dedicar el 86% de su salario a la

compra de una vivienda de renta libre. El porcentaje oscila según las provincias: el coste en Vizcaya sería del 111% del salario, 110% en Barcelona o 101% en Madrid; mientras que en Teruel el coste sería de 45,6%, en Cáceres del 45,8% y en Ciudad Real, del 47%.

14.577

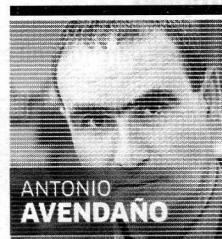
> EUROS DE SUELDO

El salario bruto medio de una persona joven es de 14.577 euros anuales, mientras que para adquirir una vivienda deberían cobrar cerca 41.000 euros al año.

9,5%

> HOGARES JÓVENES SIN EMPLEO

Nunca había habido tantos hogares jóvenes sin personas ocupadas: de los 132.572 que había en el cuarto trimestre de 2004 a los 262.427 del último trimestre de 2008.



Punto de vista

Está pasando, lo estamos viendo

Hemos alcanzado una cima histórica, una especie de cuadratura del círculo: tenemos los jóvenes mejor formados y peor pagados de nuestra historia. Y lo peor no es eso, porque una cosa así puede pasarle a cualquier país en un sistema donde la lógica del beneficio es tan ciega y compulsiva que acaba operando contra el propio sistema. Pero al sistema le ocurre como al propio país: puede que sea malo, pero no tenemos otro. Lo peor de esta paradoja de la mejor juventud y los peores salarios es que nadie tiene la culpa. O por lo menos, nadie siente tenerla. Ocurre como con la dichosa burbuja inmobiliaria: todo el mundo alertaba de su estallido inminente, pero nadie hizo nada para frenarla y, por supuesto, nadie se sintió responsable de ella.

Con la cuestión juvenil es lo mismo: está pasando, lo estamos viendo, pero estamos paralizados, como aquellos personajes de *El ángel exterminador* que no eran capaces de salir de la casa en la que estaban, pese a que nada ni nadie se lo impedía.

Este maldito país necesitaría mirar de frente de una maldita vez ciertos malditos problemas. Con el boom inmobiliario no sólo no lo hicimos: es que ni siquiera consideramos que hiciera falta intentarlo. Pues bien: seguimos en lo mismo. Recemos para que esto no acabe como la película de Buñuel.

Hoy Andalucía

WWW.PUBLICO.ES
andalucia@publico.es

Lun. 22 agenda

Ballet

Fin de curso/Córdoba

El Gran Teatro abre sus puertas esta semana, hasta el jueves, para recibir diferentes escuelas artísticas de la ciudad que celebran sus espectáculos de fin de curso. En su afán por promocionar al talento joven cordobés, el principal escenario de la ciudad se convierte en punto de encuentro de la creación. Así, el Studio de Danza Coppelía envía a sus grupos más sobresalientes para que acometan piezas de ballet clásico, vals y ballet español. Los asistentes disfrutarán del espectáculo de altura que garantiza una escuela prestigiosa y con arraigo en la zona.

GRAN TEATRO DE CÓRDOBA/ GRAN CAPITÁN, 5/ 20.30 H/ ENTRE 7 Y 15 €

Letras

Guía audiovisual/Sevilla

Rafael Moreno *Falele* pasa por la Fnac para presentar una obra sobre edición audiovisual. El acto estará apadrinado por Manuel Casal, Director de Comunicación de RTVA, que introducirá al autor y explicará en qué consiste la *Guía Práctica de Vídeo Digital 2009*. Lo cierto es que los cambios recientes producidos en el vídeo digital han provocado que esta tecnología viva momentos de esplendor. De ahí la valía de esta obra, que pretende profundizar en los procesos de edición y familiarizar al usuario con las herramientas de las diferentes aplicaciones.

FÓRUM FNAC/ AVDA. CONSTITUCIÓN, 8/ 20 H/ LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

Conferencias

Astronomía/Almería

El Premio Nobel de Física de 1964, Charles Townes, pronuncia en Almería una charla sobre astronomía llamada *Tamaños, formas y comportamiento de las estrellas viejas*. Después de toda una vida al servicio de la investigación, que ha deparado el desarrollo de sistemas de radar adaptados a las húmedas condiciones del Pacífico o el perfeccionamiento del microondas, este personaje puede presumir de ser un perfecto conocedor de los astros celestes. Véalo.

TEATRO APOLO DE ALMERÍA/ RAMBLA OBISPO ORBERA, 25/ 20.30 H/ LIBRE

TDT/Sevilla

El ciclo de conferencias que

impulsa el Consejo Audiovisual de Andalucía sobre la televisión del futuro también se abre al ámbito internacional. De hecho, esta mañana recibe al presidente del Consejo Superior del Audiovisual (CSA) en Francia, Michel Boyon. Este señalará la experiencia de la televisión de su país en cuanto al proceso de implantación de la Televisión Digital Terrestre (TDT). Esta voz autorizada sobre la televisión repasará en su discurso las ventajas en cuanto a calidad y contenidos que propone este formato televisivo a nivel internacional.

CONS. AUDIOVISUAL DE ANDALUCÍA/ REPÚBLICA ARGENTINA, 26/ 11 H/ LIBRE

Visitas

Cuevas/Rincón de la Victoria

El Rincón de la Victoria, en Málaga, alberga la única gruta marina visible en Europa. Denominada Cueva del Tesoro o Cueva del Higuero, llamada así por una higuera silvestre que crecía en uno de los pozos, se halla sobre uno de los pequeños acantilados que en forma de promontorios calizos de la época jurásica se asoman al mar por esa parte de la costa mediterránea. Este espacio guarda gran interés científico, histórico y cultural por cuanto que se han encontrado pinturas rupestres y restos líticos y cerámicos del Neolítico. Cuenta, además, la leyenda que la gruta encierra un tesoro desde época árabe. Descúbralo.

URB. CANTAL ALTO, SN/ DE 10.45 A 13 Y DE 15.45 A 17.15 H/ ENTRE 2,75 Y 4,65 €

Videojuegos

Simulación/Sevilla

Los más pequeños y los adultos enamorados del excitante mundo de los videojuegos tienen su última oportunidad de pasar por la *Wisla* que tiene instalado *Konami* en el Duque. Este espacio al aire libre está concebido para que los usuarios puedan probar gratuitamente los deportes que incluyen los nuevos juegos de la compañía. La *Wisla* dispone de varios puestos para que los visitantes simulen experiencias basadas en la acción, la emoción y la aventura.

EL CORTE INGLÉS/ PZA. DEL DUQUE DE LA VICTORIA/ DE 17 A 22 H/ LIBRE

Exposición

Premios/Granada

El Hospital Real ha inaugurado la exposición *Premios de la Universidad a la Creación Artística y Científica*. La muestra ofrece estos Premios Alonso Cano en modalidades como la arquitectura, el cómic, el diseño, la escultura o la pintura, entre otros. Merecen la pena. CRUCERO BAJO HOSPITAL REAL/ ALA DEL HOSPICIO, SN/ 11-14 Y 17-20 H



EXPOSICIÓN/MÁLAGA

El diálogo, la guía de la paz

La Casa Fuerte de Bezmiliana ofrece estos días una exposición singular por su fuerte contraste respecto al contexto bélico que presenta el recinto. *I will*, de la artista andaluza Ángela Lergo, es una colección de piezas escultóricas creadas

para la ocasión que trata de transmitir un mensaje de tranquilidad, paz y diálogo. Del conjunto destaca *Aire*, que simula una bandada de pies que intenta despegarse de la Tierra. Ilusión.

FUERTE BEZMILIANA (RINCÓN VICTORIA)/ 11-13 Y 18.30-22 H

EXPOSICIÓN/SEVILLA

Itálica vive su festival de danza con pasión

Itálica calienta motores antes de celebrar una nueva edición de su Festival de Danza, que comienza el próximo 11 de julio. Ésta, sin embargo, es una fecha especial debido a que el certamen alcanza su mayoría

de edad y porque la cita recupera su escenario original. Antes de eso, se puede visitar una exposición de 34 imágenes para conocer toda su historia.

SITUADA EN PLAZA NUEVA/ AL AIRE LIBRE/ EXPOSICIÓN GRATUITA



Ya al venta



LOQUILLO PRESENTA 'BALMORAL TOUR 2009'

El cantante de rock estará en la sala RockStar Live - Megapark de Barakaldo el próximo 27 de junio

TICKET/TICKET/ 25 €

MUSE

Concierto en Badalona el 27 de noviembre

TICKET/TICKET/ 35 €

U2

Bono y su banda estarán en Barcelona el 2 de julio

TICKET/TICKET/ DE 30 A 150 €

JASON MRAZ

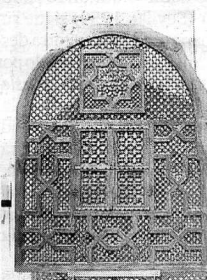
Presenta disco en Madrid el 16 de julio

TICKET/TICKET/ 26 €

FRANZ FERDINAND

Los escoceses tocarán en Badalona el 5 de diciembre

TICKET/TICKET/ 35 €



EXPOSICIÓN/SEVILLA

Una ventana de corte nazarí

Los visitantes de La Alhambra no pueden dejar atrás la pieza del mes de junio. *La Celosía de la Qubba Mayor* fue construida por Muhammad V hacia 1830. Se halla en una ventana fingida de la sala *Los Amijeces* y es reflejo de la carpintería nazarí, que alterna en su construcción el trazado de lazo y la decoración de carretillos torneados.

PALACIO DE CARLOS IV/ AVDA DEL GENERALIFE, SN/ DE 8.30 A 20 H/ 12 €