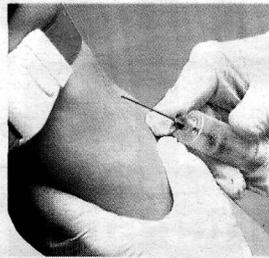




## breves

**Biolubricantes del aceite de girasol.**

Un grupo de investigación de la Universidad de Huelva (UHU) ha demostrado la eficacia del aceite de girasol para la obtención de lubricantes industriales más respetuosos con el medio ambiente. El trabajo, que ha visto la luz en un artículo en la revista *Environmental Science and Technology*, revela que estos componentes de los aceites vegetales son una clara alternativa como base para lubricantes debido a su alta biodegradabilidad y la baja volatilidad en comparación con los lubricantes minerales utilizados hoy en día.



**Formación para donar sangre.** El número de alumnos de la Universidad Pablo de Olavide que dona sangre ha aumentado considerablemente desde que se celebran cursos orientados a informar a los estudiantes sobre esta práctica. Los seminarios, organizados por el Centro Regional de Transfusión Sanguínea de Sevilla-Huelva, informa sobre cuestiones como la necesidad de donar, la legislación vigente y la donación de médula ósea, entre otros aspectos. Esta última edición ha terminado con 543 donaciones, un 52% más que en las campañas donde no se realizaba el curso.

## es noticia

## MÁLAGA

**La divulgación científica 'online' aumenta sus contenidos.**

El Servicio de Documentación y Divulgación Científica (SEDOC) de la Universidad de Málaga (UMA) ha dado a conocer sus nuevos productos digitales, enfocados a la documentación y comunicación de la ciencia que se desarrolla en la institución docente. Entre ellos, Ugallery, un banco de imágenes de carácter científico seleccionadas y clasificadas para su libre consulta y utilización; Ureco, una base de datos de fuentes de información con artículos de revistas científicas y técnicas, tesis, catálogos de las bibliotecas especializadas o legislación y Uciencia en imágenes. Esta última es una serie bilingüe de microespacios audiovisuales de la investigación activa en la UMA.

## ALMERÍA

**Premio a las mejores iniciativas emprendedoras.**

Con el objetivo de motivar e incentivar la puesta en marcha de proyectos empresariales innovadores por parte de los estudiantes, titulados y personal de la Universidad de Almería, acaban de celebrarse los Premios a las Iniciativas Emprendedoras, organizados por el Consejo Social. Han pasado a la final un proyecto de energía solar térmica, un gabinete psicopedagógico, un trabajo de gestión documental de Pymes, otro de paisajismo, de agenda cultural online, de servicio de intermediación y de energías renovables.

## ONUBENSE

**Adhesión a la Organización Mundial del Turismo.**

Muy pocas universidades españolas se encontraban hasta ahora adheridas a esta organización: la Antonio de Nebrija, la Politécnica de Valencia, la de Valencia y la de Islas Baleares, a las que acaba de sumarse la Onubense. Éste es un paso más en la estrategia de convertir Huelva y su provincia en un centro de conocimiento potente y de primera fila en el ámbito turístico.

## INTERPRETACIONES DEL VESTIR

# Arte en las pasarelas y moda en los museos

Un profesor de la Universidad de Granada ha realizado un estudio pionero que muestra el papel de la ropa como reflejo de la sociedad

POR ISABEL AGUILAR  
isabel.aguilar@unidadeditorial.es

**El arte bebe de la moda en el vestir del mismo modo que las pasarelas se nutren de los recursos artísticos.** Así lo vemos en las obras escultóricas y pictóricas que durante siglos han retratado los pliegues, vuelos y volúmenes de la indumentaria femenina y masculina y lo han convertido en arte, o en los diseños de grandes firmas de la moda que han recurrido al volumen, la simetría o la armonía para dar vida a sus tejidos. Ésta es la conclusión de una tesis realizada por el profesor del Departamento de Dibujo de la Universidad de Granada Luis Casablanca y que supone la primera investigación en profundidad en España que analiza la moda como disciplina artística, y su relación con la pintura, la escultura o la arquitectura.

Casablanca ha estudiado la obra del diseñador madrileño Jesús del Pozo y la conocida como *Generación de los Nuevos Creadores*, que incluye a modistos como Toni Miró, Adolfo Domínguez o Francis Montesinos. Lo ha hecho partiendo de la premisa de que la moda "es un reflejo de las transformaciones de la cultura, el pensamiento y el comportamiento de la sociedad a lo largo de la historia". "La moda está en la calle, y la pasarela es un reflejo de lo que vemos en ella", explica el autor del trabajo. Una prueba de ello es el hecho de que "las tendencias punk, hippie y underground nacieran en la calle y se trasladaran a las pasarelas con frecuencia", apunta. El autor opina que la obra de Jesús del Pozo es arte, "ya que sus creaciones se aproximan al mundo escultórico", lo que ha hecho que se le conozca como el ar-



Un diseño de Jesús del Pozo.

quitecto del volumen: "Se enfrenta a la tela como el escultor se enfrenta al mármol o a la piedra", algo que consigue con tejidos como el lino, la seda o la organza, que proporcionan una "ingravidez real".

**Vestir a la española.** Luis Casablanca también realizó un seguimiento de la moda nacional en la España de Felipe II. En esta

época, el investigador encontró información sobre las exportaciones de moda y costumbres que España hacía entonces, pues era una gran potencia. "Vestir a la española era sinónimo de buen gusto y elegancia", afirma el doctorando de la UGR.

**En ropa interior.** Para Casablanca, "la moda goza hoy en día de una gran importancia y es un fenómeno sociocultural que individualiza el cuerpo humano dentro de la uniformidad. El vestir es la forma en la que somos interpretados, e interpretamos a los demás". De este modo, el investigador afirma que la moda refleja los cambios de valores que experimenta la sociedad: "En la actualidad, el individuo vive su sexualidad de una manera más libre que años atrás, y por eso se exhibe más el cuerpo y las prendas de ropa interior que antes".

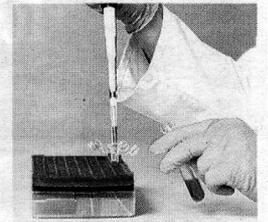
Para entender la relación que existe entre moda y arte hay que remitirse a las sociedades egipcia, griega o romana, "donde las esculturas y pinturas ya representaban los vestidos de la época". Más recientemente, Casablanca destaca el trabajo de artistas como Klimt, que retrató como nadie los ropajes de las mujeres burguesas.

## RELACIONES

**Diseñadores y artistas**

Este estudio demuestra que los movimientos artísticos más influyentes del siglo XX están relacionados con la moda, como queda patente en las famosas colaboraciones entre la diseñadora Coco Chanel y el artista Jean Cocteau, o las investigaciones conjuntas entre la mo-

distá italiana Elsa Schiaparelli y Salvador Dalí. Con esa base científica, el investigador granadino ha llegado a la conclusión de que la moda está íntimamente relacionada con la creación de una obra artística, tanto por su componente creativo como técnico.



Los embriones son de fecundación 'in vitro'.

## GRANADA

## Aumenta la donación de embriones para investigar

**La mitad de las parejas que se somete a fecundación in vitro dona los embriones sobrantes a la investigación, según acaba de publicar un grupo de expertos de la Universidad de Granada.** Este porcentaje es 16 veces mayor que el de Estados Unidos, donde sólo el 3% de las parejas opta por esta opción. La investigación ha sido realizada por José Luis Cortés Romero, y dirigida por Pablo Menéndez Buján, director del Banco Andaluz de Células Madre, y los profesores de la Universidad de Granada Antonia Aránega Jiménez y Juan Antonio Marchal Corrales.

**Mejor preguntar.** Los autores de este trabajo han analizado la predisposición de las parejas sometidas a un ciclo de fecundación in vitro a donar sus embriones a la investigación. La herramienta empleada ha sido la entrevista personal, método mucho más efectivo que el envío de un cuestionario, técnica que se emplea habitualmente. Los embriones donados servirán para investigar en campos relacionados con la oncología y la terapia celular, además de la medicina regenerativa y la embriología, entre otros.

gu

cursos de  
verano

## Universidad de Huelva

[www.uhu.es/cultura/](http://www.uhu.es/cultura/)

Teléfono: 959 218 061 E-mail: [mantero@uhu.es](mailto:mantero@uhu.es) Fecha: julio y septiembre

El pasado año la Onubense se sumó a la oferta estival de los campos andaluces. Con sedes en diversos lugares de la provincia, entre los que se encuentran Almonte, Aracena, Ayamonte, Cortegana, Gibraleón, Punta Umbría o Santa Olalla, extendiéndose la presencia de la Universidad de Huelva por un espacio geográfico

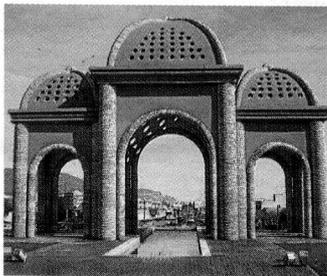
cada vez más amplio. Con una temática estrechamente vinculada a la zona, con Doñana y las marismas, además de la preocupación medioambiental, como ejes protagonistas, también abordan cuestiones sociales, históricas, tecnológicas y políticas. La matrícula de los cursos tiene un coste aproximado de 30 euros.



Los alumnos de estos cursos pueden darse un baño en Punta Umbría.

# La formación estival inunda el sur

Cada campus prepara sus sedes para ofrecer un verano cargado de cursos, talleres y seminarios. Decenas de ciudades abrirán sus puertas a un alumnado que busca conocimiento y diversión para paliar el calor



Vícar es una de las ciudades que ofrecerá cursos.

## Universidad de Almería

<http://nevada.ual.es:81/CURSOS/VERANO/2009/>

Teléfono: 950 015 826

E-mail: [cursove@ual.es](mailto:cursove@ual.es)

Fecha: durante julio

Doce sedes y 36 cursos son las cifras de este año en la oferta estival de esta Universidad, que incluye cursos tan interesantes como la gestión de la empresa familiar en tiempos de crisis, la tauromaquia o el accidente nuclear de Palomares. El precio de los mismos suele ser de 130 euros, con excepciones como la Universidad de Mayores, que tiene descuentos y así la tasa se queda en unos 30 euros. Un año más, la sede de Roquetas de Mar es la que más cursos ofrecerá, aunque hay que tener en cuenta la de Almería.

## Universidad de Cádiz

[www.uca.es/web/actividades/estacionales](http://www.uca.es/web/actividades/estacionales)

Teléfono: 956 015 800

E-mail: [extension@uca.es](mailto:extension@uca.es)

Fecha: durante julio

Este año se celebra la 60 edición de los cursos de verano de la UCA, que se desarrollan conjuntamente con los tradicionales seminarios de San Roque, en la sede del Palacio de los Gobernadores. Entre ambos, suman casi 40 títulos entre los que podrán elegir quienes quieran disfrutar de formación a pie de playa. Botánica, Biomedicina y Ordenación del Territorio serán algunos de los temas que compartirán cartel con seminarios de fotografía, historia e incluso ópera en Cádiz. En San Roque, los alumnos de la UCA cuentan con importantes descuentos. El precio medio es de unos 65 euros.



San Roque.

## Universidad de Córdoba

[www.uco.es/estudios/sep/cordoba/2009/](http://www.uco.es/estudios/sep/cordoba/2009/)

Teléfono: 957 218 200

E-mail: [informacion@uco.es](mailto:informacion@uco.es)

Fecha: julio y septiembre

Un año más, el programa Córdoba, como se denominan los cursos de verano de la UCO, inunda la provincia con decenas de cursos. Entre los municipios a los que llegará se encuentran Baena, Lucena, Fuente Obejuna o Pozoblanco y, entre los títulos que se impartirán, no faltan los de multiculturalidad, antropología, igualdad de género o agroalimentación. Tampoco faltan los del ámbito sanitario y de veterinaria. En Córdoba capital se impartirán en lugares tan emblemáticos como Bodegas Campo o el Palacio de Orive, ambos situados en el casco antiguo de la ciudad. Suelen durar de 20 a 30 horas y costar entre 50 y 70 euros.



Palacio de Orive, en Córdoba.

## Universidad de Granada

<http://www.ugr.es/~cm/>

Teléfono: 958 242 922

E-mail: [ceded@ugr.es](mailto:ceded@ugr.es)

Fecha: julio y septiembre

El Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada prepara su oferta para que aproveches el verano. Te lo pone fácil expandiendo su formación a varias sedes, entre las que se encuentran la de Almuñécar, Guadix, Sierra Nevada, Lanjarón, Motril y la propia capital. Entre las materias que se impartirán destacan la alimentación, la informática o el patrimonio histórico. También habrá cursos de cine, cultura y energías renovables. En total, 39 seminarios que moverán a cientos de estudiantes. Como novedades de este año, dos cursos sobre el humor. Cada uno de estos talleres cuesta unos 120 euros.



Sierra Nevada es uno de los escenarios de estos cursos.

continúa



¿Hasta dónde quieres llegar?

## Estudio en la UOC. La universidad compatible con mi vida y mi trabajo.

### TITULACIONES UNIVERSITARIAS OFICIALES

GRADOS  
(Nuevas titulaciones adaptadas al EEES)

DIPLOMATURAS  
INGENIERÍAS  
LICENCIATURAS  
LICENCIATURAS 2º CICLO/MÁSTER

### MÁSTERS UNIVERSITARIOS\*

- Educación y TIC (e-learning)  
- Software Libre  
- Sociedad de la Información y el Conocimiento  
- Prevención de Riesgos Laborales  
- Gestión Cultural (UOC-UdG)

\*En proceso de verificación

¡Acceso abierto! Entra en [www.uoc.edu](http://www.uoc.edu), encontrarás las titulaciones que se inician en septiembre de 2009 y podrás hacer la solicitud de acceso.

Para más información, visita nuestra web, [www.uoc.edu](http://www.uoc.edu), llama al 902 372 373 o acude a cualquiera de nuestras sedes en Madrid, Barcelona, Sevilla y Valencia.

UOC

Universitat Oberta de Catalunya

[www.uoc.edu](http://www.uoc.edu)