

Granada Hoy

www.gradahoy.com

Condenado a dos años de **cárcel** un hombre que robó un automóvil en una **gasolinera** del Camino de Ronda con una mujer en su interior **P12**



Compañías españolas y procedentes de China o la República Checa abrirán el **XI Festival Internacional de Títeres**, dedicado a niños y adultos **P52**

6-7 Y 32 REGISTRADOS CUATRO NUEVOS CASOS EN ANDALUCÍA

Un joven de 21 años, primer granadino enfermo de gripe

Contagio El enfermo, que convalesce en su casa, regresó hace pocos días de un viaje de fin de carrera por México

Virulencia La Consejería de Salud mantiene la alerta a pesar de que la epidemia es menos grave de lo previsto

15 INFORME

La UGR achaca el pobre rendimiento de los alumnos a la amplia "oferta de ocio" de Granada

● Los estudiantes sólo aprueban el 59,3% de los créditos en que se matriculan

13 SALTÓ UN MURO

Un preso se escapa del calabozo de Baza con ayuda de la tubería de un lavabo

Un preso burló ayer la vigilancia de la Guardia Civil y huyó del calabozo con ayuda de la tubería del lavabo.

50-51 CITA CULTURAL



MARÍA DE LA CRUZ

Las criaturas de Mrabet, aperitivo del Hay Festival

● El pintor y autor de Tánger, más conocido por su trayectoria literaria unida a Paul Bowles, muestra a sus cautivadoras criaturas y caras risueñas en un estilo a medio camino entre tradición y expresionismo, entre oriente y occidente.

30 CASO GÜRTEL

El Alto Tribunal de Valencia rechaza la intención de Camps de anular el proceso del juez Garzón

● Un diputado autonómico de Madrid, imputado por la mediación con las empresas de Correia

32 CIUDADANOS DE LA UE

Trabajo quiere pagar a los rumanos desempleados para que vuelvan a su país

14 TERRORISMO

La pareja que mató a Jiménez Becerril ingresa en Albolote tras ser padres

La pareja de etarras formada por Mikel Azurmendi y Maite Pedrosa ha sido trasladada a la cárcel de Albolote (Granada) tras haber sido padres. Ambos cumplen condena por el asesinato del concejal Jiménez Becerril y su esposa.

9 RECOGIDOS 63.000 KILOS DE RESIDUOS

Sancionados 17 locales por venta irregular de alcohol durante las Cruces

● Sólo cuatro personas dieron positivo en los múltiples controles de alcoholemia en la ciudad

El Día de la Cruz fue pacífico y tranquilo, pese a que el dispositivo de la Policía Local, menor que otros años, sumó dos mil intervenciones durante el fin de semana. Además fueron multados 17 locales por venta de alcohol a menores o fuera de hora.

HOY

→ **RELOJES PIEL DE TORO**

Consigue la cartilla y el 1º cupón de la nueva colección de relojes **PIEL DE TORO** y llévate mañana el primer reloj por sólo 1,99€

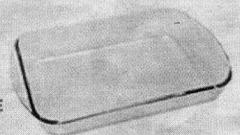


DOMINGO

→ **FUENTES PYREX**

Llévate la **FUENTE RECTANGULAR GRANDE** por sólo 3,95€

PYREX



CARTAS

Correo: Avda. Constitución, 42. e-mail: cartas@granadahoy.com Fax: 958 80 95 11

Prevenir la gripe porcina

Pues creo que no. Y por eso nos tienen engañados a todos los españoles. Mi hijo acaba de aterrizar en Madrid, procedente de México, después de estar allí 9 días en viaje fin de carrera de la Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte de Granada, y cual ha sido nuestra sorpresa que allí en el aeropuerto de Cancún, México, no se han tomado ningunas medidas de prevención, como sería el simple hecho de darles unas mascarillas para el vuelo, hasta llegar a España.

Si las autoridades sanitarias mejicanas están desbordadas, tendrían que haber sido las españolas, (embajada, consulado) o las compañías aéreas, las que tenían que haberlas proporcionado. Señora ministra ¿de qué sirve aquí en España prevenir que no nos contagien, si no han prevenido allí que se contagiaran ellos? En todos los medios de comunicación han advertido personas expertas que uno de los mecanismos más comunes de transmisión de enfermedades infectocontagiosas entre países son los sistemas de aireación de los aviones, pues prevenir hubiera sido poner a disposición de estos jóvenes unas mascarillas por que han estado once horas de vuelo expuestos a posibles contagios. Acaban de informar por televisión que hay nuevos casos positivos, tres de ellos viajaron en el mismo vuelo de regreso. Señora ministra, la estoy viendo

El derecho a la expresión de Fortes

En la portada de su periódico del día uno de mayo aparece un titular: "La Universidad planta cara a Fortes y suspende una intervención suya en la Cátedra Lorca". Creo que con este titular lo que ustedes quieren en realidad decir es que no es bueno que el señor Fortes hable en el homenaje al poeta Javier Eggea. Creo que esta idea es un gran error y que deja sin sentido el resto de las páginas de su periódico. Que la gente hable y exponga sus opiniones es la base del sistema democrático y mas ampliamente de la libertad. Aunque las opiniones de este señor, que no conozco en profundidad, fueran contrarias a Lorca, a Granada o incluso a Dios, no creo que nadie en un país civilizado quiera evitar que este señor hable, además de ser perseguido por ello. Creo que deberían rectificar esta línea y criticar, si ustedes lo creen conveniente lo que el señor Fortes opine, pero creo que sería un error tratar de evitar que este señor pueda opinar. ¿Qué le parecería este titular: "El Gobierno planta cara al periódico Granada Hoy y prohíbe sus actividades"? J. Naváez.

ahora en televisión, en el Congreso, decir que están poniendo todas las medidas de prevención existentes para evitar los contagios y la expansión de la Gripe, mentira. Con este escrito quiero informar a los españoles que aún tienen familiares por venir de México, que sepan que si tienen suerte de no contraer la enfermedad allí,

en el viaje de vuelta se eleva en un porcentaje muy alto esta posibilidad, de contraerla en el aeropuerto o en el avión. Señora ministra más vale prevenir que curar y por favor no engañe más y póngase manos a la obra, que unas cajas de mascarillas no van a agravar la crisis que estamos padeciendo. Déjese de tanta demagogia y preocúpese de tantos españoles que ahora la necesitan en materia sanitaria que para eso la han nombrado ministra de Sanidad. **María Teresa Muñoz Hernández.**

Centro de cien años, calvos

Cuando estamos en apuros como ahora debido a la crisis económica siempre recurrimos al socorrido refrán que dice que no hay mal que cien años dure. Como hay otro refrán que dice que de aquí a 100 años todos calvos. Pero en lo tocante a la política económica este refrán la caga. Un ejemplo. Carlos Marx y Engels expusieron en el año 1898 el célebre *Manifiesto comunista* que ha quedado como un documento básico de la doctrina comunista. ¡Y de esto hace ya 161 años! ¡Y la política económica sigue igual que hace 161 años! Un servidor cree que entre todos hemos dado lugar a lo que está pasando porque es más fácil aburguesarse que proletariarse.

Cándido Capilla Gómez.

Las cartas no deben exceder de las 20 líneas y han de estar firmadas, indicando el DNI y el domicilio.

EDITORIAL

Son elecciones al Parlamento Europeo

A campaña para las elecciones al Parlamento europeo ya ha dado comienzo de hecho, cuando falta todavía más de un mes para su celebración. Los partidos políticos lo han querido así, fieles al hábito inveterado de adelantar las campañas hasta el punto de convertir la vida política en una permanente campaña electoral. Con un agravante: todo está en función de la lucha por el poder a nivel nacional. Ya se celebren elecciones para comunidades autónomas o para ayuntamientos, los líderes políticos que se disputan el Gobierno acaparan el máximo protagonismo y relegan a los auténticos candidatos a casi el papel de comparsas. Es lo que ha empezado a suceder ya en torno al 7 de junio: Zapatero y Rajoy se disponen a entablar una gran batalla por la hegemonía, concediendo a las europeas el marchamo de auténticas elecciones primarias, con lecturas ya preparadas sobre lo que pueda suceder en las urnas. La verdad es que no se toman en serio a Europa. El Parlamento europeo va a tener una gran importancia en la nueva arquitectura institucional de la Unión Europea (elegirá al presidente de la UE en el caso de que Irlanda ratifique el Tratado de Lisboa, por ejemplo), pero en España

Los grandes partidos nacionales encaran la campaña en clave española, sin aportar sus proyectos sobre la construcción europea

lo que se discutirá es si es el PSOE o es el PP el que atesora las recetas para sacar a España de la vertiginosa caída del empleo y de la recesión. Otra prueba de su pasividad y desinterés ante la problemática europea es la forma en que se elaboran las listas a la Eurocámara. En general, se decide en clave interna de cada partido, castigando a los díscolos, a los que se expulsa cuidadosamente de la política nacional, proporcionando un retiro dorado a aquellos militantes que han prestado servicios partidistas en el pasado o consolando a quienes han perdido otras elecciones más "españolas". Muchos nos tememos que en estos días de precampaña intensa y en la campaña oficial posterior vamos a enterarnos bien poco de los proyectos que los grandes partidos de España tienen para la construcción de Europa, es decir, para el mejor instrumento imaginable a fin de afrontar la crisis presente y nuestro lugar en el mundo. El 7-J puede ser otra gran oportunidad perdida. La clave nacional es indispensable, pero sólo en una dosis moderada.

EL CUADRILÁTERO DE ESTEBAN



GRUPOJOLY

FEDERICO JOLY Y CÍA. S.A.

© EDITORIAL GRANADINA DE PUBLICACIONES S.L.U. GRANADA 2008. DEPOSITO LEGAL: GR 1631/2008

Sin la autorización previa del Editor, expresa y por escrito, no podrá reproducirse, distribuirse o comunicarse públicamente la presente publicación, de forma global o parcial, mediante cualquier medio, sistema o procedimiento, oponiéndose expresamente el titular de los derechos a todas aquellas actuaciones que supongan la recopilación periodística con fines comerciales de su contenido, en cualquier soporte y por cualquier medio, todo ello conforme a lo dispuesto en los artículos 8 y 32.1 2º de la Ley de Propiedad Intelectual.

Presidente-editor: **JOSÉ JOLY MARTÍNEZ DE SALAZAR**
Vicepresidente: **ROSARIO JOLY PALOMINO**
Directores generales: **JAVIER MUYANO** y **TOMÁS VALIENTE**
Adjunto a la Presidencia: **JUAN CARLOS FERNÁNDEZ**
Secretario general: **Javier Ysasi**
Director General Adjunto: **Ángel Navarro**

CONSEJO EDITORIAL
PRESIDENTE: **MANUEL CLAVERO AREVALO**
Consejeros: **José Luis Ballester**, **Carlos Colón**, **Manuel Concha**, **Francisco Ferraro**, **Rafael Padilla**, **José Joaquín León**

DIRECTOR GENERAL DE PUBLICACIONES: **JOSÉ ANTONIO CARRIZOSA**
Subdirector: **Juan Manuel Marqués**
Director adjunto: **Ignacio Martínez**
Director de Opinión: **José Aguilar**
Director de Arte: **Juan Carlos Zambrano**
Delegado en Madrid: **Jorge Bezares**

DIRECTORES DE ÁREA
Técnico-Producción: **Jaime Tovar**
Comercial: **Diego Ortiz**
Informática y Sistemas: **Felipe Granados**
Recursos Humanos: **Javier Ysasi**
Difusión: **Fernando de Parias**
Distribución: **Tomás Díaz**
Marketing: **Ignacio G. Cosgaya**
Financiero: **José Manuel Uceda**
Asesoría Jurídica: **José Antonio Matz**

Granada Hoy

Difusión controlada

Directora: **MAGDALENA TRILLO DOMÍNGUEZ**
Adjunto a la dirección: **Alejandro V. García**
Redactores jefe: **María Luisa Molina (Granada)**, **Manuel Barea (Andalucía)**, **Adolfo Salvador (Nacional-Internacional)**, **María José Guzmán (Domingo)**.
Jefes de Sección: **Ana González**, **Diego Ballesteros**, **Blanca Durán** y **María Dolores Quero**.
Gerente: **MIGUEL ÁNGEL POYATOS**
Publicidad: **Francisco Donaire Pérez**

Granada

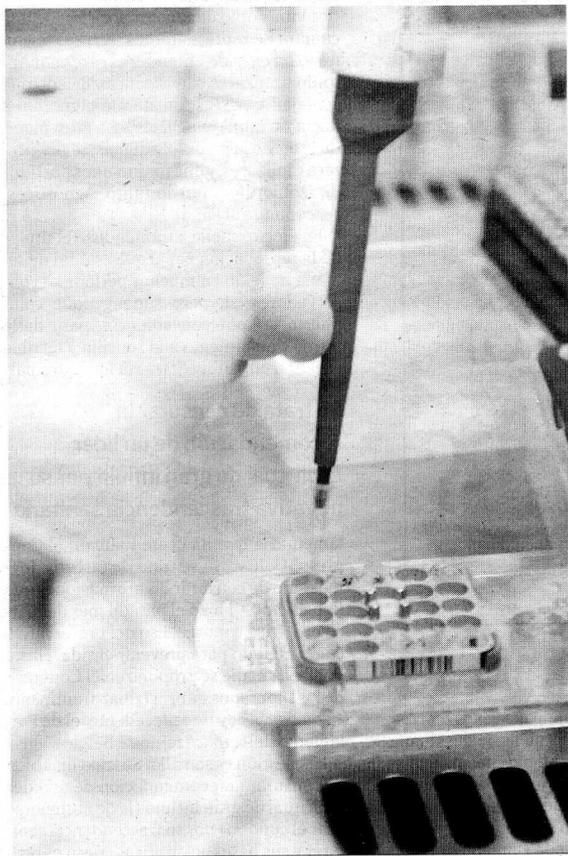
granadahoy.com

Condenado a dos años de cárcel un hombre que robó un coche en una gasolinera con una mujer dentro

NUEVA GRIPE Evolución del brote humano

Un universitario, primer positivo de gripe A en Granada

Salud confirmó ayer el primer infectado por el virus A/H1N1 en la provincia, un joven de 21 años que ha viajado a México con la UGR • Estaba bajo sospecha desde el jueves y evoluciona bien



Las pruebas se analizan en Granada y Madrid.

PATRI DÍEZ

S. Vallejo / GRANADA

Sanidad confirmó ayer el primer caso positivo de gripe A/H1N1 en Granada. El infectado por el virus es un joven universitario de 21 años que regresó la pasada semana de México y que llevaba cuatro días como único caso sospechoso en la provincia, que finalmente han confirmado los análisis finales que se realizan en el laboratorio nacional de referencia, situado en Majadahonda (Madrid).

El granadino es uno de los 15 casos de personas a las que se le ha detectado esta variante del virus de la nueva gripe en Andalucía y el primero de la provincia, que ayer ya no contaba con ningún caso sospechoso más aunque no se descartan nuevos dado a que el periodo de incubación del virus es de diez días y todavía se está en plazo de que haya síntomas en los universitarios que regresaron el lunes y el miércoles pasados de viajes de estudios de México.

La Universidad de Granada intentó ayer durante todo el día confirmar la identidad del paciente entre las 400 personas que han viajado en los últimos días a México, entre ellos grupos de Medicina, Óptica, Actividad Física, ITM, Ciencias de la Educación y Arquitectura Técnica, así como tres profesores de Melilla.

Debido al viaje de los estu-



El último viaje de la UGR regresó el miércoles pasado de la Riviera Maya.

diantes a la zona de riesgo, la Universidad aplicó desde el primer día medidas de prevención y advirtió a los estudiantes que no acudieran a clase hasta pasados los días de incubación según el protocolo sanitario para evi-

mana para las incorporaciones y luego los diez días.

Aunque es un caso confirmado, el joven afectado no presenta sintomatología grave que haya necesitado su ingreso hospitalario en ningún momento y está en su domicilio con control sanitario y medidas de protección desde que se consideró sospechoso el jueves 30 de abril. Además, desde el primer día de su visita al hospital y la toma de muestras se le administró la medicación oportuna tanto a él como a su entorno según el protocolo y la encuesta epidemiológica, y evoluciona favorablemente.

Además del de Granada, en Andalucía hay ya 15 casos positivos, diez en la provincia de Sevilla, dos en Cádiz y otros dos en Córdoba. Con estos datos, la Comunidad se posiciona en segundo lu-

EVOLUCIÓN

Según el último parte de Salud ayer por la tarde no había más casos bajo sospecha en la provincia

tar hipotéticos contagios y transmisiones del virus. Medicina fue la primera en aplicarlo —aplazó incluso unas prácticas hospitalarias— y luego lo refrendaron el resto de facultades, que primero dieron de plazo una se-

Voluntarios de Cruz Roja darán información en los aeropuertos

Los ministerios de Sanidad y Fomento acordaron ayer con Cruz Roja Española la puesta en marcha de un dispositivo de información a los viajeros en los aeropuertos españoles que funcionará desde hoy y que servirá para dar recomendaciones a los viajeros y evitar confusiones. En concreto habrá 44 puntos de información atendidos por personal voluntario. En los aeropuertos de

mayor tránsito de vuelos internacionales habrá más puestos de información. Así, en Madrid-Barajas habrá dos puestos en cada una de las tres terminales, en Barcelona dos en salidas y uno en llegadas, y en Málaga, tres puestos en salidas, llegadas y la terminal remota. Además, habrá puestos informativos en otros 32 aeropuertos españoles con llegadas de vuelos internacionales. Este despliegue será mayor



en los aeropuertos con vuelos directos a México y con más tránsito de vuelos internacionales. En el resto de aeropuertos habrá un puesto con dos voluntarios cada uno. Además, Jiménez explicó que mantendrán el contacto directo con los comandantes de todas las aeronaves procedentes de países con ciudadanos infectados para que, en el caso de que se detecte algún pasajero afectado, se lo comuniquen inmediatamente a los técnicos de Salud Pública de su departamento y se puedan tomar las pertinentes medidas de aislamiento antes de que el vuelo aterrice.

CON AYUDA DE UNA CAÑERÍA

Un preso logró fugarse el viernes del calabozo de la Policía Local de Baza tras burlar la custodia de la Guardia Civil

**BALANCE DE LAS CRUCES**

Más de 2.000 actuaciones y 17 establecimientos sancionados durante el fin de semana festivo en la capital

MÁS INFORMACIÓN**CIENTÍFICOS Lanza un mensaje de tranquilidad**

La consejera de Salud, María Jesús Montero, mantuvo ayer un encuentro con diversas asociaciones profesionales y sociedades científicas andaluzas al objeto de trasladarles cuál es la situación actual de la gripe producida por el virus A/H1N1 en la comunidad autónoma. A esta reunión asistieron los presidentes de la Sociedad Andaluza de Medicina Familiar y Comunitaria (Samfyc); la Asociación Andaluza de Enfermería Comunitaria (Asanec); la Asociación de Pediatras de atención Primaria de Andalucía (Ápapa); la Asociación Andaluza de Epidemiología; la Sociedad Andaluza de Enfermedades Infecciosas y la Asociación Andaluza de Medicina Preventiva. Se ha puesto de manifiesto la necesidad de trasladar, desde todas las instancias competentes, un mensaje de tranquilidad a la población andaluza ya que la situación, incluso entre los afectados, no reviste ninguna gravedad y, si bien se mantiene una situación de alerta, no existe motivo de alarma sanitaria.

MÉDICOS Consejos para evitar los contagios

La Organización Médico Colegial (OMC) ha enviado un mensaje de tranquilidad ante la nueva gripe A ya que, según afirman, no se diferencia mucho, clínicamente hablando, de la que actualmente se padece todos los años, aunque matizaron que es importante mantener medidas higiénicas para prevenirla. La OMC destaca que, además de la vacuna, existen medidas de higiene para evitar la gripe como el lavado frecuente de las manos, evitar compartir vasos, el lavado de los juguetes y chupetes, evitar los lugares muy concurridos en el pico de la epidemia y procurar toser y estornudar sobre pañuelos desechables. Además, señalan que la distancia de dos metros con el enfermo que tose evita la infección, y destacan que medidas como tomar vitaminas o fármacos homeopáticos carecen de utilidad.

VIAJES Las cancelaciones fueron los primeros días

El presidente de la Asociación Empresarial de Agencias de Viajes (Aedav) de Andalucía, Pedro García, dice que no ha habido demasiadas cancelaciones de vuelos hacia las zonas en las que se ha detectado la nueva gripe. Además, precisó que la situación es de "tranquilidad". Así, puntualizó que la influencia del virus "ni se nota" y que las cancelaciones se redujeron a los primeros días en los que se dio a conocer este brote. También recordó que ésta no es una época de temporada alta por lo que el número de viajes es bastante menor que en otros meses como julio o agosto, cuando sí hay muchos viajeros. Durante la pasada semana las agencias sí recibieron un aluvión de consultas sobre qué se debe hacer y los síntomas que tienen los afectados por esta enfermedad. Según datos de Aedave, el porcentaje de españoles que viajan a México se mueve entre un 10 y un 15%, siendo los meses de verano los más solicitados por los españoles para visitar el país mexicano.

INFORMACIÓN Más de 3.000 llamadas al Ministerio

Un total de 3.154 ciudadanos han llamado al teléfono habilitado por el Ministerio de Sanidad y Política Social (901 400 100) para resolver dudas sobre la nueva gripe desde el inicio de la alerta de salud pública, conocida el pasado sábado 25 de abril, hasta la tarde de ayer. El pico de llamadas se alcanzó el lunes 27 de abril, tres días después de conocerse la epidemia, con un total de 893 consultas a este número. La segunda jornada en la que se registraron más llamadas fue el jueves, 30 de abril, después de que la OMS elevara a cinco el nivel de alerta.



PEPE VILLOSLADA

Salud no baja la guardia aunque la gripe es menos grave de lo esperado

La consejera de Salud, María Jesús Montero, destacó ayer por la tarde que el sistema sanitario público andaluz no baja la guardia ante el impacto de la gripe A/H1N1 aunque los casos afrontados hasta ahora evidencian que se trata de una infección leve cuya virulencia es más moderada de lo previsto. Montero señaló que todos los casos tratados apuntan a que este virus es de una menor virulencia y patogenicidad de la que se había pensado en un principio, aunque matizó que conviene aguardar un tiempo prudencial para compro-

bar cómo evoluciona y muta. "Toda la tensión del sistema sanitario se sigue manteniendo aunque estaba orientada inicialmente hacia un virus con más capacidad de patogenicidad", añadió. Así, todo seguirá igual hasta que lo aconsejen los organismos internacionales "porque aún no tenemos los suficientes ratios para saber cómo se comporta el virus y afrontar cualquier incidencia". La consejera enfatizó que "no hay ningún problema" derivado del consumo de carne de cerdo o derivados ya que no se contagia por la ingesta sino por el aire. / EFE

gar en personas contagiadas del virus en España, detrás de Cataluña, con 17 casos positivos.

Ninguno de estos necesita ingreso hospitalario y todos presentan síntomas leves tras ser tratados con antivirales (oseltamivir). De los diez positivos de Sevilla, seis son hombres y cuatro mujeres, todos entre los 21 y los 29 años. Los dos de Córdoba son mujeres de 23 y 25 años y los dos de Cádiz, mujeres también de 21 y 23 años.

Además, hasta la tarde de ayer en Andalucía hay 21 casos sospechosos de personas que permanecen en sus domicilios a la espera de resultados de pruebas. De los 21, uno es de Almería, dos de Cádiz, uno de Huelva, uno de Málaga y dieciséis de Sevilla.

► Más información en página 32

Granada Hoy invita a sus suscriptores al concierto

fip

Festival Internacional de Poesía Ciudad de Granada
www.fipgranada.com

Suzanne Vega

en concierto

Jueves 14 de mayo 22 horas
Parque Federico García Lorca

Entradas 15 euros + gastos en
www.ticketmaster.es

En beneficio de Aldeas Infantiles SOS



Haga la reserva de sus entradas (máximo 1 por suscriptor) llamando al teléfono 958 80 95 00 de 10:00 a 14:00 horas. (Sólo suscriptores. Recogida hasta las 18h. de hoy)



* Los suscriptores sólo podrán disfrutar de una promoción de entradas por semana hasta agotar existencias.

Los universitarios no superan la mitad de los créditos que pagan

Un informe de la FCyD revela que la tasa de rendimiento sólo llega al 59,43% ● La UGR justifica el bajo nivel por "la amplia oferta de ocio y diversión" de la ciudad

A. Beachy / GRANADA

Los estudiantes de la Universidad de Granada (UGR) no aprueban casi la mitad del total de asignaturas que se matriculan. Y el motivo de esta baja tasa de rendimiento radica, según fuentes de la institución superior, en la amplia oferta de ocio y diversión que ofrece esta ciudad para ellos.

Según el último informe de la Fundación Conocimiento y Desarrollo (FCyD) sobre la calidad docente en las universidades españolas, los estudiantes de la UGR sólo superan el 59,43% del total de los créditos que se matriculan. Este ranking sitúa a la UGR en el puesto 31, por detrás de la Universidad de Huelva, cuyos universitarios aprueban el 65,36% de las asignaturas a las que se apuntan; la Universidad de Cádiz, con el 61,72%; y la Universidad de Córdoba, con el 60,77%.

La portavoz del Vicerrectorado de Estudiantes de la UGR y también directora del Secretariado de Becas, Josefa María González recuerda que "Granada es una

'PELIGROS'

La UGR advierte a sus estudiantes de las "distracciones" que hay para ellos en la ciudad

ciudad muy atractiva para el estudiante universitario, con muchos elementos que les condiciona para dejar a un lado los estudios". Aunque, dice, "el estudiante que realmente quiere trabajar, trabaja".

La UGR ha tomado medidas incluso y, a principios de curso, endureció el tono de las jornadas de recepción de los alumnos para advertirles de todas distracciones que ofrece la capital a los universitarios y que luego pasan factura.

González cree que la clave está en el proceso de matriculación que se sigue en la Universidad. "Un estudiante se automatrícula de las asignaturas que considera podrá sacar en el curso pero, a veces, con el afán de sacar el mayor número posible, se inscriben en más de las que realmente pueden superar", dice.

"Cuando tengo ocasión de hablar con los alumnos -explica González- les recomiendo que sean conscientes de que las matriculan cuestan dinero y, si ven que no van a ser capaces de aprobarlas, que se acojan al sistema de anulación y esperen a la siguiente convocatoria, pues la no-



Un grupo de universitarios, en una imagen de archivo.

PEPE TORRES

RANKING DE UNIVERSIDADES

Fuente: Fundación Conocimiento y Desarrollo (FCyD)

| Centros (Créditos aprobados) | % Rendimiento |
|---|-----------------|
| Universidad Pompeu Fabra | 81,70 |
| Universidad Autónoma de Barcelona | 70,38 |
| Universidad Pública de Navarra | 69,36 |
| Universidad Carlos III de Madrid | 69,36 |
| Universidad de Lleida | 69,02 |
| Universidad de Girona | 68,85 |
| Universidad Rovira i Virgili | 68,25 |
| Universidad Politécnica de Catalunya | 67,70 |
| Universidad Autónoma de Madrid | 66,98 |
| Universidad de Barcelona | 66,71 |
| Universidad Pablo de Olavide (Sevilla) | 65,95 |
| Universidad de Huelva | 65,36 |
| Universidad de Cádiz | 61,72 |
| Universidad de Córdoba | 60,77 |
| Universidad de Granada | 59,43 |
| Centros (Sin matricular últimos cursos) | % Abandono |
| Politécnica de Valencia | 6,66 |
| Universidad de Murcia | 6,70 |
| Universidad de Almería | 8,00 |
| Universidad de Cantabria | 9,00 |
| Universidad de Sevilla | 9,88 |
| Universidad de León | 11,00 |
| Universidad de Córdoba | 13,00 |
| Universidad de D'Alacant | 14,75 |
| Universidad de Castilla-La Mancha | 14,90 |
| Universidad de La Rioja | 15,74 |
| Universidad Miguel Hernández D'Elx | 17,71 |
| Universidad de Zaragoza | 17,80 |
| Universidad de las Illes Balears | 18,65 |
| Universidad de Las Palmas de Gran Canaria | 19,00 |
| Universidad de Granada | no aportó datos |

ta final sólo recoge la media de las calificaciones".

Sin embargo, la portavoz de la UGR también reconoce que el alumno muchas veces "por comodidad o dejadez" no las anula y les sigue corriendo la convocatoria.

Los nuevos planes de estudios permiten al universitario un mayor control de su capacidad y un sistema (créditos ECTS) que se ajusta más a sus necesidades.

Los estudiantes de la Universidad Pompeu Fabra son los que más se ajustan en su previsión, pues superan un 81,70 de las asignaturas que solicitan.

Esta radiografía se completa en el informe con los datos de la tasa de abandono, que es el porcentaje de estudiantes que no se matricularon en los dos últimos cursos de unos estudios que habían iniciado. Los centros universitarios de Almería (8%), Sevilla (9,88%) y Córdoba (13%) son los que tienen la tasa de abandono más baja de Andalucía. La Politécnica de Catalunya, con un 33,13%, es la Universidad española que lidera el ranking de abandono, un porcentaje al que se acerca peligrosamente Jaén (28,26%), con la duda del puesto que ocupan Málaga y Granada, que no han dado datos.

La UGR pone en marcha un programa de innovación docente

El proyecto habilita a los alumnos de Medicina para realizar una valoración clínica

Redacción / GRANADA

Como novedad, los estudiantes de la Universidad de Granada (UGR) comenzarán sus prácticas durante el tercer curso de carrera y no a partir del cuarto curso, como hacían hasta ahora.

Conocer la importancia clínica y valoración de los síntomas más prevalentes en Patología General: disnea; dolor torácico; dolor abdominal y déficit neurológico, y su participación e implicación en los grandes síndromes, en medicina primaria y urgencias, es uno de los objetivos generales del proyecto de innovación docente que lleva por título *Iniciación clínica básica centrada en la práctica médica*, que dirige el profesor Pedro José Romero Palacios, del departamento de Medicina de la UGR.

Pero son muchos otros los objetivos generales y específicos de este proyecto que ya se ha puesto en marcha, como experiencia piloto, en la Clínica Inmaculada y en Nuestra Señora de la Salud, donde 50 alumnos -veinticinco en cada hospital- vienen realizando prácticas con enfermos reales.

Estafa más de 11.000 euros por internet a través del 'phishing'

Las transferencias se realizaron a nombre de una empresa de Motril

Agencias / JAÉN

La Guardia Civil ha detenido a M.Z.G., de 53 años y vecino de Alcalá la Real, como presunto autor de dos delitos de estafa realizados a través de Internet y con los que se defraudaron más de 11.000 euros a dos empresas. Según el instituto armado, recibió al menos dos transferencias de 3.220 y 3.300 euros, realizadas en nombre de una empresa de la localidad de Motril (Granada) a través de Internet y sin su consentimiento, tal y como denunció su gerente en una comisaría de Barcelona, donde se encontraba por motivos de trabajo. El modus operandi de este tipo de estafa se denomina 'phishing'.



PISTAS
PARA
HOY



1

Turismo Accesible para todos

La Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales acoge hoy y mañana las I Jornadas sobre accesibilidad en el sector turístico.



2

Análisis La relación entre campo y ciudad

Relaciones campo-ciudad en España-Andalucía-Granada, en el Salón de Grados de la Facultad de Traducción e Interpretación a las 19:30.



3

Economía Sampedro, en la UGR

La novela y economista José Luis Sampedro participa en las I Jornadas de Economía y Desarrollo Humano que se celebran en Ciencias Económicas.

Vivir en Granada

Más de un siglo en un puño

El Partido Socialista en Granada recoge en una exposición itinerante que ahora recala en la capital su trayectoria en los últimos cien años • La iniciativa, que comenzó en Baza, se prolongará hasta 2012

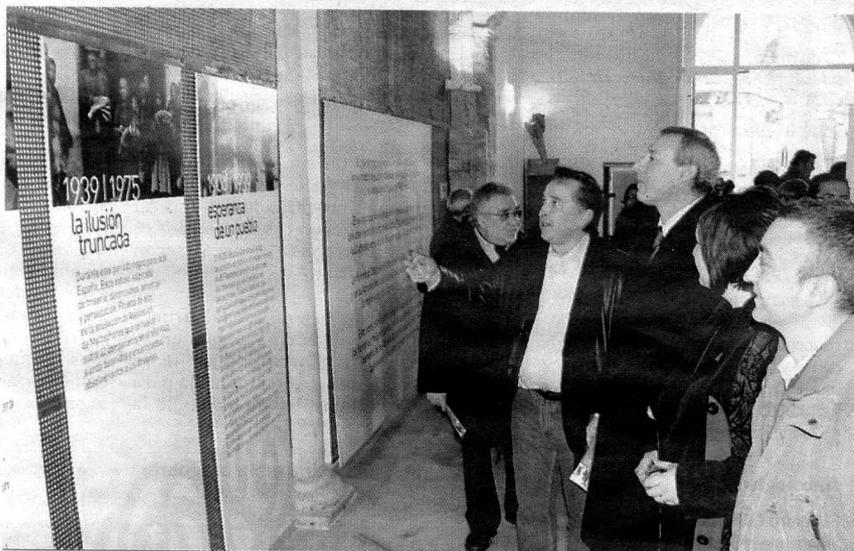
Redacción

Una exposición itinerante sirve, desde el pasado mes de marzo, para celebrar una efeméride centenaria. Hace poco más de cien años nació en la provincia de Granada la primera corporación local del PSOE, a rebufo del nacimiento, una década antes, de la fundación del Partido Socialista, con Pablo Iglesias al frente.

Baza, donde —según consta documentalment— nació la primera agrupación socialista de la provincia a finales de 1908, inauguró el pasado mes de marzo la iniciativa, que recoge documentos, libros, efectos personales y fotografías que ayudan a resumir la labor desempeñada por las bases del PSOE en Granada. “Se trata de poner en valor el momento en el que se constituyeron”, resume la secretaria de Organización del PSOE en Granada, Mercedes González. “Se trata de valores que se mantienen a lo largo del tiempo y que es importante recordar porque se pusieron en marcha”, alega.

Entre los materiales expuestos destacan publicaciones como *El Socialista* o algunos números de la revista *Lucha*, así como carnés, folletos y carteles electorales, fotos de mítines que resumen, en clave provincial, la historia del partido y la propia evolución política del país en los últimos cien años.

Por otro lado, la exposición



La muestra comenzó en Baza el pasado mes de marzo.

GRANADA HOY



Etapas clave, como la Transición, también están presentes.

GRANADA HOY

también se hace eco del treinta aniversario de los primeros ayuntamientos democráticos, sobre todo en el ámbito de la lucha por la igualdad, según expresa González. En clave numérica, la evolución se percibe en la diferencia entre las ocho concejales socialistas que había en la provincia en 1979 y las 339 que fueron elegidas para representar a sus vecinos en los últimos comicios municipales.

Tras su paso por Baza, la exposición recala durante estos días en la capital granadina antes de pro-

seguir con su andadura por los municipios de la provincia, que se prolongará hasta 2012. “Irà por los municipios en función del año de creación de las distintas corporaciones”, asevera la secretaria de Organización del PSOE. Así, Albuñol, Moraleda de Zafayona, Loja y Huétor Tájar están entre las próximas citas. El protagonismo de los municipios no se ciñe a acoger la muestra, sino que “en cada una de las localidades habrá una sección que recoja la historia de la agrupación de ese municipio”, explica González.

EN DETALLE

160 agrupaciones

La primera fue la de Baza, hace 120 años. Durante este tiempo se ha llegado a las 160 agrupaciones locales en la provincia de Granada.

8.000 militantes

Estas agrupaciones de base aglutinan más de 8.000 militantes del Partido Socialista.

Exposición

Reúne documentos, libros, fotografías y efectos personales con el objetivo de ofrecer una retrospectiva de la historia del PSOE en Granada y de la propia evolución política de España. Visitará buena parte de la provincia hasta 2012.

La paridad, también entre las trincheras

Una investigación del CSIC considera clave el papel de la mujer en los conflictos armados

Efe / GRANADA

La investigadora del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) Valentina Fernández considera clave el papel de la mujer en la primera línea de combate en los conflictos armados porque ante una situación límite deben

trabajar junto a los hombres “de forma paralela”.

Fernández cree que en este momento el ejército español es la clara imagen de la sociedad del país, ya que en él se integran de manera coordinada hombres, mujeres y extranjeros, según dijo ayer en el marco de las jornadas *Conflictos futuros. Panorama 2009*, organizadas en Granada por el Mando de Adiestramiento y Doctrina del Ejército de Tierra (MADOC).

Actualmente, las Fuerzas Armadas de España son el colectivo de la Unión Europea con mayor número de mujeres, un 13,5 por ciento del total, y sólo se sitúa a nivel mundial por detrás de Estados Unidos y Canadá, explicó.

La integrante del CSIC asegura que “todas las guerras han sido y son asuntos de hombres y mujeres”, lo que se refleja por ejemplo en los textos históricos que demuestran que las mujeres han

participado activamente en los conflictos armados.

En la sociedad occidental el salto de la mujer en el mundo laboral se produce a raíz de la Primera y la Segunda Guerra Mundial, cuando tuvieron que ocupar puestos de hombres que se fueron a combatir, mientras que la transición democrática es la que las lleva a incorporarse al ejército.

Fernández afirma que el hecho de que las mujeres entraran en las

Fuerzas Armadas Españolas sólo respondió a una “cuestión política” porque en realidad no había necesidad de ello, pero había que dar cumplimiento a los derechos constitucionales.

Para que todas las sociedades puedan integrar a la mujer en sus estructuras laborales, dentro y fuera del ejército, Fernández ve necesario “acudir a la educación” y apoyar a los grupos que defiendan los derechos humanos. En este sentido se deberán llevar a cabo “cambios políticos importantes” en países como Afganistán o Pakistán.

Vivir en Granada

→
LO MÁS
DESTACADO

El escritor José Luis Sampedro habla hoy de Ciencia y Vida

El escritor José Luis Sampedro abre hoy el programa de actividades organizado por el Parque de las Ciencias con motivo de su 14 aniversario. El autor de obras como *La sonrisa etrusca* hablará de Ciencia y vida en una conferencia dirigida a todos los públicos. A las 18.30 horas.

CINECLUB

● Ciclo: (Re) descubrir el cine de género (II): el cine negro. Película: 'Los violentos años 20', de Raoul Walsh (1939). En Ciencias, a las 21.30.



Taller 'De Estambul a Granada', de Justo Navarro

Taller Literario *De Estambul a Granada*, impartido por Justo Navarro. La actividad que proponemos en este taller sobre el Estambul, ciudad y recuerdos de Orhan Pamuk consiste en leer este libro para pensar y escribir sobre Granada. A las 19 en la Casa Molino Ángel Ganivet.

El día por delante

05 martes
Envíanos tus convocatorias a cultura@granadahoy.com

Convocatorias

GRANADA

Exposiciones

'Una geografía'

La Fundación José Manuel Lara presenta en el marco del Hay Festival Alhambra la exposición titulada 'Una geografía. Ocho viajes andaluces', una muestra en la que participan ocho escritores y ocho fotógrafos de prestigio indiscutible que aportan su particular visión sobre Andalucía. Felipe Benítez Reyes, José Manuel Caballero Bonald, Juan Cobos Wilkins, Pablo García Baena, Antonio Muñoz Molina, Lourdes Ortiz, José Saramago y Antonio Soler son los que realizan este paseo literario, mientras que las fotografías son de Clemente Bernad, Juan Manuel Castro Prieto, Carma Casulá, Ricky Dávila, Manuel Falces, Alberto García Alix, Ricardo Martín y José Manuel Navia. Hasta el 10 de mayo.

● Palacio de Dar al Horra.

'En lugar de cine'

El Centro José Guerrero acoge la exposición de David Lamelas *En lugar de cine*. En ella el artista analiza cuatro décadas de trabajo de un artista nómada y en fuga constante, considerado por muchos como primer artista postnacional.

● Centro Guerrero. Calle Oficios.

'ABC del arte en Granada'

La galería Cidi Hiaya muestra el 'ABC del arte en Granada' con obras de Cayetano Aníbal, Brazam, M.J. de Córdoba, Jesús Conde y Corredor. Hasta el 23 de mayo.

● Cidy Hiaya. C/ Pavaneras, 9.

Poesía visual

La poesía más viva es una colección de poemas visuales de 35 artistas de toda España, a través de la cual se muestra esta rama lírica con propuestas que no están sujetas a ninguna condición estética ni temática. Abierto de 18.00 a 21.00 horas de lunes a viernes. Hasta el

22 de mayo.

● Arrabal & Cia. Callejón del Señor, 12.

José Bedia

El artista cubano José Bedia muestra en la galería Sandunga una veintena de obras inspiradas en la cultura indígena y en las religiones animistas. El llamado "mestizaje cultural" encuentra en *Analogía mística* uno de sus mejores vehículos para expresar sus conceptos entre la estética del cómic y la pintura. Hasta el próximo 11 de mayo, de lunes a viernes de 18.00 a 21.00 horas.

● Galería Sandunga. C/ Arteaga, 3.

Antología de Luis Cañadas

El Centro Cultural CajaGranada acoge una muestra antológica de Luis Cañadas, cofundador del grupo Indaliano. Una cuidada selección de la obra del pintor almeriense permitirá realizar un completo recorrido de su pintura. Hasta el 3 de mayo.

● Sala B Centro Cultural CajaGranada.

'Dauro. Un río en la imagen de la ciudad'

CajaGranada y Emasagra recuperan hasta el 4 de junio la imagen histórica del recorrido del río Darro y su conversión en arteria urbana.

● Sala A Centro Cultural CajaGranada.

'Un kilim para Rimbaud y otras pinturas'

El Instituto de América de Santa Fe expone la obra del artista Valentín Albardíaz que recoge 49 pinturas sobre lienzo y papel donde refleja su particular visión de enteneder el mundo de la pintura con constantes referencias al mundo de la literatura. Hasta el 31 de mayo, de martes a domingo de 17 a 19 horas.

● Centro Damián Bayón de Santa Fe.

Taller del Archivo Falla

La exposición del X Taller de Arte del Archivo Manuel de Falla se puede visitar en la Casa- Museo Federi-

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por Laura Vichera vichera@grupojoly.com

Jamón al horno con patatas

Para cuatro personas:

800 grs de jamón fresco en un solo trozo ■ 1/2 kilo de patatas pequeñas, de guarnición ■ 150 grs de panceta ahumada ■ 3 dientes de ajo ■ 3 ó 4 cucharadas de aceitunas negras deshuesadas ■ una copita de Jerez Amontillado ■ unas ramitas de romero ■ una cucharada de pimentón ■ media taza de salsa de tomate casera ■ sal y pimienta negra molida ■ aceite de oliva

● Lavar las patatas sin pelar, frotar con un cepillo bajo el grifo, las secamos y se cuecen al vapor, procurando dejarlas "al dente", ya que luego acabaremos de cocerlas en el horno con la carne. Se sacan y las dejamos enfriar.

● Luego, retirar la grasa a la carne y atamos con hilo de cocina, salpimentar y doramos en un chorrito de aceite de oliva. Con cuidado de no pincharla para que no pierda jugos, le vamos dando la

vuelta y cuando vaya tomando color por todas partes, la sacamos a una fuente honda y grande, donde luego quepan las patatas.

● En el mortero, machacar los dientes de ajo con el pimentón, una pizca de sal y el romero desmenuzado. Mezclar con la salsa de tomate y el Jerez y volcar sobre la carne. Repartir alrededor la panceta cortada en taquitos y las aceitunas y agregar un vaso de agua. Cubrir la fuente con papel de aluminio y hornear durante cincuenta minutos aproximadamente.

● Pasado este tiempo, retirar el papel y disponer las patatas alrededor de la carne. Encender el gratinador y hornear un cuarto de hora más. Dejamos enfriar dentro de la salsa y luego cortamos el jamón en lonchas finas. Servir con las patatas y acompañar con una ensalada.

Cocina en la blogosfera www.quecomemosho.blogspot.com

LA RECOMENDACIÓN

Teatro

Los personajes de los cuentos cambian sus papeles en 'Te pillé Caperucita'

Armilla celebra la Semana del Mayor con la puesta en escena de *Te pillé Caperucita*, un divertido espectáculo creado por el Taller Municipal de Teatro de Chauchina en el que tienen cabida feroces Caperucitas, cerditas guerreras, gatos atracadores, vampiros y vampiras, y hasta alguna que otra intervención estelar por parte de Blancanieves y Frankenstein. Los personajes de los cuentos clásicos infantiles se encuentran en el bosque con Caperucita y el lobo y todos ellos cambian radicalmente el papel que representaban en el cuento original, produciéndose situaciones muy divertidas que no dejarán a nadie indiferente. *Te pillé Caperucita* se podrá ver estar tarde en el Teatro Municipal de Armilla a partir de las 19.30 horas. Entrada libre con invitación hasta completar aforo.

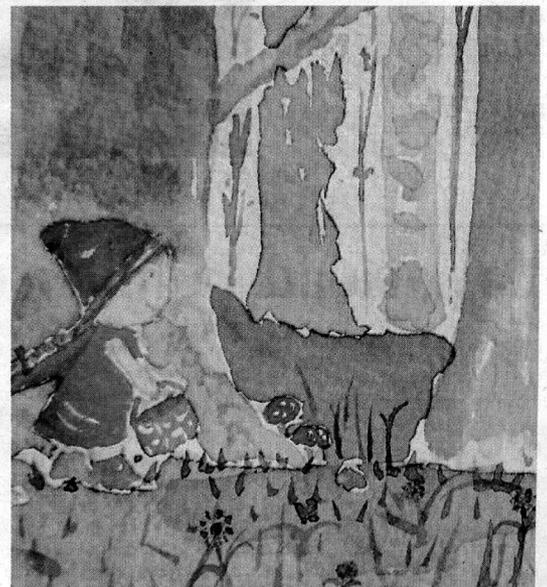


Ilustración de Caperucita Roja.

La Cepa inunda de música balcánica el Albaicín

Músicabalcánica en la asociación cultural El Tabanco (Albaicín) con La Cepa, una agrupación compuesta de músicos de diferentes inspiraciones musicales interpretando y improvisando melodías tradicionales de los alrededores del Mediterráneo y de los Balcanes. A partir de las 21.00 horas.

CINE

● El taller de arte Vimaambi proyecta, dentro del ciclo dedicado a Luis Buñuel, la película 'El río y la muerte'. A las 21.00 horas.



Maroto Martos habla sobre el mundo rural y el urbano

El profesor de la UGR Juan Carlos Maroto Martos ofrece una conferencia acerca de las *Relaciones campo-ciudad en España/Andalucía/Granada* en el marco del ciclo dedicado al mundo rural y urbano. En la Facultad de Traducción e Interpretación a partir de las 19.30 horas.

ARTES ESCÉNICAS

● Fumado y Cansino vuelven a las andadas con 'La gran noche mortal', que se celebrará en la sala Planta Baja a partir de las 21.30 horas.

co García Lorca de Valderrubio por último día. De 10:00 a 13:00 horas y de 18:00 a 22:00 horas.

● Casa Museo Federico García Lorca de Valderrubio.

'La excusa perfecta'

La artista Marta Menacho expone en la Galería Jesús Puerto 'La excusa perfecta' hasta el próximo 12 de mayo. Horario de visita: de 19 a 21, de lunes a viernes, excepto festivos.

● Galería Jesús Puerto.

'La familia'

El Centro Cultural acoge la exposición 'La familia, escuela de solidaridad', una reflexión sobre el momento que vive la familia actualmente. La muestra puede visitarse, de lunes a sábado, de 10.00 a 13.30 horas, hasta el 30 de mayo.

● Curia Metropolitana.

'Inaudito'

'Inaudito, la aventura de oír' pone de relieve la importancia del oído dando a conocer su funcionamiento y cómo debemos cuidarlo. La muestra, impulsada por GAES, líder en soluciones auditivas ha contactado con el auspicio del Museo Nacional de Ciencia y Tecnología. Los 20 módulos abordan el mundo del oído y del sonido desde distintas perspectivas, de una forma práctica y amena.

● Parque de las Ciencias.

Grupo Escolá

La galería Rincón del Arte acoge una muestra pictórica de cuarenta artistas pertenecientes al Grupo de Arte Escolá, entre ellos Miguel Acevedo, Marius Carretero, Svetlana Kalachnik o Enric Serra. Hasta el 30 de abril. De 11.00 a 13.30 y de 18.00 a 21.30 horas.

● Galería Rincón del Arte.

Real Chancillería

El archivo de la Real Chancillería muestra estos días '1505. La erección de las parroquias de la diócesis de Guadix. Horario: de 10.00 a 12.00 horas. Hasta finales de abril.

● Real Chancillería.

'Mi niño malabar'

María Simó expone 'Mi niño malabar' en la sala Pupa Tattoo hasta finales de abril. Simó explora los límites y vinculaciones de la pintura con la ilustración, el cómic y el diseño.

● Pupa Tattoo Arte Gallery.

Bienal de Arquitectura

Exposición de la IX Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo en la Sala de Exposiciones del Colegio Oficial de Arquitectos de Granada. Abierta hasta el 30 de mayo.

● Colegio Oficial de Arquitectos.

Aracely Alarcón

Aracely Alarcón muestra en la galería Granada Capital la exposición *De las Alpujarras a Manhattan por mar*, hasta el próximo 30 de abril. Horario, de 11 a 13.45 y de 17.30 a 21.00 horas.

● Galería Granada Capital.

Museo de la Alhambra

El Museo de la Alhambra ocupa el ala Sur de la planta baja del Palacio. Se distribuye en siete salas ordenadas cronológicamente, dedicadas a la cultura y al arte hispanomusulmán. Abierto de martes a sábado, excepto días festivos, de 09.00 a 14.00 horas. Acceso gratuito para españoles y demás ciudadanos de la Unión Europea acreditados. Otros países: 1,50 euros.

● Palacio de Carlos V.

'Ciencia en vivo'

La ventana de 'Ciencia en Vivo' es un concepto de espacio transparente que forma parte de la nueva filosofía del Parque de las Ciencias. Es una forma directa de mostrar a los visitantes las líneas de investigación actuales y los trabajos reales de investigación.

● Parque de las Ciencias.

'Ventana Darwin'

Una sala recreada con ambientación clásica, que nos introduce en la figura de este singular científico, su actividad investigadora y la importancia de sus teorías para comprender la diversidad de organismos y la evolución de las especies.

● Parque de las Ciencias.

FUENTE VAQUEROS

'Romancero Gitano'

Fuente Vaqueros exhibe una apuesta plástica, con motivo del 110 aniversario del nacimiento de García Lorca, que incluye la exhibición de las diferentes ediciones del libro 'Romancero gitano', que cumple su 80 aniversario

● Museo Casa Natal de Lorca.

LA LUPA

por Redacción



El alcalde de Santa Fe hace entrega de los galardones.

G.H.

Treinta años de sellos y láminas en Santa Fe

Santa Fe ha cumplido un año más con uno de los actos más esperados de su programa de las Capitulaciones: el fallo de los premios ganadores de la trigésima exposición filatélica que, durante cinco jornadas consecutivas, ha reunido en el Instituto de América de la localidad alrededor de ochenta colecciones llegadas de México, Costa Rica, Perú y España.

En la velada celebrada este domingo, el jurado dio a conocer a los cinco ganadores en las categorías de Gran Premio de Capitulaciones, Clase Maestra, Internacional, Nacional y Juventud. Aunque el protagonismo se lo llevó el actual campeón mundial de filatelia, el arquitecto Luis Alemany, que presentó en el municipio granadino su colección sobre *Territorios españoles del Golfo de Guinea*.

Durante el transcurso del acto también se dieron a conocer los tres escolares de Santa Fe, de Primaria y Secundaria, que ganaron el concurso *Santa Fe: tu pueblo y sus gentes*. Los jóvenes fotógrafos han retra-

tado los monumentos, calles, rincones típicos y festividades populares de la ciudad.

La XXX Exposición Internacional de Filatelia ha supuesto un recorrido por la historia postal desde

GANADORES

El actual campeón del mundo presentó su colección sobre territorios españoles del Golfo de Guinea

la antigüedad hasta el siglo XX, con un total de 4.700 láminas y alrededor de 20.000 sellos, a través de los cuales puede apreciarse una forma distinta de acercarse a la historia mundial. Durante la clausura de la edición 2009, el Ayuntamiento de Santa Fe recibió la medalla FIAF por su esfuerzo y apoyo al mundo cultural de este tipo de coleccionismo como vehículo de entendimiento entre pueblos.

teatroalhambra

XI FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO
CON TÍTERES, OBJETOS Y VISUAL
Del 24 al 31 de mayo

C/ Molinos, 56 - Granada - Info: 958 028 000 - www.teatroalhambra.com

JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE CULTURA

Actual

José Luis Sampedro se suma al Parque de las Ciencias en su 14 aniversario

El autor de 'La sonrisa etrusca' ofrecerá una conferencia sobre 'Ciencia y vida'

Redacción / GRANADA

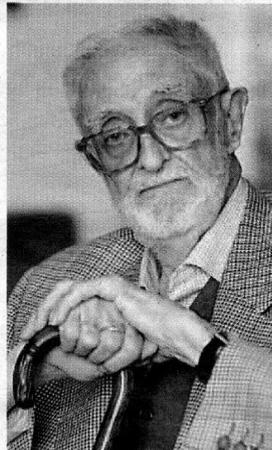
El escritor José Luis Sampedro, autor de novelas como *La sonrisa etrusca*, abrirá hoy con una conferencia el programa de actividades organizado por el Parque de las Ciencias con motivo de su décimo-cuarto aniversario y que incluirá la inauguración de la exposición *Armonía fractal de Doñana y las Marismas*.

La conferencia de Sampedro, que tendrá lugar a las 19.00 horas en el Auditorio del Edificio Macroscopio del Parque, versará sobre *Ciencia y la vida* y abordará el papel que juega cada individuo para transformar lo que le rodea y la necesidad de contribuir desde la educación, la cultura y la difusión del conoci-

miento a la construcción de un mundo mejor.

Este acto abrirá el programa especial de actividades organizado por el Parque de las Ciencias, que el próximo viernes 8 de mayo cumplirá 14 años. Un concierto de la Orquesta de la Universidad de Granada y la inauguración de la exposición temporal *Armonía fractal de Doñana y las Marismas* serán algunos de los actos más destacados de este aniversario.

La citada muestra está producida por la Estación Biológica de Doñana (CSIC) y ofrece un recorrido por el complejo y apasionante mundo de la geometría fractal de las formas de la naturaleza a través de las instantáneas aéreas de las marismas atlánticas andaluzas realizadas por el fotó-



José Luis Sampedro.

grafo Héctor Garrido. El colofón de este aniversario, que el Parque de las Ciencias celebra alcanzando los cinco millones de visitantes, vendrá el sábado con una jornada de puertas abiertas en la que los visitantes podrán disfrutar de la oferta habitual del museo y de una programación especial prevista para este día.

La carpa de exteriores será uno de los escenarios donde se programarán las actividades. Durante todo el día se impartirán talleres como *Frío, frío o Cómo construir instrumentos astronómicos* y centros escolares procedentes de toda la provincia y grupos de investigación realizarán experiencias científicas para todos los visitantes que se acerquen a este espacio.

Un portal de internet pone en la red obras de clásicos del teatro

La Biblioteca Nacional emprende el proyecto junto a la Biblioteca Cervantes

Agencias / MADRID

Manuscritos teatrales de Lope de Vega, Calderón de la Barca o Tirso de Molina, entre otros grandes dramaturgos españoles del Siglo de Oro, son desde ayer más accesibles gracias a la inauguración de un portal en Internet puesto en marcha por la Biblioteca Nacional.

En colaboración con la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, la Biblioteca Nacional inauguró este nuevo portal, al que se puede acceder a través de las direcciones <http://teatrosiglodeoro.bne.es> y www.cervantesvirtual.com, y cuyo primer contenido será la colección de 116 autógrafos de teatro del Siglo de Oro español que posee la Biblioteca Nacional.

Este portal pretende ser un lugar de referencia fundamental del teatro español, con una atención preferente al control de sus fuentes textuales, según explicó en el acto de presentación uno de sus coordinadores, Germán Vega, catedrático de Literatura Española de la Universidad de Valladolid.

Vega señaló que el portal irá ofreciendo para ello copias digitales de los ejemplares custodiados en la Biblioteca Nacional que constituyen el fondo más importante de cuantos se han conservado gracias a la confluencia de colecciones tan destacadas como las de Gayangos, Osuna, Durán o La Barrera.

Autógrafos, copias manuscritas, partes, sueltas y relaciones conformarán el grueso de los contenidos del portal, en la que, además de esta sección principal de Textos Dramáticos, en la de Instrumentos Bibliográficos se dará libre acceso a índices y catálogos de consulta a menudo de difícil acceso.

La rica colección de manuscritos teatrales de la Biblioteca Nacional consta de unas 11.000 piezas, de las que 2.000 pertenecen al Siglo de Oro, aunque se trata de un fondo que se ha dispersado con facilidad y que no siempre se ha conservado, según puso de manifiesto el coordinador del proyecto. De momento, la web ofrece ya el acceso a un total de 116 autógrafos de teatro de 44 dramaturgos españoles del Siglo de Oro, 43 tomos digitalizados de 594 piezas y 710 copias de manuscritos o impresos.

Benjamín Prado aboga por investigar el robo de niños en el franquismo

El escritor madrileño presenta en Buenos Aires una de sus obras de mayor implicación social

Efe / BUENOS AIRES

El escritor madrileño Benjamín Prado, autor de *Mala gente que camina*, consideró que es necesario que la Justicia española investigue el robo de niños durante el franquismo para cerrar "las sombras de la historia". Prado llegó a Argentina para participar de la Feria Internacional del Libro en Buenos Aires, donde presentará esta obra que trata sobre la sustracción de pequeños a los republicanos para ser entregados a familias afines al régimen franquista (1939-1975).

"La Justicia no quiere investigar (el robo de niños). En España, todo el mundo está obsesionado con que la transición política fue perfecta, pero todavía hay símbolos dictatoriales y fosas comunes" donde fueron enterradas víctimas del régimen, sostuvo.

El escritor explicó que el libro es el resultado de una investigación de unos cuatro años, que aborda distintos casos de sustracción de menores, algo que "muchos desconocían en España".

"Nadie sabía que había niños robados (en España). Estamos hablando de más de 30.000 chicos, pero cuando antes mencionabas el tema, todos hablaban de Argentina o Chile, aunque también existía en nuestro país", manifestó Prado.



La cantaora Aurora Vargas, durante su actuación de ayer.

Aurora Vargas lleva al Alhambra su montaje 'Concierto de cante'

La cantaora sevillana interviene en el ciclo 'Flamenco viene del Sur'

Redacción / GRANADA

La cantaora Aurora Vargas actuó anoche en el teatro Alhambra dentro del ciclo Flamenco Viene del Sur con el espectáculo *Concierto de cante* y en el que estuvo acompañada con la guitarra de Diego Amaña y las percusiones de Elétrico y Rafaita.

Nacida en Sevilla en 1956, Aurora Vargas es una de las grandes voces aparecidas en Andalucía en las últimas décadas. Su participación en la IV Quincena de Arte Flamenco en el Teatro Lope de Vega de Sevilla le valió el primer reconocimiento internacional al ser nominada mejor artista revelación. Ello propició una gira con su compañía por Japón y la consolidación como cantaoira.

Vargas participó en la IV Bienal de Arte Flamenco de Sevilla, donde compartió cartel con Bernarda

de Utrera y José Mercé y continuó con su andadura internacional, por los escenarios de Inglaterra, India o Estados Unidos.

Participó en las películas *Carment*, dirigida por Francesco Rossi, junto a Plácido Domingo y *Flamenco*, de Carlos Saura.

Aurora Vargas prefiere el cante al baile y se ha convertido en excelente intérprete de alegrías, tangos y bulerías, palos que canta con desgarró y donosura, según los críticos de flamenco más especializados.