

ANDALUCÍA

agenda

GRANADA
Concierto

ORQUESTA UNIVERSITARIA
La Universidad de Granada celebra el final de curso con un concierto de su orquesta, dirigida por Gabriel Delgado, en el que se interpretarán obras de Giacomo Puccini (1856-1924), Joaquín Turina (1882-1949), Henry Purcell (1659-1695) y Georg Friedrich Haendel (1685-1759).

EN EL HOSPITAL REAL. A LAS 20.00.
ENTRADA LIBRE.

MÁLAGA
Música

DAMIEN JURADO/LAMBCHOP
El cantautor de Seattle Damien Jurado aparca en su nuevo disco las historias ajenas para exponer su ruptura sentimental. *Atrapados en los árboles* marca el inicio de una nueva era para Damien Jurado. Más conocido por sus oscuros y frágiles cuentos de ficción, Jurado ahora abre la puerta y nos invita a su propio mundo, con una enigmática energía e intensidad. Le acompañan Lambchop, que presenta su décimo disco, *OH*. La banda está considerada como parte de la música alternativa de Nashville, una inspiración para la creciente escena independiente que prospera junto a la extendida tradición musical *country*.

EN EL TEATRO CÁNOVAS. A LAS 22.00. 13 EUROS.

ALMERÍA
Música

ARA MALIKIAN

Concierto de violín y guitarras a cargo de Ara Malikian, Juan Francisco Padilla e Iván Rijos. Los tres prestigiosos músicos se unen para ofrecer un recital patrocinado por Cajamar dentro del Certamen Internacional de Guitarra Clásica Julián Arcas. El programa incluirá piezas de Isaac Albéniz en el ciclo que el certamen ha organizado por el centenario de su muerte.

EN EL AUDITORIO MUNICIPAL MAESTRO PADILLA. A LAS 21.00. GRATUITO.

CÁDIZ
Música

MIRADA A AMÉRICA

El ciclo de conciertos *La música en torno a la Constitución de Cá-*

Bécquer se enfrenta a sus fantasmas

Producciones Imperdibles recupera el ciclo de personajes y mitos con una obra sobre el poeta

M. M.

Con *Soñando a Bécquer*, la obra que se estrenó el pasado martes, la capital andaluza recupera el Ciclo de personajes y mitos históricos de Sevilla, recreaciones que han presentado a una serie de personajes en los lugares que habitaron, especialmente en el Real Alcázar, y que sirven para paliar la escasez de oferta de cultural del verano.

En el caso de Gustavo Adolfo Bécquer (Sevilla, 1836-Madrid, 1870), uno de los grandes poetas de la lengua española, la representación se ofrece en el patio de la Facultad de Bellas Artes, a pocos metros de la cripta del Panteón de Sevillanos Ilustres, donde yace el autor de *Maese Pérez, el organista*.

José María Roca firma la dirección y la dramaturgia de la propuesta de Producciones Imperdibles que permanecerá en cartel hasta agosto y que está protagonizada por Juan Luis Corrientes. La propuesta dramática, con música en directo que interpreta la pianista Alejandra Pacheco, ahonda en la vida del poeta a partir de sus propios fantasmas y su corto pero intenso recorrido vital que cabalga entre Sevilla y Madrid. Estas palabras del poeta han sido el punto de partida del espectáculo: "Me cuesta trabajo saber que cosas he soñado y cuáles me han sucedido, mis afectos se reparten entre fantas-

mas de la imaginación y personajes reales".
Ignasi Vidal, Celia Vioque, Belén Lario de Blas y Antonia Zurea estarán también en escena para recrear la historia del poeta del Romanticismo. Además de la obra, que se ofrece al aire libre y que cuenta con servicio



Un momento del estreno del martes de *Soñando a Bécquer*. / LAURA PÉREZ

de bar, el público puede acceder una hora antes y visitar la cripta.

EN EL PATIO DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES DE SEVILLA (CALLE LARAÑA, 3). DE MARTES A SÁBADO, A LAS 22.30. VISITA A LA CRIPTA DEL PANTEÓN DE SEVILLANOS ILUSTRES, DESDE LAS 21.30. HASTA EL 6 DE AGOSTO. DE 8 A 12 EUROS.

del investigador José María García Márquez ha permitido recuperar 180.000 legajos correspondientes a 2.500 consejos de guerra instruidos en esa época. Este testimonio de la represión se puede contemplar ahora en la exposición *La Guerra Civil en sus documentos*, que recoge los fondos de los archivos judiciales militares relativos a Huelva. La muestra incluye 34 paneles informativos que reflejan el estudio y la digitalización de esos documentos inéditos.

HUELVA
Exposición

REPRESIÓN FRANQUISTA

Entre 1936 y 1943 en la provincia de Huelva unas 5.000 personas sufrieron la represión de la Guerra Civil y el franquismo. La labor

de bar, el público puede acceder una hora antes y visitar la cripta. EN EL PATIO DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES DE SEVILLA (CALLE LARAÑA, 3). DE MARTES A SÁBADO, A LAS 22.30. VISITA A LA CRIPTA DEL PANTEÓN DE SEVILLANOS ILUSTRES, DESDE LAS 21.30. HASTA EL 6 DE AGOSTO. DE 8 A 12 EUROS.

EN EL HOTEL PARÍS. HASTA EL 30 DE JUNIO. DE LUNES A VIERNES, DE 10.00 A 14.00. SÁBADOS, DE 11.00 A 14.00. ENTRADA LIBRE.

CÓRDOBA
Música

PSICODELIA

Son versiones de la psicodelia nacional y de importación que invitan a bailar y a recibir al verano surfeado por el meandro del Guadalquivir. Las interpretarán miembros de Juan Carlos, Los Flamings, Freneticca y Niño Demonio de Chiclana, que debuta en este concierto.

EN EL AUTOMÁTICO MUZIK BAR. A LAS 22.00. GRATUITO.

SEVILLA
Música

'EL BARBERO DE SEVILLA'

El ciclo *Música Transcrita* ofrece *El barbero de Sevilla*, de Rossini, en la transcripción para piano a cuatro manos que realizó Arnold Schönberg. Lo interpretarán los pianistas Iñigo Sampil e Itziar Barredo. Las óperas de Rossini, populares en toda Europa en la primera mitad del siglo XIX, fueron perdiendo presencia en los escenarios con la aparición de nuevos estilos musicales; hasta que en los últimos 30 años volvió a ponerse de moda. Sin embargo, *El barbero de Sevilla* no sufrió esos altibajos y se han mantenido siempre en escena.

EN LA SALA MANUEL GARCÍA DEL TEATRO DE LA MAESTRANZA. A LAS 20.30. 10 EUROS.

JAÉN
Exposición

MANUEL POISÓN

El mundo de Poisón desde dentro ES EL TÍTULO DE LA EXPOSICIÓN DEL ARTISTA UBETENSE MANUEL POISÓN. A SUS 41 AÑOS Y PRIVADO DE LIBERTAD, POISÓN SE HA VUELTO A ENCONTRAR CON SU PASIÓN: LA PINTURA. EN SU OBRA INTENTA REFLEJAR EL SUFRIMIENTO Y LA REALIDAD QUE NO PARECE VER NADIE O QUE CASI TODOS OBLIVIAN EN UNA SOCIEDAD MAQUILLADA. A TRAVÉS DE SUS TRABAJOS, EN ÓLEO, TEMPLERA O PLUMILLA, CRITICA TODO AQUELLO QUE CONSIDERA PERJUDICIAL PARA LA SOCIEDAD.

EN EL COLEGIO DE ABOGADOS. HASTA EL 30 DE JUNIO. DE LUNES A VIERNES, DE 9.00 A 14.00 Y DE 17.00 A 20.00. ENTRADA LIBRE.

SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA DE VIVIENDAS MAR DE ALBORÁN

Dispone de la venta del Edificio ELZEJEL en Teatinos (MÁLAGA capital) para adjudicación de las viviendas a sus socios (Funcionarios, Profesionales libres y familiares)

PISOS DE 3 Y 4 DORMITORIOS Y PLAZA DE GARAJE
PRECIOS DESDE 195.000 € - FINANCIACIÓN al 100%

Cuota hipoteca mensual desde 665 euros



EPGESA
Empresa Gestora
Alameda Principal nº 21
Oficina 203
Telfs.: 952 22 18 00
645.831.791
MÁLAGA