

Granada

EN UNA REUNIÓN EN MÁLAGA

Artistas reclaman un centro de formación oficial para el mundo del circo

sábado, 23/05/2009 18:37

EP.

[Imprimir](#) [Enviar](#)

La Asociación del Circo de Andalucía (ACA) ha reclamado hoy en Málaga un centro de formación oficial en el que se impartan estudios reglados para los artistas que forman parte del mundo del circo, al igual que hacen las escuelas de arte dramático o danza.

El vicepresidente de la ACA, Alfonso de la Pola, ha explicado a Efe que actualmente están en conversaciones con la Junta de Andalucía para poner este proyecto en marcha y que de ser así, se convertiría en el primero de España.

De la Pola ha indicado que aunque hay tres centros de formación repartidos en el país no existe ninguno "oficial", ya que son de carácter privado y están promovidos por distintas asociaciones del sector.

El vicepresidente de la ACA ha dicho que la formación para conseguir el título de artista de circo podría estar compuesta por dos cursos lectivos, en los que se combinaría una base de entrenamiento físico junto a las disciplinas tradicionales como son las clases de payaso, malabares o equilibrismo.

En este sentido, se ha mostrado satisfecho porque la Universidad de Granada ha incluido en su catálogo el curso oficial de Experto en Actividades Circenses, lo que ha calificado como un precedente a un futuro centro especializado.

De la Pola, malabarista y equilibrista de profesión, ha explicado que la asociación, fundada a comienzos de 2009, busca situar al circo "al lado de otras artes escénicas" y fomentar la formación, distribución y producción en el sector.

Además, ha informado de que entre las líneas de negociaciones abiertas con la Junta de Andalucía se incluyen la creación de circuitos de circo y una carpa estable dentro de la comunidad autónoma.

De la Pola no ha querido manifestarse sobre el lugar idóneo para ubicar este recinto circense aunque ha señalado que entre las preferencias de la ACA están las provincias de Málaga, Sevilla y Granada.

El malabarista ha informado de que actualmente "puede haber unas doscientos artistas de circo andaluces", aunque ha precisado que es una cifra "muy difícil de determinar", ya que es una "profesión muy nómada".

Asimismo, ha afirmado que la asociación está realizando junto al gobierno andaluz un estudio que "regule" la profesión ya que actualmente no se conoce con exactitud ni el número de personas que se dedican a esta disciplina ni el volumen de facturación que genera el circo.

Además, se ha mostrado a favor de la creación de un sindicato de artistas de circo lo que propiciaría la negociación de un convenio colectivo y regularía la actividad, "sobretudo" en torno a la seguridad laboral.

Enviar esta noticia a ...      

[Imprimir](#) [Enviar](#)

Valore este artículo

☆☆☆☆☆ / 0 votos |



[Vota](#)

AGREGUE SU COMENTARIO

Su Nombre:

Su Correo

Electrónico:

Comentario:

[Añadir](#)

Granada Digital no se hace responsable de los comentarios expresados por los lectores y se reserva el derecho de recortar, modificar e incluso eliminar todas aquellas aportaciones que no mantengan las formas adecuadas de educación y respeto. De la misma forma, se compromete a procurar la correcta utilización de estos mecanismos, con el máximo respeto a la dignidad de las personas y a la libertad de expresión amparada por la Constitución española.