

CARTAS

Correo: Avda. Constitución, 42. e-mail: cartas@granadahoy.com Fax: 958 80 95 11

EDITORIAL

Matemáticas, estadística y funcionarios

Me encantan las matemáticas, sobre todo, su aplicación en estadística. Os voy a explicar porqué: si las usamos a nuestro antojo somos capaces de obtener los resultados más inesperados y aprovechar los resultados a nuestro gusto. Cuando estudiaba COU, en mi clase de Química había alumnos de 3 grupos: 30 alumnos del A, 5 alumnos del B, y 1 del grupo C. Finalizados los exámenes se hizo un estudio estadístico que determinó que del grupo A el 45% aprobó el examen, el 20% del grupo B, y el 100% del grupo C suspendió ese examen. Inmediatamente salta la alarma: ¿Qué les ocurre a los alumnos del grupo C? Pues poca cosa, era la única asignatura suspenso del único alumno de Química que había en el grupo C. Así que el resultado no era ni preocupante ni alarmante. Ayer en un programa de Economía que junto con la gripe del cochinito copan la actualidad informativa, contaron que a los funcionarios nos ha subido el sueldo en lo que va de año un 5%. De esta afirmación podemos deducir dos cosas: el sueldo de los funcionarios va a seguir subiendo; pedazo subida para cómo está la vida.

Pues no, señores, nada de eso. Es sólo humo en un plano económico y lanzas envenenadas contra un colectivo mal visto y peor valorado.

Larra escribió con pluma y tinta "vuelva usted mañana" y los años se encargaron de grabarlo en piedra.

A nuestro Rector

Señor Lodeiro, creo no equivocarme al pensar que cuando usted accedió al Rectorado la sentencia era firme y el destrozo de los pasillos universitarios estaba decidido por la superioridad de la Junta, por lo que no le quedaba otra opción que "deglutir" un trazado de tranvía de lo más lesivo para Granada. Sabemos cuáles fueron los argumentos esgrimidos para reformar un recorrido de metro sumamente lógico que le llevaba soterrado hasta el final de la Redonda: el ahorro de unos 30 millones, así de sencillo y así de irresponsable, pues el nuevo trazado pasa a escasos doscientos metros del Centro de Instrumentación Científica, el corazón de la investigación. Hemos visitado el centro, preguntado a los expertos, contactado con técnicos e indagado sobre los campos magnéticos que generarán las catenarias del tranvía, inquirido sobre las vibraciones al paso de los vehículos sobre los raíles. ¿Sabe qué me dicen? Que nada de eso está estudiado aún pero que existe una alta probabilidad de que todo ello afecte negativamente al centro. Rector magnífico, gánese ese título y que no quede sólo en una nominación protocolaria, plátese ante la Junta y exija que el recorrido del metro se detenga, hasta nuevos estudios, a la altura del cruce de Méndez Núñez (donde va una estación), porque probablemente, si los técnicos trabajan con seriedad, haya que modificar de nuevo el recorrido de ese tranvía-tortuga que solo alcanzará los 20 kms hora.

Remedios Murillo Cubillas (Mujeres y Ciudadanos por Granada)

Señores: los funcionarios sobre en la inmensa mayoría "mileuristas" como el que más y el que menos, estiramos el euro hasta el infinito y más allá, como el que más y el que menos, miramos las ofertas y las promociones, como el que más y como el que menos.

Si hacemos la media entre lo que gana un ex ministro al mes (unos 14.000 euros) y lo que gana un funcionario de los de ventanilla (1.000 euros, y con una pila de años de antigüedad), tenemos unos 15.000 euros, así que de media cada uno gana 7.500 euros. ¿Dónde están los 6.500 euros que me faltan a mí?

No tenemos derecho a una negociación colectiva, los acuerdos que firman administración y sindicatos pueden romperse o incumplirse unilateralmente y, si un tribunal se atreve a decir que se nos pague lo debido, todo el mundo se echa la mano a la cabeza y grita "que vamos a hundir la economía del país". Seamos coherentes. Y no hagamos estadísticas sumando y dividiendo el sueldo de estos altos cargos con los sueldos del resto del personal. Si la crisis asoma por la puerta son muchas las voces que gritan que se nos congele el sueldo. Es una solución absurda: nosotros tenemos los ingresos de cualquier otro trabajador (mileurista, repito) y una bajada de ese sueldo no levanta la economía del Estado, pero sí hunde la de una familia.

Letizia Jiménez Raya

Las cartas no deben exceder de las 20 líneas y han de estar firmadas, indicando el DNI y el domicilio

Los extraños apoyos a la 'lista batasuna'

A izquierda *abertzale* intentará estar presente en las elecciones europeas del 7 de junio, por lo que la Fiscalía y las Fuerzas de Seguridad del Estado ya están buscando pruebas para establecer los vínculos entre Iniciativa

Internacionalista y la antigua Batasuna, brazo político de ETA. Iniciativa se presentó el sábado pasado en San Sebastián con los apoyos del dramaturgo Alfonso Sastre, que ya fue de número tres en la lista de ANV el pasado año, y de Doris Benegas, tradicionalmente ligada a Batasuna aunque ahora representa a una formación denominada Izquierda Castellana. Desde su ilegalización, Batasuna viene intentando entrar en las instituciones, pero lo que resulta llamativo esta vez es que la nueva lista venga avalada por 19 cargos públicos de Izquierda Unida. Estos alcaldes y concejales, todos de la provincia de Sevilla, pertenecen a la CUT, el partido que lidera Juan Manuel Sánchez Gordillo, alcalde de Marinaleda, quien ayer argumentó, sin éxito, que las firmas prestadas no suponen un apoyo a la lista investigada. Los avales no sólo

Los avales de IU a la posible tapadera de Batasuna suponen su principal apoyo, ya que sin contar con ellos no podrían ir a la urnas

constituyen un apoyo moral a la formación, sino su principal respaldo, ya que sin estos cargos públicos los *abertzales* no podrían presentarse a las elecciones. El caso es un

tanto rocambolesco porque, en un principio, también hubo siete avales de cargos del PSOE de Castilla-León y dos del PP, que fueron rápidamente anulados por ambos partidos al conocerse quienes lideraban Iniciativa Internacionalista. Pero en el caso de IU, la CUT mantiene sus apoyos, lo que sin duda supone un nuevo problema de credibilidad para la federación de izquierdas. El deslizamiento protagonizado por algunos sectores de IU hacia la ruptura del pacto constitucional sobre el que se sustentó la Transición se agrava por los apoyos que de vez en cuando obtiene el mundo de Batasuna de la CUT, una formación minoritaria, pero con representación en el Parlamento andaluz y cierto peso en la federación andaluza. La respuesta de IU no debe ser otra que la de cortar de raíz este tipo de apoyos *solidarios* con los herederos de Batasuna. Cualquier otra solución templada evidenciaría la falta de rumbo de IU, donde poco a poco los radicales van marcando una tendencia que sólo les llevará a la marginalidad.

EL CUADRILÁTERO DE ESTEBAN**GRUPO JOLY****FEDERICO JOLY Y CÍA. S.A.**

© EDITORIAL GRANADINA DE PUBLICACIONES S.L.U. GRANADA 2008. DEPÓSITO LEGAL: GR 1631/2003

Sin la autorización previa del Editor, expresa y por escrito, no podrá reproducirse, distribuirse o comunicarse públicamente la presente publicación, de forma global o parcial, mediante cualquier medio, sistema o procedimiento, oponiéndose expresamente el titular de los derechos a todas aquellas actuaciones que supongan la recopilación periodística con fines comerciales de su contenido, en cualquier soporte y por cualquier medio, todo ello conforme a lo dispuesto en los artículos 8 y 32.1 de la Ley de Propiedad Intelectual.

Presidente-editor:
JOSÉ JOLY MARTÍNEZ DE SALAZAR
Vicepresidente:
ROSARIO JOLY PALOMINO
Directores generales:
JAVIER MOYANO
TOMÁS VALIENTE
Adjunto a la Presidencia:
JUAN CARLOS FERNÁNDEZ
Secretario general: Javier Ysasi
Director General Adjunto:
Ángel Navarro

CONSEJO EDITORIAL
PRESIDENTE:
MANUEL CLAVERO AREVALO
Consejeros:
José Luis Ballester,
Carlos Colón,
Manuel Concha,
Francisco Ferraro,
Rafael Padilla
José Joaquín León

DIRECTOR GENERAL DE PUBLICACIONES:
JOSÉ ANTONIO CARRIZOSA
Subdirector:
Juan Manuel Marqués
Director adjunto:
Ignacio Martínez
Director de Opinión:
José Aguilár
Director de Arte:
Juan Carlos Zambrano
Delegado en Madrid:
Jorge Bezares

DIRECTORES DE ÁREA
Técnico-Producción: Jaime Tovar
Comercial: Diego Ortiz
Informática y Sistemas:
Felipe Granados
Recursos Humanos: Javier Ysasi
Difusión: Fernando de Parias
Distribución: Tomás Díaz
Marketing: Ignacio G. Cosgaya
Financiero: José Manuel Uceda
Asesoría Jurídica: José Antonio Matz

Granada Hoy

Difusión controlada

Directora: **MAGDALENA TRILLO DOMÍNGUEZ**

Adjunto a la dirección: Alejandro V. García

Redactores jefe: María Luisa Molina (Granada), Manuel Barea (Andalucía), Adolfo Salvador (Nacional-Internacional), María José Guzmán (Domingo).

Jefes de Sección: Ana González, Diego Ballesteros, Blanca Durán y María Dolores Quero.

Gerente: **MIGUEL ÁNGEL POYATOS**

Publicidad: Francisco Donaire Pérez

Granada



Pintadas contra el Plan Bolonia en una oficina del centro de la capital.

PATRI DIEZ

La UGR aprueba reducir la ratio a 50 alumnos por clase

El claustro de la Universidad de Granada rechaza la celebración de un referéndum sobre la moratoria de la adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior

A. Beauchy / GRANADA

El primer claustro monográfico de la Universidad de Granada (UGR) sobre el proceso de adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), celebrado ayer en el aula magna de la Facultad de Ciencias, se cerró con cierto sabor agríndice. Hubo un intento reiterado de varios estudiantes claustrales de abrir un debate sobre la continuidad o no del Plan Bolonia, pero el centenar de miembros presentes en tan insólita cita (sólo se celebra un par de veces al año), la mayoría docentes y miembros del equipo de Gobierno de la UGR, no tenía ninguna intención de cuestionar un proyecto que tantos quebraderos de cabeza está dando a la Universidad y del que todos quieren ya pasar página.

A riesgo de parecer antieuropeos, la propuesta de celebrar un referéndum entre la comunidad universitaria de Granada sobre la celebración de una moratoria del Plan Bolonia recibió un rotundo rechazo del claustro: 5 votos a favor, 82 votos en contra y 3 abstenciones.

Pero este encuentro, que surgió como propuesta de un estudiante hace algunos meses, permitió a algunos claustrales proponer medidas que deberían garantizar un mínimo de calidad educativa en la transformación del sistema de enseñanza superior. Fue el caso del profesor de Didáctica de la Matemática, Rafael Roa Guzmán, uno de los pocos que hizo los de-



Miembros del claustro de la UGR, reunidos ayer en la Facultad de Ciencias.

PEPE VILLOSLADA

PROPUESTAS APROBADAS

PROFESORADO Adelanto del plazo de matriculación

El profesor Rafael Roa sugirió, y luego fue aprobado, que se adelanta el plazo de matriculación de los alumnos al 15 de octubre, porque "si la asistencia a clase es obligatoria no se entiende que haya alumnos que un 15 de noviembre todavía puedan cambiarse de centro o de grupo".

ALUMNADO Reforzar el poder de decisión de los estudiantes

Una docena de claustrales, la mayoría alumnos, reclamó al Rectorado que refuerce el papel de los estudiantes y su participación en la toma de decisiones; que sustituya el sistema actual de evaluación; que reflexione sobre la metodología docente y que establezca un ambicioso plan de becas propias.

DIRECTIVOS Campus de excelencia en Ceuta y Melilla

Con 80 votos a favor, 1 en contra y 6 abstenciones se aprobó reforzar el papel de los campus universitarios de Ceuta y Melilla. Uno de los directivos expuso la necesidad de extender paulatinamente esta medida no sólo al norte de Marruecos, sino a todos los países del Magreb.

Más créditos ECTS para los arquitectos

Un estudiante de arquitectura hizo una detallada exposición sobre la encrucijada en la que se encuentran los futuros arquitectos con el Plan Bolonia, ya que su licenciatura se homologa con un grado de 300 créditos ECTS, que equivale a 4 años de estudio más el proyecto de fin de carrera. "Si los ingenieros tendrán que cursar 360 créditos ECTS para ser titulados de grado, ¿por qué a los arquitectos se nos ha devaluado con 300?", se preguntaba ayer el alumno. Para que la figura del arquitecto no se devalúe frente a la del ingeniero, ayer se reclamó una nueva regulación de este título para que equivalga a 6 años de estudio, como hasta ahora.

beres como representante elegido democráticamente por los universitarios, quien lanzó al tendido un decálogo de sugerencias que consiguieron pasar el filtro de las votaciones con 54 votos a favor, uno en contra y 37 abstenciones. Entre sus propuestas destacó sobre todas una: que "los desdoblados de grupos que se plantean en el Plan Bolonia no sean de entre 65 y 80 alumnos, si no de no más de 50 estudiantes".

Roa argumentó que con un aula de 85 alumnos es imposible cumplir los preceptos de calidad que exige el proceso europeo y exigió al Rectorado que se ponga manos a la obra para evitarlo. Un ejemplo: "para el próximo curso hay una previsión de 235 alumnos en Literatura Infantil, supuestamente a repartir en dos grupos, y esto no incluye a los repetidores".

SUGERENCIAS

Rafael Roa consiguió que se aprobaran 10 propuestas que mejorarán la calidad educativa

La calidad educativa también pasa por el profesorado y Roa reclamó al equipo de Gobierno que "contrate de forma inminente a más enseñantes, no becarios, con plenas labores docentes".

Aunque el claustro es un órgano competente, el rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, dio a entender ayer que las propuestas aprobadas no obligan a su aplicación. "Ojalá fuera ésto el Ejército", indicó el rector cuando fue consultado por un estudiante si las llevará a la práctica. El rector no fue muy riguroso como conductor del evento, lo que provocó las quejas de los estudiantes, pero también es cierto que las peticiones para que destine más inversión en el desarrollo del Plan Bolonia son ya una utopía con la crisis económica azotando a todo el sistema educativo.

→
PISTAS
PARA
HOY



1

Biodiversidad

Resistencia inducida y plantas

Hasta el próximo sábado se celebra la quinta edición de esta reunión científica en la Estación Experimental del Zaidín (EEZ).



2

Poesía

Inauguración oficial del FIP

La Huerta de San Vicente acoge a las 20:00 la apertura del Festival Internacional de Poesía con una lectura poética de Wole Soyinka.



3

Cine

Redescubrir el cine negro (II)

Proyección de *Retorno al pasado* (1947), de Jacques Tourneur, en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias a las 21:30 horas.

Vivir en Granada

Melatonina, y a pierna suelta

Dos profesores de la UGR han publicado un artículo que demuestra las propiedades de esta hormona segregada por la noche para regular los ritmos de sueño y sustituir a somníferos mucho más agresivos



Un deportista echa un suefiteo entre partido y partido.

bre aspectos del sueño como su latencia y su calidad”.

Para cerciorarse de la eficacia de la melatonina para readaptar el reloj biológico, se ha estudiado, inicialmente, en sujetos ciegos, ya que éstos no pueden servirse de la información de la luz para activar el marcapaso endógeno que la segrega por la noche. Los científicos señalan que la administración de melatonina cada 24 horas (1-10 miligramos por día) restablece los ritmos en estas personas.

El uso de la melatonina para regular el sueño no es el único trabajo realizado en el Instituto de Biotecnología de la UGR. En los últimos años, los profesores Acuña y

VIRTUDES

La sustancia sirve también para frenar el envejecimiento celular y tratar el párkinson

Redacción

La melatonina, una hormona natural segregada por el propio cuerpo humano, es un magnífico regulador del sueño que está llamado a sustituir a los somníferos, mucho más agresivos, para corregir el ritmo del sueño y vigilia cuando se altera el reloj biológico del hombre. Así lo ha confirmado una investigación llevada a cabo durante años por el Instituto de Biotecnología del Centro de In-

vestigación Biomédica de la Universidad de Granada.

La melatonina –denominada por muchos *hormona de la oscuridad* porque el organismo la produce por la noche– está siendo en la actualidad muy empleada por la industria farmacéutica para diseñar medicamentos sintéticos derivados de ella, que suponen una herramienta terapéutica muy interesante para el tratamiento de las alteraciones del sueño. No en vano, la Agencia Europea de Medicamentos autorizó

en 2007 el uso de melatonina para este tipo de terapias, tras años de debate sobre la conveniencia de esta medida.

Los investigadores responsable del estudio, Darío Acuña-Castroviejo y Germaine Escames, han realizado un completo análisis de las propiedades de esta hormona natural que segrega la glándula pineal y afirman que la melatonina es un “cronobiótico” de gran eficacia para ajustar las horas dedicadas al sueño. “Administrada a determinadas horas del día”, in-

duce “un adelanto o un retraso de fase según convenga” y afirman que la falta de efecto se asocia, la mayoría de las veces, “a una dosificación inadecuada”.

Los autores de este trabajo, publicado este año en la *Revista de Neurología*, afirman que la melatonina endógena (esto es, la que segrega el propio organismo humano) “desempeña un importante papel en la regulación circadiana del sueño”, mientras que la melatonina exógena (la administrada como fármaco) “influye so-

Escames han demostrado que esta sustancia sirve también para frenar el envejecimiento celular, para tratar enfermedades como el párkinson y para frenar la muerte celular provocada por procesos infecciosos agudos que afectan a todo el organismo y que se conoce técnicamente como sepsis. Precisamente, en la actualidad, tienen en marcha un ensayo clínico en fase II para evaluar el efecto terapéutico de la melatonina en el shock séptico en pacientes, financiado por el Instituto de Salud Carlos III.

Reflexiones y sugerencias sobre software libre

La Facultad de Ciencias Políticas acogerá hoy las primeras jornadas para abordar el problema

Redacción / GRANADA

La Universidad de Granada organiza hoy las primeras jornadas de Software libre, que se celebrarán en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. La inauguración correrá a cargo de Carlos Castro Castro, profesor

de la Facultad de Comunicación y Documentación de la UGR y ex-director general de Telecomunicaciones y Sociedad de la Información de la Junta de Extremadura. Su conferencia, *Qué es el software libre y por qué debería de importarme*, comenzará a las 9:00 horas.

Tres una pequeña pausa, a las 11:30 horas se reanudará el análisis con la intervención de José Luis López Pino, quien reflexio-



La UGR aborda distintas cuestiones del Software libre.

nará hablará sobre la *Introducción a Firefox, navegador libre*.

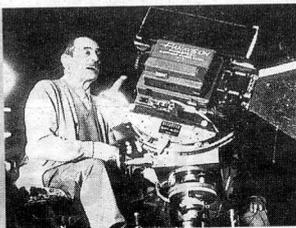
Una hora después Ignacio Blanco, profesor del departamento de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial aportará a las jornadas su intervención *Introducción a OpenOffice Writer, procesador de textos*. Y, por último, a las 13:00 horas, se aportará una nueva cuestión sobre la materia: *Introducción a Zotero, administrador de bibliografía y referencias*, por Javier García Marín, vicedecano de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología.

'La palabra romántica' en la voz de Elena Simionov

A las 12:30 horas tendrá lugar en el salón de actos de la Escuela de Arte de Granada un recital de canto y piano a cargo de Elena Simionov (soprano) y Calio Alonso (piano) bajo el título *La palabra romántica*. Retrospectiva y con obras de Schubert, Schumann o Wolf.

CINE

● Retrospectiva integral sobre Luis Buñuel en el Taller de Arte Vimaambi, que incluye la proyección de 'Ensayo de un crimen' a las 21:00 horas.



Charla sobre la autoría árabe del 'Cantar del Mio Cid'

Dolores Oliver hablará sobre *La autoría árabe en el Cantar de Mio Cid* y algunas consideraciones sobre la épica hispánica, del ciclo *Relaciones de la literatura árabe con la literatura en lengua española*. En la Fundación Euroárabe a partir de las 19.30 horas.

WEB DE LA OCG

● La Asociación Amigos de la OCG presenta su página web con fiesta musical, a las 20:30 horas en la delegación de la Junta de Andalucía

'Un kilim para Rimbaud y otras pinturas'

El Instituto de América de Santa Fe expone la obra del artista Valentín Albardíaz que recoge 49 pinturas sobre lienzo y papel donde refleja su particular visión de enteneder el mundo de la pintura con constantes referencias al mundo de la literatura. Hasta el 31 de mayo, de martes a domingo de 17.00 a 19.00 horas.

● Centro Damián Bayón de Santa Fe.

Taller del Archivo Falla

La exposición del X Taller de Arte del Archivo Manuel de Falla se puede visitar en la Casa-Museo Federico García Lorca de Valderrubio por último día. De 10.00 a 13.00 horas y de 18.00 a 22.00 horas.

● Casa Museo Federico García Lorca de Valderrubio.

Artistas andaluces

La galería GranadaCapital acoge una muestra colectiva dedicada Antonio Moscoso con las obras de artistas andaluces, entre los que destacan M^a Antonia Amesa, Antonio Arabesco, M^a José de Córdoba, Arturo Herrera, Ignacio Antonio, Maureen L. Both, Dolores Montijano, Emilio Olalla-La Torre, Miguel Rodríguez-Acosta y David Zaafr. Abierta hasta 24 de mayo.

● Galería GranadaCapital.

'La excusa perfecta'

La artista Marta Menacho expone en la Galería Jesús Puerto 'La excusa perfecta' hasta hoy 12 de mayo. Horario de visita: desde las 19 hasta las 21 horas.

● Galería Jesús Puerto.

'La familia'

El Centro Cultural acoge la exposición 'La familia, escuela de solidaridad', una reflexión sobre el momento que vive la familia actualmente. La muestra puede visitarse, de lunes a sábado, de 10.00 a 13.30 horas, hasta el 30 de mayo.

● Curia Metropolitana.

'Inaudito'

'Inaudito, la aventura de oír' pone de relieve la importancia del oído dando a conocer su funcionamiento y cómo debemos cuidarlo. La muestra, impulsada por GAES, líder en soluciones auditivas ha

contado con el auspicio del Museo Nacional de Ciencia y Tecnología. Los 20 módulos abordan el mundo del oído y del sonido desde distintas perspectivas, de una forma práctica y amena.

● Parque de las Ciencias.

Bienal de Arquitectura

Exposición de la IX Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo en la Sala de Exposiciones del Colegio Oficial de Arquitectos de Granada. Abierta hasta el 30 de mayo.

● Colegio Oficial de Arquitectos.

Museo de la Alhambra

El Museo de la Alhambra ocupa el ala Sur de la planta baja del Palacio. Se distribuye en siete salas ordenadas cronológicamente, dedicadas a la cultura y al arte hispanomusulmán. Abierto de martes a sábado, excepto días festivos, de 09.00 a 14.00 horas. Acceso gratuito para españoles y demás ciudadanos de la Unión Europea acreditados. Otros países: 1,50 euros.

● Palacio de Carlos V.

'Ciencia en vivo'

La ventana de 'Ciencia en Vivo' es un concepto de espacio transparente que forma parte de la nueva filosofía del Parque de las Ciencias. Es una forma directa de mostrar a los visitantes las líneas de investigación actuales y los trabajos reales de investigación.

● Parque de las Ciencias.

'Ventana Darwin'

Una sala recreada con ambientación clásica, que nos introduce en la figura de este singular científico, su actividad investigadora y la importancia de sus teorías para comprender la diversidad de organismos y la evolución de las especies.

● Parque de las Ciencias.

FUENTE VAQUEROS

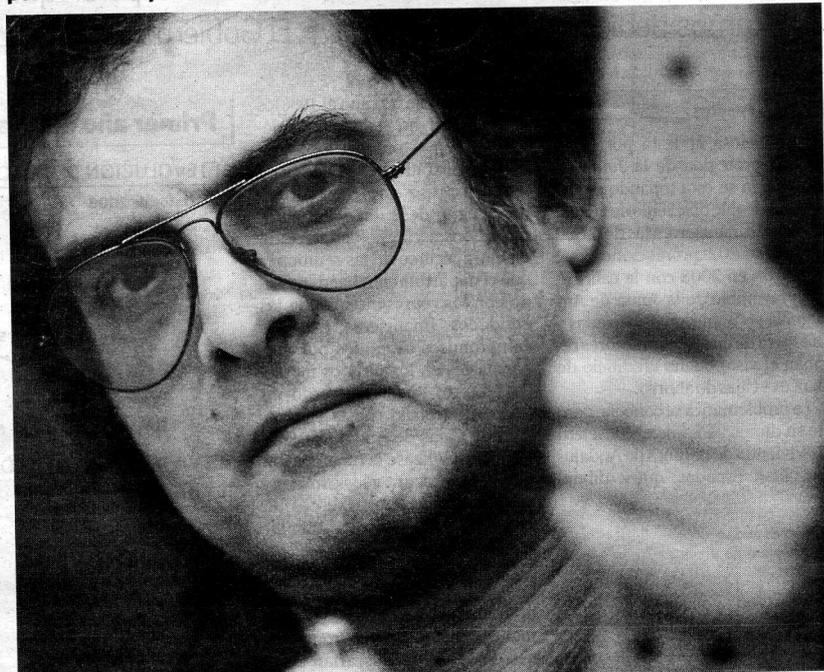
'Romancero Gitano'

Fuente Vaqueros exhibe una apuesta plástica, con motivo del 110 aniversario del nacimiento de García Lorca, que incluye la exhibición de las diferentes ediciones del libro 'Romancero gitano', que cumple su 80 aniversario

● Museo Casa Natal de Lorca.

LA LUPA

por Elena Llompart



El artista es una leyenda viva del rock.

El talento acumulado de José Carlos Morales

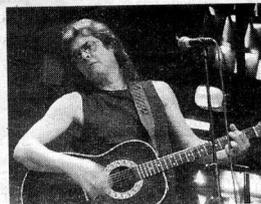
Todos los lunes ofrece sus versiones de Bob Dylan en La Tertulia, donde sorprende a despistados y colma a sus devotos. José Carlos Morales, santo y seña de los Boogie Brothers, acumula en sus manos y en su voz el talento forjado a lo largo de una larga trayectoria en la que sin lugar a duda se sitúa como un histórico del rock. El acento de su voz empastada le delata. Este granadino un buen día llegó desde Canadá, donde pasó su adolescencia con directos de Jimmy Hendrix o Jamis Joplin.

Miembro de algunos de los tríos más contundentes de la historia del rock español allá por mediados de los 70 -Mad y Eva-Rock-, en su grupo han militado los que luego serían compo-

nentes de leyendas como Leño o Coz. No en vano, a Morales se le ve tocar en el primer gran filme del rock español, *Nos va la marcha*.

En la movida madrileña enseñó a cantar canciones de Chuck Berry (precisamente Morales teloneó a Berry en su visita a Granada, hace ya algunos años) a grupos como Burning, aunque más tarde se refugió en Málaga y en Granada, donde se puede disfrutar de su rock'n roll. De momento, sus seguidores podrán asistir a sus conciertos en La Tertulia los próximos 18 y 25 de mayo, así como en 23 de mayo en la fiesta motera de los Raiders en Ogijares

PRÓXIMAS CITAS
Los días 18 y 25 de mayo en La Tertulia y el 23 de mayo en la fiesta motera de los Raiders en Ogijares





teatroalhambra

XI FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO
CON TÍTERES, OBJETOS Y VISUAL
Del 24 al 31 de mayo

C/ Molinos, 56 - Granada - Info: 958 028 000 - www.teatroalhambra.com



JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE CULTURA