



02-04-2009 17:37:25

ANDALUCÍA.-Institutos de patrimonio andaluz y español debaten sobre nuevas líneas de investigación, técnicas y demandas sociales

SEVILLA, 2

Personal directivo y técnico de los institutos de patrimonio español y andaluz celebran hoy y mañana en Sevilla unas jornadas de reflexión que, bajo el título 'En la frontera del Futuro' pretenden generar nuevos análisis sobre el patrimonio cultural que indiquen el camino de este ámbito en el campo tecnológico y de investigación así como los nuevos conceptos y las demandas de la sociedad.

Las jornadas están coordinadas por los directores del Instituto de Patrimonio Cultural Español (IPCE) y el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH), Antón Castro Fernández y Román Fernández-Baca, respectivamente. Se trata de un primer encuentro interno entre el IPCE y el IAPH, auspiciado por el Ministerio de Cultura y la Dirección General de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, informó el instituto en un comunicado.

Las sesiones de reflexión comenzarán hoy jueves con un análisis de los proyectos más significativos de ambos institutos, entre los que destacan, por parte del IAPH, la actuación en el Palacio de San Telmo de Sevilla, los programas de cooperación internacional y los proyectos de paisaje cultural y patrimonio inmaterial. Por parte del IPCE, se expondrán actuaciones en la Catedral de Sigüenza, el Monasterio de Silos y sobre pinturas murales neolíticas descubiertas en Siria.

El resto de las jornadas, mañana viernes, girará en torno a tres mesas de debate: sociedad de la información y patrimonio, nuevos patrimonios e investigación del patrimonio.

Para la primera mesa, se contará con la presencia de reconocidos especialistas en materia de tecnologías de la información y comunicación aplicadas al patrimonio cultural, procedentes de la Universitat Oberta de Catalunya, la [Universidad de Granada](#) y el Museo Thyssen-Bornemisza, entre otras instituciones.

Al debate acerca de los nuevos patrimonios, denominación para aquellos bienes culturales poco conocidos y tradicionalmente menos valorados, como el patrimonio industrial, inmaterial o contemporáneo, asistirán representantes de la Fundación Española para la Innovación de la Artesanía y de la Plataforma de Políticas Culturales.

La última mesa de reflexión analizará el futuro de la investigación en el patrimonio, desde una perspectiva interdisciplinar a cargo de profesores titulares y catedráticos universitarios.

Las intervenciones, que tienen lugar en la sala de conferencias del IAPH, pasarán a formar parte de una publicación especial 20 años del IAPH y su grabación será difundida a través de la web institucional www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph.