

DVD ASES DEL HUMOR

El héroe
del río
GRATIS



ECONOMÍA

El PIB cae un 2,9% en un año y experimenta un retroceso sin precedentes ▶ 34

JUSTICIA

El magistrado Baltasar Garzón investigará los casos de torturas en Guantánamo ▶ 29



ALMUÑÉCAR

El juez imputa a Benavides un delito de prevaricación por el cierre de un camping ▶ 24

EL SUCESO, PRODUCIDO A CAUSA DE UNA FUGA DE GAS, DEJA UN FALLECIDO Y DOS HERIDOS GRAVES

Explosión mortal en Cartuja



Estado en que quedó el edificio de apartamentos, situado en la calle Cardenal Parrado. RUIZ DE ALMODÓVAR

III HIPÓTESIS

La Policía científica investiga si el escape que provocó la potente deflagración fue intencionado

III TESTIMONIO

«¿Dónde están las paredes de mi casa?», exclama una vecina del bloque, que quedó destrozado

▶ 2 y 3

GRYPE PORCINA

La Organización Mundial de la Salud eleva a cinco el nivel de alerta «por pandemia inminente»

III «Nos hemos sentido como apestados», dicen los estudiantes de la UGR a su vuelta de México ▶ 4 a 6

TRIBUNALES

Un profesor granadino se enfrenta a 48 años de prisión por presunta corrupción de menores

III El docente está acusado de chantajear a 6 niños para que se desnudaran a través de la 'webcam' ▶ 7

UNIVERSIDAD

Carvajal: «No se puede medir la cantidad de sufrimiento de los seres, pero sí se puede imaginar»

III La Cátedra García Lorca aviva la discordia con un homenaje a Egea, en el que vuelve a invitar a Fortes ▶ 39

Gran Inauguración de la Sala de Bingo

Jueves 30 de Abril a las 5 de la tarde

En un espacio de mas de 1.300m² ponemos a su disposición 497 plazas de juego y los siguientes servicios:

Sala de Bingo

- Mesas dotadas con monitor de 19" y llamada automática de camareros.
- Máquinas Auxiliares para jugar de forma automática.
- Sillones anatómico-giratorios con ruedas.
- Zonas perfectamente diferenciadas para fumadores y no fumadores.

Hostelería

- Amplio servicio de Restaurant-Bar-Cafetería donde podrá disfrutar de una amplia carta para comidas y cenas.
- Gran surtido de tapas, montaditos y bocadillos durante todo el horario de apertura.

Servicios Complementarios

- Zonas de Máquinas Especiales B4 con servicio de hostelería personalizado.

Horario de Apertura

- De Lunes a Sábado a las 11 horas.
- Domingos y festivos a las 14 horas.

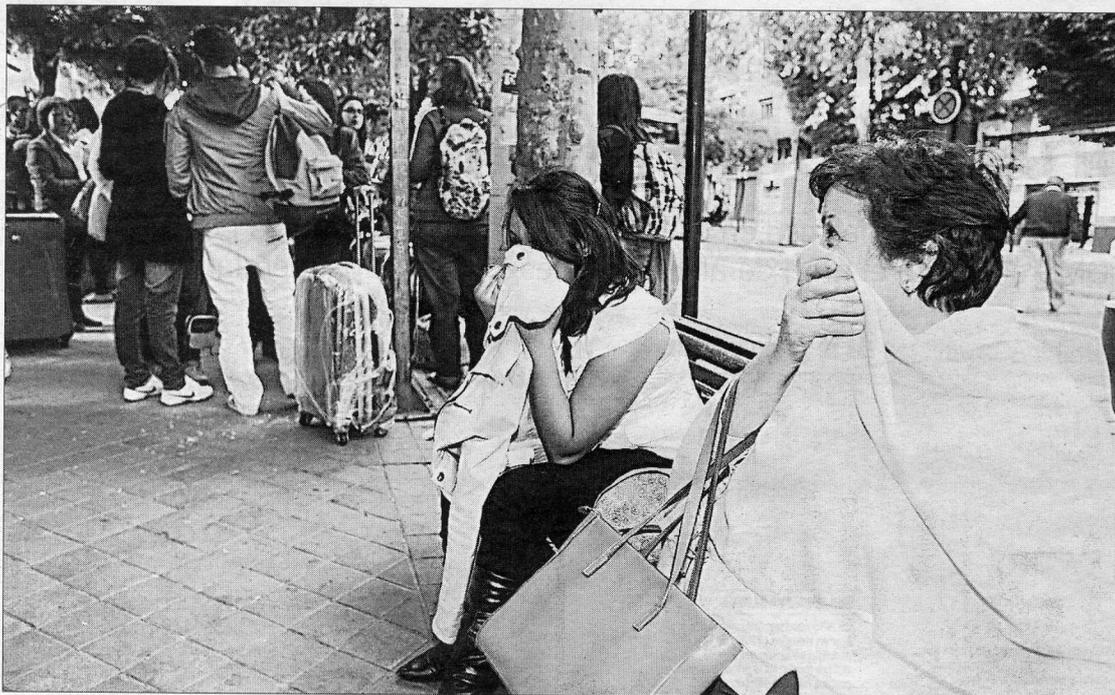
APARCAMIENTO GRATUITO
PARA NUESTROS CLIENTES

Plaza Ciudad de los Carmenes, nº2
Granada
Telf 95 815 15 93



Algun día todos los bingos serán como nosotros

ALERTA SANITARIA. TESTIMONIOS



Unas mujeres se tapan la boca justo al lado de los estudiantes de la UGR recién llegados de México. JUAN PALMA

LA CLAVE

Prohibido acudir a los hospitales

Los estudiantes, igual que cualquier persona que haya estado estos días en México, tienen prohibido acudir a los hospitales por propia iniciativa: "Nos dijeron que llamásemos al 112 si nos encontráramos mal".

no todo el rato, pero lo cierto es que en la zona donde estaba nuestro hotel, en el estado de Quintana Roo, no notamos demasiada inquietud", comentó David Hidalgo, estudiante de Óptica. "Hemos comprobado que hay más preocupación en España que en México", ratificó Pablo. Eso sí, durante su estancia en el país centroamericano intentaron sin éxito comprar mascarillas. "Estaban agotadas".

Algunos temían más la posibilidad de que cerrasen las fronteras y quedasen atrapados. "Lo peor hubiese sido no poder salir de México, un país donde los medios sanitarios

"Esperábamos que nos hiciesen algún control en Barajas, pero no nos han sometido ni a una mínima prueba"

seguramente son peores", reconoció David. La mayoría confesaba, además, que la sugestión y el miedo a caer enfermos puede ser su principal enemigo durante los próximos días. "Me temo que ahora vamos a mirar con lupa cada estornudo o cada tos".

A los estudiantes también les llamó la atención que a su llegada al aeropuerto de Barajas no tuviesen que pasar ningún control. "Recogimos las maletas y nos fuimos con normalidad. Tan sólo tuvimos que rellenar unos papeles con nuestros nombres y otros datos personales en el avión", destacó Pablo. Lo que tienen claro estos jóvenes es que, por casualidad, han vivido una experiencia "de esas que se pueden contar a los nietos". ■

«Nos hemos sentido como si fuésemos unos apestados»

Los últimos estudiantes de la UGR que quedaban en México regresaron ayer con la sensación de que "la preocupación es mayor en España"

Sanos y salvos. Los más de un centenar de alumnos de la UGR que todavía permanecían en México llegaron en la tarde de ayer a Granada. Dijeron notar más preocupación en España que en el país americano.

■ JORGE PARADINAS. Granada

► Se dice que la población medieval tenía más terror a la peste que por entonces diezaba ciu-

dades enteras que al propio diablo, por mucho que los curas de la época tratasen de meter el miedo en el cuerpo a sus contemporáneos con éste último. El mundo ha progresado mucho desde entonces, pero hay ciertos miedos que no se pierden: mientras los más de 100 estudiantes de Óptica y de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte de la Universidad de Granada (UGR) que estuvieron estos días de viaje de estudios en México bajaban de los autobuses que les trajeron de vuelta a Granada, algunos viandantes no podían ocultar cierto recelo a

No irán a clase en una semana

► Los alumnos de Ciencias de la Actividad Física y de Óptica que llegaron ayer a Granada no acudirán a sus respectivas facultades durante, al menos, una semana. "Nos lo han pedido porque al parecer existe cierto temor", confirmó Pablo Regodón, uno de los jóvenes que llegó ayer de México. Recuperarán las clases que pierdan durante las próximas semanas.

su lado e incluso se tapaban la boca.

"A veces nos hemos sentido como unos apestados", explicaba Pablo Regodón, alumno de Ciencias de la Actividad Física, tras un viaje maratónico que comenzó a las ocho menos cuarto del martes, hora mexicana, y concluyó a las ocho de la tarde de ayer, hora española, frente a la estación de trenes granadina.

Los abrazos de los jóvenes con sus familiares eran especialmente efusivos en el momento del reencuentro. "Nuestras familias estaban casi más preocupadas que nosotros, nos llamaban por teléfono

LA GRANADINA TAMARA ISTAMBUL TRABAJA EN MÉXICO D.F. DESDE HACE DOS MESES

"Las peores desgracias se las toman con sentido del humor"

► La joven granadina Tamara Istambul se encuentra en México D.F. desde hace dos meses, enviada por su empresa, la multinacional de consultoría Russell Bedford. Hasta ahora, su estancia no ha podido tener más adrenalina; el lunes pasado la ciudad fue epicentro de un terremoto de grado 5,6 y el viernes se daban a conocer los primeros casos de gripe porcina.

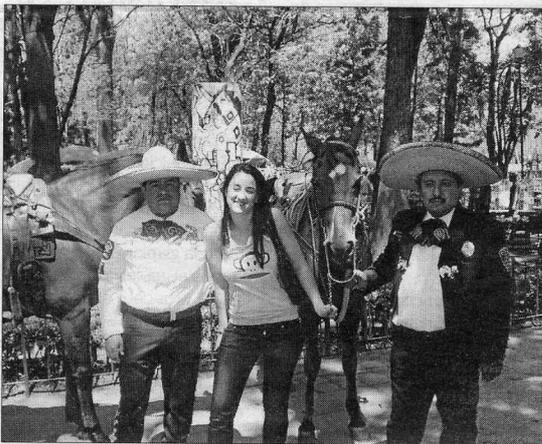
"Me asombra que aquí las peores desgracias se las toman con

humor"; comenta que incluso, tras el seísmo, el chiste más comentado en la calle era el siguiente: "¿qué le dice México D.F. al virus de la influenza? ¡Mira como tiemblo!".

Istambul ve todo muy "confuso". En su empresa han tomado todo tipo de medidas, "más del 80% de la plantilla trabaja desde su casa y se han prohibido las reuniones". La joven, no obstante, llega a casa y sus compañeros de piso les comentan que en sus puestos laborales "no se ha tomado

ni la más mínima medida de precaución".

El Gobierno, además, "anunció que todos los restaurantes debían cerrar y vender sólo comida para llevar, aunque lo más común, los puestos ambulantes, siguen en funcionamiento y tan concurridos como siempre". "A día de hoy me aterran más los terremotos que la gripe porcina. Espero poder seguir diciendo lo mismo", apostilla Istambul vía correo electrónico. ■ M. O. Granada



La joven posa con dos mariachis en una foto reciente. L. O.

TRIBUNALES. SECCIÓN PRIMERA DE LA AUDIENCIA DE GRANADA

Piden 48 años para un profesor de la UGR por corrupción de menores

El docente está acusado de contactar con seis niños a través de la red y chantajearles para que se desnudaran delante de una 'webcam'

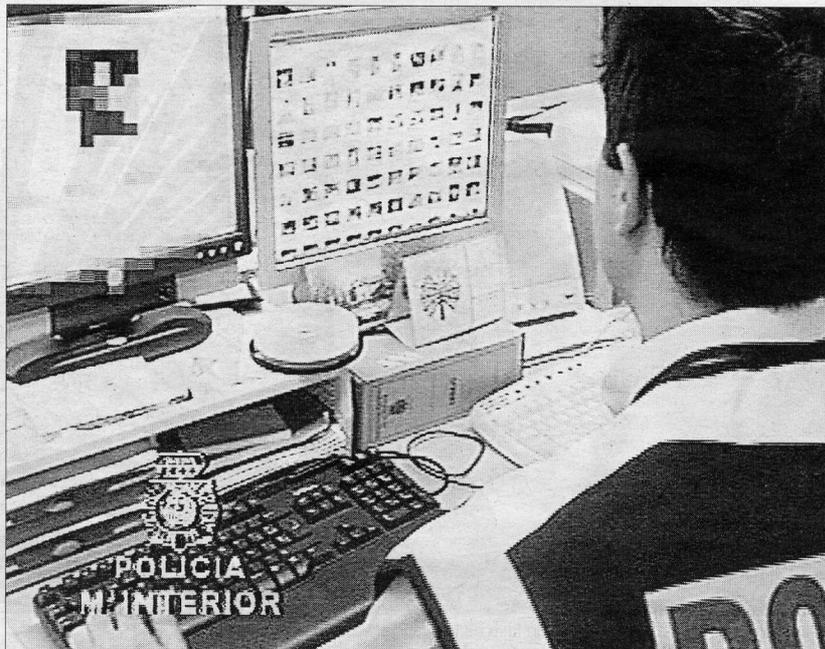
Los padres de tres de los niños que presuntamente sufrieron coacciones a través de internet por parte de un profesor de la Facultad de Informática declararon ayer ante el juez en la Audiencia de Granada.

II EUROPA PRESS. Granada

► Un profesor de la Facultad de Informática de la Universidad de Granada se enfrenta a un total de 48 años de prisión acusado de contactar a través de internet con seis menores de distintos puntos del país, a los que supuestamente conoció haciéndose pasar por una niña, y a los que recargaba el móvil a cambio de que se desnudaran frente a la pantalla, para captar su imagen desde su 'webcam'.

El procesado, que es juzgado desde ayer en la Sección Primera de la Audiencia de Granada, negó sin embargo los hechos que le atribuye el fiscal, que lo acusa, además de seis delitos de corrupción de menores, de otros seis de coacciones, puesto que, al parecer, amenazaba a los niños, con edades de entre 10 y 12 años, si contaban lo ocurrido a sus padres.

El profesor reconoció haber entrado en contacto con los seis menores, si bien aseguró que lo hizo a través de una página de juegos 'on-line' y que sus conversaciones a través del correo electrónico o 'Messenger' tenían el objetivo de "sincronizarse" con los menores, para jugar a la vez en esa web.



Internet. Un policía investiga un ordenador con archivos pedófilos, en una fotografía de archivo. L. O.

Negó "taxativamente" haber recargado los móviles de los niños, haberse desnudado delante de ellos, haberles amenazado o hecho propuestas indecentes, e incluso tener inclinaciones homosexuales o pederastas. Sin embargo, admitió haber escrito "expresiones desafortunadas", algunas en tono "jocoso", pero ninguna, según dijo ayer ante el tribunal, "con sentido sexual ninguno".

En la inspección que practicaron los agentes a su ordenador tras ser denunciado por los seis

El procesado niega haber amenazado a los niños, aunque reconoce haber escrito "expresiones desafortunadas"

menores, se encontraron vídeos de contenido pedófilo, fotografías y relatos en inglés de pornografía infantil, según testificó uno de los policías que redactó el informe. Sin embargo, el acusado atribuyó poseer muchos de esos archivos por habérselos descargado junto a otros "en bloque" y aludió a la "ficción" de los relatos encontrados.

En la sesión del juicio de ayer, que continuará hoy, testificaron las madres y un padre de tres de los niños. Los progenitores incidieron en que comenzaron a ob-

servar en sus hijos comportamientos raros en ellos y que, transcurrido un tiempo, fueron los propios menores los que les contaron lo ocurrido.

También testificaron los tres niños, que, aunque son de distintas localidades del país, explicaron que el acusado se puso en contacto con ellos a través de la página de juegos, en una zona que estaba destinada a menores. Allí se hizo pasar por una niña, según coincidieron los tres, y luego ésta les dio el correo electrónico de su supuesto primo para que entablaran conversación con él.

Fue entonces cuando el procesado se conectaba al 'Messenger' para hablar con los niños, frente a los que supuestamente llegó a desnudarse, a través de su 'webcam', y a los que al parecer instó

Los padres de las supuestas víctimas incidieron en que comenzaron a observar comportamientos "raros" en sus hijos

también a quitarse la ropa, algo que sólo consiguió en uno de los casos, por las amenazas que le estaba profiriendo, asegurando ser policía. Según aseguraron los menores, que declararon junto a sus padres, el inculpado les hacía recargas telefónicas de hasta 30 euros a cambio de que ellos le llamaran y con el objetivo de que atendieran a sus demandas.

El padre de uno de ellos llegó a ser llamado por el profesor, que le advirtió a éste de que en internet circulaban vídeos de su hijo (algo que también aseguró el inculpado), pero esa llamada no sólo no le convenció, sino que puso en alerta al progenitor que le dijo al profesor, que se identificó como un tal 'Edu', que pondría el asunto y sus datos en conocimiento de las autoridades.

El juicio concluye hoy con la declaración del resto de los testigos y también con las conclusiones e informes finales de las partes. ■

FESTIVOS. COMIENZA HOY EL DISPOSITIVO DE SEGURIDAD PARA EL PUENTE

La Policía vigilará la venta de alcohol a menores en la fiesta de las cruces

► El Ayuntamiento de Granada activará desde esta noche el dispositivo especial de seguridad organizado con motivo del puente de mayo y el Día de la Cruz. Los agentes centrarán su labor en evitar la venta de alcohol a menores y garantizar que su consumo no se realiza fuera del 'botellódromo', que permanecerá abierto.

El dispositivo, que permanecerá activo hasta la madrugada del domingo 3 de mayo, estará integrado por más de 400 agentes de la Policía Local de Granada, que trabajarán en colaboración con el Cuerpo Nacional de Policía y la Guardia Civil para garantizar la seguridad

ciudadana en los lugares más concurridos de la capital.

Entre ellos se encuentran la Plaza de Toros, los Jardines del Triunfo, el barrio del Albaicín, la calle Pedro Antonio de Alarcón y los alrededores de la Plaza del Carmen, donde no se descartan los cortes de tráfico si se producen colapsos.

Parte de este dispositivo se centrará en controlar la venta de bebidas alcohólicas a menores, tanto en establecimientos como de forma ambulante. Los agentes irán acompañados de cuatro técnicos del área de Medio Ambiente para certificar que se cumple la normativa municipal en esta materia, que no per-

mite vender alcohol a menores ni dispensarlo fuera del horario legalmente establecido.

También se efectuarán controles de alcoholemia entre los conductores y se repartirán unas 3.000 unidades de pruebas de alcohol desechables a los jóvenes. Por su parte, la Guardia Civil controlará durante estos días la circulación en los alrededores del 'botellódromo', a fin de evitar posibles incidentes de tráfico en la rotonda de Méndez Núñez. El dispositivo también incluye la vigilancia de las manifestaciones que se desarrollarán con motivo del Día Internacional del Trabajador. ■ EFE. Granada



Imagen de archivo del Día de la Cruz. L. O.

ECONOMÍA. RESPONDE A UN "AFÁN RECAUDATORIO" DEL EQUIPO DE GOBIERNO, ASEGURA

Comunidades de vecinos pagan dos veces la tasa de basura, según el PSOE

Los socialistas denuncian el "cobro irregular" a bloques de pisos con varios portales y la exigencia municipal de una reclamación para subsanar el error

El PSOE denunció ayer que el Ayuntamiento cobre dos veces a las comunidades de vecinos las tasas por la recogida de basura, un impuesto que el equipo de gobierno "inventó" para recaudar más.

II L. O. Granada

► El grupo municipal socialista en el Ayuntamiento de Granada denunció ayer el "cobro irregular" del recibo de basura a las comunidades de vecinos de la capital. La portavoz del PSOE, Carmen García Raya, se hizo eco de

las quejas de granadinos que han recibido una factura de retirada de residuos "por duplicado", al contar con varios portales de acceso a sus viviendas o disponer de más de un contrato de agua.

La edil socialista recordó que su grupo defendió en el pleno pasado un ruego para que el Ayuntamiento subsane el problema. El concejal de Economía y Hacienda, Juan Antonio Mérida, "reconoció el cobro indebido pero precisó que sólo se subsanaría el error a través de reclamación", lo que supone que el Consistorio no devuelva "lo que ha cobrado de más", según García Raya.

"Los populares suben las tasas ante la crisis, una directriz

contraria a la del presidente del PP, Mariano Rajoy, cuyo mensaje es que se reduzcan los impuestos, algo que los populares en el Consistorio no tienen muy presente", dijo la edil.

Aumento. La portavoz del PSOE destacó el "afán recaudador" del equipo de gobierno y apuntó que "el alcalde -José Torres Hurtado- trata a los granadinos como clientes y no como ciudadanos". En este sentido, García Raya recordó la subida "desorbitada" que ha sufrido la tasa de recogida de basura en 2009, que en el caso de las viviendas supuso un incremento de media del 9% y para los centros comerciales alcanzó un aumento del 230%.

La responsable socialista comentó que en el ejercicio 2007-2008 el gobierno de la ciudad "inventó" el impuesto de basura a las comunidades y a los mercados, "una tasa que en ningún mandato anterior se había cobrado". Por el contrario, García Raya apuntó que la semana pasada el presidente de la Diputación, Antonio Martínez Caler, aseguró que el Ayuntamiento de Granada debe a RESUR seis millones de euros. "Teniendo en cuenta que el presupuesto de esta empresa de gestión de residuos es de doce millones, a nadie se le escapa que la deuda pone en un aprieto a una empresa que tiene cientos de empleados", concluyó. ■

MILENIO

IU plantea ampliar la Universidad en terrenos del cuartel Córdoba 10, en Cartuja

► La portavoz de IULV-CA en el Ayuntamiento de Granada, Lola Ruiz, propuso ayer "aprovechar" la oportunidad de la celebración del Milenio de la ciudad en 2013 con un giro en su modelo urbanístico. "Debe ir más allá de la propuesta de crear un parque y conseguir el desarrollo de las zonas verdes y en el crecimiento de la capital hacia dentro, poniendo a disposición de la ciudad suelos que en ahora se encuentran infrutilizados y que permitiría la ampliación de la Universidad".

La propuesta de IU consta de cuatro actuaciones: La primera enfocada en el río Beiro, que en la actualidad se encuentra muy "degradado" y con una gran erosión", para lo cual Ruiz propone materializar el parque periurbano recogido en el Plan General de Ordenación Urbana (PGOU). "Un parque en amenaza permanente, ya que en la revisión-adaptación del PGOU presentada por el PP se eliminaba", señaló Ruiz.

La segunda propuesta es la recuperación de los terrenos del cuartel 'Córdoba 10' para la ampliación de la Universidad. Se trata de una parcela que posibilitaría construir instalaciones con un volumen cinco veces superior al Campus de Fuentenueva.

Ruiz defendió, además, un gran parque en los terrenos actuales de Renfe y la estación de ferrocarril, "algo previsto también en el PGOU".

Por último, Ruiz sugirió "la defensa y promoción de la Vega, para lo cual habría que poner en marcha el Parque Agrario de la Vega de Granada, de uso agrícola y ecológico, lo que supondría blindar la zona verde ante la especulación urbanística". ■ L. O. Granada

INFRAESTRUCTURA. INVIERTEN UN MILLÓN DE EUROS EN REFORMAS URBANAS

El Zaidín renueva cinco plazas con el Fondo de Inversión Local

► Los vecinos del Zaidín verán renovadas en verano hasta cinco plazas gracias al Fondo de Inversión Local del Gobierno, actuaciones que suman un millón de euros e incluye la eliminación de barreas arquitectónicas en el barrio.

La placeta Sol y Luna lucirá dentro de tres meses una fuente de ocho metros de perímetro con 16 surtidores y varios movimientos de agua, además de juegos de luces que alternan colores. A su vez, renovarán el pavimento de la plaza y el mobiliario urbano -fa-

rolas, bancos, parterres,...- por un coste de 140.000 euros.

Por otra parte, han comenzado las obras en las tres plazas situadas entre las calles Torres de los Picos y Pedro de Morales, donde será sustituido el pavimento de tierra por un cemento inyectado color ocre que evita el polvo y la aparición de charcos y barro. También se plantarán nuevos árboles hasta duplicar los ya existentes y se instalarán bancos y aparatos de gimnasio 'biosaludables'. El coste de esta obra asciende a



El alcalde, José Torres Hurtado, ayer en el Zaidín. J. ALGARRA

218.000 euros y los trabajos culminarán en julio.

Además, se han iniciado las obras de construcción de una plaza en la calle Hermenegildo Lanz,

donde en la actualidad existe un espacio diáfano en el que los vecinos aparcan sus vehículos de forma "desordenada", informó el área de Urbanismo. ■ P. E. Granada

JUZGADO DE PRIMERA INSTANCIA N° 9 DE GRANADA

Plaza Nueva n° 8, Edif. Juzgados T planta - C.P. 18071

958-02.64.60958-02.64.57

N.I.G.: 1808742C20040021836

Procedimiento: expediente de dominio 1293/2004. Negociado: 4

Sobre EXPEDIENTE DE DOMINIO

Solicitante D/ña. OBDULIA AGUADO MONTIJANO

Procurador/a Sr/a. Francisca Medina Montalvo

Letrado/a Sr./a.: Isabel María Mira Sirvent

EDICTO

D./DÑA SUSANA ALVÁREZ CIVANTOS MAGISTRADO-JUEZ DEL JUZGADO DE PRIMERA

INSTANCIA N° 9 DE Granada.

HAGO SABER: Que en este Juzgado se sigue el procedimiento Expediente de dominio

1293/2004 a instancia de OBDULIA AGUADO MONTIJANO, expediente de dominio para la

inmatriculación de las siguientes fincas:

1.- RÚSTICA: Haza de tierra de olivar de secano, en término de Nívar, paraje de la

Policarria, de cabida de dos áreas, veintinueve centiáreas, que linda: Norte y Este, Barranco de

la Policarria; Sur camino y Oeste parcela 59. Es la parcela 58 del polígono 5.

2.- RÚSTICA: Haza de tierra de olivar de secano, en término de Nívar, paraje de la

Policarria, de cabida veintiséis áreas, sesenta y seis centiáreas, que linda: Norte y Este, Barranco de

la Policarria; Sur camino y Oeste parcela 54. Es la parcela 53 del polígono 5.

3.- RÚSTICA: Haza de tierra de pastos, en término de Nívar, paraje de la Policarria,

de cabida un área, doce centiáreas, que linda: Norte, camino; Sur y Este, parcela 42, y Oeste,

parcela 45. Es la parcela 43 del polígono 5.

4.- RÚSTICA: Haza de tierra de pastos, en término de Nívar, paraje de la

Policarria, de cabida tres áreas, setenta centiáreas, que linda: Norte y Este, parcela 49,

Sur, parcela 52, y Oeste, camino. Es la parcela 48 del polígono 5.

5.- RÚSTICA: Haza de tierra de olivar de secano, ribera y pastos, en término de Nívar,

paraje de la Policarria, de cabida setenta y dos áreas, cuatro centiáreas, que linda: Norte,

parcela 44 y 46, Sur, Barranco de la Policarria, Este, camino y Oeste, Ferrocarril de Granada a

Almería. Es la parcela 47 del polígono 5.

Por el presente y en virtud de lo acordado en providencia de esta fecha se convoca a las

personas ignoradas a quienes pudiera perjudicar la inscripción solicitada y a los herederos de

Da Francisco Barea Cuesta, para que en el término de los diez días siguientes a la publicación

de este edicto puedan comparecer en el expediente alegando lo que a su derecho convenga.

En Granada a catorce de Abril de dos mil nueve.

EL/LA MAGISTRADO-JUEZ

LABORAL. LA PLANTA DE ALIMENTACIÓN SE UBICA EN JAÉN

El IMFE selecciona cien empleos para la nueva fábrica de Dhul

► El Servicio Granadino de Colocación del Instituto Municipal de Formación y Empleo (IMFE) se encargará de la selección de al menos 100 empleados de la nueva planta alimentaria de la empresa Dhul en Jaén, según un convenio de colaboración firmado ayer entre el Ayuntamiento y la compañía con sede en Granada.

Dhul compró recientemente en la provincia de Jaén la fábrica de Cárnica Molina para continuar con la política de expansión de su actividad de platos preparados y los productos lácteos, como flanes y otros postres de-

rivados de la leche que fabrica desde hace años en su planta de Granada. La empresa, propiedad del empresario José María Ruiz Mateos, se comprometió a mantener a cien de los empleados de Cárnica Molina y, además, ha solicitado al Servicio Granadino de Colocación que gestione la selección de otros cien puestos de trabajos -incluidos directivos, trabajadores cualificados y el resto de la plantilla-.

El convenio forma parte de la estrategia para la puesta en marcha de la nueva fábrica de la empresa, a la que seguirá una futura ampliación de las instala-

ciones para la que se necesitarán más empleados y el IMFE se ofreció ayer a encargarse también de esta tarea.

Marifrán Carazo, edil de Turismo y Pymes de la capital, manifestó ayer que el Instituto Municipal de Formación y Empleo continúa con su política de instruir profesionalmente a los granadinos inscritos en sus talleres y su posterior aprendizaje con prácticas en empresas. Carazo manifestó que el IMFE cuenta ya con una bolsa de 11.235 demandantes de empleo, la mayoría mujeres, unas 6.700.

■ P. E. Granada

UNIVERSIDAD. SE BASA EN EL ESTUDIO DE COSTILLAS Y PUBIS

La UGR acelera la identificación de 2.000 desaparecidos en Kosovo

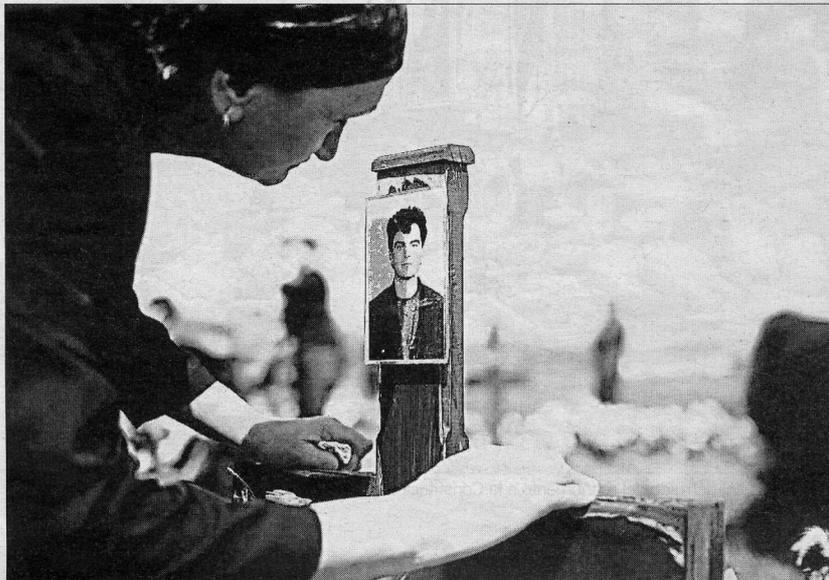
El laboratorio de Antropología Forense desarrolla una novedosa técnica que se aplicará a miles de víctimas de la guerra de la antigua Yugoslavia

La guerra de los Balcanes acabó hace una década, pero aún se cobra víctimas en forma de desaparecidos. Una nueva técnica de la UGR permitirá acelerar la identificación de 2.000 de estas personas para alivio de sus familiares.

■ JORGE PARADINAS. Granada

► Algunos de los miles de enigmas que dejó la terrible guerra que sacudió la región de los Balcanes hace ya una década puede tener respuesta gracias a una nueva técnica forense desarrollada con éxito por el equipo de Antropología Forense de la Universidad de Granada (UGR). Dicha técnica, basada en el estudio de las costillas y el pubis, acelerará la identificación de más de 2.000 kosovares desaparecidos en la guerra de la antigua Yugoslavia, además de desarrollar una nueva técnica forense que será de gran utilidad para la identificación de personas en conflictos armados. Este trabajo, pionero en todo el mundo, ha supuesto el estudio de una de las muestras forenses más grandes nunca antes analizadas.

El autor de esta investigación es Edixon Quiñones, cuya tesis doctoral ha sido dirigida por los profesores de la UGR Inmaculada Alemán y Miguel Botella. La nueva técnica de identificación forense es aplicable no sólo para la población albanos-kosovar, sino también para los otros grupos étnicos que habitan Kosovo (ser-



Una mujer visita la tumba de su hijo, una de las miles de víctimas de la guerra en Kosovo. REUTERS

bios y otros ex yugoslavos). Igualmente se puede extender a albaneses y habitantes de otras regiones de los Balcanes.

El nuevo sistema podrá ser aplicado en los procesos de identificación no sólo de las personas desaparecidas durante un conflicto armado como el de Kosovo, sino también en otros casos forenses que impliquen el análisis de restos humanos descompuestos, saponificados, corificados, momificados o esqueletizados. Quiñones explicó que, en la actualidad, aún quedan unas 2.000 personas desaparecidas en Kosovo, por lo que este sistema se puede aplicar "de forma

inmediata para dar una respuesta a cientos de familias kosovares que aún desconocen el paradero de sus seres queridos".

Miles de víctimas. Más de 850.000 albanos-kosovares y 200.000 serbios-kosovares se vieron obligados entre 1998 y 1999 a dejar sus lugares de origen a causa del conflicto bélico. Otros muchos fueron asesinados y 5.238 personas desaparecieron. La ONU creó en 2002 la Oficina Sobre Personas Desaparecidas y Forenses (OPDF), cuya misión fue la de exhumar, analizar, identificar y devolver a sus familiares los restos de las víctimas

del conflicto en Kosovo, una iniciativa en la que colabora la UGR.

La OPDF evidenció durante la identificación de los desaparecidos que los parámetros utilizados para la determinación de la edad en pubis y costillas no se ajustaban a la población local. Surgió así el principal trabajo de la UGR: proponer nuevos rangos de edad ajustados a las características específicas de los kosovares. Para alcanzar dicho objetivo se utilizaron los datos de los análisis antropológicos forenses de 2.066 individuos, que fueron plenamente identificados mediante pruebas de ADN entre 2002 y 2007. ■

EDUCACIÓN

Colegios y ONGs se alían contra el analfabetismo

► La delegada provincial de Educación, Ana Gámez, asistió ayer a los actos programados para la celebración de la Semana Mundial de la Educación, unas jornadas organizadas tanto por distintas ONGs como Ayuda en Acción, Entre Culturas o Educación Sin Fronteras como por sindicatos de la enseñanza, 35 centros educativos o asociaciones de mujeres gitanas, entre otros.

La Semana Mundial de la Educación se celebra este año bajo el lema 'Abre un libro, abre un mundo'. De esta manera se quiere destacar la necesidad de acabar con el analfabetismo entre personas jóvenes y adultas. La jornada de ayer se inició con la lectura cruzada de relatos a cargo de alumnos, escritores, profesores y todo aquél que quiso participar en el acto.

■ L. O. Granada

SOLIDARIDAD

Ancianos recaudan 13.000 euros para los más desfavorecidos

► Las personas mayores usuarias de los 23 centros de día pertenecientes a la Delegación provincial de Igualdad y Bienestar Social han entregado a dos ONGs 13.000 euros recaudados con la venta de productos elaborados por ellos mismos en los diversos talleres que se llevan a cabo en los centros.

Las entidades beneficiarias han sido este año la Asociación Virgen de la Cabeza de Motril y EDICOMA Granada, que reparten ropa y comida entre los más desfavorecidos. ■ L. O. Granada

ENSEÑANZA. INFORME DE CCOO SOBRE ESTOS CENTROS EDUCATIVOS

El fin de los 'semi-d' provocará el traslado de decenas de alumnos

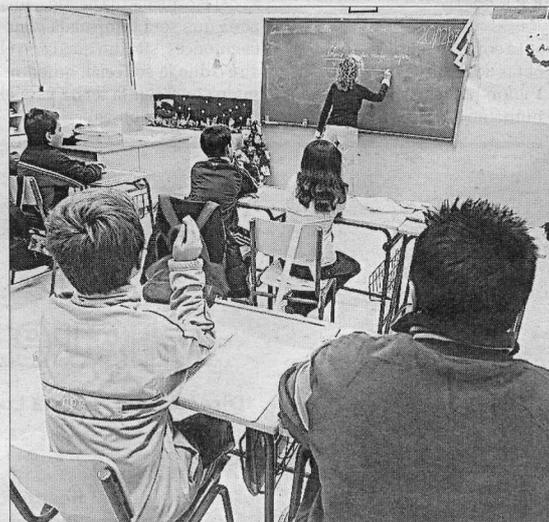
► Los conocidos como 'semi-d', es decir, los centros de Primaria ubicados en poblaciones carentes de institutos de Secundaria (IES) y que por este motivo imparten clases de un nivel superior, están condenados a la desaparición. La Consejería de Educación quiere suprimir, de forma paulatina, la presencia de 'semi-d' en la comunidad autónoma. Las consecuencias se notarán ya a partir del próximo curso, ya que más de 200 alumnos deberán dejar sus actuales centros educativos rurales tras acabar Primaria para trasladarse a institutos de otras localidades cercanas. Esta medida, que ha sido criticada por padres de

comarcas como la Alpujarra, ahora también se encuentra con el rechazo de CCOO.

El sindicato ha realizado durante los últimos meses una encuesta entre el personal de buena parte de los 77 'semi-d' existentes en la provincia de Granada. La opinión de los profesores es clara. La mayoría considera que este tipo de centros debería mantenerse en las zonas rurales de la provincia para garantizar la calidad educativa. Entre los argumentos de quienes defienden la continuidad de los 'semi-d' destaca el hecho de que "la ratio de alumnos por clase en estos centros sólo supera en casos excep-

cionales el límite impuesto por la administración y es significativamente inferior a otro tipo de centros", según informó CCOO.

La delegada de Educación, Ana Gámez, explicó hace escasas semanas que la supresión de estos 'semi-d' permitirá a sus alumnos trasladarse a otras localidades con unas "infraestructuras educativas más preparadas, en las que no se tengan que mezclar en una misma clase alumnos de primero y de segundo". CCOO destacó, sin embargo, que "la mayoría de las 'semi-d' no poseen aulas que compartan distintos niveles educativos". ■ J. P. Granada



Alumnos reciben clase en un colegio rural. CHARO VALENZUELA

Quinientos *voltios*

Belén Lezama



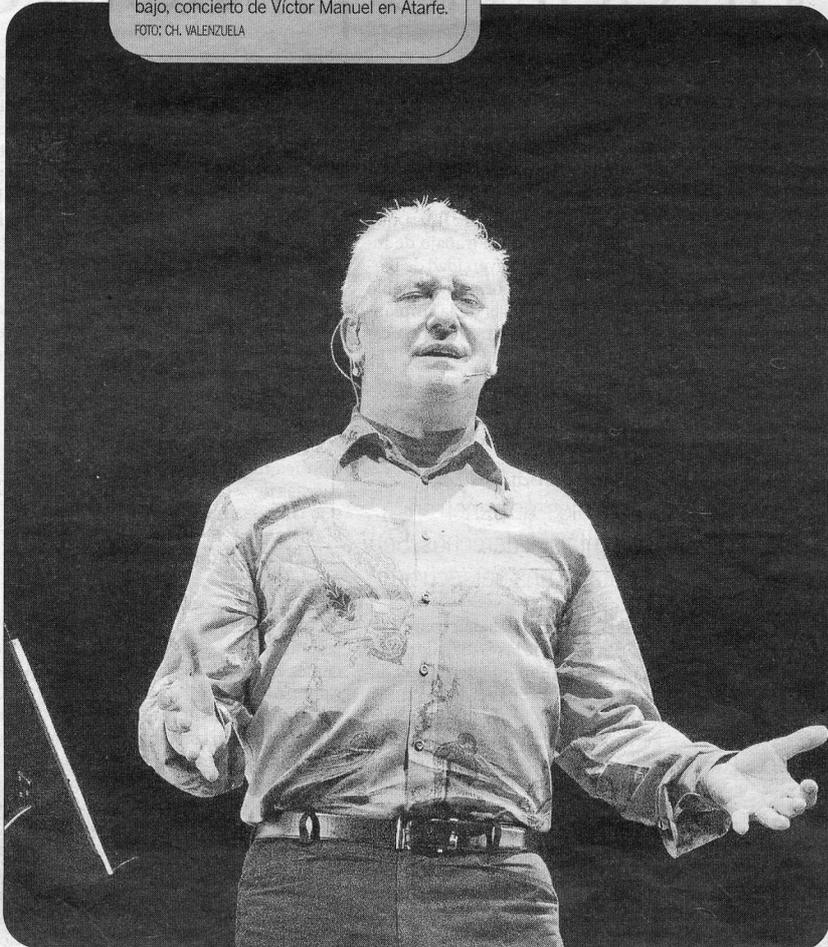
Los grandes nunca mueren

Joan Manuel Serrat y Víctor Manuel volvieron a la Granada de su amigo Miguel Ríos



Música

Encuentro generacional. Arriba, encuentro de Paco Barranco, Francisco Crespo, Joan Manuel Serrat y JJ Romero en el Chikito. Debajo, concierto de Víctor Manuel en Atarfe. FOTO: CH. VALENZUELA



y nos convertía a todos en roqueros de cuero. Pero lo que es reconfortante es comprobar que cuando la gente es buena, lo es siempre. Se hace eterna. Con arrugas y con vetas grises en lo que fueron un día largas melenas, de repente aparecen sobre un escenario y son los mismos. Y te hacen ser el mismo. Porque además ellos siempre están más guapos y más cuidados que sus seguidores colgados de toda la vida que, la verdad, mimamos menos la imagen. Y eso nos rejuvenece. Una gozada.

Con arrugas y vetas grises en lo que fueron un día largas melenas, de repente aparecen sobre un escenario y son los mismos

Y luego está que cuando se juntan da gusto verlos. Y si se juntan en Granada, pues más cerca que lo sientes. Dice Serrat que adora pasear por esta ciudad. Y no debe ser mentira porque al día siguiente al concierto aún estaba por aquí. Y hasta se fue a comer al Chikito con su amigo Luis Oruezábal. Se conocen desde hace siglos. Del pasado futbolístico de Luis y de la tira de veces que Joan Manuel ha comido en el Chikito en sus sucesivas visitas a Granada. Se comió unas gambas y un trocito de lubina -poco, porque come más bien poco, pero bien- y disfrutó de una larga y agradable sobremesa con varios amigos más. Y hablando de lo que más le gusta ahora del mundo: de vinos, de su bodega y de las demás, de gastronomía y de deporte. Eso, y sus largas temporadas en su casa de Mallorca al lado de su familia. Por eso, dos de los amigos que sentó a su mesa le arreglaron el día aún más, si cabe: Paco Barranco y JJ Romero. El primero, gerente de la empresa municipal de grandes eventos deportivos y uno de los ejecutivos en estos menesteres más prestigiados y solicitados del país. Que ya nos lo han querido quitar desde Madrid más de una vez. Falsa alarma. Porque Barranco anda inmerso ahora en la candidatura de Granada como sede de la Universiada 2015, que parece que la cosa se resolverá favorablemente para esta ciudad y su Universidad y tendremos fiesta deportiva internacional. En mayo lo sabremos. El segundo, presidente y propietario del CB Granada. Un caramelo para Serrat, loco por el Barça y por el baloncesto. Jota se tuvo que oír más de un piropo a costa de su valentía en su apuesta privada por el baloncesto local. Así es. Las cosas desde fuera se aprecian más, digo yo que habrá pensado el empresario al oír tanto halago. Bienvenidos siempre. ■

Han faltado Sabina y Ana Belén para que el grupo estuviese completo. En estos últimos días los de más de cuarenta lo han pasado bien. Y muchos de los de menos. Porque esta gente ha gustado a través de las generaciones de manera acumulativa. Y ahí están. Rompiendo la pana desde la década de los sesenta del siglo pasado. Van pasando los años y de repente te los encuentras y te cantan y algo dulce se mueve dentro. Es lo que tiene la música: estimula los recuerdos del pasado mejor que la hipnosis regresiva.

Jota se tuvo que oír más de un piropo a costa de su valentía en su apuesta privada por el baloncesto local

Con Víctor Manuel se lo pasaron en grande en Atarfe el otro día. Lo mismo que Serrat hizo en el Palacio de Congresos con tan sólo un piano, el asturiano eligió también la vía intimista para reencontrarse con su público. Tampoco es que hayan sido nunca una locura espectacular de rasgarse las vestiduras sobre el escenario. Lo suyo fue siempre más de escuchar, de soñar o de pensar. Miguel Ríos sí. Miguel nos ponía a brincar y a volar cuando le daba la gana

Ciudadanos

La ordenanza que regulará a las trabajadoras sexuales en Granada está generando polémica. Algunos la consideran oportuno, otros apuestan por el diálogo con los vecinos. POR M. J. SEGURA



Debate. Mesa redonda 'Ordenanzas municipales y prostitución' ayer en la Facultad de Ciencias Políticas. MUSA NICOLÁS

Convivir con la prostitución

► La alegalidad en la que ejercen su profesión las meretrices ha desencadenado la aprobación de ordenanzas municipales que en los últimos tiempos se han multiplicado por toda la geografía española. La mayor parte de estas normativas diseñadas para impedir la prostitución en la calle, beben de una de las ciudades pioneras en la instauración de estos reglamentos, Barcelona.

La capital granadina no iba a ser menos. Las quejas vecinales de los residentes en la carretera de Jaén han arrancado de la administración local una ordenanza para borrar de sus aceras a las trabajadoras sexuales. Distintas organizaciones que ayudan a este colectivo ven en los reglamentos una vía para castigar una profesión, a cuyas protagonistas no se tiene en cuenta e incluso aseguran que se vulneran sus derechos fundamentales.

Para abordar este conflicto social Acción en Red de Granada organizó ayer una mesa redonda 'Ordenanzas municipales y prostitución' en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, en la que intervinieron dos mujeres que trabajan a diario con meretrices.

En la mesa se sentaron Estefanía Acíen, miembro de la Asociación Pro Derechos Humanos de Andalucía (APDHA) y de Acción en Red, Cristina Fernández Bessa, miembro del Observatorio del Sistema Penal y los Derechos Humanos de la Universidad de Barcelona, y Elena Lázaro González,

miembro de APDHA y encargada de moderar el encuentro.

Ambas ponentes partieron de la misma premisa: las ordenanzas municipales se limitan a imponer sanciones sin ahondar en la raíz del problema. Cristina Fernández Bessa, que está desarrollando un trabajo de investigación en la Universidad de Barcelona sobre estas normativas, habló de las consecuencias de la implantación de este reglamento en la capital condal.

"Estas ordenanzas de civismo no recogen la voz de las trabajadoras sexuales, no tienen en cuenta sus derechos. Se trata de una persecución"

"Estas ordenanzas de civismo no recogen la voz de las trabajadoras sexuales, no tienen en cuenta sus derechos. Se trata de una persecución a un colectivo vulnerable", precisó Fernández Bessa, quien destacó el estigma que recae sobre estas mujeres. "Son víctimas o culpables de haber trasgredido una línea socialmente no aceptada".

Afirmó que las meretrices no son sólo mujeres que ejercen su profesión presionadas por mafias, sino también personas autónomas con ingresos a las que se le deben recono-

cer sus derechos. "Las ordenanzas dividen a la población entre ciudadanos de primera con derecho a hacer uso del espacio público y ciudadanos de segunda a las que esto se les impide".

La investigadora de la Universidad de Barcelona subrayó que en la capital catalana se están extremando las multas que oscilan entre los 270 y los 2.500 euros. "Se han dado casos en los que los agentes obligan a las prostitutas a salir de una cafetería para poder multarlas en la calle e incluso las sancionan por el hecho de estar en la puerta de un locutorio".

Comentó que el Ayuntamiento barcelonés ha llegado a embargar las cuentas de estas mujeres aduciendo que con esta medida se evita la explotación, sin embargo, Fernández Bessa sostuvo que la iniciativa las perjudica aún más.

Sobre la mesa está el conflicto social que genera la presencia de trabajadoras sexuales en la calle. Los residentes en estas zonas se quejan de insalubridad, ruido y, muchos de ellos, aseguran que no desean que sus pequeños se topen con prostitutas en su barrio. Las dos participantes en la mesa redonda señalaron que entienden las molestias que denuncian los vecinos y como solución a una realidad que no debe pasar por ordenanzas que se limiten a sancionar, apostaron por el diálogo entre ambas partes.

Estefanía Acíen explicó que en algunas zonas del país, vecinos y me-

retrices han alcanzado un acuerdo de mínimos que ha puesto fin a esta situación. "Las prostitutas se comprometieron a no ensuciar la calle y a evitar ruidos".

Es ésta la postura que defendió a lo largo de su exposición. Un diálogo que no dé la espalda a un colectivo sobre el que pesan numerosos estereotipos. "Siempre se piensa que estas mujeres son víctimas de terceros, que tienen necesidad de escapar de la realidad en la que se encuentran.

La experiencia revela que existen mujeres que no quieren abandonar su profesión y que la contemplan como una fuente de ingresos

Se suele pensar también que son personas que no están dispuestas a decidir sobre su vida".

Pero la experiencia le dice que existen mujeres que no quieren abandonar su profesión y que contemplan el ejercicio de la misma como una fuente de ingresos con la que alimentar a sus hijos o simplemente mantenerse. Fernández Bessa coincidió en estas afirmaciones. "Muchas prostitutas nos cuentan que con su trabajo dan la posibilidad a sus hijos de obtener la educación que ellas no tuvieron".

Granada Abierta

Gripe porcina: estado de alerta que no de alarma

Andreu Palou*

Los gobiernos de todo el mundo se han apresurado a establecer un seguimiento exhaustivo de la extensión del nuevo tipo de gripe o influenza, de origen porcino, que ha causado la muerte a unos dos centenares de personas en México y que se ha detectado ya en españoles que han regresado recientemente de este país. Por otro lado, no se nos pueden escapar los potenciales riesgos en sectores económicos sensibles, que serán tanto más reducidos cuanto mejor se gestione el presente estado de alerta y que no evolucione hacia percepciones de menor control que desaten la alarma.

Los virus asociados a la gripe o influenza humana son virus de la familia Orthomyxoviridae (Influenza A, B, y C). Los virus de la

influenza A se clasifican en subtipos de acuerdo con las características de dos antígenos de superficie: la Hemaglutinina (H) y la Neuraminidasa (N). Son los cambios que se van sucediendo en H y en N los que dan nombre a las variantes de los subtipos de virus: H1N1, H1N2, H3N2, etc., y que son debidos a mutaciones que ocurren durante la replicación del virus. Estas variaciones de los antígenos aseguran la renovación constante de huéspedes susceptibles (faltos de defensas frente a la nueva variante) en las poblaciones (humanos incluidos). Ello es también la razón por la cual vacunas desarrolladas con anterioridad frente a otras cepas del virus no sean necesariamente efectivas frente a las nuevas variantes.

Todos los brotes que corresponden a nuevas cepas del virus conllevan un riesgo elevado de transformarse en una pandemia (es decir, una extensión de la epidemia; por ejemplo, afectando a numero-

sos países). Y es lo que más preocupa ahora ya que se trata de una posibilidad muy factible en el caso que nos ocupa de la gripe porcina: la transmisibilidad entre humanos es eficiente y, al tratarse de una nueva cepa, las poblaciones no han podido desarrollar una inmunidad natural para su defensa. Por otro lado, el desarrollo de una nueva vacuna tarda unos meses.

En este contexto, la primera buena noticia es que, debido a las precauciones generadas por el anterior brote de gripe aviar, los sistemas de salud pública de los países desarrollados están razonablemente preparados para responder a una posible pandemia de gripe (acopio de medicamentos antivirales y todo tipo de medidas ya planificadas). Por otro lado, también afortunadamente, no estamos ante un virus altamente letal como lo demostró ser la gripe aviaria H5N1. Sin embargo, el nuevo virus (del subtipo H1N1) tiene una mayor capacidad de transmisión de humano a hu-

mano, al haberse combinado cepas de cerdo, de aves y de humanos y, de hecho, la OMS (Organización Mundial de la Salud) ya ha notificado el grado de alerta 4 (sobre una escala de 6), es decir, un nivel de alerta superior al que se estableció para el brote de gripe aviar de hace cuatro años. Ello supone que, más allá de tratar de minimizar su extensión, que no puede impedirse, los esfuerzos deben concentrarse en mitigar los efectos.

El contagio de humano a humano se produce de la misma manera que la gripe estacional, esencialmente por vía respiratoria, mientras que el consumo de carne de cerdo puede considerarse seguro. En los casos descritos de gripe aviaria H5N1, cuya infección resultó letal en más del 50% de los casos, la transmisión de humano a humano no se demostró muy poco eficiente. Entonces, quedó latente la preocupación de que en un momento dado se pudieran generar nuevas variantes híbridas de cepas,

muy transmisibles y de elevada letalidad. Por suerte ahora, respecto del brote iniciado en México, de acuerdo con los responsables sanitarios de Ciudad de México, los casos letales se han dado en personas que no acudieron a los hospitales hasta estadios muy avanzados de la enfermedad.

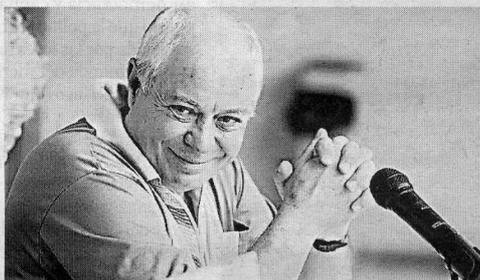
Dicho sea de pasada, parece que las autoridades mexicanas tardaron más de la cuenta (semanas) a la hora de detectar/comunicar la nueva cepa del virus.

Desde luego, el aviso de los científicos acerca del potencial de una pandemia de un virus que combine material genético de humanos y animales y con un alto índice de letalidad, sigue en pie. Pero no estamos ante la combinación más temida.

[*] Catedrático de la Universitat de les Illes Balears. Presidente del Comité Científico de la Agencia Española de Seguridad Alimentaria y Nutrición

El agujón

PROVOCACIÓN INNECESARIA DESDE LA CÁTEDRA GARCÍA LORCA



Polémicas. Como si no se hubiese armado suficiente revuelo con la conferencia que ofreció José Antonio Fortes, invitado por la Cátedra Federico García Lorca de la UGR, dirigida por Antonio Carvajal, el mismo organismo ahora le invita a que hable sobre Javier Egea. Esta invitación, no escapa a nadie, parece una provocación innecesaria en un ambiente más que caldeado.

El presidente de la República Francesa dice ahora –lo declaró en público durante su reciente visita de Estado a nuestro país–, que Zapatero no sólo no anda escaso de coeficiente intelectual sino que incluso es “brillante”. Si él lo dice. Pero el caso es que lo dice, como al parecer había dicho antes que no era demasiado inteligente pero ganaba elecciones, a diferencia de lo que ocurría con los socialistas franceses, que serían muy listos pero en las urnas siempre mordían el polvo.

El lance desbordó en su día el contexto político francés, donde fue formulada la primera declaración del mandatario del país vecino, para irrumpir en el nuestro como un pretexto más de que-

El ‘brillante’ amigo español



nes se pasan el día practicando el tiro al blanco contra Zapatero. No desaprovecharon éstos la oportunidad de la visita de los Sarkozy para plantear el tema por enésima vez.

Pero Sarkozy (UMP), conectado a la misma familia política del PP, se negó a entrar al trapo. En anteriores ocasiones ya había

declarado que no quería prestarse a un juego absurdo. En la rueda de prensa conjunta del pasado martes remachó el clavo, al tachar de “mediocre” el discurso que pretende desprestigiar la figura del presidente español. “¿Creen ustedes que soy tan inexperto como para caer en esa trampa?”, preguntó en voz alta. Quienes sí lo esperaban han conseguido el efecto contrario.

De todos modos, no hemos de medir los resultados de la visita del presidente Sarkozy a España en función de las flores que le echó

a Zapatero. Los frutos de la visita son visibles en los hechos que confirman el excelente momento de las relaciones hispano-francesas. Aunque sólo fuera por el altísimo nivel de consenso en la lucha contra el terrorismo de ETA. Pero también, el apoyo a la aspiración española de participar en la próxima cumbre del G-20, los planes para mejorar las infraestructuras de conexión transpirenaica o la ampliación de la colaboración policial en campos como la inmigración ilegal, el terrorismo islámico y el tráfico de drogas.

Mal que le pese a los adversarios de Zapatero, éste se acaba de apuntar un éxito político con la visita de Sarkozy. Por encima de los logros concretos en materia bilateral, han quedado reforzados dos elementos capitales de nuestra política exterior. Uno, el anclaje europeo. Y otro, la buena vecindad.

Todo contará en el haber de Rodríguez Zapatero. Justo cuando más lo estaba necesitando, pues no es ningún secreto que su Gobierno se encuentra en estos momentos políticamente débil y económicamente acorralado.

Sin embargo, para Sarkozy, ya se ha convertido en el inteligente y “brillante” amigo español. Eso ha dicho.

La Opinión

DE GRANADA

Director
ANTONIO CAMBRIL

Subdirectora **Amina Nasser**

Jefes de sección **Carlos Landa, Miguel Carrasco, Ana C. Fuentes y Luis Arronte**

Gerente
Francisco Sánchez-Montesinos G.

Jefe de Administración **Francisco Pineda**
Jefe de Publicación **Francisco A. Morales**
Jefe de Preimpresión **José Antonio Tello**

LA OPINIÓN DE GRANADA, S.L.U.

Consejero Delegado **Jesús Prado Sánchez**

Director General Editorial **Joaquín Marín Alarcón**

Director General de gestión **Juan Antonio López Ruiz de Zuazo**

Subdirector General de gestión **Aurelio Romero**

Tlf: 958 80 97 00.

Fax de Redacción: 958 29 08 97. Fax de Publicación: 958 29 63 32

E-mail: localgranada@epi.es, cultura@epi.es,

opigranadadeportes@epi.es, laopiniondegranada.publicidad@epi.es,

laopiniondegranada.administracion@epi.es,

Depósito legal: MA-1086-2003. ISSN 1696-960X

www.laopiniondegranada.es Difusión controlada por:



Platicando

Asuntos tribales (I): con Lorca de por medio

José Antonio Aparicio López



Y a éste lo numero con el uno porque cronológicamente toca primero, pero al menor desprezo ojeador podrán divisarse tropecientos. Refieren los diccionarios que llámanse tribu a una "organización social, política y económica propia de pueblos primitivos, formada por individuos de un mismo origen, real o supuesto, lengua y cultura, y dirigidos por un jefe". Asuntos tribales pueden considerarse por tanto los sacados en cada momento a la palestra que convenga por la tribu correspondiente. Estábamos acostumbrados en bastante por estos pagos a las tribus articuladas en torno al sobrinismo. Como no podía ser menos para su más impoluto linaje nazarita, el domingo y en la Torre de la Vela alumbrósenos modernísimo modo: el ahijadismo, bien es cierto que en este caso además putativo, más que nada porque los padrinos (tampoco consta el de tíos ningunos) no dieron nunca su que sí ni su que no. Y están muertos. Todos son, embozados con la capa que deja sin embargo ver la patita burdamente peluda, un modus vivendi parasitario de terceros, sin otro mérito contrastable que el supuestamente alegado como herencia. Apenas si los distingue algo más que el mayor o menor grado de pa-

rentesco, sanguíneo o impostado, aducido como legitimidad patrimonial excluyente. En lo demás se parecen como dos gotas de agua del mismo chorro.

En el caso de hoy, del seguramente penúltimo rife de terceros con Lorca de por medio como escenario atrayente, seguro que la cosa viene de bastante atrás, de rencores viejos, alimentados saltuariamente por envidias de famas (que no de cronopios) volátiles y de traicioncillas de pitimín. La punta del iceberg que conocemos los de afuera asomó descalza con ocasión de la denuncia interpues-

ta y luego ganada por José Antonio Fortes (profesor de la Universidad) contra Luis García Montero (también profesor de la misma y hasta del mismo departamento, y poeta) por injurias del segundo contra el primero: esencialmente llamarle por escrito perturbado a raíz de que Fortes sostuviera por escrito también que García Lorca "reproducía formas ideológicas fascistas como poeta y como director populista de La Barraca" o que Francisco Ayala haya sido un aliado del franquismo. Aquello se saldó como todo el mundo sabe: indemnización de

García Montero a Fortes, que de 60.000 euros pedidos descendió a 3.000, y anuncio de abandono de la Universidad de Granada por parte del poeta. No fue sin embargo, aunque pareciera entonces que sí, el último acto de este psicodrama estrafalario.

Hace tan sólo unos días Antonio Carvajal, profesor también de la UGR, poeta y a la sazón director de la Cátedra García Lorca de la misma, tuvo la traviesa y seguro que no ingenua ocurrencia de incluir en el programa de la misma una conferencia de José Antonio Fortes, perfectamente ata-

viada para la escena: "El lugar intelectual del Romancero Gitano (1928)", cosa sobre la cual no se sabe bien por los no asistentes si habló Fortes. Sí que, encumbrado por primera vez en 36 años de docencia en la UGR (y no debe ser sólo casualidad) a los altares efímeros de una conferencia, se sabe que desbarró sobre Lorca a placer, llegando probablemente al orgasmo de la injuria cuando entre un sinfín de pedrería de la misma jaez afirmó, crecido y sin sonrojo, la perla: "que yo sepa Lorca no tuvo sufrimiento alguno".

No había pasado por mi cabeza ni por la de nadie de quienes conozco que hubiese que dar cuenta de los sufrimientos de los fusilados de entonces ni de nunca al profesor Fortes. Lleva razón esta vez la familia Lorca en sentirse agraviada por las infamias proferidas contra su tío y más, si cabe, por el rechineo cínico de perpetrarlas al amparo de una tribuna que lleva su nombre y en medio de una batallita del que Lorca no es más que el señuelo. No da, y esta vez lo siento más, para mucho el espacio disponible en esta página, así que por concluir quiero expresamente hacerlo afirmando (y espero fumando las denuncias) que distinguir gradaciones de sufrimiento entre asesinados sólo conozco que haya sido práctica criminalmente investigadora de los doctores de los campos de exterminio nazis. La libertad de expresión es una cosa y la de escarnecer, y más si irracionalmente, es otra. Y, si muerto, también cobardía.

La corriente alterna

Andrés Soria

FUNDACIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO



Diario de un mirón

Señora presidenta

Fernando Delgado



Incluso en la foto más institucional de las que se mostraban en las portadas de los periódicos (ABC) la familia real española perdía su hie-ratismo protocolario para observar con especial satisfacción a la primera dama de Francia que, con particular donosura, extendía su mano al Rey para que se la besara. El escenario era el Palacio Real de Madrid y delante de los cortinones regios aparecían la familia anfitriona y sus huéspedes luciendo vistosas condecoraciones. El único al que se le retrataba la espalda era a monsieur Sarkozy que, por lo que se veía en su parte trasera, debía lucir una especie de toisón,

y mantenía una cierta distancia de su esposa para no restarle lucimiento. En otra de las fotografías (La Vanguardia), la que reclinaba su cabeza, reverente, era una informal Carla Bruni, a la que Juan Carlos, solícito, sostenía su mano y, en medio de los dos, Sarkozy, no se sabe si como el amigo que los presentaba cordialmente o un maestro de ceremonias. La llamada foto oficial de La Zarzuela no aparecía en ningún diario de tirada nacional, pero su proyecto sí (La Razón). Ya estaban colocados para posar, príncipes y reyes, cuando acelerando su garboso paso madame Sarkozy llegaba la última a la foto antes de que actuará el flash. A partir de ahí, empezaban a desaparecer de las instantáneas de portada los jefes de Estado y aparecía Carla Bruni con severo traje negro y banda, su linda mano izquierda sobre el pecho, la de-

TODO EL MUNDO HABLÓ DE ESOS CULOS. LOS FOTÓGRAFOS SON LOS QUE MEJOR EXPLICAN LAS NOTICIAS

recha en reposo, confesando no se sabe qué a los príncipes y a la reina, y éstos, partidos de risa, la cola del traje de Letizia en su esplendor, delante de una hermosa cornucopia palaciega (El Mundo). Luego, ni palacio, ni reyes, ni príncipe, sino lo más hermoso de cada casa: Letizia y Carla, besándose, los espléndidos perfiles de sus rostros, encontrándose (El Periódico de Cataluña). La juvenil pareja - Carla y Letizia - aparecían de espalda

(El País) subiendo una escalera con glamurosos tacones, colores bien distintos en sus vestidos, pero como si los modistos se hubieran puesto de acuerdo para entonarlos. Todo el mundo habló de esos culos y no del de Sarkozy, que también fue retratado. Los fotógrafos son los que mejor explican las noticias.

Y APARTE. Nadie duda de que a Nicolas Sarkozy le interese la lucha antiterrorista, la energía nuclear, las ferrovías, las autovías y, por supuesto, la crisis. Pero todo eso sería mucho más amargo para él sin la mujer que tiene; sin las fotos, las ceremonias y la propaganda. Por fortuna para él es el presidente de la República posiblemente más ceremoniosa que existe, pero no hay nada como una monarquía para lucir el palmito. Con toda seguridad se ha ido de España con ganas de ser lo único que

le falta: rey. Es poco probable, no obstante, que intente restituir la monarquía francesa. Y no por falta de deseo, ni por la convicción de que en su país encontraría pocos adeptos, sino por la imposibilidad de que el coronado fuera él o, en su caso, Carla Bruni. Pero los mismos que miran con reparo los culos de la princesa y la presidenta, y analizan con lupa feministas las fotografías, admiten que madame Bruni sea una etiqueta de marca para los franceses y la mejor adquisición de Sarkozy para su propia imagen. El prurito feminista no impide ver con naturalidad el arribo de la crónica rosa a la prensa más seria y, como si sólo contemplar un buen culo y elogiarlo fuera un pecado de lesomachismo, se da por normal el machismo esencial que ha revelado la visita oficial de Carla Bruni a España

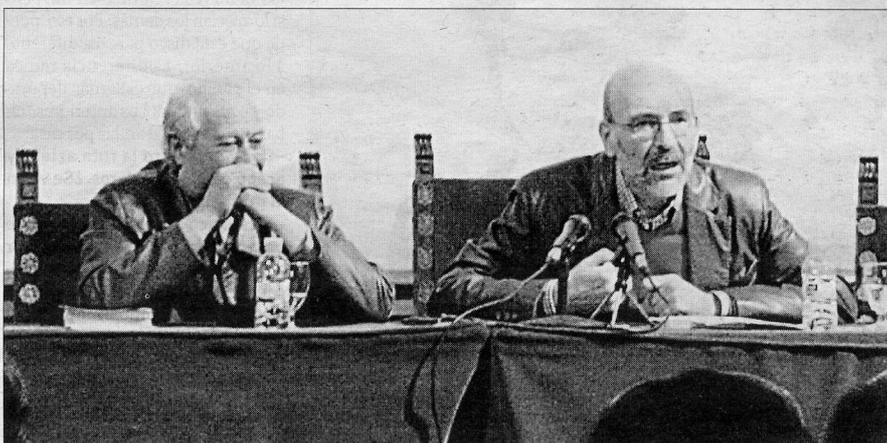


Hugh Jackman vuelve a disfrazarse de Lobezno dispuesto a reventar la taquilla **P. 43**

Polémica. Acusan a Antonio Carvajal de "querer provocar y herir" con su programación

La presencia del profesor José Antonio Fortes en las jornadas dedicadas al poeta provoca que algunos amigos íntimos del fallecido se nieguen a participar. Por **M. Trujillo**. Granada

La Cátedra García Lorca aviva la discordia con un homenaje a Egea



José Antonio Fortes (d), durante la conferencia que ofreció en la Cátedra García Lorca. MUSA NICOLÁS

LA CÁTEDRA GARCÍA LORCA

INVITA AL PROFESOR JOSÉ ANTONIO FORTES A UN HOMENAJE A JAVIER EGEE Y VUELVE A LEVANTAR AMPOLLAS EN UN SECTOR DE LA UGR QUE LO CONSIDERA "OTRA PROVOCACIÓN"

► Las revueltas aguas de la Cátedra Federico García Lorca de la Universidad de Granada, lejos de calmarse, continúan agitándose aún más.

Una nueva actividad programada por esta cátedra, dirigida por el poeta y profesor Antonio Carvajal, ha vuelto a levantar ampollas en algunos sectores de la comunidad universitaria.

En el centro de la nueva polémica se encuentra el mismo protagonista que en las anteriores, José Antonio Fortes, cuya presencia en el homenaje a Javier Egea ha provocado que dos de sus amigos íntimos y compañeros de movimiento literario, Luis García Montero y Álvaro Salvador, se hayan negado con rotundidad a participar en un acto que, entiende García Montero, "es una nueva provocación de Antonio Carvajal" que, afirma el poeta y catedrático, "utiliza la Cátedra García Lorca no para hacer una programación seria, sino para tratar de hacer daño".

Aunque Antonio Carvajal ayer no quiso confirmar ni desmentir a este

SOBRE LUIS GARCÍA MONTERO

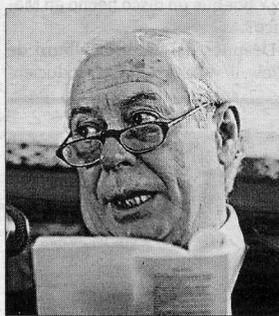
«Es como creer a un etarra que dice que la culpa es del muerto»

★ El director de la Cátedra García Lorca de la UGR, el poeta Antonio Carvajal, en clara alusión a Luis García Montero, señaló ayer que "lo que más me molesta es por qué nos creemos a una persona condenada por injurias y no nos creemos a la víctima de las injurias". "Eso es como si nos creemos a un etarra que dice que la culpa es del muerto por haberse cruzado en el camino de su ametralladora", sentenció.

Carvajal insistió, además, en que Fortes "no está inhabilitado por ningún expediente administrativo ni sentencia judicial que le impida el pleno uso de sus derechos docentes" y se mostró "sorprendido" de que "se ponga en duda el que a una persona se le invite libremente a un acto".

El responsable de la cátedra Lorca defendió que Fortes "es profesor numerario de la UGR" y pasó "una oposición rigurosísima", y en referencia a la nueva polémica, explicó que había recibido dos cartas "de dos personas invitadas al homenaje de Javier Egea que han contestado que no participarán de manera muy insultante".

El poeta, del mismo modo, aseguró que las acusaciones de las que ha sido objeto Fortes "no son ciertas", ya que "me lo he leído todo y no he encontra-



Antonio Carvajal. JUAN PALMA

do las afirmaciones que se hacen sobre él". En cuanto a la conferencia que ofreció sobre Lorca, Carvajal insistió en que "cuidó las palabras, y cuando hizo una declaración aparentemente escandalosa, como ésta de que Lorca no sufrió, añadió a continuación, que no sufrió como consta que sufrieron los obligados a cavar fosas y que fueron torturados antes de ser fusilados". "No se puede medir la cantidad de sufrimiento de los seres pero sí se puede imaginar. No es lo mismo una muerte rápida y súbita que una muerte preparada y anunciada", añadió.

★ EDUARDO TÉBAR.

APUNTES

Álvaro Salvador: «Carvajal insiste en la provocación»

El catedrático de Literatura Hispanoamericana de la UGR y amigo de Javier Egea, Álvaro Salvador, acusó ayer a Antonio Carvajal de "insistir en la provocación" y aseguró que la invitación a Fortes "para presentar sus libros extraños" sobre Egea "en los que suele insultarnos", obedece "a un interés personal del propio Carvajal de servirse de un organismo universitario para atacar y tratar de herir a escritores y profesores que no le caen en gracia". Salvador, que rechazó participar en una mesa redonda sobre Javier Egea, aseguró que para el oído, añadió a continuación, que no sufrió como consta que sufrieron los obligados a cavar fosas y que fueron torturados antes de ser fusilados. "No se puede medir la cantidad de sufrimiento de los seres pero sí se puede imaginar. No es lo mismo una muerte rápida y súbita que una muerte preparada y anunciada", añadió.

periódico la presencia de Fortes en el homenaje, otros invitados aseguraron que en el programa 'oficioso' aparece el nombre de este profesor, en el que figura el día 18 de mayo presentando el libro sobre Egea 'Una obra en construcción'.

Suicidio. En opinión de García Montero, el actual responsable de elaborar el programa cultural de la Universidad de Granada "utiliza a Fortes como si fuera su juguete para atacar, ya que éste jamás se interesó en vida por Javier Egea y los únicos 'estudios' que ha realizado sobre él son para acusarnos a mí y a Álvaro Salvador de haber provocado su suicidio".

García Montero explicó, en este sentido, que Fortes, en una edición del libro de Javier Egea 'Los sonetos del diente de oro', que prologó, "además de insultarnos, nos hacía responsables a nosotros, que fuimos sus amigos íntimos, del suicidio de Javier Egea".

El texto al que aludió García Montero dice literalmente, refiriéndose a 'La otra sentimentalidad', movimiento literario que abanderaron Egea, Salvador y García Montero: "La otra sen-

«Antonio Carvajal utiliza a Fortes como un juguete para atacar», aseguró el catedrático y poeta Luis García Montero

timentalidad más toda la historia de traiciones y rupturas internas que inaugura y abre hasta hoy, entre irresistibles ascensiones y soledades, ventas rentables del trabajo intelectual, acumulación y tráfico de influencias, de prebendas y canonjías, amiguismos y nepotismos, el medro a cargo de presupuestos públicos. A cuenta de brutales reaccionarismos y los servicios prestados a los poderes de clase [...] Me remito a la contumacia de los hechos y de las pruebas. Habrá que echar abajo el entramado establecido, el montaje oficialista construido y su intrincada o compleja red de relaciones, de complicidades, de silencios, de muertes y violencia".

El poeta explicó que cuando fue invitado a participar en el homenaje, después de "haber escuchado" rumores sobre la presencia de Fortes en el mismo, "descreído", preguntó a la directora del Secretariado de Extensión Universitaria, María José Sánchez Montes, "que me confirmó que Fortes había sido invitado a presentar unos libros, e incluso me envió por correo electrónico el programa previsto para el homenaje". ★

Turismo. Visitas guiadas



Antonio Martínez Caler (i) estrecha la mano de Jerónimo Páez. L. O.

Diputación y El Legado Andalusí pretenden que los granadinos conozcan mejor los pueblos de su geografía

Nuevas rutas para conocer la provincia

DIPUTACIÓN Y EL LEGADO ANDALUSÍ FIRMAN UN ACUERDO PARA PONER EN MARCHA EN MAYO LA CUARTA EDICIÓN DEL PROGRAMA 'VEN Y CONOCE TU PROVINCIA', QUE OFERTA VIAJES ECONÓMICOS PARA CONOCER OTRAS COMARCAS.

► El Patronato Provincial de Turismo y la Fundación El Legado Andalusí pondrán en marcha en mayo la cuarta edición del programa 'Ven y conoce tu provincia', consistente en rutas guiadas de contenido histórico y monumental que permiten ofertar a los granadinos viajes económicos para que conozcan otras comarcas, según anunció ayer la institución provincial.

Esta nueva fase es fruto de un convenio rubricado por el presidente del Patronato y de la Diputación, Antonio Martínez Caler, y el director de El Legado Andalusí, Jerónimo Páez, y servirá igualmente para mejorar la ocupación y las cifras de negocio de establecimientos turísticos de la provincia en temporada baja. Este año, además supondrá un balón de oxígeno para el sector turístico y una buena opción de ocio a un precio asequible para los granadinos.

APUNTES

Riqueza histórica y monumental

Los viajes ofertados transcurren por los itinerarios granadinos de dos propuestas de El Legado Andalusí: La Ruta de Ibn al-Jatib, el historiador de la España musulmana, y la Ruta que de los Nazaríes, que permitirán a los viajeros conocer la riqueza histórica y monumental de pueblos de la zona norte de la provincia de Granada, su gastronomía, costumbres y paisajes. Para la ejecución de los viajes, el Patronato y El Legado Andalusí han contado con un 'touroperador' granadino. Las visitas culturales contarán con las explicaciones de un guía profesional y todas las garantías, incluido seguro de asistencia en viaje.

Tras el éxito de las tres primeras fases, con un total de 3.300 participantes, los cuartos viajes por las rutas de El Legado Andalusí se ofrecerán los fines de semana del periodo comprendido entre el 9 de mayo y el 18 de julio de 2009 y tendrán como destino la Ruta de Ibn al-Jatib y la Ruta de los Nazaríes a su paso por Granada, que incluye los municipios de Baza, Castril, Galera, Guadix, Huéscar, Píñar y Orce. En esta ocasión, los beneficiarios serán principalmente los habitantes de las comarcas de la Costa Tropical y la Alpujarra y el Valle de Lecrín, que pueden realizar ya su reserva en el teléfono 902 380 048. En esta cuarta fase hay disponibles 1.206 plazas.

La Diputación de Granada y la Fundación El Legado Andalusí organizan los viajes y financian, respectivamente, el 40% y el 20% de su coste real, lo que ha permitido reducir considerablemente el precio al que se ofertan al público. Se han puesto en marcha tres rutas, dos de una jornada y otra combinada de dos días. El precio de venta de las primeras es de 25 euros, con desplazamiento en autobús, visitas guiadas y comida. La ruta de dos días cuesta 55 euros e incluye además una pernoctación en hotel de cuatro estrellas.

★ L. O. Granada

Arte



'Esencias de Papel' en la Rural

La Galería de Servicios Céntricos de Caja Rural acoge hasta el 23 de mayo la colección 'Esencias de Papel' de Emilio Luis Fernández Garrido. La

muestra consta de 47 obras en papel, con predominio del dibujo y presencia de la pintura tridimensional y la escultura. ★ FOTO: R. DE A.

Centro Medina Elvira

La magia del Teatro Negro de Praga llega a Atarfe

► Con 'El barón de Munchausen' volando sobre el fondo negro del Teatro Nacional de Praga, el espectador alcanza las cotas más altas de la fantasía. Este clásico 'Quijote' a la alemana, obra de Erich Raspe y K. Bürger, se convierte en un espectáculo inolvidable a través de las aventuras y "bataillitas" que cuenta el rey teutón de los locos.

Esta formidable comedia no verbal y sí increíblemente multivisual, apoyada en el hipnotizante colorido que es capaz de alcanzar esa genuina forma teatral checa, puede verse el próximo sábado, día 2 de mayo, en el Centro Cultural Medina Elvira de Atarfe.

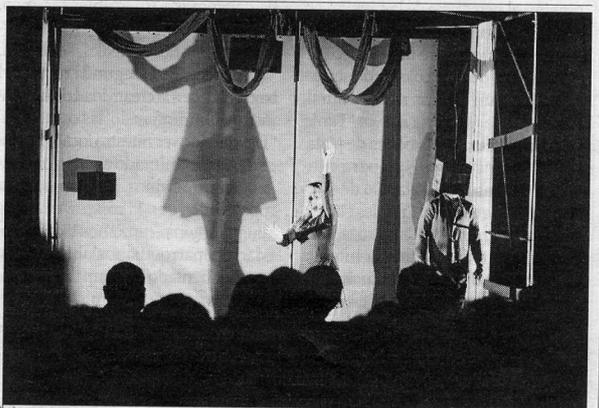
Se trata de un espectáculo muy apropiado, según señala una nota de prensa remitida por el Ayuntamiento de Atarfe, para disfrutar con los más

pequeños de la casa. Así, los espectadores podrán atravesar las profundidades oceánicas, volar sobre una balla de cañón entre incruentas batallas, entrar en el vientre de una ballena y hasta llegar a la Luna. Pero además las aventuras de Munchausen recogen los anhelos de vivir en un planeta limpio y de abundancia para todos y el sueño de un medioambiente natural, libre de polución, de océanos claros, bosques verdes y fragantes praderas.

La extraordinaria técnica teatral basada en el juego entre la luz y las sombras, aliada con las tribulaciones del 'Barón', se convierte en el mayor fabulador de la Historia para revisar nuestros actos y el universo entero, y nos enseña que, quizás, la fantasía no sea menos real que la propia realidad.

★ L. O. Atarfe

Danza



Contra los límites, 'Fronteras'

La Compañía Da.Te Danza estrenó ayer el espectáculo 'Fronteras', en el que intenta que el espectador rompa las barreras psicológicas, socia-

les o morales. Dirigida por Omar Meza, la idea surgió del músico y compositor de la compañía, Toto Fabris. ★ FOTO: R. DE A.

qué hacer hoy

Envía tus propuestas de conciertos, exposiciones, bares, restaurantes, conferencias a: agendaopinion@epi.es

Apostamos por ...

Una noche con piano de cola

Francisco Álvarez interpreta un recital en recuerdo de Isaac Albéniz

El recital que hoy ofrece el catedrático de piano Francisco Álvarez es el primero de los tres conciertos con los que la Universidad de Granada conmemora el centenario del fallecimiento de Isaac Albéniz (1860 - 1909). El pianista deleitará con piezas del compositor catalán, junto a las de algunos de sus contemporáneos como Manuel de Falla o Enrique Granados. Álvarez, que ha recorrido medio mundo cosechando elogios tanto de la crítica como del público asistente a sus interpretaciones, cuenta con una trayectoria profesional brillante que demuestra con la pasión y dedicación que emplea en el repertorio para piano de las músicas española y americana.

20.00 horas. Crucero del Hospital Real. Entrada libre hasta completar aforo



GALERÍAS

GALERÍA YOLANDA ROJAS. ARTE CONTEMPORÁNEO

C/ Ángel Ganivet, 5. 18009. Granada. Teléfono: 958 220972.

GALERÍA SANDUNGA

C/ Arteaga, 3. 18001. Granada. Teléfono: 958 273665

GALERÍA GRANADA CAPITAL

C/ Gran Vía de Colón, 13. 18001. Granada. Teléfono: 958 221553.

GALERÍA DE ARTE CIDI HIAYA

C/ Pavaneras, 9. 18001. Granada. Teléfono: 958 224990.

GALERÍA DE ARTE CEFERINO NAVARRO

C/ San Matías, 2. 18009. Granada. Teléfono: 958 226683.

GALERÍA JESÚS PUERTO

C/ Melchor Almagro, 10. 18002. Granada. Teléfono: 958 284810.

GALERÍA RINCÓN DEL ARTE

C/ Arenas, 2 bajo. 18005. Granada. Teléfono: 958 251257. www.rincondelarte.es

GALERÍA DE ARTE 'CARTEL

C/ Pedro Antonio de Alarcón, 15.

ARTELVIRA GALERÍA

C/ Elvira, 100. 18010. Granada. Teléfono: 958 052704.

GALERÍA DE ARTE DIANA

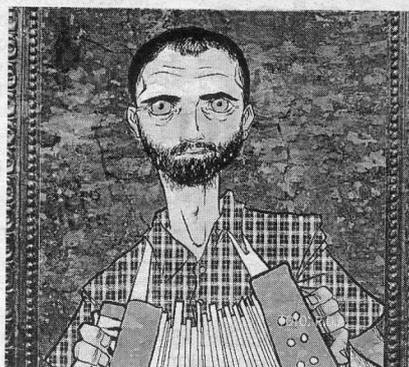
Ctra. de Granada, bajo, 1. Armilla. Teléfono: 958 572940.

GALERÍA DE ARTE TORO

C/ San Miguel Alta, 15. 18002. Granada. Teléfono: 958523782.

GALERÍA ARRABAL & CÍA

Callejón del Señor nº 12. Teléfono 958 210638/699 441697.



El hip hop fusionado de Freestylers

El dúo británico Freestylers comenzó su carrera en el año 96 y ya llevan cuatro discos a sus espaldas e infinidad de remixes y colaboraciones. Son referentes del hip hop fusionado con otros estilos como el breakbeat, big beat, electro o el techno. También actuarán las formaciones Damian, Bubu, Prody, Empelaez y Calagad13.

22.00 horas. Sala El Tren. 18 € y 20 €.

MÚSICA

Tres días de Plaff

A lo largo de tres días se puede disfrutar este año del Plaff Festival, por donde pasarán un total de quince grupos. Una segunda edición de un evento que huye de estereotipos y etiquetas. Así que sin más preámbulos, esta noche, con las actuaciones de Autumn Commets, Alado Sincera, Die!Goldstein y Marcos Muñoz Csekély Ensemble.

21.00 horas. Plantabaja. 10 €, abono tres días 20 €.

Indie patrio de calidad

Lacarmen Magazine ha organizado otra fiesta con lo último del panorama musical. Si el año pasado se adelantaban con Pony Bravo y The False Friends, en esta edición contraatacan con dos de las mejores opciones del indie patrio: Flow y Ledatres

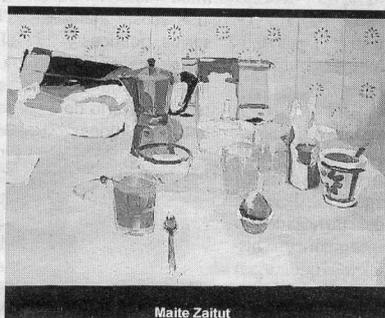
21.30 horas. Sala Sugarpop.

ARTE

'Mi casa es tu casa'

Laura Nieto Santos, nacida en Medina del Campo (Valladolid) y licenciada en Bellas Artes, centra su trabajo en la pintura, el dibujo y la fotografía. En la muestra que esta expuesta en el hotel Nazaríes se podrán ver algunos de sus trabajos pertenecientes a la serie 'Territorio doméstico. Mi casa es tu casa', además de otros dentro de la temática 'Variaciones Menina'.

De 10.00 a 20.00 horas. Hotel Casa del Capitol Nazari. Cuesta del Aceitunero, 6 (junto a Plaza Nueva).



Maitte Zaitut

La magia de trabajar



'La magia del trabajo' es el llamativo título de la charla que el Mago Migue ofrece con motivo de la celebración del patrón de la Facultad de Ciencias del Trabajo. También se producirá el acto de entrega de premios del III Certamen de Relatos Breves y el I Certamen de Fotos. Sin duda, una llamativa propuesta para festejar el Día del Trabajo.

12.00 horas. Facultad de Ciencias del Trabajo.

La educación en las prisiones

Mº de Mar de la Oliva imparte la conferencia 'La acción educativa en las prisiones', enmarcada en los Encuentros de Formación para la Inserción laboral.

10.30 horas. Aula Magna de la Facultad de Ciencias de la Educación.

CONFERENCIAS