



OPINIÓN
Firmas
Viñetas

ENTREVISTAS Y CHARLAS DIG.

ESPECIALES

PUBLICIDAD



• Cursos
• Másteres



ESPAÑA

INTERNACIONAL

DEPORTES

- Fútbol
- Baloncesto
- Motor
- Tenis
- Balonmano
- Ciclismo
- Golf
- Vela y Copa Am.
- Atletismo
- Más noticias

ECONOMÍA

- Vivienda
- Automóviles

CULTURA Y OCIO

- Cine
- Televisión
- Música
- Libros

SOCIEDAD

- Sucesos y tribu.
- Ciencia y salud
- Religión
- Prensa y medios
- Educación
- Gente



Gastronomía, vinos y lugares
J. Ruiz de Infante

Toros
Ignacio de Cossío

PUBLICIDAD



Cultura

La Fundación García Lorca pide a la UGR que retire el nombre del poeta de la Cátedra que invitó a Fortes

Redacción / EP

La presidenta de la Fundación Federico García Lorca, Laura García-Lorca, ha remitido una carta al rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, en la que pide que retire el nombre del poeta granadino de la Cátedra que invitó a José Antonio Fortes a dar una conferencia sobre "El Romancero gitano", según informaron a Europa Press fuentes cercanas a la familia.

Todo, después de que el profesor aprovechara ayer el acto, auspiciado por la cátedra que dirige Antonio Carvajal, para arremeter contra la obra de Lorca, que, según dijo, es una figura que se ha llevado a un "proceso de sacralización que hoy llega al ridículo".

Aunque ésta ha sido la reacción más contundente, no ha sido la única, puesto que el sobrino del poeta Manuel Fernández-Montesinos ha considerado también que el conferenciante de ayer, que opina que el poeta "será siempre un nuevo señorito" y que "exalta" el fascismo, "se echa él mismo detritus encima".

En declaraciones a Europa Press, Fernández-Montesinos se refirió a las afirmaciones del profesor sobre el hecho de que la familia del poeta conoce que en la fosa donde supuestamente está enterrado "no hay cadáver ninguno". Fortes, que dijo que por eso los Lorca enviaron a la zona situada entre Víznar y Alfacar al periodista de El País Fernando Valverde "a hacer un reportaje diciendo que unos labradores se habían encontrado allí unos huesos que tiraron", está "cometiendo un gravísimo error", a juicio del sobrino del autor de "Yerma".

"Desde luego que no hemos enviado a nadie a hacer nada. Cada uno puede hacer sus averiguaciones y hay multitud de personas que han estudiado múltiples aspectos sin ningún tipo de orden", indicó Fernández-Montesinos, quien se preguntó cómo alguien como Fortes "ha podido llegar a tener un puesto de cierta relevancia en la UGR".

Así, dijo entender que haya personas a las que no les guste toda la literatura pero "intentar desprestigiar, que no podrá, a uno de los literatos en lengua castellana de más reconocimiento universal" es "descabelladísimo".

Preguntado por el hecho de que haya sido la UGR la que haya promovido la conferencia del profesor, en la que éste dijo cosas como que los autores de la Generación del 27 "no pasan de segunda fila", indicó que eso "no significa que haya que montarle un pleito". "Cada uno tiene su criterio y puede expresarlo libremente", concluyó.

Por su parte, el poeta Luis García Montero, que fue llevado a juicio por Fortes por llamarle "perturbado" en un artículo, señaló que el hecho de que la UGR haya invitado a dar una conferencia sobre Lorca "a un profesor que lo calumnia" es "síntoma" del nivel de "degradación" al que ha llegado, la ciudad de Granada.

Para García Montero "no es que (Fortes) esté falto de rigor y de conocimiento y que sus opiniones sean una verdadera manipulación histórica e ideológica, sino que además los insultos se hacen desde la Cátedra García Lorca". "Cada vez que se habla en Granada de un asunto cultural es para ofender al artista, a la familia o para que se pierda lo más digno que tiene la ciudad. Yo creo que en Granada soñamos con hacer una ciudad digna y la hemos convertido en un verdadero estercolero", mantuvo.

Publicado el jueves 23 de abril de 2009 a las 18:58 horas.

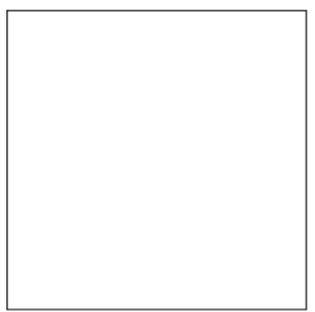
» Enviar una carta al director

» Imprimir esta página

» Guardar y compartir

- Menéame
- Wikio
- Google
- Blinklist
- Yahoo!
- Fresqui
- Windows Live
- Facebook
- Digg
- Newsvine
- Delicious
- Reddit
- Technorati

Otros textos de Cultura



Crea un árbol genealógico
 Cree un árbol genealógico online. ¡Gratis y sin compromiso!
www.miparentela.es

En ese sentido, incidió en que en otros lugares del mundo el nombre de García Lorca "se pone al lado de lo más digno", excepto en Granada "donde la UGR y el Vicerrectorado de Extensión Universitaria justifica que a Lorca se le llame fascista, incluso en un panfleto publicado por la propia UGR", que fue repartido ayer entre los asistentes a la conferencia de Fortes con textos de éste y que aludía a que en "Romancero Gitano" Lorca "lleva esta caricatura gitana a la parodia social y a la provocación política; esto es, a la aporía superior (intelectual, ideológica, pero también política), que material e históricamente se reconoce y se entiende como fascismo".

En opinión de García Montero, que anunció que dejaría la docencia en la UGR tras ser condenado por injurias a Fortes, el responsable de dar voz a alguien como Fortes es el director de la Cátedra, Antonio Carvajal. "Más que pensar en la UGR lo único que está pensando es en el rencor que debe tenerme a mí, pero yo no tengo la culpa de la suerte literaria que Carvajal tenga", apuntó el también Premio Nacional de Poesía que consideró los actos que organiza la Cátedra "ridículos". "Pero éste (en referencia a la intervención de Fortes) no es ridículo, es inaceptable", concluyó.

Comentarios

LAPEPA

23/abr/09 20:31 h.

Y YO QUE SIGO PREGUNTÁNDOME POR QUÉ AZNAR, MEDIANTE REAL DECRETO, AMPLIÓ LOS DERECHOS DE AUTOR, PARA LOS LORCA, SÓLO PARA ELLOS, DIEZ AÑOS MÁS. O SEA: SÓLO LOS LORCA DISFRUTAN EN ESTE PAÍS DE DIEZ AÑOS MÁS DE DERECHOS DE AUTOR DE LAS PUBLICACIONES DE LORCA, Y NO EL RESTO DE ESCRITORES Y SUS HEREDEROS ¿POR QUÉ? ALGUIEN ME LO PODRÍA EXPLICAR. GRACIAS

LAPEPA

23/abr/09 20:31 h.

VISTO LO DESAGRADECIDOS QUE SON LOS LORCA CON SU CIUDAD Y SU UNIVERSIDAD. PROPONGO QUE SE CAMBIE EL NOMBRE DE LA CÁTEDRA POR OTRO POETA UNIVERSAL GRANADINO: JAVIER EGEA.

TROTSKY

23/abr/09 21:56 h.

Los familiares de Lorca, y su fundación, NO son nadie para pedir, ni imponer, nada, ya que viven del dinero público de todos los ciudadanos. Deben estar a las duras y a las maduras, les parezcan más adecuadas o no las investigaciones sobre la figura de Lorca, y más cuando son tan documentadas y rigurosas como la del profesor Fortes. Se creen en la posesión de la verdad por vía genética. ¿Qué han publicado estos sobrinos sobre Lorca? ¿Qué estudios tiene Laura Lorca? ¿De qué viven? ¿Qué puestos ocupan, sufragados por dinero público? ¿A qué se dedican? Un poco de respeto a los ciudadanos que mantienen el boato y el nombre de Lorca. Y esto mismo lo hago extensivo al señor Montero que, salvo un par de articulos, NO ha publicado nada más sobre Lorca y conoce bien poco de este poeta, según sus publicaciones (y, desde luego, NO ha trabajado las fuentes primarias en sus investigaciones, algo que SÍ ha efectuado el profesor Fortes. He aquí una diferencia fundamental en el conocimiento entre ambos) Ya está bien de dictadura cultural en la ciudad de Granada.

Escriba su opinión

Nombre y apellidos (*)

Comentario (máx. 1.000 caracteres) (*)

E-mail (no se mostrará)

Web

(*) Obligatorio.

NORMAS DE USO

- » Puede opinar con libertad utilizando un lenguaje respetuoso.
- » Escriba con corrección ortográfica y gramatical.
- » El editor se reserva el derecho a borrar comentarios inadecuados.

[Información corporativa](#) | [Estadísticas](#) | [Publicidad](#) | [Contacte con nosotros](#)

© SIGLO XXI | Director: Guillermo Peris Peris | Tel: (+34) 669 104458 | info@diariosigloxxi.com | Auditado por 

Prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos. Toda responsabilidad derivada de los textos recae sobre sus autores. Reservados todos los derechos.