

Saber

Una publicación del



GRUPO JOLY

El periódico de la universidad andaluza

Bolonia ya está aquí

El Espacio Europeo de Enseñanza se hará 'carne' en las aulas tras el verano para convertirse en la realidad cotidiana de los 20.000 universitarios de primer curso que iniciarán sus carreras conforme al nuevo sistema



ECONOMÍA

Expertos de Cádiz buscan fórmulas para rentabilizar la pesca tradicional atlántica



SAMI NAIR

"La única manera de salir de la crisis es articular una política europea"

POSTGRADO

La UNIA crea el primer máster de especialización en enfermedades raras

ANIMALARIO

El 'arca de Noé' de la UCO acoge experimentos que buscan soluciones al cáncer y alzheimer sin olvidar el bienestar de sus inquilinos

Último verano antes de Bolonia

TEXTO: R. CUEVAS

La universidad que conocemos tiene los días contados. Los del verano que comienza en unos días concretamente para casi el 40 por ciento de carreras de las universidades andaluzas, que tienen previsto iniciar el curso que viene adaptadas al Espacio Europeo de Enseñanza Superior (EEES). El cambio de nombre, de licenciaturas y diplomaturas a estudios de grado, llama la atención, pero no es ni mucho menos lo más relevante. Tampoco el que su duración se fije en cuatro años, frente a la división actual entre titulaciones de tres, cuatro o cinco cursos. Lo verdaderamente importante de la reforma es que está llamada a remover los cimientos del sistema al primar la práctica sobre la teoría, al relegar las macroclases en favor de grupos pequeños, al apoyarse en las nuevas tecnologías y en los idiomas y, todo ello, para favorecer la movilidad internacional de los titulados en los 46 países adscritos a este EEES. Todo esto que empezó a fraguarse en 1999, con la archinombrada Declaración de Bolonia acordada por los ministros de Educación de la Unión Europea, abandona por fin el plano teórico para hacerse realidad. Tras el verano arranca por fin el curso 2009-2010 y con éste, la primera fase de la adaptación pasará su prueba de fuego. La cuenta atrás ya ha comenzado.

Unos 20.000 de los 223.000 universitarios de la comunidad autónoma estudiarán a partir de septiembre conforme a los nuevos criterios. Lo harán en aulas que en el caso de la Universidad Pablo de Olavide se han adaptado para albergar a grupos de 60, 20 o 10 alumnos. La sevillana Pablo de Olavide es líder en todo este proceso de reforma porque iniciará el curso que viene con 19 de sus 20 titulaciones ajustadas al Plan Bolonia. "La Olavide jugaba un poco con ventaja por su tamaño más reducido", admite Juan Manuel Cortés, vicerrector de Docencia y Convergencia Europea de la UPO. Seis de sus siete edificios han albergado experiencias piloto durante los últimos cinco años, lo que, entre otras cosas, les ha obligado a realizar costosas obras para adaptar los espacios físicos a la nueva realidad.

El esfuerzo en este sentido ha sido una constante en la totalidad de campus andaluces durante los últimos años, pero no todos iniciarán la primera fase de adaptación al EEES del mismo modo. En cabeza figura la mencionada Pablo de Olavide, que ha reformado el 95 por ciento de sus títulos. Le siguen Sevilla y Málaga, que han hecho lo propio con aproximadamente el 50 por

Universitarios andaluces trabajan cooperativamente. El trabajo en equipo es precisamente una de las metas del Plan Bolonia.

ciento de sus estudios, y Granada, con casi un 20 por ciento de carreras adaptadas. El resto de universidades se estrenarán en el Plan Bolonia con entre un 5 y un 15 por ciento de títulos renovados. La media roza el 40 por ciento. Eso sí, los alumnos que estudiarán en el curso 2009-2010 conforme a las directrices del EEES no serán todos los matriculados en ese 40 por ciento de titulaciones, sino únicamente los del primer curso de cada carrera, que es donde se ha acordado iniciar la reforma: aproximadamente 20.000 jóvenes.

Sólo en Cádiz serán unos 1.500 los estudiantes implicados según los cálculos de María José Rodríguez, vicerrectora de Profesorado y Ordenación Académica de la Universidad gaditana. Allí serán diez las carreras adaptadas, pero se da la circunstancia de que se trata de titulaciones con muchos alumnos, lo que eleva la cifra hasta los 1.500 jóvenes, que son más de la cuarta parte de los alumnos de nuevo ingreso de Cádiz. Rodríguez destaca el ingente trabajo desarrollado por el profesorado para la adaptación de los planes de estudios, que es algo en lo que coinciden todas las voces consultadas por *Saber*.

"Está habiendo un gran esfuerzo por parte del profesorado por adaptarse a esta reforma que está llamada a mejorar los estudios", sostiene Lola Ferré, vicerrectora de Enseñanzas de Grado de la Universidad de Granada. Ella es tajante a la hora de responder a los que temen que Bolonia supondrá una mercantilización de la institución universitaria: "Los temores de privatización son totalmente infundados". El acercamiento de los campus a las empresas y al tejido productivo es uno de los aspectos que más inquietud ha generado en los grupos estudiantiles anti Bolonia. Estas voces críticas temen que la entrada de las sociedades pri-

Adaptación docente
"Está habiendo un gran esfuerzo por parte del profesorado para adaptarse"

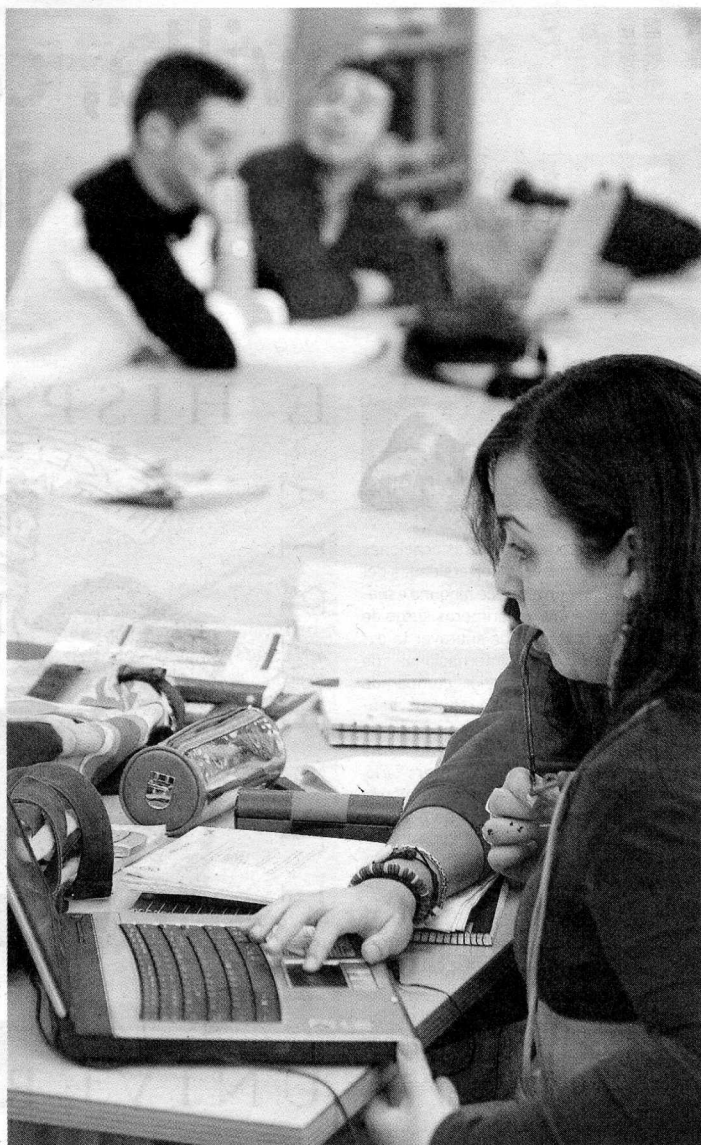


CURSO DE ESTRENO Unos 20.000 de los 223.000 universitarios andaluces 'entran' el

vadas en este ámbito acabe por privatizarlo en cierto modo, lo que se rechaza desde la Junta de Andalucía y los equipos de gobierno de los diferentes campus.

El tiempo dirá quien tiene la razón. Y tiempo es precisamente lo que no le sobra ahora a las universidades andaluzas, que quieren llegar al mes de septiembre con los deberes hechos. Las instituciones académicas han cumplido su cometido, al entregar a la Agencia Andaluza de Evaluación las memorias de los nuevos títulos en su plazo. Esta entidad debe pronunciarse en estos días no sólo sobre los contenidos académicos, sino también sobre la metodología, las garantías de calidad, la proporción de doctores que imparten cada materia o los sistemas de información al alumno. Y todo ello debe concluir antes de que comience la matriculación, prevista para el 18 de julio. De su visto bueno, con el que cuentan desde los campus, depende que se cumplan las previsiones de estreno en el EEES. El proceso debe completarse un año después, en octubre de 2010, con la definitiva incorporación al Plan Bolonia de las carreras que no se han adaptado todavía, que son aproximadamente el 60 por ciento de los títulos que se imparten en Andalucía.





curso que viene en el Espacio Europeo. Son los alumnos de los primeros cursos de las carreras ya adaptadas al Plan Bolonia: el 40% de titulaciones de la comunidad autónoma



“La puesta en práctica nos da un poco de miedo”

TEXTO: R. C.

Los alumnos, los grandes protagonistas del proceso de adaptación al Espacio Europeo de Enseñanza Superior (EEES), asisten entre ilusionados y preocupados a la inminente transformación de las titulaciones que arranca durante el próximo mes de septiembre. “La reforma está muy bien sobre el papel, pero la puesta en práctica nos da un poco de miedo, admite María José Romero, que es la presidenta del Consejo de Estudiantes de la Universidad de Córdoba.

Las incógnitas sobre cómo afectará a sus vidas cotidianas el Plan Bolonia planean por las cabezas de la inmensa mayoría de jóvenes a los que tocará estudiar conforme a los nuevos planes de estudios. Este no es el caso de Romero, que terminará la carrera de Veterinaria dentro de poco tiempo, pero eso no le ha impedido percibir el ambiente de inquietud en el que están inmersos los universitarios.

“El 90 por ciento de nosotros pensamos que esto va a ser para mejor, que la reforma va a ser para bien, pero tenemos la sensación de que las cosas se están haciendo con un poco de precipitación, aunque con muy buena voluntad”, subraya la presidenta del Consejo de Estudiantes de la UCO. Romero tiene 25 años de edad y lleva algo menos de un curso al frente de este órgano de representación del alumnado en Córdoba.

María José Romero, presidenta del Consejo de Estudiantes de la UCO, rodeada de su equipo.

Premio a la UGR por luchar contra la obesidad infantil

TEXTO: SARA G. MENDOZA

El Ministerio de Sanidad ha reconocido el trabajo de un grupo de investigadores, entre los que hay científicos de la Universidad de Granada, con el primer Premio Nacional al Mejor Trabajo de Investigación aplicada de la Estrategia NAOS. En el proyecto premiado, Evasyon (Desarrollo, Aplicación y Evaluación de la Eficacia de un Programa Terapéutico para Adolescentes con Sobrepeso y Obesidad: Educación Integral Nutricional y de Actividad Física), participan científicos de la Universidad granadina y del Hospital San Cecilio de Granada, dirigidos por la profesora de Pediatría Cristina Campoy.

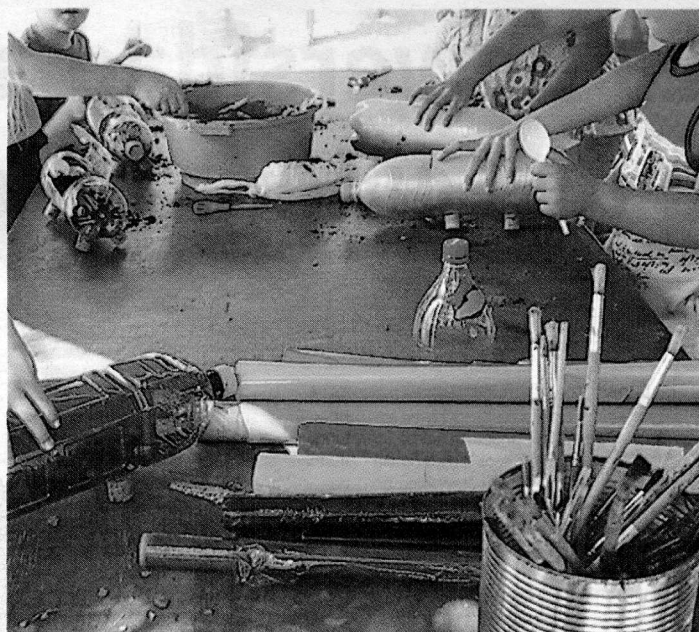
"Este proyecto surge ante la necesidad de frenar el alarmante incremento de la obesidad entre los niños y los adolescentes españoles", explica Campoy. "Entre la población de 2 a 24 años hay un 31 por ciento de sobrepeso y un 32 por ciento de obesidad. Es decir un 63 por ciento de niños con problemas de sobrepeso".

Este incremento se debe a los cambios de hábitos alimenticios y de relación que

Más del 60 por ciento de niños y adolescentes sufren sobrepeso y son potenciales adultos con alteraciones metabólicas y propensión a enfermedades cardiovasculares.

han experimentado los más jóvenes en los últimos años. "Hay un problema de educación, un problema social. La mayoría de los padres trabajan los dos, no hay un control sobre lo que comen sus hijos y terminan dándoles lo que les apetece", explica Campoy, a la vez que culpa a la publicidad y empresas alimenticias. "Las fiestas promocionan una alimentación no adecuada, tienen como atractivos alimentos que no son buenos para ellos", subraya.

En los hospitales hay unidades para abordar las enfermedades crónicas, pero no para tratar la obesidad, pese a que "es una enfermedad grave que ocasiona serias alteraciones metabólicas, más riesgo de cáncer, de enfermedades crónicas y de alteraciones en el desarrollo cognitivo", resalta la profesora, quien además remar-



ca que "estos trastornos se transmitirán a nivel genético". Esto se debe a que en momentos determinados se producen las llamadas "ventanas críticas", en las que determinados nutrientes pueden interactuar con un gen y producir propensiones a enfermedades que antes no se tenían.

El grupo Evasyon contribuye a frenar el sobrepeso y la obesidad, así como a prevenir comorbilidades asociadas (diabetes, patologías cardiovasculares, hipertensión, cáncer, trastornos del comportamiento alimentario y osteoporosis, entre otras) gracias a la actuación de un equipo multidisciplinar que establece un protocolo psicológico con el que motivar a los pacientes porque "muchos habían tirado la toalla, ya que los métodos habituales

les habían fallado y son carne de cañón en su colegio", resalta Campoy. Un plan de calidad de vida, les enseña a eliminar malos hábitos y a conseguir los buenos. A esto le unen un programa dietético, con "una dieta personalizada" para cada niño, un seguimiento médico y la motivación en la adquisición de las funciones ejecutivas, que no desarrollan igual que los niños que no tienen sobrepeso.

Llevar tres años desarrollando este programa, con muy buenos resultados entre los más de 200 niños y adolescentes tratados. Ahora piden que se implanten unidades en cada hospital para atender a esta población infantil que va en incremento y que son potenciales adultos con problemas clínicos.

El Consejo Social de la US convoca el Premio Prensa

TEXTO: REDACCIÓN

El Consejo Social de la Universidad de Sevilla ha convocado la segunda edición del Premio Prensa, dirigido a reconocer el mejor trabajo periodístico de 2008 cuyo tema central sean los consejos sociales universitarios, la relación entre la universidad y la sociedad y la labor de las universidades andaluzas en el plano de la enseñanza, la cultura, las ciencias, las artes o las humanidades.

La convocatoria está abierta a periodistas de medios locales, regionales y nacionales, que pueden presentar sus trabajos en un plazo que se ha ampliado hasta el 30 de junio. La organización de este certamen advierte de que serán preferidos, por este orden, las informaciones y reportajes referidos al Consejo Social de la Universidad de Sevilla o a cualquier otra de Andalucía.

La segunda edición del Premio Prensa prevé otorgar un único premio de 3.000 euros y un diploma acreditativo del galardón. Asimismo se invitará al ganador a dictar una

conferencia cuyo tema central será la vinculación entre la sociedad y la universidad desde una perspectiva periodística, dentro del programa de actividades del Consejo Social del año en curso.

La comisión de valoración de los trabajos estará compuesta por representantes del Consejo Social, de la US y de las asociaciones profesionales, que valorarán sobre todo la trascendencia y nivel periodístico del trabajo presentado y la profundidad de análisis al servicio del objeto de este concurso.

La entrega del galardón será efectuada en un acto público a celebrar a lo largo de este año 2009. Los interesados deberán presentar sus candidaturas en las oficinas del Consejo Social situadas en el Rectorado, en la calle San Fernando, número 4. También pueden entregarlos vía correo electrónico en la dirección consoc1@us.es. El plazo de recepción de los trabajos concluye el próximo día 30, pero la organización se reserva el derecho de ampliarlo si se dan circunstancias especiales, previa difusión pública.

La UJA rinde culto al olivar en Expoliva

TEXTO: REDACCIÓN

La Universidad de Jaén no está ajena a la realidad del cultivo estrella de su entorno, el olivar. Por eso ha participado activamente en la XIV Feria Internacional del Aceite de Oliva e Industrias Afines, que se ha celebrado entre el 13 y el 16 de mayo en el Recinto Provincial de Ferias y Congresos de Jaén.

La UJA ha contado un año más con un expositor propio en el que ha exhibido tanto su oferta académica como científica relacionadas con este sector. La implantación de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en el sector del aceite de oliva en relación con la internacionalización del sector, de la que es especialista la profesora de Derecho Internacional Privado Gloria Esteban de la Rosa, y las variables psicológicas que afectan a la sensibilidad y al criterio de decisión de los catadores de aceite de oliva, asunto en el que es ex-

perto José Manuel Rosas Santos, profesor de Psicología, son algunos de los asuntos que han sido investigados desde la UJA y que se han dado a conocer en esta edición de Expoliva. Junto a estas, otras líneas de investigación punteras desarrolladas por científicos jiennenses, como un estudio de la inmigración extranjera temporera durante la campaña de recogida de la aceituna en la provincia u otro sobre el efecto protector del aceite de oliva frente a otros tipos de grasas presentes en la dieta para la prevención de infecciones microbianas en modelos de inmunosupresión.

Al tiempo, y con motivo de promover la innovación a través de la cooperación y la transferencia de tecnología, se ha celebrado una Jornada de Transferencia de Tecnología, TTA Andalucía, con la finalidad de reunir a empresas, grupos y centros de investigación andaluces de este sector.

Esta feria, que se celebra desde 1983, ha conseguido consolidarse como la más importante del sector del olivar a nivel mundial.



Fauna investigada
El servicio trabaja con gatos, perros, conejos, peces y con la especie 'minipigs' o cerdos enanos

La directora del Animalario,
Rosario Moyano.

nestar de los animales. Moyano, que es veterinaria, indica que para ello se han de cumplir las llamadas "tres erres: reducción, reemplazo y refinamiento". La primera de ellas, continúa, "se centra en la búsqueda de métodos alternativos a la experimentación en los animales". Esto significa que si se pueden hacer mediante técnicas *in vitro* no se realiza sobre los animales. El refinamiento, por su parte, pretende que "el animal sufra lo menos posible, para lo que se utilizan técnicas poco invasivas". La tercera de las tres erres sirve para "utilizar modelos estadísticos y modelos bien diseñados, para utilizar el mínimo número de animales posible", sostiene.

El centro cuenta con la más moderna tecnología para desarrollar los proyectos previamente aprobados por el Comité de Bioética. Las instalaciones se distribuyen en ocho salas de mantenimiento para roedores; cuatro para perros, *minipigs* y gatos; áreas de investigación; un quirófano perfectamente equipado; dos salas de cuarentena; una zona de limpieza y desinfección, y otras dependencias como vestuarios y almacenes.

La cirugía experimental o estudios de biomedicina son otros de los proyectos que se desarrollan en este edificio de Rabanales. El centro, además, acogerá investigaciones que se centran en el sector odontológico y la nutrición, además de la toxicología alimentaria, indicadores moleculares y enfermedades degenerativas, entre otras.

No obstante, antes de servirse de cualquiera de estas especies, los investigadores han de seguir un protocolo exhaustivo y en el que entra en juego el comité ético de experimentación animal de la institución académica. Y es que, si en algún momento se detecta que el animal sufre, la investigación se paraliza al momento.

Los animales más mimados de la UCO

TEXTO: LOURDES CHAPARRO
FOTOGRAFÍA: BARRIONUEVO

Perros, gatos, una pequeña colonia de roedores y *minipigs* —cerdos pequeños— son sólo algunos de los animales que viven en el Servicio Centralizado de Animales de Experimentación de la Universidad de Córdoba, un departamento que dirige la profesora Rosario Moyano. Se trata de un centro

que, además de dedicarse a la cría de estos animales para la investigación, también los suministra a otras entidades.

En las instalaciones, ubicadas en el Campus de Rabanales, se trabaja también con roedores, conejos y peces; éstos últimos, según explica Moyano, se emplean para desarrollar investigaciones sobre enfermedades como el cáncer o el Alzheimer, entre otras patologías. Las instalaciones se inauguraron el año pasado y, hasta la fe-

cha, son las más grandes de estas características que hay en Andalucía. La construcción de la unidad, que ocupa una superficie de 1.600 metros cuadrados, tuvo un coste de unos 3 millones de euros (1,5 para las obras y la misma cantidad para el equipamiento).

La clave principal de este centro, en el que trabajan ocho personas, se basa en tres cuestiones que pivotan sobre un aspecto principal, que no es otro que el bie-

La CRUE elige como vicepresidenta a la rectora de la Universidad de Málaga

TEXTO: REDACCIÓN

La rectora de la Universidad de Málaga, Adelaida de la Calle, ha sido elegida vicepresidenta de la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE), junto con el rector de la Universidad de Santiago de Compostela, Senén Barro Armeneiro. Ambos representantes acompañarán durante los dos próximos años en el gobierno de la CRUE a Federico Gutiérrez-Solana, rector de la Universidad de Cantabria, que ha sido designado para presidir la CRUE durante este mismo perio-

do. Los tres fueron elegidos durante el transcurso de la asamblea general celebrada el pasado día 22.

Gutiérrez-Solana, que logró 58 votos a favor, de los 64 emitidos, ya ocupaba la presidencia de la CRUE en funciones desde mediados de abril en sustitución de Ángel Gabilondo, que ha sido nombrado ministro de Educación.

El Comité Permanente de este organismo, además del presidente y los dos vicepresidentes, estará formado por cuatro vocales (Juan Francisco Juliá, rector de la Universitat Politècnica de València; Monse-



rrat Casas, rectora de la Universitat de les Illes Balears; Esther Giménez-Salinas, rectora de la Universitat Ramon Llull, y Pedro González-Trevijano, rector de la Universidad Rey Juan Carlos), que también fueron elegidos por la asamblea general.

La Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas es una asociación sin ánimo de lucro de ámbito estatal, constituida en diciembre de 1994, formada por las universidades públicas y privadas españolas. Promueve la reflexión sobre las finalidades y problemas universitarios, orientando sus planteamientos con criterios que van más allá de los intereses de sectores o grupos particulares. Se pretende que sea un cauce ágil, efectivo y representativo de las Instituciones españolas que facilite la cooperación mutua y la cooperación con otras Conferencias de Rectores europeas.

Gutiérrez-Solana es Ingeniero Técnico Superior de Caminos, Canales y Puertos de la Universidad Politécnica de Madrid, donde se graduó en 1975. Es catedrático desde 1989.



Forenses 'exprés' en la Universidad de Granada

Inmaculada Alemán

"La aplicación de esta técnica con las características mediterráneas podría usarse en las fosas de la Guerra Civil"

TEXTO: SARA G. MENDOZA

FOTOS: MARÍA DE LA CRUZ

En las guerras y atentados o desastres naturales es donde el dolor por la pérdida de numerosas vidas se acrecienta por la imposibilidad de encontrar los cuerpos y el no poder llorar los restos de los seres queridos. Investigadores del Laboratorio de Antropología Forense de la Universidad de Granada han creado un sistema ba-

LA UGR, a través de su Laboratorio de Antropología Forense, desarrolla una nueva técnica que acelerará la identificación de más de 2.000 kosovares desaparecidos en la guerra de la antigua Yugoslavia a través del análisis de los huesos del pubis y de costillas



Edixon Quiñones

"Repercute positivamente para dar solución a un gran problema social tras una guerra"

REPARAR ERRORES

Entre 1998 y 1999, más de 850.000 albanos-kosovares y unos 200.000 serbios-kosovares se desplazaron desde sus lugares de origen; igualmente, muchos individuos fueron asesinados y 5.238 personas desaparecieron. En el año 2002, la ONU creó la Oficina Sobre Personas Desaparecidas y Forenses (OPDF), cuya misión fue la de exhumar, analizar, identificar y retomar a sus familiares los restos de las víctimas del conflicto de Kosovo. Durante la identificación de los desaparecidos, la OPDF evidenció que los parámetros utilizados para la determinación de la edad no se ajustaban a la población local. Ahora sí, gracias a este estudio.

sado en el estudio de las costillas y el pubis que permite identificar los cadáveres de un modo más rápido y fiable que los que se usaban hasta ahora.

Este trabajo, pionero en todo el mundo, ha facilitado el estudio de una de las muestras forenses más grandes nunca antes analizadas: los más de 2.000 kosovares desaparecidos en la guerra de la antigua Yugoslavia.

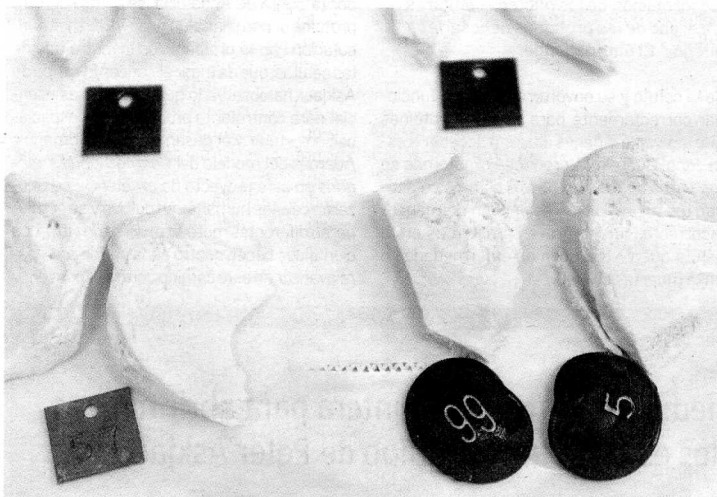
El autor, Edixon Quiñones, ha trabajado durante más de ocho años en las exhumaciones de Kosovo, de donde ha extraído los datos necesarios para desarrollar la que ha sido su tesis doctoral. Se trata de un trabajo que ha desarrollado bajo la dirección de Inmaculada Alemán y Miguel Botella, ambos del Laboratorio de Antropología Forense de la Universidad de Granada.

Como señala Botella consiguen analizar los huesos de pubis, que dan unos datos de edad con una fiabilidad que ronda los tres años de diferencia y que "al compararlos con las bases de datos de desaparecidos, dan el resultado adecuado". Esta técnica se ha aplicado en la población albano-kosovar, pero también es aplicable a otros grupos étnicos que habitan en Kosovo: romas y serbios entre otros; pero también se podría extender a los albaneses y a otros grupos de los Balcanes y de Europa del este. "Los resultados de este estudio son un aporte de aplicabilidad inmediata, que repercute positivamente para dar solución a un gran problema social como es el de los desaparecidos durante el conflicto armado", explica Quiñones Reyes, quien precisamente se encuentra en Kosovo.

"Ahora se están extrayendo las características de la población mediterránea", señala Botella. Con los datos obtenidos se podría aplicar también esta nueva técnica a la exhumación de las fosas de la Guerra Civil y ayudar en una labor tan difícil como la recuperación de la memoria histórica.

▲ Inmaculada Alemán, profesora de la UGR y directora de la investigación realizada por Edixon Quiñones como tesis doctoral

▲ Arriba, hueso de pubis completo. Abajo, inventario de algunos de los más de 2.000 huesos de kosovares estudiados e identificados tras su desaparición en la guerra de la antigua Yugoslavia.



ALMERÍA

Comunicación con los animales de compañía

La Universidad de Almería, dentro de la programación de los cursos de verano 2009, ha preparado en Roquetas de Mar un seminario que trata del comportamiento de los animales de compañía y de cómo pueden influir en la vida familiar. Así, se tratarán aspectos como la agresividad o el tratamiento necesario para mejorar las pautas de comportamiento. Tendrá lugar entre el 6 y el 10 de julio.

+info: www.ual.es

VII Festival de Música Renacentista y Barroca

A la sombra del castillo de Vélez Blanco se ha organizado un curso de música renacentista y barroca que cumple este año su séptima edición. Se celebrará entre el 27 de julio y el 1 de agosto.

+info: www.ual.es

CÁDIZ

Colaboradores para los Cursos de Verano

El próximo 12 de junio finaliza el plazo de solicitudes dirigido a los que quieren ejercer como colaboradores en la 60 edición de los Cursos de Verano de la UCA.

+info: <http://www.uca.es/web/actividades/Agenda/nuevo2>

X Jornadas de Fútbol y Fútbol Sala

La X Jornadas Internacionales de Fútbol y de Fútbol Sala se celebrarán los días 5 y 6 de junio en el Complejo Deportivo de la UCA. La institución prevé otorgar 25 becas de inscripción para participar en este evento deportivo.

+info: http://www.uca.es/web/servicios/servicio_deportes/

CÓRDOBA

Curso de formación en derechos humanos

La comunidad universitaria es la destinataria del curso de formación Desarrollo y Derechos Humanos que organiza en Córdoba el Instituto de Estudios Transnacionales. El primero de los tres cursos programados ya se ha celebrado. Los otros dos se impartirán del 6 al 14 de julio y del 26 de octubre al 4 de noviembre.

+info: http://www.uco.es/agenda/otras_convocatorias/0905/090515_desarrollo_y_ddhh/CarTel.pdf

Tercer Concurso de Ideas de Negocio

El Tercer Concurso de Ideas de Negocio permite la participación de alumnos, profesores y miembros del Personal de Administración y Servicios (PAS) y otorgará tres premios para cada una de estas modalidades: 4.000, 2.000 y 1.000 euros. El plazo de presentación finaliza el 16 de julio.

+info: <http://www.uco.es/webuco/otri/detalleNoticia.php?id=528>

GRANADA

**Los colegios mayores ofertan plazas libres**

La página web de la Universidad de Granada informa de que las residencias y colegios mayores cuentan con plazas disponibles dirigidas a la comunidad universitaria.

+info: <http://estudiantes.ugr.es/alojamiento/>

Convocatoria de ayudas de cooperación

La IV Convocatoria de Ayudas en el ámbito del Desarrollo y la Cooperación prevé dos modalidades: ayudas para prácticas universitarias y para proyectos fin de carrera. Hasta el 30 de septiembre.

+info: <http://www.ugr.es>

HUELVA

Escuela Deportiva de Verano para niños

Las instalaciones de la Universidad de Huelva acogerán una Escuela Deportiva de Verano dirigida a los hijos de los trabajadores de la UHU que tengan entre 3 y 12 años. Esta programación se desarrollará entre el 23 de junio y el 17 de julio, pero las inscripciones deben formalizarse antes del 16 de junio.

+info: <http://www.uhu.es/deporte/index.php?name=Sections&req=viewarticle&artid=193&page=1>

Oferta de prácticas medioambientales en Matalascañas

La oferta de prácticas en el Centro de Estudios Mediambientales que la UHU tiene en Matalascañas sigue abierta a la comunidad estudiantil.

+info: <http://www.ciem.uhu.es/quees.htm>

UNIA

**Foro Internacional Saberes para el Cambio**

La UNIA ha convocado el III Foro Internacional Saberes para el Cambio, que propicia un debate social sobre las relaciones entre los modelos de uso del tiempo y el desarrollo sostenible. La sede de La Cartuja, en Sevilla, acoge este evento programado entre los días 2 y 4 de junio. Entre los ponentes invitados destaca Mauro Pizzato, representante del movimiento *slow food* en Italia, y Francesco Tonucci, director del proyecto internacional La ciudad de los niños.

+info: http://www.unia.es/component/option,com_jcalpro/Itemid,88/extmode,view/extid,298/

JAÉN

Curso de especialista en diseño lineal

La Universidad de Jaén acoge en octubre y noviembre el curso de especialización Diseño de obras lineales. Clip bajo Windows, cuyo plazo de preinscripción termina el 25 de septiembre.

+info: http://vicesees.ujaen.es/form_per-man?num=20

La Biblioteca de la UJA mantiene su horario

La Biblioteca de la Universidad de Jaén mantendrá su horario ininterrumpido durante este mes de junio, aunque abrirá media hora más tarde, a las 9.00.

+info: <http://www.ujaen.es/serv/biblio/info/infogeneral.html>

MÁLAGA

Seminario sobre arquitectura y turismo

La programación del seminario Málaga: Territorio y Arquitectura para el Turismo prosigue hasta el 19 de junio con actividades todos los viernes y sábados. Las ponencias de Iñaki Ábalos, Eduardo Morales y Guillermo Vázquez Consuegra son tres de las propuestas de este ciclo organizado por la Escuela de Arquitectura y el Ateneo de Málaga, bajo el patrocinio de la Diputación Provincial. Estas dos últimas instituciones acogen las charlas y conferencias.

+info: www.uma.es

III Campus Audiovisual Universidad de Málaga

El Centro Cívico de la Diputación Provincial de Málaga albergará el III Campus Audiovisual Universidad de Málaga, que se desarrollará entre el 6 y el 11 de julio. Los miembros de la comunidad universitaria que quieran inscribirse deben hacerlo antes del día 6.

+info: <http://externos.uma.es/cultura/wp/index.php/iii-campus-universitario-uma/>

SEVILLA

**Becas para el apoyo a alumnos Erasmus**

El 15 de junio termina el plazo abierto por la Universidad de Sevilla para solicitar las 14 becas convocadas para el apoyo a alumnos Erasmus y las 50 previstas para alumnos acompañantes.

+info: <http://www.internacional.us.es/uploads/File/colaboracion>

Cursos de lengua de signos en el verano

La Asociación Cultural de Integración Sordo-Oyente impartirá cursos de lengua de signos española durante julio y agosto cuya realización será convalidable por seis créditos de libre configuración en la Universidad de Sevilla.

+info: <http://www.comunicacion.us.es/?q=node/738>

PABLO DE OLAVIDE

Séptimas jornadas doctorales andaluzas

Las VII Jornadas Doctorales Andaluzas se celebrarán en Carmona entre el 28 de junio y el 3 de julio.

+info: <http://www.upo.es/jornadas/doctoralesandaluzas09/>

Plazas de nuevo ingreso en la guardería

La guardería de la Universidad Pablo de Olavide cuenta con plazas de nuevo ingreso para el curso 2009-2010. En concreto, 32 plazas que pueden ser solicitadas hasta el 5 de junio. La recogida y entrega de los impresos debe realizarse en el propio centro educativo, de 10.00 a 12.30. El horario de la guardería es de 7.30 a 17.00 y cuenta con comedor.

+info: www.upo.es

ALMERÍA

**Ojos de Brujo actúa en la fiesta de fin de curso**

Ojos de Brujo actuará el próximo día 12 de junio, viernes, en la Plaza de Toros de Almería con motivo de la fiesta Fin de Curso Universitaria que organiza el Vicerrectorado de Cultura, Extensión Universitaria y Deportes de la Universidad de Almería. Las entradas están ya a la venta en Extensión Universitaria (Patio de los Naranjos) de la UAL. Precio anticipada: 12 euros. Precio en taquilla: 15 euros.

+info: www.ual.es

Teatro en el Centro de Artes Escénicas

El Aula de Teatro de la Universidad de Almería estrena la obra de teatro MORIR, del dramaturgo Sergi Belbel, Premio Nacional de Literatura en la modalidad de Literatura Dramática en 1996 y desde 2005 director del Teatre Nacional de Catalunya, en el Centro de Artes Escénicas de Níjar. Los días 4 y 5 de junio, a las 21.00. Precio de la entrada: 4 euros

+info: www.ual.es

CÁDIZ

La Bomba acoge la muestra Madre África

El Aulario La Bomba acoge la muestra Madre África, que puede ser visitada hasta el 12 de este mes de junio. Se trata de un recorrido por las culturas africanas a través de 90 piezas dedicadas a la maternidad.

+info: <http://www.uca.es>

Formación teatral en los Cursos de Verano

Permanece abierto el plazo de presentación de solicitudes de las becas para los talleres y módulos de la Escuela de Formación Teatral, de cara a la 60 edición de los Cursos de Verano de la Universidad de Cádiz.

+info: <http://www.uca.es/web/actividades/Agenda/nuevo>

CÓRDOBA

**III Certamen de relato breve de la UCO**

La UCO han convocado el III Certamen Internacional de Relato Breve. El concurso prevé la entrega de un primer premio de 1.500 euros y de nueve accésit. El plazo para la presentación de originales finaliza el 30 de noviembre.

+info: <http://www.uco.es/agenda/actividades/0809curso>

Concurso de fotografía Pilar Citoler 2009

La participación en el Premio Internacional de Fotografía Contemporánea Pilar Citoler, dotado con 15.000 euros de galardón, deberá efectuarse entre el 26 de noviembre y el 2 de diciembre.

+info: <http://www.uco.es/agenda/actividades/0809curso>

GRANADA

Jornadas sobre la expulsión morisca

Las Jornadas internacionales: 400 años de la expulsión de los moriscos, 1609-2009, centran la oferta de la UGR para estos primeros días de junio. La casa-molino Ángel Ganivet acogerá este evento, que se desarrollará entre el 2 y el 4 de junio y que reunirá a expertos internacionales en la materia.

+info: <http://ldei.ugr.es/ldei/>

Cursos de idiomas del Instituto Andalusi

La Asociación Instituto Andalusi de Andalucía oferta diferentes cursos de lengua árabe durante todo el año. El plazo para inscribirse en los seminarios que se desarrollarán entre finales de junio y finales de agosto está abierto todavía. Estos cursos tienen una semana de duración y son gratuitos. Las plazas se adjudican por riguroso orden de llegada de las solicitudes.

+info: <http://www.institutoandalusi.es/>

HUELVA

Exposición de Fernando Baños

La Sala de Exposiciones de Cantero Cuadrado acoge desde el pasado 20 de mayo una exposición de Fernando Baños que puede ser visitada hasta el 18 de junio. Mar de esporas es el lema de esta muestra.

+info: <http://www.uhu.es/pcultural>

Recital de poesía en la Facultad de Derecho

La Facultad de Derecho de la Universidad de Huelva será escenario de un recital de poesía el próximo día 4 de junio. El evento, que arrancará a las 20.00, correrá a cargo de Manuel Arana y Manuel González.

+info: <http://www.uhual-dia.net/uhu/agenda.php?date=04-06-2009>

UNIA

La muestra AlterEgos da el protagonismo al PAS de la UNIA

El Personal de Administración y Servicios (PAS) de la UNIA nos muestra su faceta más artística en la muestra AlterEgos. Se trata de una exposición de 34 fotografías realizadas por 16 miembros del PAS y se enmarca en el Proyecto Atalaya, una iniciativa en red de todos los vicerrectorados de extensión universitaria de las universidades andaluzas que se coordina desde el campus de Jaén.

+info: http://www.unia.es/componet/option,com_jcalpro/Itemid,88/extmode,view/extid,309/recurdate,1243839600/

Actuación de Vernus Ensemble en Baeza

La formación Versus Ensemble actuará el viernes 5 de junio, a las 20.30, en el Palacio de Jabalquinto de la Sede Antonio Machado de la UNIA, en Baeza, dentro de la programación Música en La Internacional. Versus Ensemble es una formación camerística dedicada a la interpretación y difusión de la música del compositor argentino Astor Piazzolla

+info: http://www.unia.es/componet/option,com_jcalpro/Itemid,88/extmode,view/extid,234/

JAÉN

La exposición de Guinovart se amplía

La Universidad de Jaén ha decidido prolongar hasta el 14 de junio la exposición dedicada a Guinovart, que es un homenaje al artista catalán fallecido en 2007. La muestra integra 18 piezas procedentes de colecciones públicas y privadas. Los interesados pueden encontrar esta exposición en la Sala Centro de la Universidad de Jaén, situada en la calle Federico Mendizábal.

+info:

<http://www.ujaen.es/serv/vicext/cultura/Artes/Plasticas/plasticas.htm>

Cine Club universitario en Linares

Las instalaciones de la Universidad de Jaén en Linares acogerán sendas proyecciones cinematográficas durante este mes de junio, en el marco del Cine Club Universitario 2009. El día 4 se exhibirá el documental Nosotros alimentamos al mundo, a las 19.30, y el día 11 la película Tarzán en Nueva York. En esta cinta el mítico Tarzán que protagonizara Johnny Weissmuller viaja hasta Nueva York para rescatar a su hijo.

+info:

<http://www.ujaen.es/serv/vicext/cultura/Artes/Cine/Cine.htm>

MÁLAGA

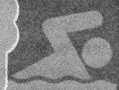
La exposición Málaga se clausura el día 27

La exposición Málaga entre Málaga y Málaga, inaugurada el 7 de mayo, permanecerá abierta hasta el 27 de junio. La muestra y el ciclo de conferencias paralelo han sido organizados por el Vicerrectorado de Cultura y Relaciones Institucionales de la UMA, en colaboración con el Museo de Málaga y los archivos históricos de la ciudad y la provincia. La exposición presenta una muestra de la evolución de la ciudad a lo largo de los más de siete siglos de historia musulmana.

+info: www.uma.es

Ciclo de Conciertos de Órgano en la Catedral

La Catedral de Málaga acoge la mayoría de las actividades programadas en el marco del XIX Ciclo de Conciertos de Órgano, que este mes de junio incluye una



cita. Tendrá lugar el día 5, a las 20.30, en el Santuario de Santa María de la Victoria. Se trata de un concierto de órgano y orquesta a cargo de Adalberto Martínez Soledad, organista titular de la Catedral, y de la Orquesta de Cámara de la Universidad de Málaga.

+info: <http://externos.uma.es/cultura/wp/index.php/xix-ciclo-de-conciertos-de-organo-catedral-de-malaga/>

SEVILLA

Recitales en la Iglesia de la Anunciación

La Iglesia de la Anunciación acogerá sendos recitales de música antigua los días 4 y 8 de este mes de junio, a partir de las 21.00. La primera de las citas traerá hasta el templo un trío de soprano, barítono y piano. La segunda será un recital de piano.

+info: http://www.cicus.us.es/programacion-cultural/musica-y-arte-espectaculos/musica-clasica/cicus_nexteventslist_view

Clausura del curso La Mirada de las Mujeres

La clausura del curso La Mirada de las Mujeres en la Sociedad de la Información está prevista para el 5 de junio, a las 17.00, en la Facultad de Comunicación.

+info: <http://www.comunicacion.us.es/?q=node/807>

PABLO DE OLAVIDE

Sesión teatral en la Casa de la Moneda

La Sala La Fundación de la Casa de la Moneda acogerá una representación teatral el 17 de junio, a partir de las 21.00. Se trata de la obra El estado de sitio, que correrá a cargo del taller de la UPO La escalera teatro.

+info: http://www.upo.es/diario/agenda_cultural.htm#9

Exposición de fotos científicas en la UPO

El próximo 4 de junio se clausura en la UPO una exposición sobre el Certamen Nacional de Fotografía Científica. La muestra puede ser visitada en la galería central de esta universidad, entre las 8.00 y las 21.00.

+info: www.upo.es

"TODO ES UNA POSE, SIEMPRE TIENDES A ADOPTAR UN PERSONAJE EN LO QUE HACES"

Noemí Genaro, una investigadora granadina, utiliza el autorretrato como herramienta para que los adolescentes se eduquen en el arte, pero también para que se formen una mirada propia y del mundo



TEXTO: SARA G. MENDOZA
FOTOS: NOEMÍ GENARO

Nace en Granada en 1978. A pesar de su juventud, Noemí Genaro tiene una gran trayectoria académica y profesional. Diplomada en Óptica y Optometría por la Universidad de Granada y licenciada en Comunicación Audiovisual por la Universidad de Málaga. Se dedica especialmente a la docencia desde 2003 en diversos

centros de Granada. En la Universidad granadina, donde realiza su tesis doctoral, realiza una labor investigadora en torno al autorretrato fotográfico "como herramienta de los adolescentes para conocerse, como vehículo para educarse de forma artística y también para madurar", explica la fotógrafa y profesora.

Señala que "al mirarse a uno mismo, se aprende a mirar el entorno". Y es que Genaro afirma que no hay una realidad única y verdadera, sino que confluyen

varias identidades. "Todo es una pose, siempre tienes a ser un personaje y no significa que uno sea más verdadero que otro. Son todo poses y es que la realidad es múltiple. Son identidades distintas que se unen en una misma persona; eso nos pasa a todos."

Trabaja con niños y adolescentes. En varios talleres les explica las herramientas básicas para usar la cámara y en varios ejercicios les enseña a construir la mirada, a mirar con su propio estilo. Les pide distintos autorretratos que difieren de la idea prototípica que se tiene de ese estilo fotográfico. Además de su rostro, Genaro les pide que hagan autorretratos de partes de su cuerpo, pero que no sean de su cara, o autorretratos en los que no salgan ellos. Esto se explica porque autorretrato es la forma de hablar de uno mismo en imágenes, pero "no es sólo el rostro el que habla de una persona, también sus pies, su entorno, su habitación. Los adolescentes suelen hacer muchas fotos de su habitación, de sus objetos favoritos."

No se centra sólo en los jóvenes españoles o de su entorno más cercano, sino que la fotógrafa granadina se embarca en viajes y aventuras para conocer también la mirada de los adolescentes de otras culturas. En su estudio se recogen autorretratos de niños y adolescentes de Villa Miseria, en el extrarradio de Buenos Aires (Argentina), y también de los campos de refugiados del Sáhara, donde ha estado recientemente.

De este modo, Genaro busca mostrar las diferencias culturales, pero también cómo los adolescentes tienen identidades similares que los unen aunque pertenezcan a culturas distintas.

Esta investigadora y profesora también usa la fotografía como un modo de expresión artística. La última exposición, Villa Miseria, Argentina. Recorrido de ida y vuelta, tuvo lugar en el Centro de Lenguas Modernas, el pasado mes de enero. Fruto del viaje a Argentina para este proyecto de investigación, la autora también extrajo su propia mirada, su propia visión de esa realidad que conforma el área metropolitana en ese gigante que es Argentina.

Rumbo.es
tus viajes al mejor precio

París
(4 Días - 3 noches)



desde
331€

Praga
(4 Días - 3 noches)



desde
342€

*Vuelos ida y vuelta desde Málaga. 3 noches en hotel *** Alojamiento y desayuno. Traslado Seguro turístico. Precio FINAL por persona en habitación doble. Plazas limitadas.