

DIARIO	MAGAZINE	EL VIAJERO	PLANETA SOSTENIBLE	TIENDA !	DISEÑO WEB	GRUPO SIGLO XXI
---------------	----------	------------	--------------------	-----------------	------------	-----------------

www. .com
 • Másters • Oposiciones
 • Cursos • Cursos de inglés
 www.mastersadistancia.com

SIGLO XXI | DIARIO DIGITAL INDEPENDIENTE, PLURAL Y ABIERTO

Miércoles, 22 de abril de 2009 • Actualizado a las 09:50 (CET) • El tercer diario digital más leído según OJD • Fundado en noviembre de 2003

ALCOCEBRE APARTAMENTOS

VIDEOS ! | IMÁGENES | ÚLTIMA HORA | ENCUESTAS | EL TIEMPO | PÁGINAS BLANCAS | PÁGINAS AMARILLAS | CALLEJERO | CLASIFICADOS !

| Más

OPINIÓN
Firmas
Viñetas

ENTREVISTAS Y CHARLAS DIG.

ESPECIALES

PUBLICIDAD

aprendemas.com
• Cursos
• Másters

El portal inmobiliario que marca la diferencia

ESPAÑA

INTERNACIONAL

DEPORTES
Fútbol
Baloncesto
Motor
Tenis
Balonmano
Ciclismo
Golf
Vela y Copa Am.
Atletismo
Más noticias

ECONOMÍA
Vivienda
Automóviles

CULTURA Y OCIO
Cine
Televisión
Música
Libros

SOCIEDAD
Sucesos y tribu.
Ciencia y salud
Religión
Prensa y medios
Educación
Gente

DESTINO PIRINEOS 09

Gastronomía, vinos y lugares
J. Ruiz de Infante

Toros
Ignacio de Cossío

PUBLICIDAD

RESTAURANTE Santiago
Marbella - 952770078

zonok
in your zone

zoom.in
your best choice

Cultura

El profesor Fortes ofrece hoy su visión de García Lorca en una conferencia auspiciada por la UGR

Publicado el miércoles 22 de abril de 2009 a las 06:29 horas.

Redacción / EP

El profesor José Antonio Fortes, que llevó a Luis García Montero a juicio y que considera en sus clases y en sus textos que Federico García Lorca "exalta" el fascismo, ofrecerá hoy su visión del poeta granadino en una conferencia bajo el título "El lugar intelectual del Romancero Gitano" auspiciada por la Universidad de Granada (UGR).

Ha sido concretamente la Cátedra García Lorca, que dirige Antonio Carvajal, la que ha organizado la intervención de Fortes en el Colegio Mayor San Bartolomé y Santiago granadino, con motivo de la conmemoración del aniversario de la publicación de "Romancero Gitano".

Aunque contra el evento se alzaron voces contrarias, el vicerrector de Extensión Universitaria y Cooperación al desarrollo, Miguel Gómez Oliver, defendió la intervención del profesor pues la UGR "no le quita la palabra a ninguno de sus miembros".

En declaraciones recientes a Europa Press, Gómez Oliver puso de manifiesto que el ciclo en el que se enmarca esta conferencia "está programado desde junio del pasado año 2008, antes de que se produjera todo tipo de polémica entre José Antonio Fortes y el profesor Luis García Montero". "Fortes, independientemente de cuáles sean sus opiniones al respecto, es un profesor de esta Universidad, la cual ni da ni quita la palabra a ninguno de sus miembros", indicó.

El ahora conferenciante provocó sin embargo que García Montero decidiera abandonar la docencia en Granada. "No me apetece en absoluto trabajar en esas condiciones, cuando de pronto llamarle perturbado a un profesor que dice esas cosas --que Federico García Lorca era un fascista o que Francisco Ayala había sido un aliado del régimen-- puede ser considerado injuria grave", señaló el también Premio Nacional de Poesía después de hacerse público el fallo del Juzgado de lo Penal 5 de Granada, del que es titular Miguel Ángel Torres, que condenaba al poeta y catedrático al pago de una multa por injurias a Fortes.

Durante la vista oral, el pasado 22 de octubre de 2008, ex alumnos de ambos profesores señalaron que el conferenciante propuesto ahora por la Cátedra García Lorca afirma en sus clases que la obras lorquiana "sostenía la ideología fascista".

"A QUIEN FUSILARON LOS CATÓLICOS EN ARMAS"

En días previos al juicio se hicieron además públicos algunos de los artículos que Fortes ha dedicado al autor de "Yerma" o "La casa de Bernarda Alba", "a quien fusilaron los católicos en armas", y que "exalta", según el profesor, la ideología fascista.

Como ejemplo, en La Jiribilla, revista digital de la cultura cubana, en enero de 2005, Fortes alude que en los textos de Lorca se hace exaltación de la "ideología" de la madre, de la sangre, de la tierra, del alma del pueblo, de la raza, de la familia, la patriarcal autoritaria, la del

» Enviar una carta al director

» Imprimir esta página

» Guardar y compartir

Menéame	Wikio
Google	Blinklist
Yahoo!	Fresqui
Windows Live	Facebook
Digg	Newsvine
Delicious	Reddit
Technorati	

Otros textos de Cultura

» La soprano Raquel Andueza actuará mañana y el viernes en Cartagena y Lorca, dentro del ciclo Ecos 0809

» La consejera canaria de Cultura y el alcalde de Las Palmas asisten hoy a los actos de homenaje a Alfredo Kraus en Berlín

» La Once celebra hoy el Día del Libro con una lectura pública de textos impresos en braille

» El Consello da Cultura Galega acoge desde hoy las jornadas 'Arte+Espazo público'

» El Museo de la Ciudad acoge desde hoy la muestra 'Un Madrid Literario', con trabajos de Caballero Bonald y Navia

Testamentos
testamento, herencia, abogado A bogados especialistas
www.abogadosdiezpartners.com

Madruga A bogados
Expertos en el mundo empresarial Derecho mercantil, concursal, penal
www.madrugaabogados.com

Granados Advocats
derecho civil, mercantil, familia penal, laboral, extranjería
www.granadosadvocats.com

Abogados de Barcelona
1ª consulta gratuita
933232435 / 618922298
www.jesusdealbert.com

G. Elias & Muñoz Abogados
Su Abogado de confianza
Financiación a su medida 915711787
www.eliasymunozabogados.com

matrimonio, la tradicionalista, la de la violencia, la de la fuerza, "y cuantas demás estrategias e ideologías subsidiarias a cuya sombra y fantasmagoría se pudieran desarrollar, como por ejemplo a la sombra y fantasmagoría de la ideología de la Norma y el Estilo, de la ideología de la dialéctica de los puños y las pistolas, de la ideología de la Cruzada de Salvación, etc".

"En el bando republicano, la unidad de acción del frente populismo defiende una única, grande y libre república burguesa: a estos objetivos se presta, bajo la dirección del Partido Comunista de España, la confusión que hace difundir como poesía del pueblo y del pueblo en armas (por ejemplo) los romances del "Romancero gitano", cuya autoría sufragaba el intelectual orgánico burgués en funciones de poeta neopopulista, Federico García Lorca, a quien acababan de fusilar los católicos en armas y no, antes al contrario, los fascistas, las milicias y jerarquía fascistas, compañeros todos sin embargo de filas contrarrevolucionarias", mantiene.

Según informó hoy en un comunicado la UGR, José Antonio Fortes (1949) trabaja como profesor de Literatura Española Contemporánea en el Departamento de Literatura Española de la Universidad de Granada. Preside la Asociación para la Investigación & Crítica de la Ideología Literaria en España, de la que es miembro cofundador. Forma parte del Consejo Editor de Letras Peninsulares (EEUU).

Entre sus investigaciones y críticas de la ideología literaria destacan: la edición, notas y prólogo a la novela de Alfonso Grosso, "La zanja" (Madrid, 1982), y a la novela de Benito Pérez Galdós, "La desheredada" (Madrid, 2007); sus libros: "Intelectuales de la República" (Granada, 1984); "Novelas para la transición política" (Madrid, 1987); "La Nueva Narrativa Andaluza" (Barcelona, 1990); "Las escrituras de Francisco Ayala" (Granada, 2000); "La guerra literaria (literatura y falsa izquierda)" (Madrid, 2003); o "El pan del pobre. Intelectuales, populismo y literatura obrerista en España" (Granada, 2004).

Comentarios

Escriba su opinión

Nombre y apellidos (*)	Comentario (máx. 1.000 caracteres) (*)
<input type="text"/>	<input type="text"/>
E-mail (no se mostrará)	
<input type="text"/>	
Web	<input type="button" value="Publicar"/> (*)
<input type="text"/>	Obligatorio.

NORMAS DE USO

- » Puede opinar con libertad utilizando un lenguaje respetuoso.
- » Escriba con corrección ortográfica y gramatical.
- » El editor se reserva el derecho a borrar comentarios inadecuados.

[Información corporativa](#) | [Estadísticas](#) | [Publicidad](#) | [Contacte con nosotros](#)

© SIGLO XXI | Director: Guillermo Peris Peris | Tel: (+34) 669 104458 | info@diariosigloxxi.com | Auditado por 
Prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos. Toda responsabilidad derivada de los textos recae sobre sus autores. Reservados todos los derechos.